



Sanksi Pelanggaran Pasal 113 Undang-undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, sebagaimana yang diatur dan diubah dari Undang-undang Nomor 19 Tahun 2002, bahwa:

Kutipan Pasal 113

- (1) Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000, 00 (seratus juta runjah)
- (2) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 500.000.000, 00 (lima ratus juta rupiah).
- (3) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 1.000.000.000, 00 (satu miliar rupiah).
- (4) Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 4.000.000.000, 00 (empat miliar rupiah).



TAKWIL HURUF

Perspektif Sufistik



Waryani Fajar Riyanto Robby Habiba Abror



TAKWIL HURUF:

Perspektif Sufistik

Penulis : Waryani Fajar Riyanto

Robby Habiba Abror

ISBN : **978-623-97412-1-1**

Sampul & Layout : Joedin

Penerbit : LAKSBANG PUSTAKA

(Members of LaksBang Group) Anggota IKAPI No. 129/JTI/2011

Alamat : Griya Purwa Asri I-305, Purwomartani, Yogyakarta 55571

Cetakan Pertama: September 2021

Hak cipta © dilindungi undang-undang. Dilarang memperbanyak karya tulis ini dalam bentuk dan dengan cara apa pun tanpa izin tertulis dari penerbit.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Pedoman transliterasi dalam penulisan buku ini, merujuk pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI, tertanggal 22 Januari 1988 No: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
1	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba'	b	be
ت	ta'	t	te
ث	śa'	ġ	es titik di atas
ج	jim	j	je
ح	ḥa'	h	ha titik di bawah
خ	kha'	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	żal	ż	zet titik atas
J	ra'	r	er
j	zai	Z	zet
س	zin	S	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	șad	Ş	es titik di bawah
ض	фаф	d	de titik di bawah
ط	ṭa'	ţ	te titik di bawah
ظ	zа'	Ż	zet titik di bawah
ع	ʻain		koma terbalik (di atas)

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
غ	gain	g	ge
ف	fa'	f	ef
ق	qaf	q	qi
ك	kaf	k	ka
J	lam	1	el
م	mim	m	em
ن	nun	n	en
9	wawu	W	we
ۿ	ha'	h	ha
۶	hamzah	······	apostrof
ي	ya'	У	ye

B. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

C. Ta' marbutah di akhir kata

1. Bila dimatikan, ditulis h:

جزية	ditulis	jizyah
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

(ketentuan ini tidak diperlukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali dikehendaki lafal aslinya)

2. Bila ta' marbuṭah hidup atau dengan ḥarakat, fatḥaḥ, kasrah, dan ḍammah ditulis t:

نعمة الله	ditulis	ni'matullāh
-----------	---------	-------------

D. Vokal pendek

 kasrah	ditulis	i
 fatḥah	ditulis	a
 ḍamah	ditulis	u

E. Vokal panjang

fatḥah + alif	ditulis	ā
جاهلية	ditulis	jāhiliyyah
fatḥah + ya' mati	ditulis	ā
يسعى	ditulis	yas'ā
kasrah + ya' mati	ditulis	ī
کریم	ditulis	karīm
طریم dammah + wawu mati فروض	ditulis ditulis	ū furūḍ

F. Vokal rangkap

fatḥah + ya' mati	ditulis	ai
بینکم	ditulis	bainakum
fatḥah + wawu mati	ditulis	au
قول	ditulis	qaulun

G. Vokal-vokal pendek yang berurutan dalam satu kata, dipisahkan dengan apostrof

أأنتم	ditulis	a'antum
,		

H. Kata sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf qamariyah ditulis al-

القران	ditulis	al-Qur'an
--------	---------	-----------

2. Bila diikuti huruf syamsiyyah, ditulis dengan menggandakan huruf syamsiyyah yang mengikutinya serta menghilangkan huruf l (el)-nya

ditulis ar-rajul

I. Huruf besar

Huruf besar dalam tulisan latin digunakan sesuai dengan ejaan yang diperbarui (EYD)

J. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat dapat ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dan penulisannya

Daftar Isi

Pedoman Transliterasi Arab-Indonesia	V
Daftar Isi	ix
Kata Pengantar	xi
PENDAHULUAN	1
A. RAHASIA HURUF	6
B. HURUF ANGKA	17
1. Abajadun	18
2. Abataśa	24
C. HURUF BUNYI	24
1. Bunyi Huruf Awal dan Akhirnya Sama	25
a. Nūn (نون)	25
b. Wāwu (واو)	28
c. Mim (ميم)	
2. Bunyi Huruf Awal dan Akhirnya Berbed	
D. HURUF TITIK	40
E. HURUF BENTUK	4 7
F. HURUF MATAHARI DAN BULAN	51
G. HURUF JAWĀMI' AL-KALIM	53
H. HURUF CAHAYA	
I. HURUF MUQATTA'AH	61
J. HURUF ASTROLOGI	
1. al-'Aql al-Awwal (al-Qalam al-A'lā	· ·
Pertama-Pena) (1-1)	•
2. an-Nafs al-Kuliyyah (al-Lauh al-Mahf	
Universal) (ه-2)	

3. aṭ-Ṭabīʻah al-Kuliyyah (al-Habā') (২-3) 157
4. al-Hayūli al-Kull/Materi Prima (7-4)159
5. al-Jism al-Kulli/Badan Universal (¿)162
6. asy-Syakl/Bentuk (†)169
7. al-'Arsy/Singgasana (ق) 171
8. al-Kursī/Alas dan Dua Kaki (ڬ)181
9. al-Falak al-Atlas (Falak al-Burūj/Langit
Menara Zodiak) (७)184
Menara Zodiak) (७)184 10. Falak al-Kawākib as-Sābitah (Kaukab
Manāzil/Bintang Tetap) (ش)187
11. as-Samā' al-'Ūlā (Kaukab Zuḥal/Saturnus)
(ي)190
12. as-Samā' as-Sāniyah (Kaukab al-Musytarī/
Yupiter) (ض)211 13. as-Samā' as-Śālisah (Kaukab al-Marīkh/
Mars) (ل)234
14. as-Samā' ar-Rābi'ah (Kaukab asy-Syams/
Matahari) (ن)239
15. as-Samā' al-Khāmisah (az-Zahrah/Venus)
(,)252
16. as-Samā' as-Sādisah ('Aṭārid/Merkurius) (ك)254
17. as-Samā' as-Sābi'ah (al-Qamar/Bulan) (د) 259
18. an-Nār/Api (ت) 278
19. al-Hawā'/Udara (j)281
20. <i>al-Mā'</i> /Air (س)285
21. at-Turāb/Tanah/Bumi (ص) 297
22. al-Ma'dan/Logam (ڬ)306
23. an-Nabāt/Tumbuhan (ث)309
24. <i>al-Ḥayawān/</i> Binatang (نُ)312
25. al-Malak (فَ)315
26. <i>al-Jinn</i> (ب) 347
27. al-Basyar/Manusia (م)357
28. al-Asāsiyyah (al-Insān al-Kāmil/Manusia
Sempurna-Universal) (9) 364

K. HURUF PSIKOTERAPI	378
L. HURUF PERANTARA	381
M.HURUF PENCIPTAAN	393
N. HURUF <i>SULŪK</i>	395
O. TAFSIR DAN TA'WĪL ḤURŪF	402
1. Huwa (هــِه)	409
2. Allāh (الله)	412
3. Ar-Raḥmān (الرحمن)	
4. Ādam (آدم)	
5. Ibrāhīm (إبراهيم))	444
6. Iblis (إبليس) (إبليس)	447
)فرعون) 7. Fir'aun (فرعون	
8. Sabā' (سباء)	
P. MAKNA HURUF (HURUF JAR)	
a. Huruf <i>atf</i>	
b. Huruf <i>Jār</i>	
c. 'Adāwāt asy-Syarṭ	
PENUTUP	
PUSTAKA	
PENULIS	

KATA PENGANTAR

Suatu segi dalam citraan dan simbolisme sufi yang sangat penting bagi pemahaman yang sebaik-baiknya tentang pelbagai karangan adalah simbolisme huruf. Tekanannya terletak pada makna filosofi mistik masing-masing huruf dan pada seni penulisannya pada umumnya.¹ Setiap Muslim mangakui pentingnya abjad Arab—yakni huruf-huruf (*Hijaʾiyyah*) yang dipergunakan atau dipakai untuk mengungkapkan sabda abadi *Ilāhi* (al-Qurʾan)—.² Huruf merupakan suatu cadar keyang-lain-an yang harus diterobos dan ditembus oleh ahli mistik (kaum sufi).³ Pada tahap sangat awal dalam gerakan tasawuf, para ahli mistik atau kaum sufi telah menemukan makna rahasia di dalam setiap huruf. Berlandaskan pada penafsiran mistik atas huruf-huruf dalam abjad Arab, kaum sufi mengembangkan bahasa rahasia untuk menyembunyikan buah pikiran mereka dari khalayak umum.⁴

Pada masa pra Islam, misalnya, para penyair Arab telah membandingkan bagian-bagin tubuh manusia atau tempat tinggal mereka dengan huruf-huruf. Menurut as-Sibli, misalnya, "Tidak ada sebuah huruf pun yang tidak memuji

¹ Annemarie Schimmel, *Islamic Calligraphy* (Leiden: tnp., 1970), hlm. 76.

 $^{^{\}rm 2}$ Annemarie Schimmel, $Mystical\,Dimension\,of\,Islam$ (Carolina: The University of North Carolina Press, 1975), hlm. 77.

³ Ibid.

⁴ Ibid.

Allah swt dalam suatu bahasa, dan karena itu mereka berusaha mencarai lapisan-lapisan pengertian yang lebih dalam agar dapat menafsirkan Kitab Al-Qur'an dengan benar. Ketika Tuhan menciptakan huruf-huruf itu, Ia menyembunyikan maknanya, kemudian menyampaikannya atau mengajarkannya seperti ketika Ia menciptakan Nabi Ādam as, Ia mengungkapkannya kepadanya, namun tidak mengungkapkannya kepada para malaikat.

Kaum sufi tidak hanya bermain-main dengan bentuk-bentuk ($s\bar{u}rah$) dan wujud huruf-huruf itu, tetapi juga sering terlibat dalam perenungan kabalistik. Kecenderungan itu sudah tampak sejak awal, dan dikembangkan sepenuhnya dalam puisi-pusi al-Ḥallāj ra pada awal abad kesepuluh. Kelompok tasawuf Syiʻah kemudian mengembangkan dengan teknik jafr (perenungan mengenai peristiwa-peristiwa yang lampau dan yang akan datang, berdasarkan gabungangahungan kata) yang dipakai pertama kali oleh Jaʻfar aṣ-Ṣādiq. Kelompok tasawuf Syiʻah yang bergelut di bidang huruf ini kemudian dikenal dengan nama $Hur\bar{u}fi$, pendirinya adalah Faḍ lullāh Astarābādī, yang dihukum mati karena dianggap bidʻah pada tahun 1398. Faḍlullāh sendiri memiliki murid bernama Nesīmī yang juga dihukum mati pada tahun 1417.

Bagi kaum *Ḥurūfi*, dunia merupakan perwujudan tertinggi Allah swt sendiri. Ia juga terungkap pada wajah manusia, yang telah menjelma Qur'an *par excellence*, tulisan yang mengungkapkan rahasia Tuhan. Para sufi masyhur seperti Rūmī, Aṭṭār, Niffārī, Sanā'i, Ḥākim at-Turmūzi, Tustari, Ibn 'Arabī, al-Jīlī, dan lain-lain, pada sebagian karyanya juga telah menjelaskan tentang rahasia-rahasia makna hurufhuruf Hijā'iyyah yang merangkai al-Qur'an. Buku *Takwil Huruf: Perspektif Sufistik* ini kemudian berusaha untuk membuat kategorisasi jenis-jenis makna huruf dan jenis-jenis bentuk huruf, implikasinya pada penafsiran al-Qur'an. Sebab,

⁵ Ibid., hlm. 425.

kesempurnaan dan kebenaran makna sebuah kalimat berasal dari kata, kesempurnaan dan kebenaran makna sebuah kata berasal dari huruf. Makna huruf adalah ruhnya, sedangkan bentuk huruf adalah jasadnya.

Yogyakarta, 1 September 2021

PENDAHULUAN

Takwil dikembangkan dengan maksud untuk menyusun suatu kaidah yang bisa digunakan menafsirkan ayat-ayat dalam Kitab Suci al-Qur'an yang simbolik dan mengandung kias (ayat-ayat mutasyabihat), sehingga diperoleh pemahaman yang mendalam. Sahl al-Tustari, seorang sufi Persia yang hidup pada akhir abad ke-10 adalah salah satu penggagas kaidah takwil. Baginya, takwil adalah kaidah penafsiran secara spiritual untuk menangkap pesan-pesan moral yang terkandung dalam ayat-ayat tertentu dalam Kitab Suci al-Qur'an. Dalam menyusun teorinya itu, Tustari bertolak dari pembagian ayat-ayat Suci al-Qur'an yang dilakukan oleh Ja'far al-Shadiq, seorang ulama sufi dan ahli tafsir abad ke-9 M. Ja'far al-Shadiq membagi ayat-ayat Suci al-Qur'an dalam empat jenis, yaitu: 1) ayat-ayat ibarat, yang jelas maksudnya dan dapat ditafsirkan secara harfiah; 2) ayat-ayat isyarat, yang maknanya cukup dalam dan tidak mudah ditafsirkan oleh pembaca awam, kecuali mereka yang memiliki pengetahuan agama; 3) ayat-ayat latha'if (halus) yang hanya dipahami oleh para wali, yaitu mereka yang telah mencapai makrifat; dan 5) ayat-ayat haqa'iq, yang maknanya hanya diketahui oleh para nabi. Jadi, takwil dapat dimaknai sebagai "tafsir keruhanian".1

¹ Abdul Hadi WM, *Hermeneutika, Estetika dan Religiusitas: Esai-esai Sastra Sufistik dan Seni Rupa* (Jakarta: Sadra Press, 2004), hlm. 63-64.

Sahl al-Tustari kemudian membagi makna ayat Suci al-Qur'an menjadi empat makna, yaitu:² makna zāhir, bāthin, hadd dan mathla'. Makna lahir (zāhir) berarti makna yang dihasilkan dan sesuai dengan kata-kata pada bacaan itu, tidak lebih dari arti kosakata itu sendiri, sedangkan makna batin (bāthin) lebih kepada pemahaman yang dihasilkan dari makna lahir suatu ayat tersebut. Adapun makna hadd (batas) adalah makna yang menunjukkan kehalalan dan keharaman dari ayat al-Qur'an, dan makna mathla' adalah makna yang diperoleh dari bimbingan hati (isyrāf al-qalbi) untuk menemukan pemahaman yang dimaksud atau dikehendaki oleh Allah SWT.³

pengetahuan Pengetahuan lahir adalah yang dapat diketahui oleh setiap orang, sedangkan makna batin (makna terdalam suatu ayat) adalah kepahaman yang diperoleh oleh orang tertentu (khāsh) yang berusaha untuk menggalinya, makna khusus inilah yang sebenarnya dikehendaki atau dituju. Tustari mengatakan bahwa makna batin dimaksudkan untuk orang-orang tertentu yang terpilih, dan bahwa pemahaman makna ini berasal dari Allah.⁴ Tustari memperingatkan terhadap orang yang menafsirkan al-Qur'an sesuai dengan keinginan sendiri atau hawa nafsunya. Mengomentari perkataan dalam ayat ke-7 dalam Q.S. Ali Imran, "Adapun orang-orang yang dalam hatinya condong kepada kesesatan, maka mereka mengikuti sebagian ayatayat yang mutasyabihat dari padanya untuk menimbulkan fitnah untuk mencaricari ta'wīlnya", Tustari mengartikan kalimat "mengikuti sebagian ayat-ayat yang mutasyabihat dari

² Adz-Dzahabi, *Al-Tafsir wal-Mufassirun*, Juz II, hlm. 282; Al-Tustari, *Al-Tafsir al-Tustari* by Sahl Ibn Abdullah al-Tustari, Great Commentaries on the Holy Qur'an, hlm. xxvii; Al-Tustari, *Al-Tafsir al-Tustari*, Muhaqqiq: Thaha Abdurrazzaq Sa'ad dan Sa'ad Hasan Muhammad 'Ali, hlm. 76; Al-Tustari, *Tafsir al-Tustari*, Muhaqqiq: Muhammad Basil 'Ayun al-Suud, hlm. 16.

³ Umar Abidin, "Ta'wil Terhadap Ayat Al-Qur'an Menurut Al-Tustari", *Jurnal Studi Ilmu-Ilmu al-Qur'an dan Hadis*, Vol. 15, No. 2, Juli 2014, hlm. 219-236.

⁴ Al-Tustari, *Tafsīr al-Tustarī* by Sahl Ibn Abdullah al-Tustarī, Great Commentaries on the Holy Qur'an, hlm. xxvii.

padanya untuk menimbulkan fitnah" dengan arti *kufr*, yakni ingkar atau ketidakpercayaan, dan kalimat "untuk mencaricari ta'wīl nya" sebagai upaya menafsirkannya sesuai dengan apa yang menjadi keinginan hawa nafsunya sendiri (yang lebih rendah).⁵

Tustari meyakini adanya makna batin dari firman Allah SWT yang merupakan pemberian kepahaman dari-Nya untuk manusia, sehingga ketika menafsirkan ayat "dan orangorang yang mendalam ilmunya ($r\bar{a}sikh\bar{u}n$)" Tustari mengutip perkataan Ali ibn Abi Thalib, bahwa mereka adalah orangorang yang pengetahuannya telah dilindungi dari kehendak hawa nafsunya atau dengan argumen yang ditetapkan, tanpa misteri. Hal ini karena petunjuk dan bimbingan Allah atas rahasia-Nya yang tak terlihat ($asr\bar{a}rihi\ al-mughayyabah$) di dalam khazanah (gudang) pengetahuan. Jadi, Tustari membenarkan adanya makna terdalam (makna batin) yang diberikan oleh Allah kepada orang-orang yang dipilih oleh-Nya sesuai dengan usaha mereka ($ahl\ al-rusy\bar{u}kh$).

Di sisi lain, Ibnu Rusyd mengartikan "takwil" sebagai makna yang dimunculkan dari pengertian suatu lafadz (kata) yang keluar dari konotasinya yang hakiki kepada konotasi majazi (metaforik), dengan suatu cara yang tidak melanggar tradisi bahasa Arab dalam membuat majaz (metaphor).⁷ Dalam 'Ulumul Qur'an, takwil diartikan sebagai tafsir yang mampu menggali hakikat, substansi, esensi, dan referensi atau rujukan teks.⁸ Jadi, pengertian ta'wil, menurut Ibnu Rusyd, adalah mengeluarkan makna (*dalālah*) lafadz dari yang hakiki

⁵ *Ibid.*, hlm. xxvii dan 41; Al-Tustari, *Tafsir al-Tustari*, Muhaqqiq: Thaha Abdurrazzaq Sa'ad dan Sa'ad Hasan Muhammad 'Ali, hlm. 119; Al-Tustari, *Tafsir al-Tustari*, Muhaqqiq: Muhammad Basil 'Ayun al-Su'ud, hlm. 46.

⁶ Ihid

⁷ Ibnu Rusyd, *Fashl al-Maqal fi Ma baina al-Hikmah wa asy-Syari'ah min al-Ittishal* (Kairo: Dar al-Ma'arif, 1972), hlm. 32.

 $^{^8}$ Muhammad Imaroh, Hermeneutika vs Takwil: Pergulatan Rasionalitas dengan Dogma, terj. M.A. Mashduqi (Yogyakarta: Istana, 2009), hlm. 25.

kepada yang majazi, dengan tanpa merusak aturan-aturan majaz dalam bahasa Arab. Seperti menamakan sesuatu dengan perumpamaannya, atau dengan sesuatu yang menjadi sebab terwujudnya sesuatu itu, atau dengan sesuatu yang menempel padanya, atau dengan sesuatu yang menyertainya, atau dengan sesuatu dengan apapun yang bisa dikategorikan sebagai bentuk kalimat majaz. Para ulama tasawuf $(sh\bar{u}fi)$ secara garis besar membagi makna ayat al-Qur'an menjadi dua, yaitu makna lahir $(z\bar{a}hir)$ atau makna luar dan makna batin $(b\bar{a}thin)$ atau makna dalam. Dari makna lahir, oleh para sufi dapat ditarik makna yang lebih dalam dengan cara menta'wilkan suatu teks ayat al-Qur'an.

Orang-orang yang menggunakan dengan baik akalnya dalam membaca dan memahami ayat-ayat Allah SWT di langit dan bumi, meneliti dan menginterpretasikan realitas alam dan sosial demi tujuan yang baik dalam kehidupannya, mereka termasuk dalam golongan orang-orang yang berakal, kaum cendekiawan, atau golongan intelektual. Ali Syariati, seorang cendekiawan Persia yang diakui oleh Seyved Hossein Nasr telah berhasil mengawinkan interpretasi populis Islam dengan berbagai tesis Marxis tertentu serta berdampak filosofis dan politik yang penting sepanjang Revolusi Iran, ini menyebut kaum intelektual atau ilmuwan secara khas sebagai rausyanfikr yang dalam bahasa Persia (Iran) berarti pemikir vang hebat dan tercerahkan. Mereka adalah para mujahid dan penerus perjuangan dakwah Nabi Muhammad saw dalam barisan kebersamaan umat dan meneguhkan nilai-nilai kemanusiaan terutama dalam upaya yang sungguh-sungguh dalam mencintai ilmu dan memberikan solusi bagi persoalan kemanusiaan. Rausyanfikr menciptakan sejarah dengan spirit ilmiah dan paradigma profetik, yakni usaha serius dalam

 $^{^9}$ Ibnu Rusyd, $Ta'w\bar{\imath}l,$ terj. Ahmad Baidowi dalam Syafa'atun Al-Mirzanah dan Sahiron Syamsuddin (ed. all), *Pemikiran Hermeneutika dalam Tradisi Islam; Reader* (Yogyakarta: Lembaga Penelitian UIN Sunan Kalijaga, 2011), hlm. 91.

melihat dan mengkritisi kenyataan sekaligus mencari dan menemukan *kebenaran*.¹⁰

Salah satu sufi yang secara spesifik mengkaji tentang huruf adalah Ibn 'Arabi dalam kitabnya *Futuhat al-Makiyyah*. Dalam kitab tersebut, Ibn 'Arabi mendefinisikan huruf-huruf Arabiyah dengan bait-bait syair yang indah dan dengan simbol-simbol yang sulit dipahami.¹¹ Ja'far Imam Shadiq mengatakan bahwa, "Awalnya terbersit 'pikiran' dalam diri Tuhan, sebuah niat, sebuah kehendak. Objek pikiran Tuhan itu atau kehendak itu adalah huruf-huruf yang menjadi prinsip segala hal, menjadi 'indeks' dari segala sesuatu dalam ciptaan. Dari huruf-huruf inilah segala sesuatu diketahui."¹² Rasulullah SAW pernah bersabda, "Semua ayat Al-Qur'an mengandung makna lahir dan makna batin. Setiap hurufnya memiliki makna tertentu, dan setiap huruf menyatakan secara tak langsung tempat kedudukannya (*mathla'*)".¹³

Hakim at-Tirmizi menyatakan bahwa semua ilmu ada dalam huruf-huruf, karena asal usul ilmu itu sesungguhnya berasal dari Asma' Agung Tuhan, yang melahirkan penciptaan dan pengaturan. Allah mengajari Adam pengetahuan dan akar pengetahuan. Pengetahuan itu terdiri dari "nama-nama", dan akar pengetahuan adalah 28 huruf abjad (Arab). Jadi, bahasa berakar pada huruf. Melalui huruf-huruf inilah, Allah menampakkan diri kepada hamba-Nya. Di sisi lain, Syaikh Al-Buni, dalam kitabnya *Syamsul Ma'arif al-Kubra* menjelaskan, "Rahasia-rahasia Tuhan dan objek Ilmu-Nya ada dua macam, yakni huruf dan angka. Angka adalah realitas tertinggi yang

¹⁰ Robby Habiba Abror, "The History and Contribution of Philosophy in Islamic Thought" dalam *Jurnal Al-Turas*, Vol. 26, No. 2 Juli 2020, hlm. 317-334.

¹¹ Ibn 'Arabi, *Futuhat al-Makiyyah* (Kairo: Hai'ah 'Ammah Mishriyyah, t.t.), I, hlm. 295.

¹² Syaikh Abdul Waris Muhammad Ali, *Muqaddimah Tafsir Ibn 'Arabi* (Beirut: tnp., t.t.), hlm. 5.

¹³ Hadis Nomor 75 dari Kitab *al-Ihsan fi Taqrib Ibn Hibban* (Beirut: Mu'assasah, t.t.), hlm. 456.

¹⁴ Imam Tirmizi, 'Ilm Auliya' (Beirut: Maktabah Mu'assasah, t.t.), hlm. 23.

berbasis spiritual, sedangkan huruf berasal dari alam material dan malakut. Angka adalah rahasia kata dan huruf adalah rahasia tindakan". Dengan kata lain, angka melambangkan dunia spiritual dan huruf melambangkan dunia jasmaniyah. Nilai numerik dari masing-masing huruf kemudian dijelaskan dalam Teori Abajadun.¹⁵ Terakhir, kajian tentang huruf telah ditulis oleh Ahmad Shofi Muhyiddin berjudul *Rahasia Huruf Hijaiyah* (2015).¹⁶

A. RAHASIA HURUF

Huruf (Hijā'iyyah) mempunyai rahasia yang sangat banyak, di mana tidak dapat mengetahui rahasianya, kecuali bagi orang yang telah disucikan oleh Allah swt (*ar-rasikhuna fil 'ilmi*). Setidaknya secara umum ada tiga metode untuk mengetahui rahasia-rahasia huruf (Hijā'iyyah), kontribusinya bagi penafsiran (Kitab Suci Al-Qur'an), yaitu: metode *al-instintāq*, metode *al-mazj*, dan metode *ar-rūh*.¹⁷

أسرار الحروف						
طريقة الإستنطاق طريقة المزج طريقة الروح						
رقمية حرفية عددية)	
		مختصر	مطولة			١

Pertama, metode al-istinţāq (tarīqah al-istinţāq):18

Metode al-istinţ $\bar{a}q$ adalah sebuah metode untuk mengkonversi huruf ke dalam angka atau numerik. Metode ini

¹⁵ Syaikh Al-Buni, *Syamsul Ma'arif al-Kubra* (Beirut: Maktabah al-Mu'assasah, t.t.), I, hlm. 69.

¹⁶ Ahmad Shofi Muhyiddin, Rahasia Huruf Hija'iyah: Membaca Huruf Arabiyah Dengan Kacamata Teosofi (Yogyakarta: Lentera, 2015).

¹⁷ Syaikh 'Alī Abū Ḥayyi, *al-Jawāhir al-Lumā'ah fi Istiḥḍār Mulūk al-Jinn fi al-Waqti wa as-Sā'ah* (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 1-5.

¹⁸ *Ibid*.

dibagi lagi menjadi tiga cara, yaitu: *raqmiyyah*, *ḥarfiyyah*, dan 'adadiyyah. Ar-Raqmiyyah adalah metode untuk merelasikan hubungan antara setiap huruf dan sifat tabiatnya. Di sini, setiap huruf Hijā'iyyah dihubungkan dengan empat unsur dasar pembentuk alam dan manusia, yaitu unsur api, air, udara, dan tanah. Perhatikan tabel di bawah ini:¹⁹

الرتبية	الوزن	الحروف	الحروف	الحروف	الحروف	الحروف
		المائية Air Hijau	الهوائية Udara Merah	الترابية Tanah Hitam	النارية Api Kuning	النورانية Cahaya Putih
مرتبة	٧	د	ح	ب	1	ا/ح
درجة	٦	ح	ز	9	<u>a</u>	ر/س
دقيقة	٥	٢	<u>ئ</u>	ي	<u>ط</u>	ص/ط
ثانية	٤	٤	س	ن	۾	ع/ق
ثالثة	٣	د	<u>ق</u>	<u>ص</u>	ف	ك/ن
رابعة	۲	Ċ	ث	ت	ش	م/ن
خامسة	١	غ	ظ	ض	ذ	ھ/ي

Contoh penerapan metode raqmiyyah adalah seperti penafsiran terhadap kata basyar (إنسان) yang bermakna manusia biologis dan manusia non-spiritualis. Perhatikan perbedaan proporsi unsur-unsur dasar pembentuk manusia berdasarkan metode raqmiyyah ini:

٠	بش	إنسان	
Tanah	ب	Api	١
Api	ش	Tanah	ن
Air	ر	Udara	س
		Api	1
		Tanah	ن

¹⁹ Ibid., hlm. 13.

Berdasarkan tabel di atas, maka perbedaan antara terma basyar dan insān adalah, jika basyar tersusun atas tanah, api, dan air, sementara *insān* tersusun atas api, tanah, dan udara. Jika *basyar* mengandung air, maka *insān* mengandung udara. Di dalam Kitab Suci Al-Qur'an, "insan" senantiasa digunakan untuk sesuatu yang negatif: (1) Manusia itu dijadikan bersifat lemah;20 (2) Manusia itu apabila ditimpa bahaya, dia berdoa kepada Tuhan dalam keadaan berbaring, duduk atau berdiri, tetapi setelah Tuhan menghilangkan bahaya itu daripadanya, dia (kembali) melalui (jalannya yang sesat), seolah-olah dia tidak pernah berdoa kepada Tuhan untuk (menghilangkan) bahaya yang telah menimpanya;21 (3) Manusia itu suka putus asa lagi tidak berterima kasih;22 (4) Manusia itu sangat zalim dan sangat mengingkari (nikmat Allah);²³ (5) Manusia itu bersifat tergesa-gesa;²⁴ (6) Manusia itu adalah selalu tidak berterima kasih;²⁵ (7) Manusia itu sangat kikir;²⁶ (8) Manusia itu adalah makhluk yang paling banyak membantah;27 (9) Manusia itu benar-benar sangat mengingkari nikmat;28 (10) Manusia itu amat zalim dan amat bodoh;29 (11) Manusia itu amat ingkar (kepada nikmat);30 (12) Manusia itu benar-benar pengingkar yang nyata (terhadap rahmat Allah);³¹ (13) Manusia itu bersifat keluh kesah, suka menantang, kalau dia susah berputus asa, kalau dia mendapat kesenangan dia kikir;32 (14) Manusia itu

²⁰ Q.S. an-Nisa' (4): 28.

²¹ Q.S. Yunus (10): 12.

²² Q.S. Hud (11): 9.

²³ Q.S. Ibrahim (14): 34.

²⁴ Q.S. al-Isra' (17): 11.

²⁵ Q.S. al-Isra' (17): 67.

²⁶ Q.S. al-Isra' (17): 100.

²⁷ Q.S. al-Kahfi (18): 54.

²⁸ Q.S. al-Hajj (22): 66.

²⁹ Q.S. al-Ahzab (33): 72.

³⁰ Q.S. asy-Syura (42): 48.

³¹ Q.S. az-Zukhruf (43): 15.

³² Q.S. al-Ma'arij (70): 19-20.

kafir atau engkar kepada Tuhannya;³³ dan (15) Manusia itu benar-benar dalam kerugian.³⁴

Metode Ḥarfiyyah adalah sebuah metode yang meletakkan setiap huruf menurut cara pengucapannya. Misalnya, terma ḥā mīm (حمه), pengucapannya adalah ḥā (حما) dan mīm (ميم). Metode 'adadiyyah sendiri terbagi menjadi dua, yaitu: 'adadiyyah muṭawwalah dan 'adadiyyah mukhtaṣar. Metode muṭawwalah adalah meletakkan setiap nama huruf berdasarkan jumlah hurufnya.35 Perhatikan tabel di bawah ini:

محمد					
أربعون	٤.	٩			
(أربع ون)					
ثمانية	٨	ح			
(ثم اني ة)					
أربعون	٤.	٩			
(أربعون)					
ستة	٦	د			
(س ت ة)					

Metode *'adad mukhtas}ar* adalah metode meringkas jumlah huruf, dan hasil ringkasan terakhir tersebut terucapkan berdasarkan hasil akhirnya, yang telah dikonversi menjadi satu atau beberapa huruf saja.³⁶ Perhatikan tabel di bawah ini:

محمد		
٤.	م	
٨	۲	

³³ Q.S. al-'Adiyat (100): 6.

³⁴ Q.S. al-'Ashr (103): 2.

 $^{^{35}}$ Syaikh 'Alī Abū Ḥayyi, al-Jawāhir al-Lumā'ah fi Istiḥḍār Mulūk al-Jinn fi al-Waqti wa as-Sā'ah (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 1-5.

³⁶ *Ibid*.

٤.	م	
٦	د	
40 + 8 + 40 + 6 = 94	Terucapkan	Terucapakan
	دص	

Metode yang kedua adalah metode *al-mazj*, adalah metode huruf dengan cara meletakkan dua kata secara *musalsal* hurufnya, sehingga membentuk sebuah tenunan kata. Metode ini pernah dipergunakan oleh Nabi Nuh as ketika terkena musibah banjir, yaitu dengan cara menggabungkan kata *Allāh* (شا) dan kata *Muhammad* (محمد) secara *musalsal*, sehingga terbentuk kalimat *amulḥalmahud* (أملحلمهد). Kalimat tersebut ditulis oleh Nabi Nuh as di layar perahunya. Perhatikan tabel di bawah ini:37

	الله						
	ھ		J		J		ĺ
<u>د</u>	<u>a</u>	۾	<u>1</u>	٢	<u>J</u>	۽	<u> </u>
د		م		ح		م	
	محمد						

Ketika Allah swt hendak menenggelamkan kaum Nabi Nūḥ as, Dia telah mengirim air yang berlimpah dari bawah bumi, dan air hujan dari atas. Air hujan turun deras tanpa henti. Bumi pun mengeluarkan mata air yang banyak sekali. Nabi Nūḥ as kemudian segera memerintahkan orang-orang yang beriman, agar naik ke atas perahu Baginda. Baginda juga membawa setiap pasangan binatang ke atas perahu tersebut. Firman Allah swt:

³⁷ Syaikh Muḥammad 'Usmān 'Abduh al-Burhānī, *Tabra'ah az-Zimmah* (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 345.

Nūḥ berkata: "Naiklah kamu sekalian ke dalamnya dengan menyebut nama Allah di waktu berlayar dan berlabuhnya." Sesungguhnya Tuhanku benar-benar Maha Pengampun lagi Maha Penyayang.³⁸

Ketika hujan turun begitu lebat, dan air mulai naik, Nabi Nūḥ as mulai bimbang akan keselamatan para penumpang perahunya. Baginda kemudian terus bertawassul kepada Allah swt, kemudian Allah mewahyukan kepada Baginda, agar menulis (menggunakan metode *al-mazj*) pada tiang layar perahu beliau tersebut, *Isim Jalalah* (الله), yang digabungkan atau disulam dengan *Isim Nabi* yang paling agung (محمد), *Amulḥalmahud*. Inilah kalimatnya:

أملحلمهد

Allah swt juga mewahyukan kepada Baginda Nabi Nūḥ as agar menulis pada empat penjuru atau dinding perahu tersebut, dengan nama empat *khulafā' ar-rāsyidīn*, dengan bahasa Suryani:

13. Dan Kami angkut N $\bar{\mathbf{u}}$ h ke atas (bahtera) yang terbuat dari papan dan paku.

14. Yang berlayar dengan pemeliharaan Kami sebagai balasan bagi orang-orang yang diingkari (Nūḥ).³⁹

³⁸ Q.S. Hūd (11): 41.

³⁹ Q.S. al-Qamar (54): 14.

تجرى بأعيننا			
الأعين			
(وهي عيون الفيوضات الإلهية الأ قدسية)			
سيد أبو بكر رميز			
خسرنوز	سید عمر		
يوحانز	سید عثمان		
عبد الناصر	سید علی		

Kelima isim di atas, telah diisyaratkan oleh Kitab Suci al-Qur'an dengan kalimah *al-a'yun*. Firman Allah swt:



تجرى				
بأعيننا				
محمد	ب			
أبوبكر	Í			
عمر	٤			
عثمان	ي			
على	ن			
أنا				
وهي عيون الفيوضات الإلهية الأقدسية				

Sekiranya ada orang yang mengingkari tafsiran di atas, di mana ia adalah tafsiran yang haqq, yang telah disepakati oleh semua ahli baṣirah (orang-orang yang bermata hati), maka jika diingkari juga, bawalah dalil-dalil atau tafsiran tentang mahiyah atau hakikat kalimah 'ain atau a'yun di dalam al-Qur'an. Sebagaimana Baginda Rasulullah saw dan para khalifah telah, sedang, dan akan menjadi wasilah pada 'alam asybah (alam nyata/tubuh), Baginda dan para khalifah juga menjadi wasilah atau perantaraan bagi mereka yang bertawassul pada 'alam arwah. Begitulah hakikatnya, bahwa

Baginda saw merupakan wasilah yang agung, sebelum dan selepas ke-zahir-an Baginda dari segi kemanusiaan, begitulah juga para pewaris Baginda, hingga Hari Kiamat tiba. Perhatikan ayat-ayat di bawah ini:

Pertama:

Dan buatlah bahtera itu dengan pengawasan dan petunjuk wahyu Kami, dan janganlah kamu bicarakan dengan aku tentang orang-orang yang zalim itu. Sesungguhnya mereka itu akan ditenggelamkan.⁴⁰

Kedua:

Lalu Kami wahyukan kepadanya: "Buatlah bahtera di bawah penilikan dan petunjuk Kami, maka apabila perintah Kami telah datang dan tanur telah memancarkan air, maka masukkanlah ke dalam bahtera itu sepasang dari tiap-tiap (jenis), dan (juga) keluargamu, kecuali orang yang telah lebih dahulu ditetapkan (akan ditimpa azab) di antara mereka. dan janganlah kamu bicarakan dengan aku tentang orang-orang yang zalim, karena sesungguhnya mereka itu akan ditenggelamkan.⁴¹

Ketiga:

Dan bersabarlah dalam menunggu ketetapan Tuhanmu, maka sesungguhnya kamu berada dalam penglihatan Kami,

⁴⁰ Q.S. Hūd (11): 37.

⁴¹ Q.S. al-Mu'minūn (23): 27.

dan bertasbihlah dengan memuji Tuhanmu ketika kamu bangun berdiri.⁴²

Keempat:

Yang berlayar dengan pemeliharaan Kami sebagai balasan bagi orang-orang yang diingkari (Nuh).⁴³

Dialah Rasulullah saw sang pemberi syafaat yang paling mulia dan paling agung, dialah yang memberi kebenaran untuk syafaat di Padang Mahsyar, ketika semua makhluk terhimpun untuk dihitung segala amalnya. Suasana pada waktu itu amat dahsyat, bagi mereka yang terhijab. Firman Allah Swt.:

Dan Tuhanmu akan memberikan segala permintaanmu, sehingga engkau rida.⁴⁴

Syafa'at di akhirat adalah di antara jenis tawassul yang telah disebutkan oleh al-Qur'an dan al-Hadis. Mereka yang telah rusak akidahnya, akan mengingkari masalah ini (syafa'at), sebagaimana mereka mengingkari syafa'at di dunia, yang lebih dikenal sebagai *tawassul* dan *tabarruk* (mengambil berkat).

Metode yang terakhir adalah metode $ar-r\bar{u}h$. ⁴⁵ Metode ini bermanfaat untuk mengetahui korelasi antara setiap huruf (Abajadun) dengan al-arwāḥ as-safaliyyah (aʿmal as-syar/perbuatan buruk) dan al-arwāḥ al-ʿulūwiyyah (aʿmal al-khair/perbuatan baik) serta Asmāʾ Allāh. Perhatikan tabel di bawah ini: ⁴⁶

⁴² Q.S. at-Tūr (52): 48.

⁴³ Q.S. al-Qamar (54): 14.

⁴⁴ Q.S. aḍ-Đuḥā (93): 5.

⁴⁵ Abū al-Hayy, *al-Jawāhir*, hlm. 4.

⁴⁶ *Ibid*.

أسماء الله	الأرواح السفلية	الأرواح العلوية	جمل کبیر	جمل أبجدى	الحروف
الله أول أخر	قيطيش	إيقاييل	111	١	1
بدیع باقی باری باسط باعث باطن	جطیش	جاييل	٣	۲	ŗ
جلیل جامع جبار	خطیش	جناييل	٥٣	٣	ج
دائم دیان دافع	يهطيش	هلاييل	٣٥	٤	د
هادی	وطيش	واييل	٦	٥	B
ودود واسع وهاب وكيل ولى واحد وارث	يجطيش	حیاییل	١٣	٦	9
زکی	يحطيش	جياييل	١٨	٧	ز
حی حسیب حنان حکیم حلیم حمید حق حفیظ	ططیش	طاييل	٩	٨	۲
طیب طاهر	يطيش	ياييل	١.	٩	4
ياه يوه	ياطيش	أياييل	11	١.	ي
کریم کبیر	قاطيش	أقاييل	1.1	۲.	亡
لطيف	عاطش	أعاييل	٧١	٣.	J
مغنی معطی مانع مقیت مانع مقیت مجید متعال مؤمن مہیمن ملك متین متكبر مصور معید محیی معید محیی ممیت ماجد	صاطیش	صاييل	٩.	٤٠	r

نور نافع	قوطيش	وقاييل	1.7	٥.	ن
سلام سريع	فكطيش	كقاييل	١٢.	٦.	س
سميع					
عزیزعلیم علی	قلطيش	لياييل	17.	٧.	ع
عدل عظیم					
عفو					
فرد فاطرفتاح	فاطيش	أفاييل	۸١	۸.	ف
صمد صادق	صهطیش	صاييل	90	٩.	ص
صبور					
قادرقديرقوى	فقاطيش	أفقاييل	1.4.1	١	ق
قهارقابض					
قيوم قدوس					
رب رحمن رحيم	وصاطيش	أساييل	۲.٧	۲	ر
رءوف رزاق					
رقیب رشید					
شہید شکور	شطیش	سئاييل	۲٦.	٣٠.	ش
تواب	تاطیش	أناييل	٤.٧	٤	ت
ثابت	ثاطيش	أثاييل	0.4	٥	ث
خالق خافض	خاطیش	أخاييل	٦.٧	٦	خ
ذو الجلال	ذلاطيش	أذاييل	٧٣٧	٧.	ذ
والإكرام					
ضار	ضهطیش	هضاییل	٨.٧	۸	ض
ظاهر	ظاطيش	أظاييل	9.7	٩	ظ
غفارغني غفور	غسطيش	سفاييل	1.7.	١	غ

B. HURUF ANGKA

Sifat dasar dan rahasia huruf (Hijā'iyyah) masih hidup ketika ia disusun untuk membentuk kata-kata, sementara kata-kata juga masih hidup di dalam setiap sesuatu yang diciptakan. Dalam tahap-tahap yang berbeda karena pembaruan terus menerus pada ciptaan, dan rahasia dari sesuatu yang diciptakan ada di dunia. Para Sufi pengarang risalah tentang ilmu huruf menegaskan bahwa ilmu ini menyingkapkan rahasia Namanama Indah Tuhan sebagaimana terwujud di alam. Ungkapanungkapan Ilahi ini muncul dalam huruf yang memelihara rahasia-rahasia tetap hidup pada sesuatu yang diciptakan. 47

Sebagian Sufi memandang rahasia terletak pada watak bawaan suatu huruf. Mereka membagi kedua puluh delapan (28) huruf menjadi empat kelompok, yang melambangkan empat elemen melalui watak bawaan mereka. Dengan demikian, sebagai misal, *huruf api* menangkal penyakit-penyakit dingin dan meningkatkan panas ketika dikehendaki, baik dalam pengertian fisik maupun astrologisnya. *Huruf-huruf air* menolak penyakit panas, misalnya demam, dan meningkatkan kekuatan dingin.⁴⁸ Ada juga yang membagi 28 huruf hija'iyah tersebut ke dalam dua pembagian, yaitu 18 ayat di bumi dan 10 ayat di langit.

Adapun sebagian Sufi lainnya menyatakan bahwa rahasia itu berada pada hubungan huruf dengan kesebandingan numerik. Huruf-huruf dalam susunan abjad menunjukkan masing-masing nilai numerik, yang secara alamiah inheren dalam diri mereka. Dengan demikian ada kesesuaian antara huruf dan nilai numeriknya. Perhatikan tabel di bawah ini:⁴⁹

⁴⁷ Laleh Bakhtiar, *Sufi: Espressions of the Mystic Quest* (ttp.: Thames and Hudson, 1976), hlm. 34.

⁴⁸ *Ibid*.

⁴⁹ *Ibid*.

Api	1	ھ	ط	م	ف	س/ش	ذ
	١	٥	٩	٤.	۸.	٣	٧
Udara	ب	9	ي	ن	ض/ص	ت	ظ/ض
	۲	٦	١.	٥.	٩.	٤	۸
Air	ج	j	أف	ص/س	ق	ث	غ/ظ
	٣	٧	۲.	٦.	١	٥	٩
Tanah	د	ح	J	ع	,	خ	ش/غ
	٤	٨	٣.	٧.	۲	٦	١

Bandingkan tabel di atas dengan tabel di bawah ini:50

الرتبية	الوزن	الحروف	الحروف	الحروف	الحروف	الحروف
		المائية	الهوائية	الترابية	النارية	النورانية
مرتبة	٧	د	ج	ب	1	ا/ح
درجة	٦	<u> </u>	ز	9	<u>&</u>	ر/س
دقيقة	0	ل	<u>ئ</u>	ي	<u>ط</u>	ص/ط
ثانية	٤	ع	س	<u>ن</u>	۾	ع/ق
ثالثة	٣	ے	<u>ق</u>	<u>ص</u>	ف	ك/ل
رابعة	۲	خ	ث	ت	ش	م/ن
خامسة	١	غ	ظ	ض	ذ	ھ/ي

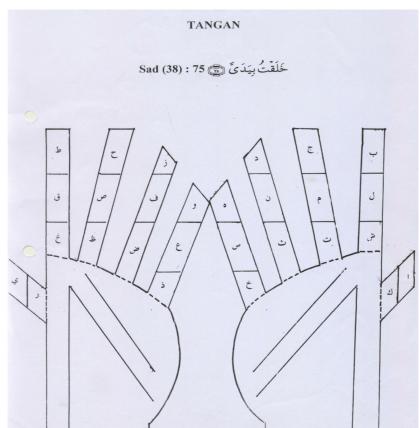
Berdasarkan hubungan atau relasi kesebandingan antara huruf Hijā'iyyah dan numerik (*raqmiyyah*) atau angka, maka ada dua macam huruf, yaitu huruf *Abajadun*, dan *huruf Abatasa*.

1. Abajadun

أبجد			
1	1	1	
2	ب	2	

 $^{^{50}}$ Abū Ḥayy, $al\mbox{-}Jaw\bar{a}hir~al\mbox{-}Lum\bar{a}\mbox{`a}h,$ hlm. 13.

	أبجد	
3	ج	3
4	د	4
5	ھ	5
6	و	6
7	ز	7
8	ح	8
9	ط	9
10	ي	10
20	ت ک	11
30	J	12
40	م	13
50	ن	14
60	س	15
70	ع	16
80	ف	17
90	ص	18
100	ق	19
200)	20
300	ش	21
400	ت	22
500	ث	23
600	خ	24
700	ذ	25
800	ض	26
900	ظ	27
1000	غ	28



Perhatikan juga gambar di bawah ini:51

Berikut ini penulis contohkan (dengan ilustrasi kisah nyata) aplikasi teori huruf *Abajadun* di atas dalam penafsiran al-Our'an:⁵²

"Dikisahkan, ada seorang penulis yang ahli Naḥwu-Ṣarāf (bahasa Arab) mendatangi Syaikh Muḥammad 'Usmān 'Abduh al-Burhāni ra (Mursyid aṭ-Ṭarīqah al-Burhāmiyyah). Penulis tersebut kemudian bertanya kepada beliau, "Bukankah al-Qur'an sebagaimana firman Allah adalah menggunakan bahasa yang 'Arabiyyun Mubin..!", maka Syaikh 'Usmān

⁵¹ Waryani Fajar Riyanto, *al-Qur'an Bergambar* (Yogyakarta: Mahameru Press, 2008), hlm. 45.

⁵² Waryani Fajar Riyanto, *Biografi Tarekat* (Yogyakarta: Mahameru Press, 2009), hlm. 70.

'Abduh al-Burhānī ra berkata: "Iya, akan tetapi, bahasa 'Arabnya Allah bukan seperti bahasa 'Arabnya kita...". Penulis itu berkata lagi, "Akan tetapi saya temukan dalam al-Qur'an banyak sekali huruf-huruf tambahan yang jika dihapus, maka itu tidak mengurangi makna kandungan al-Qur'an". Syaikh 'Usmān 'Abduh al-Burhānī ra kemudian meminta agar penulis itu mendatangkan bukti yang menunjukkan kebenaran kata-katanya. Maka penulis itu berkata: "Dalam kisah Qārun, Allah swt berfirman":

Sesungguhnya Qārūn adalah termasuk kaum Mūsā (Qārūn adalah salah seorang anak paman Nabi Mūsā as), maka ia berlaku aniaya terhadap mereka, dan Kami telah menganugerahkan kepadanya perbendaharaan harta yang kunci-kuncinya sungguh berat dipikul oleh sejumlah orang yang kuat-kuat. (Ingatlah) ketika kaumnya berkata kepadanya: "Janganlah kamu terlalu bangga; sesungguhnya Allah tidak menyukai orang-orang yang terlalu membanggakan diri". 53

Lanjut sang penanya, "Sesungguhnya dalam ayat di atas, ada huruf (إن)-nya adalah zā'idah (tambahan) yang tidak ada maknanya, bahkan jika dihapus, itu lebih baik dalam ilmu Balāgah", katanya. Syaikh 'Usmān 'Abduh al-Burhānī ra kemudian bertanya: "Apa yang engkau ketahui tentang العصبة أولي القوة dalam ayat itu?". Penulis itu menjawab: "Sebagaimana yang pernah saya baca dalam kitab-kitab, yang dimaksudkan dalam ayat ini adalah البغال atau kuda". Syaikh 'Usmān 'Abduh al-Burhānī ra bertanya lagi, "Tahukah Anda, berapa jumlah bigāl atau kuda itu?". Penulis itu tentu tidak tahu, bahkan ia jadi tambah bingung. Syaikh 'Usmān 'Abduh al-Burhānī ra kemudian berkata, "Jawabannya ada pada huruf (إن) yang engkau sangka tidak ada artinya itu.

⁵³ Q.S. al-Qaşşaş (28): 76.

Sesungguhnya huruf alif = satu (1) dan huruf $n\bar{u}n$ = lima puluh (50) (lihat rumus Abajadun). Berarti jumlah $big\bar{a}l$ atau kuda yang membawa kunci-kunci Qārun itu adalah lima puluh satu ekor (1+50). Kalau kita hapus (إن) dari ayat tersebut, maka firman Allah swt yang berbunyi فرطنا في الكتاب من شيء وما akan siasia.

Tiadalah binatang-binatang yang ada di bumi dan burung-burung yang terbang dengan kedua sayapnya, melainkan umat (juga) seperti kamu. Tiadalah Kami alpakan sesuatu pun dalam Al-Kitab, kemudian kepada Tuhanlah mereka dihimpunkan.⁵⁴

Oleh karena itu Sayyidunā Abū Bakr ra berkata:

Kalau saja tali binatang ternakku hilang, maka saya bisa menemukannya dalam al-Qur'an.

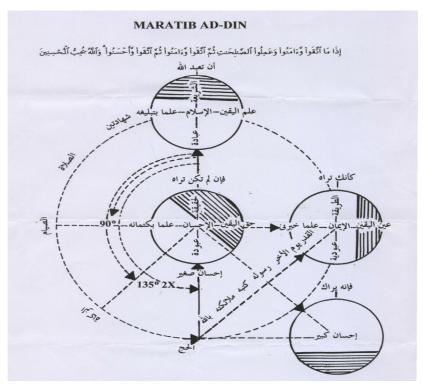
Sungguh benar perkataan Syaikh 'Usmān 'Abduh al-Burhānī ra, bahwa "Bahasa Arabnya Allah bukan seperti bahasa Arabnya kita...". Demikianlah sebuah kisah nyata yang terbersit di dalamnya hikmah, bahwa setiap huruf mempunyai makna yang mendalam, bukan kata.

Contoh lain yang terkait dengan rahasia huruf dalam teori *Abajadun* ini adalah tentang tahapan penciptaan. Menurut Ibn 'Arabi ra, bahwa proses terakhir penciptaan semesta raya adalah *al-Insān al-Kāmil* yang identik dengan *Asmā' Rafi' ad-Darajat*. Perhatikan ayat di bawah ini:

⁵⁴ Q.S. al-An'ām (6): 38.

(Dialah) yang Maha Tinggi derajat-Nya, yang mempunyai 'Arsy, yang mengutus Jibril dengan (membawa) perintah-Nya kepada siapa yang dikehendaki-Nya di antara hamba-Nya, supaya Dia memperingatkan (manusia) tentang hari Pertemuan (hari kiamat).⁵⁵

Berdasarkan ayat di atas, terma rafi' ad-darajat terdiri dari dua kata, yaitu rafi' yang artinya tinggi dan darajat yang artinya (sudut) derajat. Terma rafi' terdiri dari empat huruf, yaitu: $r\bar{a}'(\)$, $f\bar{a}'(\)$, $y\bar{a}'(\)$, dan ' $ain(\)$, di mana dalam teori Abajadun berjumlah 360 $(r\bar{a}'$: 200, $f\bar{a}'$: 80, $y\bar{a}'$: 10, dan 'ain: 70). 360 Derajat sendiri adalah sudut lingkaran yang juga identik dengan angka o (nol). Dengan demikian, maka al- $Ins\bar{a}n$ al- $K\bar{a}mil$ identik dengan simbol lingkaran (O) atau angka nol (O) atau nuqtah (titik). Perhatikan gambar di bawah ini: 56



⁵⁵ Q.S. al-Mu'min (40): 15.

⁵⁶ Riyanto, al-Qur'an Bergambar, hlm. 78.

2. Abatasa

Jenis kedua dari hubungan kesebandingan antara huruf Hijā'iyyah dan numerik atau angka adalah huruf $Abata\dot{s}a$. Huruf $Abata\dot{s}a$ adalah 28 huruf Hijā'iyyah yang nilai numeriknya berdasarkan urutannya, dari alif (i) hingga $y\bar{a}$ ' (ξ). Perhatikan tabel di bawah ini:

ث	ت	ب	1
٤	٣	٢	١
د	خ	ح	ح
٨	٧	٦	٥
س	ز	ر	ذ
17	11	١.	٩
ط	ض	ص	ش
١٦	ض ۱٥	١٤	١٣
ف	غ ۱۹	ع	ظ
۲.	19	ع ۱۸	۱٧
م	J	ك	ق
7 ٤	77	77	71
ي	ھ	9	ن
ي ۲۸	77	77	70

C. HURUF BUNYI

Menurut Ibn 'Arabi ra, ada tiga jenis huruf, yaitu:⁵⁷ hurūf raqmiyyah (huruf angka); hurūf lafziyyah (huruf bunyi) dan hurūf fikriyyah. Berdasarkan bunyinya atau pengucapan lafaz-nya, maka hurūf lafziyyah atau huruf bunyi terbagi menjadi dua, yaitu: bunyi huruf awal dan akhirnya sama; dan bunyi huruf awal dan akhirnya tidak sama. Bunyi huruf yang awal dan akhirnya sama ada tiga jenis huruf, yaitu: nūn (نون), wāwu (اميم), dan mīm (ميم).

⁵⁷ Ibn 'Arabi, *Kitāb al-Mīm wa al-Wāwu wa an-Nūn* (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 34.

1. Bunyi Huruf Awal dan Akhirnya Sama

a. Nūn (نون)

Bunyi huruf $n\bar{u}n$ (نون) itu ibarat penampakkan Qalam-Nya, hal ini sesuai dengan firman-Nya berikut ini:

Nūn, demi qalam dan apa yang mereka tulis.58

 $N\bar{u}n$ (نون) dalam ayat tersebut di atas merupakan $kin\bar{a}yah$ (metafora) dari Lauh $al-Mahf\bar{u}z$ (an-Nafs al-Kuliyyah atau Jiwa Universal), yang sejatinya adalah Kitabullāh, sebagaimana termaktub dalam ayat berikut ini:

Tiadalah binatang-binatang yang ada di bumi dan burung-burung yang terbang dengan kedua sayapnya, melainkan umat (juga) seperti kamu. Tiadalah Kami alpakan sesuatupun dalam al-Kitab, kemudian kepada Tuhanlah mereka dihimpunkan.⁵⁹

Huruf $n\bar{u}n$ ($\dot{\upsilon}\dot{\upsilon}$) itu ibarat lukisan citra segala makhluk-Nya dengan segala ihwal (keadaan)nya dan sifat-sifatnya yang terlanskapkan dalam kesatuan dari yang banyak. Dengan kata lain, huruf $n\bar{u}n$ ($\dot{\upsilon}\dot{\upsilon}$) adalah penampakkan Kalamullah. Nuqtahatau titik di atas huruf $n\bar{u}n$ ($\dot{\upsilon}\dot{\upsilon}\dot{\upsilon}$) merupakan isyarat ini (Zat)-Nya, yang tertampakkan pada segenap citra makhluk-Nya. Jika nuqtah atau titik di atas huruf $n\bar{u}n$ ($\dot{\upsilon}\dot{\upsilon}\dot{\upsilon}$) menunjukkan inti Zat-Nya, maka lingkaran huruf $n\bar{u}n$ ($\dot{\upsilon}\dot{\upsilon}$) merupakan isyarat bagi segenap makhluk-Nya. Ferhatikan gambar di bawah ini:

⁵⁸ Q.S. al-Qalam (68): 1.

⁵⁹ Q.S. al-An'ām (6): 38.

 $^{^{60}}$ 'Abd al-Karı́m al-Jı́lı', $al\text{-}Ins\bar{a}n$ al-Kāmil (Kairo: al-Maktabah al-Maḥmūdah at-Tijāriyyah, t.t.), hlm. 23.



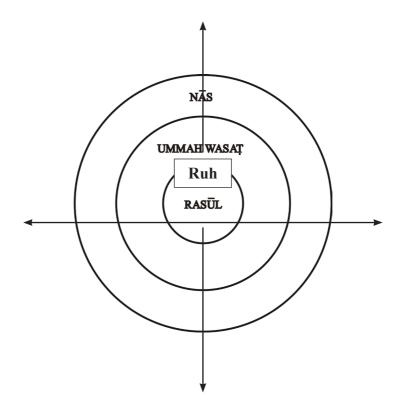
Berdasarkan gambar di atas, maka posisi inti Zat-Nya berada di tengah-tengah:

وَكَذَالِكَ جَعَلْنَكُمْ أُمَّةَ وَسَطَا لِتَكُونُواْ شُهَدَآءَ عَلَى ٱلنَّاسِ وَيَكُونَ ٱلرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا وَمَا جَعَلْنَا ٱلْقِبْلَةَ ٱلَّتِي كُنتَ عَلَيْهَآ إِلَّا لِنَعْلَمَ مَن يَتَّبِعُ اللَّهُ وَمَا جَعَلْنَا ٱلْقِبْلَةَ ٱلَّتِي كُنتَ عَلَيْهَآ إِلَّا لِنَعْلَمَ مَن يَتَّبِعُ اللَّهُ وَإِن كَانَتُ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللَّهُ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُضِيعَ إِيمَنَكُمْ إِنَّ ٱللَّهَ بِٱلنَّاسِ لَرَءُوفُ رَّحِيمٌ اللَّهُ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُضِيعَ إِيمَنَكُمْ إِنَّ ٱللَّهَ بِٱلنَّاسِ لَرَءُوفُ رَّحِيمٌ اللَّهُ اللَّهُ لِيَضِيعَ إِيمَنَكُمْ إِنَّ ٱللَّهَ بِٱلنَّاسِ لَرَءُوفُ رَّحِيمٌ اللَّهُ اللَّهُ لِيَصْلِيقَ إِيمَانَكُمْ أَلِنَّا لَا لَهُ لِللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِيَعْلَمُ اللَّهُ لِيَعْلَمُ اللَّهُ لِيَعْلَمُ اللَّهُ لِيَعْلَمُ اللَّهُ لِيَعْلَمُ اللَّهُ لِيَعْلَمُ اللَّهُ لَهُ لِيَعْلَمُ اللَّهُ لِيَعْلَمُ اللَّهُ لِيَعْلَمُ اللَّهُ لِيمُ لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِللَّهُ لِيمُ لِيمُ لِيمُ لَا لَهُ لِيمُ لَا لَهُ لِيمُ لِيمُ لَا لَهُ لَا لَهُ لِيمُ لَا لَا لَهُ لِيمُ لَهُ لَا لَهُ لِيمُ لَا لَهُ لِيمُ لَا لَهُ لِيمُ لِيمُ لَهُ لِيمُ لَهُ لِيمُ لَهُ لَهُ لِيمُ لَا لَهُ لَيْتَ عَلَيْهَا لِلللَّهُ لِللَّهُ لِيمُ لِيمُ لَا لَهُ لِيمُ لِيمُ لَا لَهُ لَهُ لِيمُ لِيمُ لَتَ اللَّهُ لِيمُ لِيمُ لِيمُ لِيمُ لِيمُ لِيمُ لِيمُ لِيمُ لَتُلْ لَكُمْ لِيمُ لِيمُ لَكُمْ لِيمُ لِيمُ لَكُلْلُهُ لِيمُ لَا لَهُ لِيمُ لِيمُ لِيمُ لِيمُ لِيمُ لَا لَلْهُ لِيمُ لِيمُ لَهُ لِلللَّهِ لِيمُ لِيمُ لِيمُ لَا لَاللَّهُ لِيمُنْ لِيمُ لِيمُ لِيمُ لِيمُ لِيمُ لِيمُ لِيمُ لِيمُ لَهُ لِيمُ لَهُ لِيمُ لِي

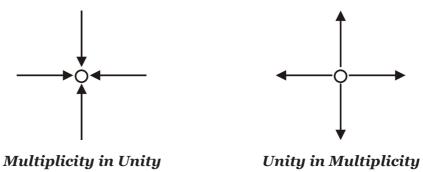
Dan demikian (pula) Kami telah menjadikan kamu (umat Islam), umat yang adil dan pilihan agar kamu menjadi saksi atas (perbuatan) manusia dan agar Rasul (Muhammad) menjadi saksi atas (perbuatan) kamu. Dan Kami tidak menetapkan kiblat yang menjadi kiblatmu (sekarang) melainkan agar Kami mengetahui (supaya nyata) siapa yang mengikuti Rasul dan siapa yang membelot. Dan sungguh (pemindahan kiblat) itu terasa amat berat, kecuali bagi orang-orang yang telah diberi petunjuk oleh Allah; dan Allah tidak akan menyia-nyiakan imanmu. Sesungguhnya Allah Maha Pengasih lagi Maha Penyayang kepada manusia.⁶¹

Tentang penjelasan bunyi teks ayat di atas, perhatikan gambar lingkaran di bawah ini:

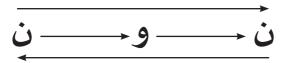
⁶¹ Q.S. al-Baqarah (2): 143.



Perhatikan juga dua gambar di bawah ini:



Berdasarkan gambar terakhir di atas, maka konsep *Multiplicity in Unity* adalah konsep *taraqqī*, sementara *Unity in Multiplicity* adalah konsep *tajallī*. Perhatikan juga gambar di bawah ini:



b. Wāwu (واو)

Allah menciptakan $wuj\bar{u}d$ alam semesta raya ini dengan Kun (کن)-Nya. Terma Kun (کن) sendiri tersebutkan dalam al-Qur'an diberbagai tempat berikut ini:

Allah Pencipta langit dan bumi, dan bila Dia berkehendak (untuk menciptakan) sesuatu, maka (cukuplah) Dia hanya mengatakan kepadanya: "Jadilah!" lalu jadilah ia.⁶²

Maryam berkata: "Ya Tuhanku, betapa mungkin aku mempunyai anak, padahal aku belum pernah disentuh oleh seorang laki-lakipun." Allah berfirman (dengan perantaraan Jibril): "Demikianlah Allah menciptakan apa yang dikehendaki-Nya. Apabila Allah berkehendak menetapkan sesuatu, maka Allah hanya cukup berkata kepadanya: "Jadilah", lalu jadilah Dia.⁶³

Sesungguhnya misal (penciptaan) Isa di sisi Allah, adalah seperti (penciptaan) Adam. Allah menciptakan Adam dari tanah, kemudian Allah berfirman kepadanya: "Jadilah"

⁶² Q.S. al-Baqarah (2): 117.

⁶³ Q.S. Āli 'Imrān (3): 47.

(seorang manusia), maka jadilah Dia.64

Dialah yang menciptakan langit dan bumi dengan benar. Benarlah perkataan-Nya di waktu Dia mengatakan: "Jadilah, lalu terjadilah", dan di tangan-Nyalah segala kekuasaan di waktu sangkakala ditiup. Dia mengetahui yang gaib dan yang nampak. Dialah yang Maha Bijaksana lagi Maha mengetahui. 65

Sesungguhnya Perkataan Kami terhadap sesuatu apabila Kami menghendakinya, Kami hanya mengatakan kepadanya: "Kun (Jadilah)", maka jadilah ia.⁶⁶

Tidak layak bagi Allah mempunyai anak, Maha suci Dia. Apabila Dia telah menetapkan sesuatu, maka Dia hanya berkata kepadanya: "Jadilah", maka jadilah ia.⁶⁷

Sesungguhnya keadaan-Nya apabila Dia menghendaki sesuatu hanyalah berkata kepadanya: "Jadilah!" Maka terjadilah ia.⁶⁸

⁶⁴ Q.S. Āli 'Imrān (3): 59.

⁶⁵ Q.S. al-An'ām (6): 73.

⁶⁶ Q.S. an-Nahl (16): 40.

⁶⁷ Q.S. Maryam (19): 35.

⁶⁸ Q.S. Yāsīn (36): 82.

هُوَ ٱلَّذِي يُحْيِ وَيُمِيتُ فَإِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ وصَىٰ فَيَكُونُ ١

Dia-lah yang menghidupkan dan mematikan, maka apabila Dia menetapkan sesuatu urusan, Dia hanya bekata kepadanya: "Jadilah", Maka jadilah ia.⁶⁹

Berdasarkan penjelasan ayat-ayat di atas, maka teori *Kun Fakayūn* diterapkan dalam beberapa kondisi, di antaranya adalah terkait dengan penciptaan tujuh lapis langit dan tujuh lapis bumi, penciptaan Nabi Ādam as, dan penciptaan Nabi ʿĪsā as. Terkait dengan konsep *Kun Fayakūn* ini, melibatkan empat sifat dan asma' utama Tuhan, yaitu: *Murīdun, al-Badī'*, *al-Muḥyī*, dan *al-Mumīt*. Antara "Kaf" dan "Nun" dalam kata "Kun" tersebut menyembunyikan huruf "Alif" dan "Mim" (**Kaf**, Lam, Mim, **Nun**). "Alif" adalah nama "Allah" dan "Mim" adalah nama Muhammad SAW. Sebagaimana juga pada kata "Alhamdu",7° "Alif Lam" nama Allah dan "Hamdu" nama Muhammad SAW serta kata "Ahmad",7¹ "Alif" nama "Allah" dan "Hamdu" nama Muhammad SAW.

Terma Kun (ڪٰٺ) sendiri adalah ṣigah fiʻil amr yang terambil dari fiʻil sulāsi kāna yang ber-binā' ajwāf. Sehingga asal usul terma Kun (ڪٰٺ) adalah kūn (ڪٰٺ), kemudian huruf wāwu-nya (huruf ʻillat) dibuang karena bertemunya dua huruf mati yang disukun, yaitu huruf wāwu (๑) dan huruf nūn (ٺ) dalam satu kalimah. Dengan demikian, maka terma Kun memiliki dua sisi, yaitu sisi zāhir atau sisi lahiriah yang terdiri dari dua huruf, yaitu kāf dan nūn, dan sisi batin atau batiniah yang terangkai oleh tiga huruf, yaitu: kāf, wāwu, dan nūn. Terma Kun Zāhiriyyah menunjukkan kepada Ālam al-Mulk wa asy-Syahādah, sedangkan Kun Bāṭiniyyah menunjuk kepada Ālam al-Gaib wa al-Malakut.

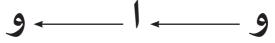
⁶⁹ Q.S. Gāfir (40): 68.

⁷⁰ Q.S. Luqman (31): 25.

⁷¹ Q.S. ash-Shaf (61): 6.

⁷² Ibn 'Arabī, *Kitāb al-Mīm*, hlm. 56.

Menurut Ibn 'Arabī, pembuangan huruf $w\bar{a}wu$ di dalam terma Kun di atas menunjukkan atas $wuj\bar{u}diyyah$, yaitu hubungan batiniah, bukan hubungan zahiriah. Asal usul terma Kun terdiri dari tiga huruf, yaitu: $k\bar{a}f$, $w\bar{a}wu$, dan nun. Jika ketiga huruf yang merangkai terma Kun tersebut terucapkan atau ter-lafaz-kan, maka akan terciptalah sembilan huruf, yaitu bunyi huruf $k\bar{a}f$ (()), terdiri dari $k\bar{a}f$, (), terdiri dari $k\bar{a}f$, (), terdiri dari (), terdiri adalah (), sendiri adalah angka tertinggi dalam deret hitung (), sendiri adalah angka tertinggi dalam deret hitung (0,1,2,3,4,5,6,7,8,9). Huruf $k\bar{a}f$ di dalam terma Kun juga menunjukkan kepada (). Huruf (), (), terdiri (), (



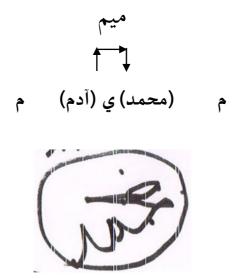
⁷³ *Ibid*.

⁷⁴ *Ibid*.

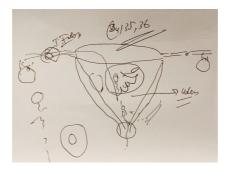
c. Mim (ميم)

Menurut al-Jīlī ra, huruf mīm (ميم) ibarat penampakkan sifat as-Sam' (mendengar)-Nya, seperti halnya Anda tidak bisa mendengar suatu percakapan seseorang, jika orang tersebut tidak menggerakkan lisannya untuk berbicara. Demikian juga Anda tidak akan bisa menyimak pesan-pesan ketuhanan, jika Anda tidak mampu ber-mukāsyafah dan menggapai intuisi ketuhanan, karena manifestasi as-Sam' tertampakkan baik melalui qaul, lafaz, dan ḥāl. Lingkaran pada permukaan huruf mīm (ميم) mengisyaratkan tempat mendengar Kalam-Nya, dengan demikian huruf mīm (ميم) ibarat tempat mendengar Kalam segala yang wujud baik yang tersurat maupun yang tersirat, baik yang terucapkan maupun yang tidak terucapkan.⁷⁵

Sebagai manusia pertama (awwal al-basyar), bentuk atau ṣ \bar{u} rah Nabi \bar{A} dam as sendiri diciptakan sesuai dengan ṣurah huruf $m\bar{u}m$ (ميم) (\underline{M} uhammad), sebagaimana juga bentuk janin bayi:



⁷⁵ Al-Jîlî, *al-Insān al-Kāmil*, hlm. 45.



Bunyi lengkap hadis yang menjelaskan tentang penciptaan bentuk Nabi Ādam as adalah sebagai berikut: "Khalaqa Ādam 'alā ṣūratihi" (Tuhan menciptakan Ādam dalam citra-nya). Konotasi antropomorfis yang tampak dalam hadis di atas menimbulkan beberapa kontroversi. Para teolog berusaha menjelaskan hadis tersebut dengan menafsirkan kata ganti orang ketiga dari citra-Nya dengan selain Tuhan. Hadis di atas juga digunakan oleh kaum sufi untuk menegaskan afinitas Tuhan dan manusia. Penjelasan yang paling dahsyat atas hadis di atas, dalam sufisme awal dapat dicermati dari interpretasi asy-Syiblī ra, sebagaimana yang dinyatakan oleh Sidi Imām al-Gazali ra, Ādam as diciptakan sesuai dengan nama-nama dan sifat-sifat Tuhan, bukan sesuai dengan esensi atau zat Tuhan.⁷⁶

Louis Massignon, dalam magnum opusnya *La Passion de Ḥallāj*, menghabiskan enam halaman untuk sebuah bagian yang berjudul *L'image de Dieu.*⁷⁷ Di mana dia membicarakan berbagai aliran interpretasi tentang makna hadis di atas, dan menempatkan al-Ḥallāj ra, yang menginterpretasikan kata ganti "nya" dengan "Ādam". Pandangan ini diambil oleh Massignon dari tafsir karya as-Sulāmī ra. Sementara itu Imām al-Gazali ra dalam kitab beliau yang berjudul *Imlā' fī Isykalāt al-Iḥyā'*, memberikan dua penafsiran terhadap hadis di atas. *Pertama*, bahwa kata ganti tersebut merupakan *genitive*

⁷⁶ Al-Gazālī, *Imlā' fi Isykalāt al-Ihyā'* (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 74.

⁷⁷ Louis Massignon, *La Passion de Ḥallāj* (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 87.

posesif atau iḍāfah milkiyyah.78 Beliau memberikan contoh genitive-posesif, seperti kalimat; budak-nya, rumah-nya, dan sebagainya. Selanjutnya beliau menyatakan bahwa hubungan antara Tuhan dan citra, adalah hubungan antara pemilik seorang budak dengan seorang budak. Dengan demikian, hadis ini berarti bahwa Tuhan menciptakan manusia sebagai miniatur dari universum ini. Penafsiran kedua, kata ganti "nya" tersebut dipandang sebagai genitive partikularisasi (iḍāfah at-takhṣīṣ). Dalam penafsiran ini, citra-Nya tampak disamakan dengan nama-nama-Nya, walaupuan Sidi Imām al-Gazālī ra tidak menyebutnya secara eksplisit. Di samping itu, beliau menekankan keumuman nama-nama tersebut hanya berarti bahwa mereka diucapkan dengan cara yang sama.79

Sementara itu Ibn 'Arabī ra dalam kitabnya yang sangat terkenal, yaitu *Fuṣuṣ al-Ḥikām*, menafsirkan hadis *Imago Dei* tersebut sebagai berikut:⁸⁰

"Karena alasan ini, Nabi bersabda, kaitannya dengan penciptaan Ādam, di mana dia adalah contoh yang menyatukan deskripsi-deskripsi kehadiran Tuhan, yakni esensi, sifat, dan tindakan Tuhan. Tuhan menciptakan Ādam dalam *citra-Nya*. Dan *citra-Nya* itu tidak lain adalah kehadiran Tuhan."

Pada bagian lainnya dalam *Fuṣuṣ al-Ḥikām*, Ibn 'Arabī ra juga secara jelas menyatakan bahwa citra Tuhan terdiri dari nama-nama Tuhan. Sedangkan dalam *Futūḥāt al-Makiyyah*, identifikasi *citra Tuhan* dengan nama-nama Tuhan dinyatakan sebagai berikut:⁸¹

"Semua nama Tuhan diikat pada manusia (Ādam) tanpa satu pengecualian pun. Jadi Ādam muncul dari dalam citra Nama Tuhan, karena nama itu terdiri dari semua nama Tuhan."

⁷⁸ Al-Gazāli, *Imlā' fi Isykalāt al-Ihyā'*, hlm. 74.

⁷⁹ *Ibid*.

⁸⁰ Ibn 'Arabī, Fusūs al-Hikam, hlm. 67.

⁸¹ Ibn 'Arabi, Futūḥāt al-Makiyyah, III: 45.

Sementara itu Syaikh Mukhtār ra (Mursyid Tarekat Dusuqiyyah Muhammadiyah), secara sederhana menjelaskan, bahwa damīr hi pada kata ṣūratihi di atas, kembali pada Ādam (Khalaqa Allāhu Ādam 'alā ṣūratihi), sehingga maknanya adalah, "alā ṣūrah Ādam al-kāmilah wa laisa 'alā ṣūrah al-khāliq" (Dengan bentuk Nabi Ādam yang sempurna, dan tidak seperti bentuknya al-khāliq). Sementara itu Sidi Syaikh Muḥammad 'Usmān 'Abduh al-Burhānī ra dalam kitab at-Taṣawuf, mengembalikan damīr "hi" tersebut kepada Muḥammad. Sebab, bentuk Ādam seperti ṣūrah-nya huruf-huruf yang merangkai kata Muḥammad. Di mana huruf mīm pertama adalah ṣūrah kepala, huruf ḥā' adalah ṣūrah badan, dua huruf mīm adalah ṣūrah kedua tangan, dan huruf dāl-nya adalah ṣūrah kedua kaki.83

Tentang konsep *Awwal al-Khalq*, Syaikh Mukhtār ra kemudian menjelaskan, bahwa ketika Allah menghendaki menciptakan manusia (*al-insān*), maka dengan *tajallī sifat-sifat-Nya* dan *asmā'-asmā'-Nya*, Tuhan menciptakan dari ketiadaan, berupa *aṣl-al-mā'* dan *aṣl at-turāb*, pertemuan antara keduanya menumbuhkan *aṭ-ṭīn*, dan kemudian dengan *ṭīn* tersebut, Tuhan menciptakan jasad Ādam, kemudian meniupkan ruh kehidupan baginya. Perhatikan sekali lagi nukilan berikut ini:⁸⁴

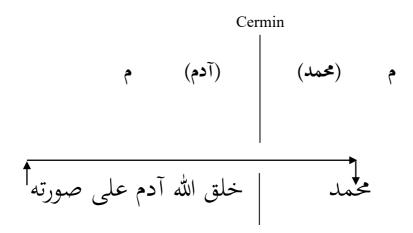
إن الله تعالى عندما أراد خلق الإنسان تجلى بصفات أسمئه أو أسماء صفاته فأوجد من العدم أصل الماء و أصل التراب فلما التقى الأصلان نشأ الطين ثم صور الله من الطين المخلوق جسد آدم ثم نفخ الله في تمثال آدم فأحياه و أسمعه و بصره و حركه و رزقه و قواه و غلمه فآدم لم يكن طفلا صغيرا و كبر لقوله صلى الله عليه و سلم " خلق الله آدم على صورته " أى على صورة

⁸² Ḥamūdah, Laḥẓah an-Nūr, hlm. 99.

⁸³ Syaikh 'Usmān, at-Tasawwuf, hlm. 44.

⁸⁴ Hamūdah, Lahzah an-Nūr, hlm. 99.

آدم الكامله وليس على صورة الخالق ثم أودع الله في آدم أنوار أسمائه العلى فتعرفت عليه الملائكه فسجدت لله في آدم وكان آدم مجرد قبله وكما تعلم أن أسماء الله إما جلاليه كالمنتقم والقهار والمذل وإما جماليه كالرحيم والحليم و الحكيم و الكريم و هي تبدو و كأنها متضاده و لكن الله تعالى جمع بين جماله و جلاله في كماله و هذه العلاقه الكماليه تسمى العلق و هذا العلق يشير إلى تلاقي و تلاحم و تناغم و إتساق الأسماء و التجليات الجلاليه و الجماليه في صوره كماليه ولذلك فالكمال لله وحده وهو الذي خلق الإنسان الكامل بالكمالات الإلهيه وعلى ذلك فإن العلق هذا هو الذي أوجد من عدم الماء و التراب و بالتالي الطين فلو قلت إن الإنسان خلق من طين فهذا أصله ثم تطور الأمر إلى نطفه, فلو قلت إن الأنسان خلق من نطفه فهذا أصله ثم تطور الأمر إلى العلقه فإذا قلت أن الأنسان خلق من نطفه فهذا أصله وكذلك لو قلت من مضغه أو من عظام فكل ذلك بعتم لاحقا على العلق, فالعلق هو الأصل الأصيل الذي أوجد كل هذه المسميات وحتى يكون الأمر عليك يسبرا فإن العلق هو السر الإلهي الذي أوجد الله به العلقه أما العلقه في حد ذاتها في مشتركه بين كل الكائنات التي تلد أو التي يلتقي فيها الذكر مع الأنثي أو ما يقع من الذكور في ذوات الأرحام من جنسها وعلى ذلك فلا غرابه في خلق أبينا آدم وأمنا حواء وسيدنا عيسى عليهم السلام لأن العلق أصل و العلقه فرع يستمد أسمه من أصله هذا ما نعلم والله ورسوله أعلم وهذا إعجاز لرسولنا الذي أخبر بأشياء لم يكن قومه يعلمون بها بل علمت في العصر الحاضر.



Untuk melihat hubungan antara pertingkatan $wuj\bar{u}d$ dan pertingkatan huruf-huruf Hijā'iyyah yang mempunyai bunyi huruf awal dan bunyi huruf akhir yang sama [$n\bar{u}n$ (نون), $w\bar{a}wu$ (واو), dan $m\bar{u}m$ (نوم=(میم), perhatikan gambar dan tabel di bawah ini:85

ألوهية				
و	ړ → هو			
1	la ←			
ي	۸ → می			
	برزخية			
و (كن)	نون 🖊 نون			
ا (بسم)	واو 😽			
و (كن) ۱ (بسم) ي (يس)	میم 🖊			
	کونیة			
و	نور (ملائكة)			
1	نار (إبليس)			
ي	طين (آدم)			

⁸⁵ Waryani Fajar Riyanto, *Astrologi Sufi: Pertingkatan Wujud* (Yogyakarta: Mahameru Press, 2010), hlm. 700.

2. Bunyi Huruf Awal dan Akhirnya Berbeda

Selain huruf $n\bar{u}n$ (نون), $w\bar{a}wu$ (واو), dan $m\bar{i}m$ (نون) di atas, semuanya masuk kategori huruf Hijā'iyyah yang bunyi huruf awal dan akhirnya berbeda. Perhatikan tabel di bawah ini:

1	1	ألف
2	ب	باء
3	ت	تاء
4	ث	ثاء
5	2	جيم (ج ي (ياء) م)
6	ح	حاء
7	خ	خاء
8	د	دال
9	ذ	ذال
10	J	راء
11	j	زای
12	س	سين (س ي (ياء) ن)
13	ش	شين (ش ي (ياء) ن)
14	ص	صاد
15	ض	ضاد
16	ط	طاء
17	ظ	ظاء
18	٤	عين (ع ي (ياء) ن)
19	غ	غين (غ ي (ياء) ن)
20	ف	فاء
21	ق	قاف
22	ك	كاف
23	J	لام
24	۽	ميم
<u>25</u>	<u>:</u>	<u>نون (ن و (واو) ن)</u>

<u>26</u>	2	واو
27	ھ	هاء
28	ي	یاء

Berdasarkan tabel di atas, secara *lafziyyah* (bunyinya), maka semua huruf Hijā'iyyah mengandung huruf *alif* (I) di dalamnya, sebagaimana semua *wujūd* angka mengandung angka satu (1) di dalamnya (2 berasal dari 1+1, 3 berasal dari 1+1+1 dan seterusnya). Jika angka satu (1) atau huruf *alif* (I) tersebut penulis simbolisasikan sebagai *awwal al-wujūd*, maka inilah yang dimaksud dalam isyarat ayat berikut ini:

Ketahuilah olehmu bahwa di dalam (wujud)mu ada Rasulullah. Kalau ia menuruti kemauanmu dalam beberapa urusan benar-benarlah kamu mendapat kesusahan, tetapi Allah menjadikan kamu 'cinta' kepada keimanan dan menjadikan keimanan itu indah di dalam hatimu serta menjadikan kamu benci kepada kekafiran, kefasikan, dan kedurhakaan. mereka itulah orang-orang yang mengikuti jalan yang lurus. ⁸⁶

⁸⁶ Q.S. al-Ḥujurāt (49): 7.

D. HURUF TITIK

Sebuah kitab terdiri dari surat-surat, surat terdiri dari ayat, ayat terdiri dari kalimat, kalimat terdiri dari huruf, huruf terdiri dari gabungan garis, dan garis berasal dari kumpulan titik atau *nuqṭah*. Terkait dengan ada tidaknya titik yang berada di (atas, bawah, dan dalam) huruf Hijā'iyyah, maka huruf yang diberi titik menunjukkan kepada makna zat yang tetap atau *al-a'yan aṣ-ṣābitah*.⁸⁷ Huruf yang tidak diberi titik menunjukkan bahwa al-Ḥaqq telah menciptakannya dalam bentuk diri-Nya. Dengan kata lain, huruf yang bertitik berasal dari *tajalli* Asmā' dan Sifat-Nya, sedangkan huruf yang tidak bertitik berasal dari *tajalli* Zat-Nya. Oleh karenanya, sang *al-Insān al-Kāmil*, yaitu Rasul Muhammad (محمد) saw, berasal dari *tajalli* Zat-Nya, Wujud Allah Yang Qodim Lagi Baqo, sebab semua huruf yang merangkai namanya (محمد) tidak ada yang bertitik. Perhatikan 15 daftar huruf yang bertitik ini:

ب	1
ت	۲
ث	٣
ج	٤
Ż	٥
ذ	٦
j	Υ
ۺ	٨
ض	٩
ظ	١.
غ	11
ف	١٢
ق	١٣

⁸⁷ Al-Jili, al-Insān al-Kāmil, hlm. 34.

ن	٤١
ي	01

Huruf yang tidak bertitik, yang berasal dari *tajalli* Zat-Nya, terbagi lagi menjadi dua macam: ⁸⁸ *Pertama*, huruf yang tidak bertitik, yang tidak terkait dengan huruf, yaitu *alif* (I), $d\bar{a}l$ (a), $r\bar{a}'$ (b), $w\bar{a}wu$ (b), dan $l\bar{a}m$ (c). *Alif* (I) mengisyaratkan kepada elemen-elemen kesempurnaan yang berjumlah lima, yaitu: Zat, Hidup, Ilmu, Qudrah, dan Kehendak. Keempat yang terakhir (Hidup, Ilmu, Qudrah, dan Kehendak) tidak akan terwujud kecuali dengan Zat-Nya. Perhatikan tabel di bawah ini: ⁸⁹

الف	1	١
(إشارة إلى مقتضيات كمالية وهي خمسة: الذات والحياة		
والعلم والقدرة والإرادة)		
دال	د	۲
راء)	٣
واو	و	٤
لام	J	٥

Kedua, huruf yang tidak bertitik, yang terkait dengan huruf dan al-Ḥaqq, yang berjumlah sembilan, yang terlanskapkan dalam wujūd al-Insān al-Kāmil, karena bertemunya huruf-huruf tersebut. Yang lima berdimensi ketuhanan (al-Haqq), dan empat berdimensi ciptaan (khalq), empat huruf itu juga merupakan unsur-unsur dasar kemanusiaan yang dengan itu manusia terlahirkan. Perhatikan tabel di bawah ini:90

⁸⁸ *Ibid*.

⁸⁹ Ibid.

⁹⁰ Ibid.

الخمسة الإهية							
	ه النفس الكلية					١	
		كلية	لبيعة ال	ع الم			۲
		کل	هيولي ال	ح ال			٣
		ي	، الكرسو	اد			٤
		٤	ل عطاره	ط			٥
			بة	ة الخلقي	الأربعة		
	س ماء				١		
ص تراب					۲		
م بشر					٣		
ومرتبة					٤		
	تسعة إشارة إلى الإنسان الكامل						
	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 (Insan Kamil)						
1	2 3 4 5 6 7 8					9	
Awwal					Akhir		
م	→ ۱۹ →			ب			
	ب سم الله الرحمن الرحي م						

Perhatikan juga tabel di bawah ini yang menjelaskan tentang posisi titik atau nuqtah:91

7	ماهية الكنه	أم الكتاب
6	الوجود المطلق	الكتاب
5	تجليات الكمال	السورة
4	حقائق الجمع	الآيات
3	الجمع	آية
2	حقائق المخلوقات العينية	الكلمات
1	المتعينة في العالم الشاهدي	الحروف

⁹¹ *Ibid*.

الأعيان الثابتة في العلم إلهي	النقطة
+ •	١
ت	۲
ث	٣
E	٤
Ż	٥
ذ	٦
j	Υ
ۺ	٨
ض	٩
ظ	١.
غ	11
ف	١٢
ق	١٣
ن	١٤
ي	10

Berdasarkan tabel di atas, maka huruf-huruf yang bertitik berkedudukan sebagai al-a'yān aṣ-ṣābitah. Konsep al-a'yān aṣ-ṣābitah kira-kira sebanding dengan konsep Platonik tentang "ide-ide". ⁹² Ungkapan al-a'yān aṣ-ṣābitah (permanent entities) sendiri terdiri dari dua kata, yaitu al-a'yān dan aṣ-ṣābitah. Kata al-a'yān adalah bentuk jamak dari 'ain yang mempunyai banyak arti, yaitu "substansi", "esensi", dan lain sebagainya. Dalam pemaknaan yang lain, 'ain itu artinya "nyata", dapat dirasakan pada diri kita masingmasing, seperti suara dalam hati berupa sifat dusta, iri, dengki dan sebagainya. Ibn 'Arabi ra memakai istilah 'ain dengan

 $^{^{92}}$ Kautsar Azhari Noer, *Ibn 'Arabi: Wiḥḍah al-Wujūd dalam Perdebatan* (Jakarta: Paramadina, 1995), hlm. 34.

arti: haqiqah (realitas), $z\bar{a}t$ (esensi), mahiyyah (kuiditas), dan jauhar (substansi). 93

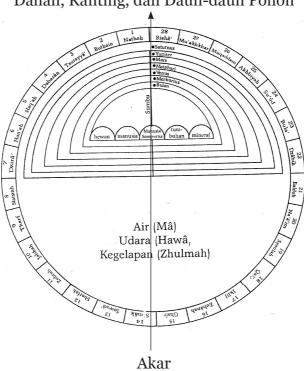
Sedangkan kata *sābitah* adalah bentuk feminin dari kata *sābit* yang artinya: "tetap, tidak bergerak", dan sebagainya. Tentang terma *sābit*, Kitab Suci Al-Qur'an menggunakannya sebagai berikut:

Tidakkah kamu perhatikan bagaimana Allah telah membuat perumpamaan kalimat yang baik, seperti pohon yang baik, akarnya teguh dan cabangnya (menjulang) ke langit.⁹⁴

Berdasarkan petunjuk ayat di atas, maka terma $\dot{s}\bar{a}bitah$ berkorelasi erat dengan terma $a\dot{s}l$ (asal), oleh karenanya terma $a\dot{y}\bar{a}n$ berhubungan sebagai far' (cabang). Jika diibaratkan seperti pohon, maka yang berkedudukan sebagai $a\dot{y}\bar{a}n$ adalah batang, dahan, dan ranting pohon serta daun dan buahbuahnya, sementara yang berkedudukan sebagai $\dot{s}\bar{a}bit$ adalah akarnya. Perhatikan gambar di bawah ini:

⁹³ *Ibid*.

⁹⁴ Q.S. Ibrāhīm (14): 24.



Dahan, Ranting, dan Daun-daun Pohon

Dalam struktur ontologi Ibn 'Arabi, al-a'yān aś-śābitah atau entitas-entitas permanen menempati posisi tengah antara Tuhan dan alam, antara al-Ḥaqq dan al-khalq. Sebagai konsekuensi posisi tengah antara al-Ḥaqq dan al-khalq, maka al-a'yān aṡ-ṡābitah ada (maujūdah) dan sekaligus tiada (ma'dūmah) pada waktu yang sama. ⁹⁵ Al-A'yān aṡ-ṡābitah dengan demikian seperti posisi Barzakh. Dengan kata lain, ia mempunyai sifat wujūd dan 'adam sekaligus. Perhatikan tabel di bawah ini:

⁹⁵ Noer, Ibn 'Arabi: Wiḥḍah al-Wujūd, hlm. 34.

الأعيان الثابتة (النقطة)		
<u>عدم</u> ووجود		
<u>ص</u> ض <u>ط</u> ظ ع غ)		
عدم	وجود	
	خ	
٥		
	ذ	
J		
	j	
س		
	ۺ	
ص		
	ض	
ط		
	ظ	
ع		
	غ	

Sesuai dengan posisi tengahnya antara al-Ḥaqq dan al-khalq, al-aʻyān aṣ-ṣābitah adalah qadīm dan sekaligus ḥadīs. Ia telah ada sejak zaman azali dalam Ilmu Tuhan, tetapi penampakkannya dalam alam nyata baru terjadi kemudian. Ibn 'Arabi mengumpamakan ke-qadīm-an dan kebaruan entitas-entitas permanen dengan wujud seorang manusia atau tamu dan kedatangannya pada suatu hari pada kita. Tamu itu telah ada wujūd esensinya sebelum ia datang kepada kita. Yang baharu adalah kedatangan eksistensinya atau kemunculan tamu itu di hadapan kita, tetapi tidak

berarti bahwa tamu itu tidak ada sebelum kedatangannya itu. Begitu juga entitas-entitas permanen adalah $qad\bar{i}m$, tetapi penampakkannya adalah $hud\bar{u}\dot{s}$.

E. HURUF BENTUK

Berdasarkan bentuk dasarnya, huruf-huruf Hija'iyyah dibagi menjadi dua, yaitu huruf yang memiliki kemiripan bentuk (*tasybīh*) dengan huruf lain, dan huruf yang tidak memiliki kemiripan bentuk (*tanzīh*). Perhatikan tabel ini:

Ketidakmiripan Bentuk	Kemiripan Bentuk
1	ب ت ث ن
ف	ĊZE
ق	د ذ
ك	رز
J	س ش
م	ص ض ط ظ
<u> </u>	طظ
ھ	غ غ
ي	

Pembuatan kategorisasi huruf Hijā'iyyah berdasarkan kemiripan dan ketidakmiripan bentuk ini menjadi sangat signifikan untuk mengetahui struktur hubungan antara alam mikrokosmos dan alam makrokosmos. Di sini penulis hanya menampilkan dua contoh implikasi struktur bentuk, yaitu huruf $m\bar{u}m$ ($_{\rho}$) yang tidak mempunyai kemiripan, dan huruf $d\bar{d}a$ ($\dot{\omega}$) yang mempunyai kemiripan bentuk.

Misalnya, huruf $m\bar{i}m$ (م) jika masuk dalam rangkian kata Muhammad (محمد) menunjukkan bagian struktur tubuh manusia. Hal ini ditunjukkan dengan bentuk atau $\bar{s}\bar{u}rah$ Nabi

⁹⁶ Ibid.

Ādam as yang serupa dengan huruf-huruf yang merangkai kata Muhammad (محمد). Di mana huruf $m\bar{i}m$ (محمد) pertama adalah $s\bar{u}rah$ kepala, huruf $h\bar{a}'$ (ع) adalah $s\bar{u}rah$ badan, dua huruf $m\bar{i}m$ (م) adalah $s\bar{u}rah$ kedua tangan, dan huruf $d\bar{a}l$ -nya (ع) adalah $s\bar{u}rah$ kedua kaki. 97 Perhatikan tabel di bawah ini:

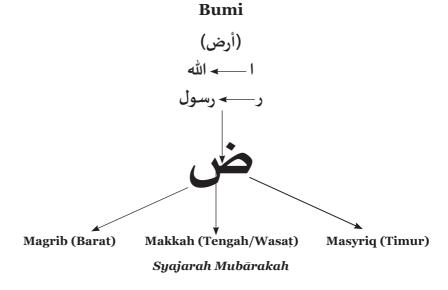
Lafziyyah	Raqmiyyah		
ميم 40+10+40=90	40	Kepala	م
حاء 8+1=9	8	Badan	۲
ميم 40+10+40=90	40	Kedua Tangan	م
دال 4+1+30=35	4	Kedua Kaki	د
224	92		

Perhatikan gambar di bawah ini:



⁹⁷ Syaikh 'Usmān, at-Taṣawwuf, hlm. 44.

Contoh yang kedua adalah bentuk struktur huruf dā' (ف). Dalam konsep astrologi Ibn 'Arabi, tanah atau turāb bersesuaian dengan huruf $s\bar{a}d$ (φ), sedangkan bintang matahari bersesuian dengan huruf nūn (¿).98 Jika huruf sād (م) dan huruf nūn (ن) digabungkan, maka terbentuklah gabungan antara struktur tanah dengan titik cahaya. Hasil penggabungan antara huruf sād (ص) dan huruf nūn (ن) ini kemudian menciptakan huruf $d\bar{a}'$ ($\dot{\phi}$), di mana struktur bawahnya berasal dari huruf $s\bar{a}d(\omega)$ dan titik atasnya berasal dari titik huruf nūn (¿). Dengan demikian, maka struktur bumi (bumi adalah pusat dunia, dunia adalah permukaan bumi) yang disebut dengan istilah ardun (أرض) bentuknya seperti huruf dā' (ف). Sebab, terma ardun (أرض) tersebut terdiri dari tiga huruf, yaitu alif(1), $r\bar{a}'(2)$, dan $d\bar{a}'(6)$. Alif(1)menunjukkan makna Allāh (الله), $r\bar{a}'(z)$ menunjukkan makna $\underline{R}as\bar{u}l$ (ض) dan $d\bar{a}$ ' (ض) menunjukkan makna $ar\underline{d}un$ (رسول) atau bumi. Perhatikan gambar di bawah ini:



⁹⁸ Ibn 'Arabī, Futūḥāt al-Makiyyah, II: 34.

Berdasarkan gambar di atas, maka struktur bumi terdiri dari tiga elemen dasar, yaitu struktur mendatar yang terdiri dari daratan, di mana tanah bumi dan api di dalam gununggunung berapi tersimpan. Struktur lengkung atau cekung bawah sebagai struktur samudera yang berisi air. Yang terakhir adalah struktur lengkung ke dalam atas, yaitu simbolisasi atas penggambaran horisan langit udara, seperti lengkung pelangi. Sedangkan titik atas adalah cahaya matahari. Titik tengah perpotongan antara bagian kiri (Barat) dan kanan (Timur) adalah titik sentral pusat semesta raya, di mana Ka'bah (sebagai tanda Baitullah yang gaib) telah ditempatkan. Jadi, Ka'bah itu bukan Barat dan bukan Timur, tetapi tengah (Wasath). Perhatikan ayat berikut ini:

ٱللَّهُ نُورُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضَ مَثَلُ نُورِهِ عَمِشُكُوةِ فِيهَا مِصْبَاحٌ ۖ ٱلْمِصْبَاحُ فِي زُجُاجَةٍ آلزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبُ دُرِّيُّ يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُّبَرَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَّا شَرُقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيَّءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسُهُ نَارُ نُّورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي ٱللَّهُ لِنُورِهِ عَن يَشَاءُ وَيَضْرِبُ ٱللَّهُ ٱلْأَمْثَلَ لِلنَّاسِ وَٱللَّهُ بِكُلِ شَيْءٍ عَلِيمٌ ٥ اللَّهُ الْأَمْثَلَ لِلنَّاسِ وَٱللَّهُ بِكُلِ شَيْءٍ عَلِيمٌ ٥

Allah (Pemberi) cahaya (kepada) langit dan bumi. Perumpamaan cahaya Allah, adalah seperti sebuah lubang yang tidak tembus, yang di dalamnya ada pelita besar. Pelita itu di dalam kaca (dan) kaca itu seakan-akan bintang (yang bercahaya) seperti mutiara, yang dinyalakan dengan minyak dari pohon yang berkahnya, (yaitu) pohon zaitun yang tumbuh tidak di sebelah timur (sesuatu) dan tidak pula di sebelah barat(nya), yang minyaknya (saja) hampir-hampir menerangi, walaupun tidak disentuh api, cahaya di atas cahaya (berlapis-lapis). Allah membimbing kepada cahaya-Nya siapa yang Dia kehendaki, dan Allah memperbuat perumpamaan-perumpamaan bagi manusia, dan Allah Maha mengetahui segala sesuatu.⁹⁹

⁹⁹ Q.S. an-Nūr (24): 35.

F. HURUF MATAHARI DAN BULAN

Dilihat dari cara penulisannya, huruf terdiri dari dua jenis, salah satunya adalah yang dimulai dari sebelah kanan, yaitu huruf Arab, dan sebagian lainnya dimulai dari sebelah kiri, seperti huruf Romawi dan Yunani serta Indonesia. Setiap tulisan yang dimulai dari sebelah kanan berderajat *muttaṣilah*, sementara yang dari sebelah kiri berderajat *munfaṣilah*. Sedangkan jika dilihat dari sisi keikutsertaannya dengan *lām taʾrīf* (اله) sebagai simbolisasi dari makna *Allāh* (اله), maka ada dua jenis huruf, yaitu huruf Bulan atau *Qamariyyah* dan huruf Matahari atau *Syamsiyyah*. Perhatikan tabel dan gambar di bawah ini:

Dia-lah yang menjadikan matahari bersinar dan bulan bercahaya dan ditetapkan-Nya manzilah-manzilah (tempattempat) bagi perjalanan bulan itu, supaya kamu mengetahui bilangan tahun dan perhitungan (waktu). Allah tidak menciptakan yang demikian itu melainkan dengan hak. Dia menjelaskan tanda-tanda (kebesaran-Nya) kepada orangorang yang mengetahui. 102

¹⁰⁰ Syaikh Aḥmad al-Būnī, Syamsul Maʻārif al-Kubrā (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 8.

¹⁰¹ *Ibid*.

¹⁰² Q.S. Yūnus (10): 5.

بالحق				
	•	<u> </u>		
		1 2 3 .		
قمرية نور	شمسية ضياء	رقم		
نور	ضياء			
ن	1	١		
ت	ب	۲		
ث	2	٣		
د	ج ح خ	٤		
ذ	Ż	٥		
J	أي	٦		
j	م	Υ		
ط	٤	٨		
ظ	غ	٩		
J	ف	. 1		
ص	ق	11		
ض	۵	71		
س	و	٣١		
ش	ي	٤١		

ن ت ث د ذ رزط ظ ل ص ض س ش أرض ا ب ج ح خ ك م ع غ ف ق ه وي

G. HURUF JAWĀMI' AL-KALIM

Nabi Muhammad SAW mendapat gelar sebagai *Jawāmi' al-Kalim*, sebab terkumpul di dalam diri beliau, semua huruf-huruf Hijā'iyyah, termasuk keseluruhan Kitab Suci Al-Qur'an.

Maka Maha Tinggi Allah raja yang sebenar-benarnya, dan janganlah kamu tergesa-gesa membaca al-Qur'an sebelum disempurnakan mewahyukannya kepadamu, dan katakanlah: "Ya Tuhanku, tambahkanlah kepadaku ilmu pengetahuan." 103

Dalam Kitab Suci Al-Qur'an sendiri terdapat sebuah ayat (satu-satunya ayat) yang mencakup di dalamnya, semua (28) jenis huruf Hijā'iyyah. Ayat itu dengan demikian disebut juga dengan istilah *Jawāmi' al-Kalim*. Disebut demikian, sebab ayat tersebut mengandung 28 (dua puluh delapan) huruf-huruf Hijā'iyyah secara lengkap. Di sisi lain, dari 28 huruf Hija'iyyah tersebut, ada tujuh (7) huruf yang tidak ada di Surat Fatihah, karena ketujuh huruf itu nama pintu neraka. Perhatikan ayat dan tabel di bawah ini:

تُّحَمَّدُ رَّسُولُ ٱللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ وَ أَشِدَّاءُ عَلَى ٱلْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمُّ تَرَاهُمُ رُكَّعَا شُجَدَا يَبْتَعُونَ فَضَلَا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضُونَا سيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِم مِّنَ أَثْرِ ٱلسُّجُودِ فَا يَبْتَعُونَ فَضَلَا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضُونَا سيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِم مِّنَ أَثْرِ ٱلسُّجُودِ فَازَرَهُ وَلَكَ مَثَلُهُمْ فِي ٱلْإِنجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَظَهُ فَأَزَرَهُ وَلَكَ مَثَلُهُمْ فِي ٱلتَّوْرَلَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي ٱلْإِنجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَظَهُ فَأَزَرَهُ وَلَكَ اللَّهُ فَالسَّتَغَلَظَ فَٱسْتَوَىٰ عَلَى سُوقِهِ وَيُعْجِبُ ٱلزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ ٱلْكُفَّارُ وَعَمِلُوا ٱلصَّلِحَتِ مِنْهُم مَّغُفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ١٠

Muhammad itu adalah utusan Allah dan orang-orang yang bersama dengan dia adalah keras terhadap orang-orang kafir, tetapi berkasih sayang sesama mereka. Kamu lihat

¹⁰³ Q.S. Tāhā (20): 114.

mereka ruku' dan sujud mencari karunia Allah dan keridan-Nya, tanda-tanda mereka tampak pada muka mereka dari bekas sujud. Demikianlah sifat-sifat mereka dalam Taurat dan sifat-sifat mereka dalam Injil, yaitu seperti tanaman yang mengeluarkan tunasnya, maka tunas itu menjadikan tanaman itu kuat lalu menjadi besarlah dia dan tegak lurus di atas pokoknya; tanaman itu menyenangkan hati penanampenanamnya karena Allah hendak menjengkelkan hati orang-orang kafir (dengan kekuatan orang-orang mukmin). Allah menjanjikan kepada orang-orang yang beriman dan mengerjakan amal yang saleh di antara mereka ampunan dan pahala yang besar.¹⁰⁴

محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعا سجدا يبتغون					
فضلًا من الله ورضوانا سيماهم في وجوههم من أثر السجود ذلك مثلهم في التوراة					
ومثلهم في الإنجيل كزرع أخرج شطأه فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب					
الزراع ليغيظ بهم الكفاروعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرا					
	عظيما				
(۱) لله - الله	1	1			
(ب)ینهم - بینهم	ب	2			
(ت)راهم - تراهم	ت	3			
أ(ث)ر- أثر	ث	4			
س(ج)دا - سجدا	~	5			
ر (ح)ماء - رحماء	۲	6			
أ(خ)رج - أخرج	خ	7			
محم(د) - محمد	د	8			
ذ)لك - ذلك)	ذ	9			
الكفا(ر) - الكفار	J	10			
فآ(ز)ره - فآزره	j	11			
س)یماهم - سیماهم)	س	12			
أ(ش)داء - أشداء	ش	13			
ال(ص)الحات - الصالحات	ص	14			

¹⁰⁴ Q.S. al-Fath (48): 29.

ف(ض)لا - فضلا	ض	15
ش(ط)أه - شطأه	ط	16
ع(ظ)یما - عظیما	ظ	17
و (ع)ملوا - وعملوا	ع	18
لي(غ)يظ - ليغيظ	غ	19
ف)ى - فى)	ف	20
سو(ق)ھ - سوقه	ق	21
ك)زرع - كزرع)	ك	22
رسو(ل) - رسول	J	23
م)ثلهم - مثلهم)	م	24
آم(ن)وا - آمنوا	ن	25
و)عد - وعد)	9	26
مع(ه) - معه	æ	27
ي)عجب - يعجب)	ي	28

Karena memuat seluruh huruf Hijā'iyyah yang jumlahnya 28, maka ayat tersebut di atas termasuk salah satu ayat yang spesial menurut kaum sufi. Ayat di atas ternyata adalah sebuah simbolisasi atas makna yang menunjuk kepada posisi Nabi Muhammad saw dengan empat sahabat beliau yang bergelar *Khulafā' ar-Rāsyidīn* (Sidi Abu Bakr ra; Sidi 'Umar ra; Sidi 'Usmān ra; dan Sidi Imām 'Alī ra.). Syaikh Mukhtār ra misalnya, telah menjelaskan hakikat maknanya sebagai berikut.¹⁰⁵

¹⁰⁵ Ḥamūdah, *Laḥzah Nūr*, (Kairo: Dar al-Fursan, 2005), hlm. 18-19.

جوامع الكلم

محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفاررحماء بينهم تراهم ركعا سجدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا سيماهم في وجوههم من أثر السجود ذلك مثلهم في التوراة ومثلهم في الإنجيل كزرع أخرج شطأه فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب الزراع ليغيظ

بهم الكفاروعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرا عظيما محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفاررحماء بينهم تراهم ركعا سجدا محمد رسول الله والذين معه سيد أبو بكر والذين معه أشداء على الكفار سيد عمر رحماء بينهم سيد عثمان تراهم ركعا سجدا سيد إمام على

يبتغون فضلا من الله ورضوانا سيماهم في وجوههم من أثر السجود ذلك مثلهم في التوراة ومثلهم في الإنجيل كزرع أخرج شطأه فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه

كزرع
أخرج شطأه
فآزره
فاستغلظ
فاستوى على سوقه

يعجب الزراع ليغيظ بهم الكفاروعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرا عظيما

Sementara itu Syaikh 'Abd al-Qādir al-Jīlānī ra dalam kitabnya *al-Gunyah*, sebagaimana dikutip oleh Syaikh 'Usmān ra, dengan menukil pendapat dari Sidi Ja'far aṣ-Ṣādiq ra, dari Sidi Muḥammad al-Bāqir ra, memahami ayat di atas sebagai berikut:¹⁰⁶

¹⁰⁶ Syaikh 'Usmān, at-Taṣawwuf., hlm. 34.

محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعا سجدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا سيماهم في وجوههم من أثر السجود ذلك مثلهم في التوراة ومثلهم في الإنجيل كزرع أخرج شطأه فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه يعجب الزراع ليغيظ بهم الكفار وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرا عظيما

~ <u>-</u>				
في العسرواليسروالغاروالعريش أبوبكر	محمد رسول الله والذين معه			
الصديق				
عمربن الخطاب	أشداء على الكفار			
عثمان بن عفان	رحماء بينهم			
على بن أبي طالب	تراهم ركعا سجدا			
طلحه والزبير حواريا سيدنا رسول الله	يبتغون فضلا من الله ورضوانا			
(ص)				
سعد وسعيد وعبد الرحمن بن عوف أبو	سيماهم في وجوههم من أثر السجود			
عبيدة بن الجراح هؤلاء العشرة				
يعني محمد (ص)	ذلك مثلهم في التوراة ومثلهم في الإنجيل			
	كزرع أخرج شطأه			
بأب <i>ي</i> بكر	فآزره			
بعمر	فاستغلظ			
بعثمان	فاستوی علی سوقه			
بعلى بن أبي طالب	يعجب الزراع			
بالنبي ص وأصحابه يغيظ الكفار	ليغيظ بهم الكفار			
وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرا عظيما				

H. HURUF CAHAYA

Dalam kitab *at-Taṣawwuf*, karya Syaikh Muḥammad 'Usmān 'Abduh al-Burhāni ra, disebutkan bahwa barang siapa yang menghendaki disinari langit ruh dan bumi jasadnya, maka wajib baginya untuk zikir dengan menyebut isim (*Allah*). Menurut mayoritas pandangan, zikir itu artinya "mengingat", bukan "menyebut". Dengan demikian, maka *zikir* disebut juga dengan *Nūr Allāh*. ¹⁰⁷ Hal ini sebagaimana telah di-*tamsīl*-kan dalam sebuah ayat dalam Kitab Suci Al-Qur'an berikut ini:

الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجت					
كأنها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة زبتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء					
ولولم تمسسه نارنور على نور يهدى الله لنوره من يشاء ويضرب الله الأمثال للناس					
والله بكل شيء عليم					
من أراد الله سبحانه وتعالى أن ينير	الله نور السموات والأرض				
سموات روحه وأرضيه بشريته فعليه					
بذكرهذا الإسم (الله) وضرب لذلك مثلا					
لتقريب المعنى					
في قلوب الذاكرين	مثل نوره				
هي الفانوس الكبيرهي كناية عن صدر	كمشكاة				
الإنسان					
وهذا المصباح في زجاجة	فها مصباح				
كناية عن القلب	المصباح				
هي غلاف القلب المعنوي وهذه الزجاجة	في زجاجة				
أو الغلاف له أربعة أحوال، (إلهم) إذا					
كان صاحب هذا القلب مشغول بالدنيا					
و (هوی) إذا كان إتبع صاحب هذا القلب					
الشطان و(همه) إذا كان صاحب هذا					
القلب محبا للرسول و (فراسة) إذا كان					
صاحب هذا القلب بنور الله (إتقوا فراسة					
المؤمن فإنه يرى بنور الله)					

¹⁰⁷ *Ibid*.

هي كناية عن النبي ص من شدة صفاء	الزجاجت كأنها كوكب دري يوقد من		
	شجرة مباركة زيتونة		
عدم التقييد بالجهة	لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء ولولم		
	تمسسه نار		
يعنى ثلاثة أنوار أحدها النور الذي خلق	نور على نور		
منه المصطفى ص والنور الذى جاء به ص			
والنور الذي يمد به الصالين			
يهدى الله لنوره (النبي)			
من يشاء			
ويضرب الله الأمثال للناس			
والله بكل شيء عليم			

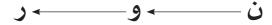
Berdasarkan tabel di atas, maka makna petikan ayat; "Allāhu nūr as-samāwāti wa al-arḍi" adalah, bahwa żikr "Allah" adalah nūr atau cahaya yang bisa menerangi ruh langit dan jasad bumi. Selain itu, maka "Allāhu nūr" di atas adalah bahwa huruf-huruf yang merangkai kata Allah (هٰل) adalah huruf-huruf nūrāniyyah, sehingga disebut dengan, "Allāhu nūr". Huruf-huruf nūrāniyyah atau huruf-huruf yang bercahaya sendiri adalah 14 jenis huruf yang digunakan untuk merangkai huruf-huruf mafātiḥ as-suwar dalam Kitab Suci Al-Qur'an, di mana jumlahnya ada 14, dan tiga di antaranya adalah; huruf alīf (١), lām (ل) dan hā' (ع) Perhatikan tabel di bawah ini: 108

	حروف نورانية	
الم	1	1
حم	7	2
الر	J	3
یس	س	4
ص والقرآن ذي ذكر	ص	5

¹⁰⁸ Ibid.

طه	طه		6 ط		ط		6
کہیعص		٤			7		
ق والقرآن المجيد			ق			8	
ہیعص	ک		اف			9	
الم			J			10	
الم			م			11	
وما يسطرون	ن والقلم		ن			12	
طه			ھ			13	
کہیعص		ي 14		14			
الله نور							
ھ	J		J		J	1	
حروف نورانية							

Metode Ḥurūf Nūrāniyyah di atas juga kadang-kadang digunakan untuk mengetahui tingkat intensitas cahaya seseorang, dilihat dari huruf-huruf yang merangkai sebuah nama. Misalnya, nama $N\bar{u}r$ ($_{\downarrow\downarrow}$), maka intensitas cahayanya masih tinggi, sebab, huruf $n\bar{u}n$ ($_{\downarrow\downarrow}$) dan $r\bar{a}'$ ($_{\downarrow}$) yang merangkai nama $N\bar{u}r$, adalah ḥurūf nūrāniyyah, sementara hanya ada satu huruf yang tidak berderajat $n\bar{u}r\bar{a}niyyah$, yaitu huruf $w\bar{a}wu$ ($_{\downarrow}$). Namun, jika dilihat dari sisi lain, jika huruf $w\bar{a}wu$ ($_{\downarrow}$) penulis umpamakan sebagai simbolisasi $Ins\bar{a}n$ $K\bar{a}mil$ (huruf $w\bar{a}wu$ berada di martabat paling bawah dalam teori pertingkatan martabat wujud Ibn 'Arabi, yang menampung semua jenis $tajall\bar{u}$ $tajall\bar$



Lihat, jika gambar di atas tersusun dengan pola vertikal, di mana konsep cahaya di atas cahaya (نور علی نور) akan semakin nampak jelas. Jadi, huruf $w\bar{a}wu$ (ع) adalah gabungan antara huruf $n\bar{u}n$ (ن) dan $r\bar{a}'$ (ر), di mana lingkaran huruf $w\bar{a}wu$ (ع) berasal dari titik atau $nuqtah n\bar{u}n$ (ن), sedangkan lengkung bawah huruf $w\bar{a}wu$ (ع) kemudian menciptakan huruf $r\bar{a}'$ (ر):



I. HURUF MUQATTA'AH

Para peneliti terdahulu mencatat bahwa surat-surat yang dibuka dengan huruf-huruf *muqaṭṭaʻah* berjumlah 29 surat. Jumlah 14 adalah setengah dari seluruh jumlah huruf Hijā'iyyah.¹⁰⁹ Perhatikan sekali lagi tabel di bawah ini:

حروف مقطعة				
الم	1	1		
حم	۲	2		
الر	J	3		
یس	ښ	4		
ص والقرآن ذي ذكر	ص	5		
طه	ط	6		

 $^{^{109}}$ Abū Zahra' an-Najdi, *al-Qur'an dan Rahasia Angka-angka*, terj. Agus Efendi (Bandung: Pustaka Hidayah, 2001), hlm. 74.

کہیعص	ع	7
ق والقرآن المجيد	ق	8
کہیعص	ك	9
الم	J	10
الم	م	11
ن والقلم وما يسطرون	ن	12
طه	æ	13
کہیعص	ي	14

Perhatikan sekali lagi tabel ini:

1
ح
J
س
ص
ط
ص ط ع ق
ق
ك
j
م
ن
<u> </u>
ھ

Penulis yakin bahwa pada huruf-huruf *muqaṭṭaʻah* tersebut di atas terdapat setengah dari huruf-huruf *maḥmūsah* (yang di baca lemah) dan terdapat juga setengah huruf *majhūrah* (yang dibaca keras), yang berjumlah 18, yaitu sembilan huruf:¹¹⁰

¹¹⁰ *Ibid*.

1
۲
J
س
ص
ط
ع
س ص ط ع ق ق
ك
J
م
ن
ھ
ي

Di dalamnya juga terdapat setengah huruf halq (huruf halq berjumlah 6):111

1
ξ
ر
س
س ص ط
ط
٤
ق
ك
j
م
ن

¹¹¹ *Ibid*.

<u>\$</u>	
ي	

Secara umum, para ulama' ber-tawaqquf terkait dengan makna huruf muqaṭṭa'ah. Namun, menurut penulis, huruf muqaṭṭa'ah bukanlah huruf muhmal, tetapi ia menyimpan sebuah rahasia makna yang hanya bisa ditemukan oleh seseorang yang berderajat ar-rāsikhūna fi al-'ilmi. Sebab, bagaimana mungkin dapat diketahui makna suatu kata, jika makna satu huruf saja yang merangkai kata itu tidak dapat ditemukan maknanya.

هُو ٱلَّذِى أَنزَلَ عَلَيْكَ ٱلْكِتَابَ مِنْهُ ءَايَتُ مُّحْكَمَاتُ هُنَّ أُمُّ ٱلْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَسَبِهَ فَنَ أَمَّا ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغُ فَيَتَبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ٱبْتِغَآءَ ٱلْفِتْنَةِ وَٱبْتِغَآءَ تَأُويلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأُويلَهُ وَإِلَّا ٱللَّهُ وَٱلرَّسِخُونَ فِي ٱلْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنَا بِهِ عُلُلُ مِّنْ عِندِ رَبِّنَا وَمَا يَذَكَّرُ إِلَّا ٱللَّهُ وَٱلرَّسِخُونَ فِي ٱلْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنَا بِهِ عُلُلُ مِّنْ عِندِ رَبِّنَا وَمَا يَذَكَّرُ إِلَّا أُولُواْ ٱلْأَلْبَبِ ۞

Dia-lah yang menurunkan Al kitab kepada kamu. Di antara (isi) nya ada ayat-ayat yang muhkamat, itulah pokokpokok isi al-Qur'an dan yang lain (ayat-ayat) mutasyabihat. Adapun orang-orang yang dalam hatinya condong kepada kesesatan, maka mereka mengikuti sebagian ayat-ayat yang mutasyabihat daripadanya untuk menimbulkan fitnah untuk mencari-cari ta'wilnya, padahal tidak ada yang mengetahui ta'wilnya melainkan Allah dan orang-orang yang mendalam ilmunya, berkata: "Kami beriman kepada ayat-ayat yang mutasyabihat, semuanya itu dari sisi Tuhan kami." Tidak dapat mengambil pelajaran (daripadanya) melainkan orang-orang yang berakal.

¹¹² Q.S. Āli 'Imrān (3): 7.

Lihat tabel berikut ini:

الكتاب				
كتاب مبين	أم الكتاب			
(النفس الكلية)	(العقل الأول)			
نفس	عقل			
متشابهات	محكمات			
فَأَمَّا ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَلَبَهَ مِنْهُ ٱبْتِغَآءَ	وَٱلرَّسِخُونَ فِي ٱلْعِلْمِ			
ٱلْفِتْنَةِ وَٱبْتِغَاءَ تَأُوبِيلِهِ }	أُولُواْ ٱلْأَلْبَب			

Berikut ini penulis tampilkan sebuah contoh ta'wil terhadap sebuah $hur\bar{u}f$ muqatta'ah dalam Kitab Suci Al-Qur'an, yaitu terma $h\bar{a}$ $m\bar{i}m$ (حم) sendiri tersebutkan tujuh (sab'un) kali dalam al-Qur'an:

حم = سبع المثاني				
اني والقرآن العظيم	ولقد آتيناك سبعا من المثا			
١ الملائكة العليون الله العزيز الملائكة العليون				
	العليم			
٢ ١٠٠٠ حم تنزيل من الرحمن الرحيم الملائكة الفلكيون				
١ أربعة أولى العزم من الرسول		٣		
خلفاء الراشدين الأربعة	حم والكتاب المبين إنا جعلناه قرآنا	٤		
	۱۱۷عربیا			
أربعة عبادله الصحابة	حم والكتاب المبين إنا أنزلناه في ليلة	٥		
	مباركة ۱۱۸			

¹¹³ Ḥamūdah, *Laḥẓah Nūr*, hlm. 71-73.

¹¹⁴ Gāfir (40): 1.

¹¹⁵ Fușșilat (41): 1.

¹¹⁶ Asy-Syūrā (42): 1.

¹¹⁷ Asy-Syūrā (42): 1.

¹¹⁸ Ad-Dukhān (44): 1.

أقطاب الشريعة الأربعة	حم تنزيل الكتاب من الله العزيز ۱۱۰۱ الحكيم	٦
أقطاب الحقيقة الأربعة	حم تنزيل الكتاب من الله العزيز ۱۲۰ الحكيم	٧

Dengan demikian maka penyebutkan tujuh kali terma hā mīm (حم) dalam al-Qur'an menunjukkan kepada tujuh kelompok yang disebut dengan Sab' al-Masānī. Dalam perspektif kemukjiatan angka (matematika al-Qur'an) misalnya, dapat penulis visualisasikan dalam ritual tawāf mengelilingi Ka'bah. Di mana rumus 7 X (tujuh kali), dalam matematika tidak sempurna, jika tidak digabungkan dengan angka lain yang diperkalikannya (7 X ----), sehingga satusatunya petunjuk angka penyempurna dari 7 X adalah 4, sebab Ka'bah berbentuk persegi empat (4). Dengan demikian, komposisi yang dihasilkan adalah, 7 [7 fase zaman atau 7 kali t awāf) X 4 (4 sudut Ka'bah atau 4 pemimpin setiap zaman) = 28 (jumlah keseluruhan huruf-huruf hija'iyyah yang merangkai al-Our'an]. Dengan demikian, maka visualisasi hakikat spiritualitas dari konsep Sab'(7) al-Maṣanī (4) adalah (7 X 4 = 28). 121 Ada juga yang menyebutkan bahwa 7 kali tawaf tersebut identik dengan 7 ayat dalam Ummul Qur'an (Fatihah), yang ditutup dengan "Amin". Adapun keempat sudut Ka'bah adalah simbol Iman, Islam, Tauhid, Makrifat dan Siddig, Amanah, Tablig, Fathonah untuk menyelesaikan empat sifat dalam diri kita: hawa, nafsu, dunia dan syetan.

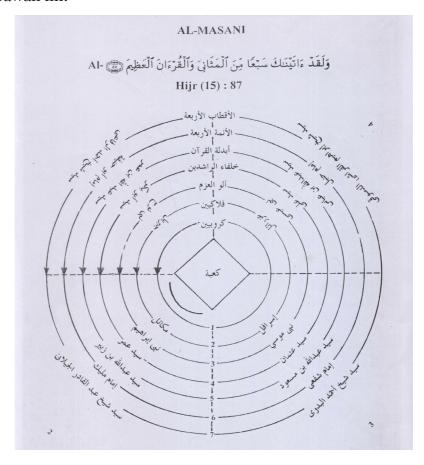
Di antara tujuh (7) kelompok di bawah ini, nampaknya kelompok terakhirlah yang cukup asing bagi umat Islam. Para malaikat *kurubiyyin*, malaikat *falakiyyin*, nabi *ulū al-* 'azmi, *khulafā' ar-rāsyidin*, empat 'abādillah, dan imam maż

¹¹⁹ Al-Jāsiyyah (45): 1.

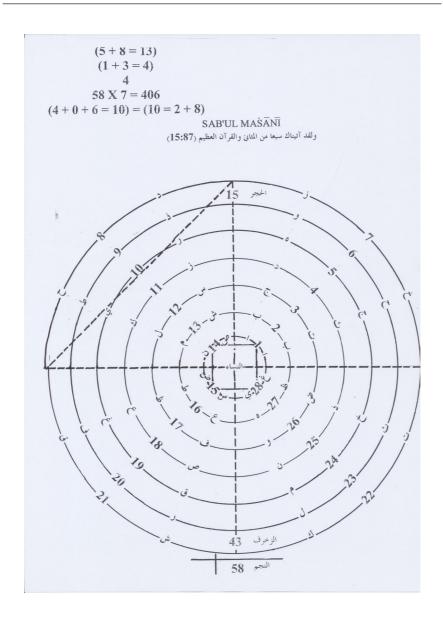
¹²⁰ Al-Ahqāf (): 1.

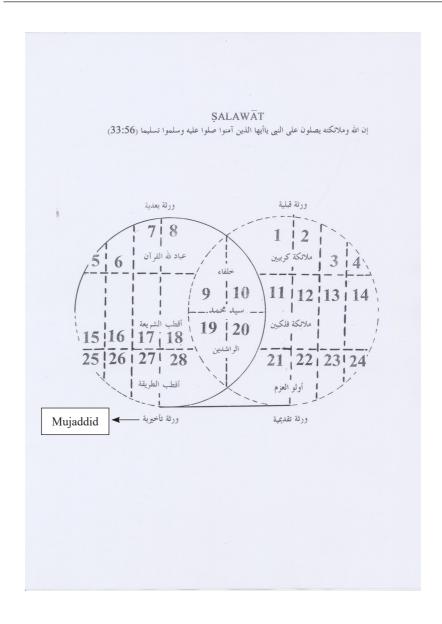
¹²¹ Waryani Fajar Riyanto, *Sang Pewaris Nabi: Sabʻ al-Masānī* (Yogyakarta: Mahameru Press, 2009), hlm. 17.

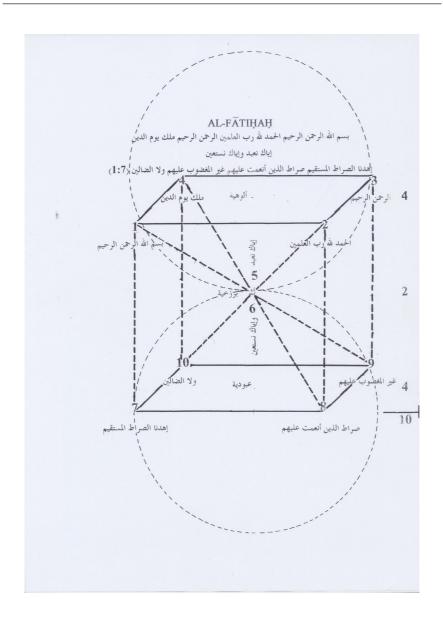
hab empat, sudah cukup populer. Sedangkan empat *wali quṭ b* tertinggi yang mengepalai semua *auliyā'* Allah swt di muka bumi ini, dan mengimami tarekat dan hakikat, sampai muncul Imām al-Mahdi ra (Mujaddid), tidak begitu banyak diketahui atau dikenal orang. Mungkin saja karena salah satu ciri khas para wali adalah, *tersembunyi (khafā')*. Namun, walaupun demikian, mereka cukup masyhur di kalangan orang-orang yang telah mendapatkan petunjuk Allah swt, yakni mereka para pecinta tasawuf dan pengikut tarekat. Mereka adalah pecinta Rasul saw dan *Ahl al-Bait*. Perhatikan beberapa gambar di bawah ini:¹²²

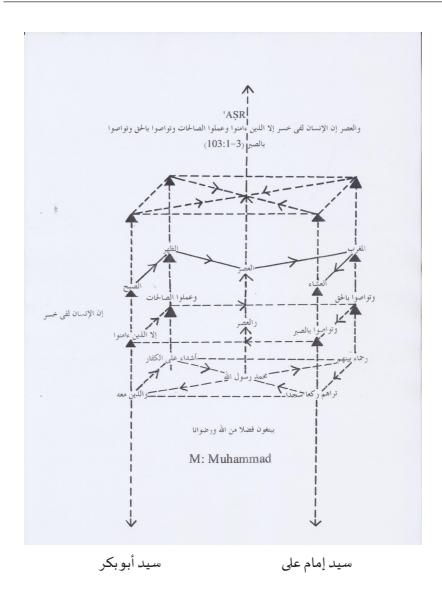


¹²² Riyanto, al-Qur'an Bergambar, hlm. 90-100.

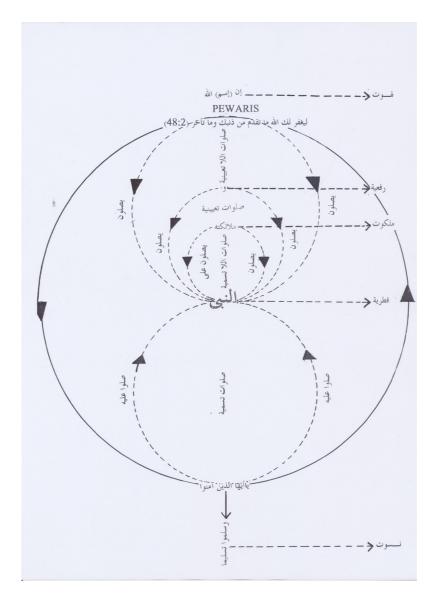








71



Misalnya, dalam *Aurād Majmūʻah*, atau yang disebut juga dengan *Aurād al-Marbūṭah* (al-Ḥizb aṣ-Ṣagīr) aṭ-Ṭarīqah ad-Dusūqiyyah al-Muḥammadiyyah, telah tertuliskan sebuah kalimat *Aḥmā Ḥamīsān*,¹²³ yaitu sebuah pengharapan do'a dengan menggunakan wasilah ketujuh *al-Masānī* di

 $^{^{123}}$ Aṭ-Ṭarīqah Ad-Dusūqiyyah Al-Muḥammadiyyah, $Aur\bar{a}d$ $Majm\bar{u}'ah$ (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 21.

atas. Dalam *Syarḥ al-Aurād*, Sidi Syaikh Muḥammad 'Usmān 'Abduh al-Burhāni ra secara panjang lebar telah menjelaskan makna hakikat kalimat *"Aḥmā Ḥamīsan"* tersebut di atas. Perhatikan tabel di bawah ini:¹²⁴

سبع المثانى

أحمى حميثا

فأحمى يعنى (يارب أطلب الحماية) وحميثا هي (حم – يثا) الحم هي الحواميم السبعة (يثا) يعنى من الثلاثة الرؤساء على السبع المثاني (فايثا) إختصار الكلمة تثليثا كإختصار لفظ (يس) ب (ي) هي توسل من السيد إبراهيم القرشي الدسوقي برؤساء الحواميم السبعة لأن حم كررت في القرآن سبع مرات (حم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم – حم تنزيل من الرحمن الرحيم – حم عسق كذلك يوحي إليك وإلى الذين من قبلك والله العزيز الحكيم – حم والكتاب المبين إنا جعلناه قرآنا عربيا - حم والكتاب المبين إنا أنزلناه في ليلة مباركة – حم تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم - حم تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم) وهي إشارة إلى السبع المثاني (ورؤساء هؤلاء المثاني على الإطلاق هم سيدنا المهدي المنتظر وسيدنا الحسن وسيدنا الحسين رضي الله عنهم أجمعين).

Berdasarkan kutipan di atas, maka terma ḥamīisān (حميثا) berasal dari kata ḥā mīm (حمر) dan yisān (الربع المناني). Terma ḥā mīm (حمر) yang dimaksud di atas, adalah para Sabʻ al-Maṣānī (سبع المناني), sebab terma ḥā mīm (حم) sendiri terulang sebanyak tujuh kali (sabʻun) dalam al-Qur'an, ini menunjukkan kepada isyarat Sabʻ al-Maṣānī. Sedangkan terma yīṣān adalah bentuk ringkasan atau ikhtiṣār (seperti terma yāsīn yang diringkas menjadi yāʾ saja) dari kata taṣlīṣān yang bermakna tiga, menunjuk kepada tiga pemimpin Sabʻ al-Maṣānī tersebut (Imām Ḥasan ra, Imām Ḥusein ra, dan Imam Mahdi ra).125

Ketujuh kelompok di atas (Sab 'al- $Mas\bar{a}ni$) mendapatkan derajat $H\bar{a}$ Mim, sebab terma $h\bar{a}$ mim (\sim) sendiri dalam teori $hur\bar{u}f$ lafziyyah berjumlah 99, sebagai simbol $tajall\bar{i}$ seluruh $Asm\bar{a}$ ' $All\bar{a}h$. Perhatikan tabel di bawah ini:

 $^{^{124}}$ Sidi Syaikh Muḥammad 'Usmān 'Abduh al-Burhāni ra, Syarh $al-Aur\bar{a}d$ (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 25-26.

¹²⁵ *Ibid*.

حم (حا میم)				
8+1=9	حا			
ميم 40+10+40=90				
9 9				

قُلِ ٱدْعُواْ ٱللَّهَ أَوِ ٱدْعُواْ ٱلرَّحْمَانَ ۗ أَيَّا مَّا تَدْعُواْ فَلَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ ۚ وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخُهَرُ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخُافِتْ بِهَا وَٱبْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ۞

Katakanlah: "Serulah Allah atau serulah Ar-Rahman. Dengan nama yang mana saja kamu seru, Dia mempunyai al-Asma' al-Husna (nama-nama yang terbaik) dan janganlah kamu mengeraskan suaramu dalam shalatmu dan janganlah pula merendahkannya dan carilah jalan tengah di antara kedua itu". ¹²⁶

هو	
(یرئس ۹۹)	
الله	1
(يرئس ۸۹)	
الرحمن	2
(يرئس ۷۹)	
الأسماء الحسني	3

Makna huruf *muqaththa'ah* juga bisa dicari dengan teknik munasabah antar ayat. Misalnya untuk mengetahui siapa itu "Amin"?, yang dibaca (tidak ditulis) setelah kita membaca Surat Fatihah? Jawabnya ada pada ayat pertama pada Surat berikutnya (Surat al-Baqarah): *Alīf-Lām-Mim*.



¹²⁶ Q.S. al-Isrā' (17): 110.

"Alif-Lam-Mim." Siapa Alif-Lām-Mim?

"Alif-Lam-Mim, Allah, tidak ada Tuhan (yang berhak disembah) melainkan Dia, Yang Hidup lagi Berdiri, yang mengurus makhluk-Nya." ¹²⁸

Yang duduk di Kursi ('Arasy), Yang Hidup lagi Berdiri itu, penjelasannya sebagai berikut;

ٱللَّهُ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَ ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ وسِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَّهُ مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضُ مَن ذَا ٱلَّذِي يَشْفَعُ عِندَهُ وَ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمُ وَلَا يُعِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ ۚ إِلَّا بِمَا شَآءٌ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ ٱلسَّمَوَاتِ خَلْفَهُمُ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ ۚ إِلَّا بِمَا شَآءٌ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضُ وَلَا يُودُهُ و حِفْظُهُمَا وَهُوَ ٱلْعَلِيُ ٱلْعَظِيمُ

"Allah, tiada Tuhan melainkan Dia, Yang Hidup lagi Berdiri; tidak mengantuk dan tidak pernah tidur. Kepunyaan-Nya, apa-apa yang di langit dan di bumi. Siapakah yang dapat memberi syafaat di sisi Allah tanpa izin-Nya? Allah mengetahui apa-apa yang di hadapan mereka dan di belakang mereka, dan mereka tidak mengetahui apa-apa dari ilmu Allah, melainkan apa yang dikehendaki-Nya. Kursi Allah meliputi langit dan bumi. Dan Allah tidak merasa berat memelihara keduanya, dan Allah Maha Tinggi, lagi Maha Besar." 129

¹²⁷ Q.S. al-Baqarah (2): 1.

¹²⁸ Q.S. Ali 'Imran (3): 1-2.

¹²⁹ Q.S. al-Bagarah (2): 255.

J. HURUF ASTROLOGI

Huruf Astrologi adalah huruf-huruf Hija'iyyah yang dikorelasikan atau berhubungan dengan martabat wujūd dalam ilmu astrologi. Selama beberapa abad, astrologi dianggap identik dengan astronomi, dan orang "percaya bahwa benda-benda langit (makrokosmos) mempunyai pengaruh terhadap bumi dan penghuninya (mikrokosmos)." Astrologi secara umum dapat dibagi menjadi tiga: 130 pertama, Astrologi Alami (Natural Astrology), yakni suatu ilmu yang mencoba meramalkan gerakan benda-benda langit, matahari, dan bulan; kedua, Astrologi Yudisial (Judicial Astrology), yakni ilmu yang mempelajari pengaruh perbintangan terhadap nasib manusia; ketiga, Astrologi Mistik (Mystical Astrology) atau Astrologi Spiritual (Spiritual Astrologi) atau Esoteric Astrology, yang diperkenalkan oleh Titus Burckhardt dalam sebuah karyanya yang berjudul *Une Clef Spirituelle de L'Astrologie Musulmane* d'apres Mohyi-d-din Ibn 'Arabi. Buku tersebut kemudian dialihbahasakan ke dalam bahasa Ingris menjadi Mystical Astrology: According to Ibn 'Arabi, dan ke dalam bahasa Indonesia menjadi Astrologi Spiritual Ibn 'Arabi.

Perhatikan daftar tabel $martabat\ wuj\bar{u}d$ berikut ini, yang disesuaikan dengan huruf-huruf Hijā'iyyah: 131

الفاظ	الحروف	الإسمم الإلهي	Martabat	المرتبة	No
الهمزة	Í	البديع	Intelek Pertama (Pena)	العقل الأول (القلم)	1
الهاء	ھ	الباعث	Jiwa Universal	النفس الكلية (اللوح المحفوظ)	2

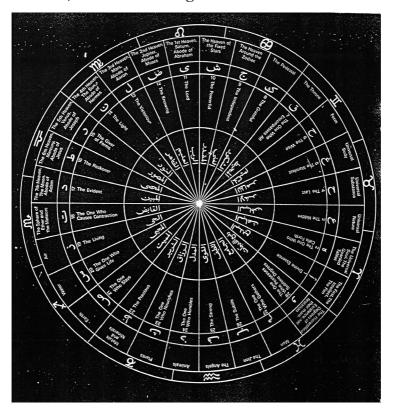
 $^{^{130}}$ Afzalurrahman, Ensiklopedi Ilmu-ilmu al-Qur'an (Bandung: Mizan, 2007), hlm. 45.

 $^{^{131}}$ Titus Burckhardt, $Mystical\ Astrology\ According\ to\ Ibn\ 'Arabi,$ terj. Bulent Rauf (England: tnp., 1977), hlm. 98.

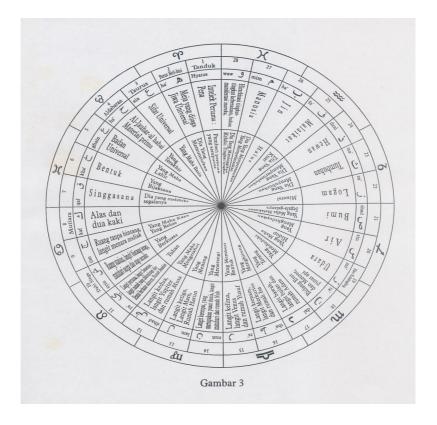
الفاظ	الحروف	الإسمم الإلهي	Martabat	المرتبة	No
العين	ع	الباطن	Sifat Universal	الطبيعة الكلية	3
الحاء	ح	الآخر	Materi Prima	الهيولي الكل	4
الغين	غ.	الظاهر	Badan Universal	الجسم الكل	5
الخاء	خ	الحكيم	Bentuk	الشكل	6
القاف	ق	المحيط	'Arsy	العرش	7
الكاف	أ خ	الشكور	Kursi	الكرسى	8
الجيم	5	الغنى	Bintang Burūj	فلك البروج	9
الشين	m	المقدر	Bintang Kawākib	فلك الكواكب	10
الياء	ي	الرب	Saturnus	كوكب زحل	11
		(إبراهيم)		(السماء الأولى)	
الضاد	ض	العليم	Yupiter	كوكب المشترى	12
		(موسی)		(السماء الثانية)	
اللام	ل	القاهر	Mars	كوكب المريخ	13
		(هارون)	_	(السماء الثالثة)	
النون	ن	النور	Matahari	كوكب الشمس	14
		(إدريس)		(السماء الرابعة)	
الراء	ر	المصور	Venus	الزهرة	15
		(يوسف)		(السماء الخامسة)	
الطاء	ط	المحصى	Merkurius	عطارد	16
		(عیسی)		(السماء السادسة)	
الدال	د	المبين	Bulan	القمر	17
		(آدم)		(السماء السابعة)	
التاء	ت	القابض	Api	النار	18
الزاي	j	الحي	Udara	الهواء	19
السين	س	المحيى	Air	الماء	20
الصاد	ص	المميت	Tanah	التراب	21
الظاء	ظ	العزيز	Logam	المعدن	22

الفاظ	الحروف	الإسمم الإلهي	Martabat	المرتبة	No
الثاء	ث	الرزاق	Tumbuhan	النبات	23
الذال	ذ	المذل	Binatang	الحيوان	24
الفاء	ف	القوى	Malaikat	الملك	25
الباء	ب	اللطيف	Jin	الجن	26
الميم	م	الجامع	Manusia	البشر	27
الواو	و	الرفيع	Insān Kāmil	الإنسان الكامل	28
		الدرجات			

Titus Burckhardt dalam *Mystical Astrology: According* to *Ibn 'Arabi*, telah membuat gambar berikut ini:¹³²



¹³² *Ibid*.



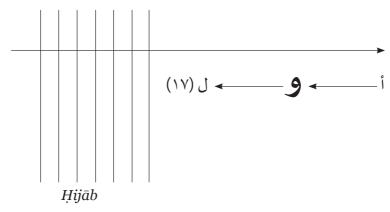
1. al-'Aql al-Awwal (al-Qalam al-A'lā/Intelek Pertama-Pena) (|-1)

Huruf *alif* (i) dalam konsep astrologi spiritual identik dengan martabat *al-'Aql al-Awwal* atau *al-Qalam*. Kalimat *al-'Aql al-Awwal* (العقل الأول) sendiri terdiri dari dua terma (dengan menghilangkan huruf *al*-nya), yaitu '*Aql* (عقل) dan *Awwal* (أول). Menurut Ḥākim at-Turmūzī, terma setiap huruf yang merangkai kata '*Aql* (عقل) yaitu 'ain (على) dan *lām* (ل)) mempunyai maknanya masing-masing. Perhatikan tabel di bawah ini:¹³³

¹³³ Hākim at-Turmūzī, *Gaur al-Umūr* (Kairo: Maktabah as-Saqafah ad-Diniyyah, 2002), hlm. 125.

	عقل	
Kemuliaan	عزة	C
Keagungan	عظمة	ع
Keluhuran	علو	
Pengetahuan	علم	
Anugerah	عطاء	
Kedekatan	قربة	ق
Ucapan	قول	G
Bacaan	قرآن Bacaan	
Dasar قوام		
Kekuasaan	قدرة	
Kelembutan	لطف	J
	(لطف من رحمة ورحمة من عطف وعطف من شفقة وشفقة من حب- حياء وبهاء)	
	من شفقة وشفقة من حب- حياء وبهاء)	

Sedangkan kata awwal ($ieble{0}$) terdiri dari tiga huruf dasar, yaitu alif ($ieble{0}$), dan $l\bar{a}m$ ($ieble{0}$). Jika huruf alif ($ieble{0}$) pada kata awwal bermakna $All\bar{a}h$, dan huruf $l\bar{a}m$ ($ieble{0}$) menunjukkan makna 71 $hij\bar{a}b$ [$l\bar{a}m$ (30) + alif (1) + mim (40) = 71], maka huruf $w\bar{a}wu$ ($ieble{0}$) adalah $wuj\bar{u}d$ yang telah bisa melintasi batas hijab itu (Isrā' wa Mi'rāj), untuk kemudian bertemu dengan huruf alif ($ieble{0}$), sehingga posisinya di tengah-tengah antara alif ($ieble{0}$) dan $l\bar{a}m$ ($ieble{0}$). Perhatikan gambar di bawah ini:



Tentang terma *awwal* sendiri, Allah menyatakannya sebagai berikut:

Katakanlah, jika benar Tuhan yang Maha Pemurah mempunyai anak, maka Akulah (Muhammad) hamba pertama itu.¹³⁴

Selain para Sufi, para filosof juga telah membahas panjang lebar tentang keberadaan *al-'Aql al-Awwal* atau *Akal Pertama*, hubungannya dengan proses penciptaan *wujūd* semesta. Beberapa diantaranya adalah seperti: al-Kindi, al-Farabi, Ibn Sinā, Suhrawardi, Quṭb ad-Dīn asy-Syīrāzī, dan sebagainya. Sementara dua orang sufi yang penulis kemukakan pandangannya tentang gagasan konsep *al-'Aql al-Awwal*-nya adalah Ibn 'Arabī ra dan Syaikh Muḥammad 'Usmān 'Abduh al-Burhānī ra.¹³⁵

Menurut al-Kindi, yang mengikuti filsafat Aristoteles, membagi wujūd menjadi lima jenis, yakni yang berkaitan dengan materi (matter-hayūlā), bentuk (form-syakl), gerak (movement-ḥarakah), waktu (time-waqt), dan ruang (place-barzakh). Bagi al-Kindi, wujūd itu ada dua macam: Pertama, wujūd yang dapat dicerap oleh pancaindra. Wujūd ini bersifat partikular. Kedua, wujūd yang tidak dapat dicerap oleh indera, yakni wujūd yang bersifat universal. Tiap wujūd memilkiki dua hakikat: juz'iyyah yang disebut āniyyah dan kulliyyah yang disebut māhiyyah. Menurut penulis, satu-satunya wujūd (Wujud Yang Qodim Lagi Baqo') yang berada di dalam martabat partikular sekaligus universal, pertama sekaligus yang terakhir, adalah Muhammad SAW dalam kedudukannya

¹³⁴ Q.S. az-Zukhruf (43): 81.

¹³⁵ Waryani Fajar Riyanto, *Filsafat Mistik: Akal Pertama* (Yogyakarta: Mahameru Press, 2010), hlm. 56.

¹³⁶ George N. Atiyeh, *al-Kindi: Tokoh Filsuf Muslim* (Bandung: Pustaka, 1983), hlm. 43.

sebagai Nabi dan Rasul. Perhatikan ayat dan tabel di bawah ini:

Dialah yang Awal dan yang Akhir yang Zahir dan yang Batin; dan Dia Maha mengetahui segala sesuatu.¹³⁷

وجود	واجد	مرتبة
قُلُ إِن كَانَ لِلرَّحْمَٰنِ وَلَدٌ فَأَنَا أَوَّلُ	ٱلْأَوَّل	Pertama
ٱلۡعَٰبِدِينَ		
لَّيْسَ ٱلۡبِرَّ أَن تُوَلُّواْ وُجُوهَكُمۡ قِبَلَ	وَ ٱلْأَخِرُ	Terakhir
ٱلْمَشُرِقِ وَٱلْمَغُرِبِ وَلَٰكِنَّ ٱلْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ		
بِٱللَّهِ <u>ۗ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأَخِرِ</u> وَٱلۡلَّئِكَةِ وَٱلۡكِتَٰبِ		
وَٱلنَّبِيِّنَ		
قُلُ إِنَّمَآ أَنَا بَشَرِّمِّتُلُكُمۡ يُوحَىۤ إِلَيَّ أَنَّمَاۤ	وَٱلظُّهر	Partikularitas
إِلَّهُكُمْ إِلَّهُ وَحِدٌّ فَمَن كَانَ يَرُجُواْ لِقَاءَ		
رَبّهِ - فَلَيعُمَلُ عَمَلًا صَٰلِحًا وَلَا يُشُرِكُ		
بِعِبَادَةِ رَبِّهِ ۦ أَحَدُّا		
وَمَآ أَرْسَلُنَكَ إِلَّا رَحْمَةُ لِّلْعَٰلَمِينَ	وَٱلۡبَاطِن	Universalitas
·		

Adapun teori *Akal* al-Kindi tertuang dalam karyanya yang berjudul *On The Intellect (Tentang Akal)*,¹³⁸ yang merupakan ulasan terhadap komentar Alexander Aprodisias terhadap karya Aristoteles yang berjudul *De Anima, The Soul (Tentang Jiwa)*. Menurut al-Kindi, *Akal* terbagi menjadi empat macam, yaitu: *Akal Aktif (al-'Aql al-Fa'al)*, *Akal Potensial (al-'Aql al-Hayūlanī)*, *Akal Perolehan (al-'Aql al-Mustafad)*, dan *Akal Praktis (al-'Aql bi al-Fi'li)*.

Al-Kindi mempertahankan Tuhan sebagai Pencipta, seperti yang tertera di dalam al-Qur'an. Secara skematis, teori

¹³⁷ Q.S. al-Hadid (57): 3.

 $^{^{138}}$ Harun Nasution, *Filsafat dan Mistisisme* (Jakarta: Bulan Bintang, 1995), hlm. 19.

emanasi martabat $wuj\bar{u}d$ al-Kindi dapat digambarkan sebagai berikut:

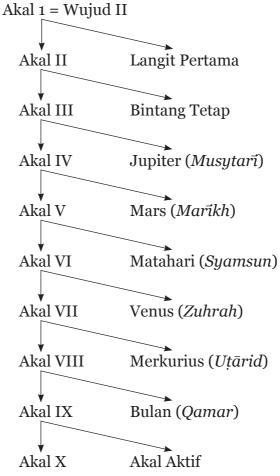


Al-Fārābī mendasarkan teori *Akal Sepuluh*-nya pada teori emanasi Plotinus. Al-Fārābī menamakan emansi dengan *ṣudūr*, yang berarti bagaimana proses kemunculan eksistensi yang beragam dari sumber *Yang Satu (The One)*. Dalam bukunya yang berjudul *Ara' Ahl al-Madīnah al-Faḍīlah*, al-Fārābī menjelaskan teori *Akal Sepuluh*-nya yang dapat digambarkan sebagai berikut:¹⁴⁰

¹³⁹ *Ibid*.

 $^{^{140}}$ Abi Nașr al-Fārābī, Kitāb 'Ārā' Ahl al-Madīnah (Beirut: Dār al-Masyriq, 1996), hlm. 55.

Tuhan (al-Awwal, The First, Wujūd 1, al-'Aql al-Awwal)



Gambaran emanasi Ibn Sinā adalah, dari Tuhan memancarkan Akal Pertama (al-'Aql al-Awwal), dari Akal Pertama memancar Akal Kedua dan langit pertama, dan demikian seterusnya hingga mencapai Akal Kesepuluh dan Bumi. Dari Akal Kesepuluh memancar segala yang terdapat di bumi. Akal Pertama adalah malaikat tertinggi dan Akal Kesepuluh adalah Jibril. Akal I mempunyai dua sifat, yakni wajib al-wujūb ligairihi sebagai pancaran Tuhan dan mumkin al-wujūd lizātihi, jika ditinjau dari hakikat dirinya. Secara

skematis, konsep emanasi Ibn Sinā dapat digambarkan sebagai berikut:¹⁴¹



Istilah Akal dalam teori iluminasi Suhrawardi al-Maqtūl digantikan dengan istilah cahaya-cahaya dominator. Secara teknis, proses iluminasi cahaya-cahaya dominator dapat diilustrasikan sebagai berikut: Proses iluminasi Suhrawardi dimulai dari Nūr al-Anwār, yang merupakan sumber segala cahaya. Nūr al-Anwār hanya memancarkan sebuah cahaya yang disebut dengan Nūr al-Aqrab (cahaya terdekat). Nūr al-Aqrab ini juga bisa disebut dengan al-'Aql al-Awwal (Akal Pertama). Dari Nūr al-Aqrab atau al-'Aql al-Awwal

¹⁴¹ Nasution, Filsafat dan Mistisisme, hlm. 35.

ini kemudian muncul cahaya-cahaya yang jumlahnya sangat banyak.¹⁴²

Menurut Suhrawardi, alam semesta dibagi ke dalam tiga bagian, yaitu: *Alam Akal, Alam Jiwa*, dan *Alam Materi*. Hal ini sebagaimana secara tegas dikemukakan Suhrawardi berikut ini:¹⁴³

"Ketahuilah sesungguhnya alam semesta itu ada tiga. *Pertama*, Alam Semesta yang oleh para ahli hikmah dipahami sebagai substansi yang tidak bisa dicerap indera dan juga tidak memiliki keterkaitan apapun dengan eksistensi material. *Kedua*, Alam Jiwa, dan disebut sebagai jiwa rasional bila tidak berbentuk materi. Bila dihubungkan dengan eksistensi di alam materi, jiwa rasional ada dua jenis, yaitu jiwa yang berinteraksi dengan langit-langit yang bersifat universal dan jiwa yang berinteraksi pada diri manusia. *Ketiga*, Alam Materi yang dibagi menjadi eterial dan elemental."

Penamaan lapis alam pertama sebagai *Alam Akal* adalah para filosof Yunani seperti Aristoteles, Plato, dan Socrates. Alam ini disebut sebagai *Nūr Allah (Muḥammad)*, ciptaan pertama yang juga disebut *al-'Aql al-Kull, Akal Mutlak*, yang berisi potensi segala eksistensi. Menurut para filosof Yunani Kuno, *Alam Akal* ini terdiri dari tiga aspek,¹⁴⁴ *pertama* eksistensi; *kedua*, kebergantungan eksistensinya terhadap suatu kekuatan kreatif, dan *ketiga*, keberadaannya sebagai sebuah eksistensi yang bersifat mungkin yang mencakup segala kemungkinan yang lain. Terkait dengan masalah ini, Nabi Muhammad saw bersabda: *"Awwalu mā khalaqa Allāh al-'Aql"*. Inilah *al-'Aql al-Kull, Akal Mutlak, Alam Akal, Logos* dalam istilah filosof Yunani. ¹⁴⁵ Dalam Kitab Asror No. 295, bunyinya: "Kalau bukan karena engkau hai Muhammad, tidak aku ciptakan dunia"

¹⁴² Suhrawārdī, *Kitāb Hikmah al-Isyrāq* (Teheran: tnp., t.t.), hlm. 140.

¹⁴³ Ibid.

 $^{^{\}scriptscriptstyle{144}}$ Suhrawārdī, $Hay\bar{a}kil$ an- $N\bar{u}r$ (Kairo: Maktabah at-Tijāriyyah, 1956), hlm. 64.

¹⁴⁵ *Ibid*.

dan "Sekira bukan karena engkau hai Muhammad, tidak aku ciptakan planet atau alam." Kitab Tazkirah 86, Al-Kaffah Jilid 2 No. 2232, Fawaid 326, Dhaifah 283. Hadist yang dirawikan Abdul Hakim: "Sesungguhnya, kalau bukan karena Engkau Hai Muhammad, aku tidak ciptakan Adam, surga dan neraka."

Akal yang diciptakan dari aspek eksistensinya berada dalam dua tingkatan. Yang lebih tendah adalah 'Aql al-Ma'āsyi, akal biasa yang mengetahui urusan-urusan dunia material. Yang lebih tinggi lagi adalah 'Aql al-Ma'ād, Akal Ilāhi, yang mengetahui urusan-urusan spiritual. Fungsi utamanya adalah mendorong manusia mengenal Allah dengan cara mengetahaui rahasia man 'arafa nafsahu 'arafa rabbahu. Menurut para filosof Yunani kuno, semua esensi immaterial, yang tidak dapat dikonsepsikan oleh indera, dan tidak memiliki hubungan apapun dengan eksistensi material, berada di dalam Alam Akal. Di alam inilah semua entitas merupakan substansi akal, sehingga dinamakan sebagai akal dengan ragam fungsi sesuai dengan esensi cahaya yang dimilikinya.¹⁴⁶

Dengan demikian, *Akal* dalam sistem metafisika Suhrawardi merupakan realitas pertama hasil penciptaan melalui proses emanasi dari *Wājib al-Wujūd*. Apa yang disebut Suhrawardi sebagai *an-Nūr al-Awwal, an-Nūr al-Aqrab, Nūr al-A'zam,* tidak lain adalah *al-'Aql al-Awwal, Akal Pertama (The First Intellect)*. Dengan kata lain, pancaran dari cahaya ini mengandung elemen-elemen akal, cahaya pertama mempunyai pancaran akal yang ia dapatkan dari hasil pemikirannya terhadap cahaya segala cahaya (*Nūr al-Anwār*) yang *Wājib al-Wujūd* itu, yang zatnya merupakan esensi akal.

Akal sebagai an-Nūr al-Awwal berarti akal itu pada dasarnya bersubstansi cahaya, dan tentu memiliki sifat dan watak cahaya yang diantaranya adalah memberikan terang dan mampu bergerak dalam kecepatan yang sangat tinggi.

¹⁴⁶ *Ibid*.

Akallah yang disebut sebagai substansi cahaya pertama yang merupakan manifestasi penciptaan Tuhan. Sebagaimana diyakini oleh Suhrawardi bahwa yang tercipta, atau makhluk pertana yang muncul dari proses emanasi ketuhanan adalah *Akal*.

Akal yang bersubstansi cahaya inilah yang dimaksud sebagai Cahaya Pertama. Hal ini sekaligus menunjukkan bahwa yang dinamakan sebagai cahaya pertama kali, sebelum terciptanya segala macam ragam benda-benda yang bersinar di alam semesta adalah Akal. Oleh karenanya sesungguhnya tidak ada yang dapat menerangi dunia ini seterang akal, yang selain membuat dirinya terang (memikirkan diri) yang menyadari substansinya berasal dari Nūr al-Anwār Yang Satu, juga menjadi penerang bagi realitas lainnya memikirkan objek di luar dirinya yang merupakan realitas makhluk yang plural.

Objek pemikiran dari *al-'Aql al-Awwal* dengan demikian ada dua macam, yaitu yang satu dan yang banyak. Objek yang satu itu bersifat wajib karena yang satu itu adalah *Wājib al-Wujūd*, yaitu *Nūr al-Anwār*. Hasil pemikrian pada objek yang satu *Wājib al-Wujūd* inilah yang berupa *Akal*. Demikian seterusnya terjadi pada hierarkhi cahaya berikutnya yang berpikir pada objek yang wajib. Sementara objek pemikiran *al-'Aql al-Awwal* terhadap yang banyak itu bersifat mungkin bagi dirinya. Hal ini karena yang banyak itu bukanlah realitas yang absolut hakiki. Ketika *Akal Pertama* ini memikirkan kemungkinannya dalam dirinya, maka mewujudkan suatu *Elemen-elemen Langit* dan pemikirannya tentang dirinya sendiri mewujudan *Jiwa*.

Akal Pertama juga disebut Suhrawardi sebagai an-Nūr al-Aqrab, cahaya yang terdekat. Menurut penulis, penamaan Akal Pertama sebagai an-Nūr al-Aqrab, hal ini sesuai dengan ayat berikut ini:

وَلَا تُفْسِدُواْ فِي ٱلْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَحِهَا وَٱدْعُوهُ خَوْفَا وَطَمَعًا ۚ إِنَّ رَحْمَتَ ٱللَّهِ قَرِيبُ مِّنَ ٱلْمُحْسِنِينَ ۞

Janganlah kamu membuat kerusakan di muka bumi, sesudah (Allah) memperbaikinya dan berdo'alah kepada-Nya dengan rasa takut (tidak akan diterima) dan harapan (akan dikabulkan). Sesungguhnya rahmat Allah amat dekat kepada orang-orang yang berbuat baik.¹⁴⁷

Tentu hal ini karena *Akal* adalah hasil penciptaan pertama yang "terlahir" dari emanasi *tanazzuliah* Allah. Dengan kedekatan ini berarti *Akal* merupakan substansi yang paling mengetahui hakikat ketuhanan, paling tahu apa yang sebenarnya dikehendaki Tuhan, dan paling awal mendapatkan informasi dari Tuhan untuk segenap makhluk-Nya yang lain. Bahkan, segala kebijakan Tuhan yang berkenaan dengan makhluk-makhluk dalam semua tatanan hierarkhisnya, melalui *Akal Pertama* inilah dan akal ini pulalah yang diberi wewenang oleh Tuhan untuk menyampaikannya atau meneruskannya kepada realitas makhluk yang berada pada tatanan di bawahnya.

Akal Pertama ini juga mempunyai "sandaran", dan "sandaran" ini mengimplikasikan sesuatu seperti "zat" yang disebut Barzakh, yang mempunyai kondisi. "Zat" dan "kondisi" tersebut sama-sama berperan sebagai wadah bagi cahaya. Istilah Barzakh di sini dapat dikatakan sebagai perantara, atau realitas pengantar antara dua realiras, yaitu Realitas Ketuhanan (Ilāhiyyah) dan Realitas Kemalaikatan (Malakūtiyyah). Juga dimaknai sebagai pembatas antara realitas cahaya dan bukan cahaya, atau realitas materi fisik dan realitas spiritual-metafisik. Eksistensi Barzakh meliputi segala cakrawala wujud sembari menerima keterpisahan dan keterbelahan menjadi sejumlah besar Barzakh terstuktur

¹⁴⁷ Q.S. al-A'rāf (7): 56.

lainnya. Setiap satu *Barzakh* dari *Barzakh* ini pastilah terdiri dari susunan struktur tertentu, sehingga memungkinkannya untuk disusuan ulang dan dibagi-bagi.

Dari *Akal Pertama* ($ab\bar{a}$ ') inilah kemudian muncul atau beremanasi menjadi cahaya bersubstansi akal-akal yang lain. Akal-akal tersebut secara otologis berakal tetapi tidak temporal, dan disebut sebagai para ibu ($ummah\bar{a}t$). Sebutan para ibu ini karena ia merupakan induk (umm) dari segala realitas, yang harus melalui penciptaan Tuhan. Sudah barang tentu ini merupakan sifat feminitas akal-akal turunan *Akal Pertama*.

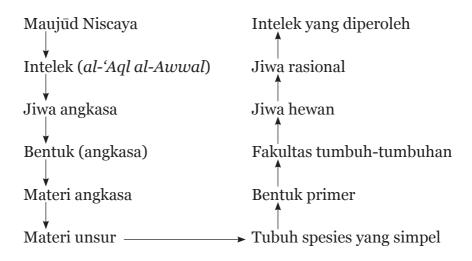
Sebagai induk yang mewadahi seluruh potensi kehidupan yang ada, semua peristiwa hidup dari awal sampai akhir terekam dalam realitas *Akal Pertama* ini, maka *Akal* ini disebut juga sebagai *Umm al-Kitab*. Karena ia pada tataran yang tinggi di sisi Cahayanya Cahaya, maka ia merupakan eksistensi yang terjaga sampai kapan pun. Oleh karenanya ia dinamakan juga sebagai *Lauḥ Mahfūz*. Sebagai esensi yang meliputi segala potensi kehidupan, maka *Akal* ini terus melakukan gerakan aktifitas untuk menjaga kontinuitas kehidupan. Gerakannya adalah memberikan cahaya kepada realitas selainnya dan terus merindukan Sumber cahaya untuk mendapatkan daya hidupnya. Gerakan demikian tidak lain adalah tindakan berpikir kreatif dan aktif. Oleh karenanya *Akal* ini sering disebut juga sebagai *Akal Aktif ('Aql al-Fa'āl)*.

Sebutan lain yang diberikan Suhrawardi pada *Akal Pertama* ini adalah *Nūr Muḥammad.*¹⁴⁸ Padahal, Nur Allah itu bernama Muhammad dan Nur Muhammad itu bernama Mukmin. Sebutan ini (Nur Muhammad) merujuk pada ajaran metafisik yang pada awalnya disebarkan oleh al-Ḥallāj ra (858-913 M), yang intinya menyatakan bahwa *Nūr Muḥammad* adalah Cahaya Azali yang terdahulu ada sebelum adanya

¹⁴⁸ Imam Kanafi, *Metafisika Sufi dan Relasi Gender: Sebuah Studi atas Pemikiran Suhrawārdi Syaikhul Isyrāq* (Jakarta: Seri Disertasi, 2008), hlm. 209.

segala *maujūd*, yang dari padanya terpancar segala macam ilmu, hikmah, dan makrifat. Dari teori *Nūr Muḥammad* inilah kemudian dikembangkan dalam kajian filsafat dan tasawuf dengan *al-Ḥaqīqah al-Muḥammadiyyah*, *al-Quṭb*, dan *al-Insān al-Kāmil*.

Karya utama filsafat seorang Quṭb ad-Din adalah Durrat at-Tāj (Mahkota Mutiara). Ia adalah pen-syarah terbaik Filsafat Ilmuniasi Suhrawardi (Ḥikmah al-Isyrāq). Quṭb ad-Din menyebut al-'Aql al-Awwal dengan istilah Cahaya dari Segala Cahaya. Emanasi Cahaya dari Segala Cahaya haruslah cahaya murni atau intelek, karena tipe lain apapun dari maujūd membutuhkan eksistensi sebelumnya dari maujūd mumkin yang lain. Dari sini Intelek Pertama mengemanasi intelek lainnya, jiwa benda langit pertama, dan tubuhnya karena relasi yang membedakan Intelak Pertama dengan Maujūd Niscaya. Quṭb ad-Din juga memberi ringkasan yang menarik tentang tingkat-tingkat kemuliaan maujūd, ke bawah dan ke atas:¹⁴⁹



¹⁴⁹ John Walbridge, *Mistisisme Filsafat Islam: Sains dam Kearifan Iluminatif Quṭb ad-Dīn asy-Syīrāzī*, terj. Hadi Purwanto (Yogyakarta: Kreasi Wacana, 2008), hlm. 90.

Al-'Aql al-Awwal disebut juga dengan istilah al-'Aql al-Kuliyyah, sebagaimana yang telah disabdakan oleh Nabi Muhammad saw, "Awwalu mā khalaga Allāh al-'Aql" (Pertamatama yang diciptakan Allah adalah Akal). Terma al-'Agl al-Awwal sendiri terdiri dari dua kata, yaitu 'Aql dan Awwal. 'Aql sendiri, misalnya mempunyai tiga wajah. 150 Pertama, al-'Aql al-Awwal (Akal Pertama). Ia adalah wujud ilmu secara keseluruhan dengan tiada suatu perantara. Oleh karena itu, segala perbuatan dan ketentuan dari Akal Pertama ini pasti akan sampai ke hadirat Tuhannya. Ia dinamakan Akal Pertama, karena dialah yang pertama kali mengenal Tuhan dan menerima penjelmaan (faid) wujūd Tuhannya. Kedua, khaliyyah (kekosongan/o). Ia berhubungan dengan segala sesuatu yang diterima dan disempurnakan pada Lauh al-Mahfūz. Ketiga, al-Qalam al-A'lā (*Pena yang Tinggi*). Ia dinamai demikian sebagai hasil gambaran ilmu dari Lauh. Tepatnya, ia yang menerima penjelmaan-Nya. Hal ini sebagaimana firman-Nya:

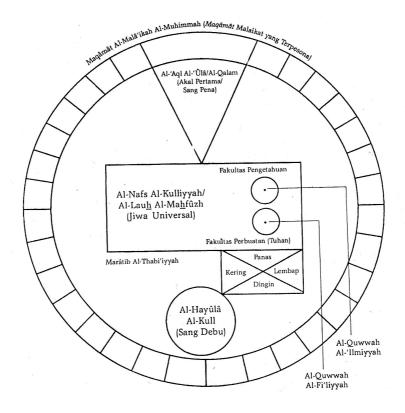
- 1. Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu yang Menciptakan.
- 2. Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah.
- 3. Bacalah, dan Tuhanmulah yang Maha pemurah.
- 4. Yang mengajar (manusia) dengan perantaran qalam.
- 5. Dia mengajar kepada manusia apa yang tidak diketahuinya.¹⁵¹

Tentang posisi *al-'Aql al-Awwal* dibandingkan dengan *al-Qalam* dan *Lauḥ al-Maḥfūz*, misalnya, perhatikan gambar yang dibuat oleh Ibn 'Arabi di bawah ini:¹⁵²

¹⁵⁰ Ar-Rānirī, Asrār al-Insān, hlm. 77.

¹⁵¹ Q.S. al-'Alaq (96): 1-5.

¹⁵² Chittick, Ibn 'Arabi dan Mazhabnya, hlm. 103.



Ciptaan pertama yang terwejawantahkan di dalam Awan adalah Malaikat-malaikat yang Terpesona. Perhatian mereka secara total tercurah hanya kepada Tuhan semata, hingga mereka tidaklah memiliki pengetahuan tentang "yang lain". Melalui suatu teofani khusus, salah satu di antara mereka yang dinamai Akal Pertama atau Pena Tertinggi dikaruniai pengetahuan akan segala sesuatu yang akan dipakaikan jubah eksistensi hingga tibanya Hari Kebangkitan nanti. Karena merasakan kehadiran Manusia Sempurna dalam Awan itu, ia mencurahkan segenap perhatiannya pada ciptaan untuk membawa potensialitas menuju aktualitasnya. Di sana ia menyaksikan bayang-bayangannya sendiri, yakni Jiwa Universal, yang kemudian "dinikahi" olehnya, seperti halnya Nabi Ādam yang menikahi Ḥawā'. Menurut penggambaran lainnya, ia mencari sesuatu untuk ditulisi, yang darinya Lauh

al-Maḥfūz terlahirkan. Perkawinan antara *Pena* dan *Lauḥ* memunculkan 'Arsy, tempat Nafas ar-Raḥmān, setelah menciptakan seluruh makhluk, bertahta di atasnya ar-Raḥmān: ¹⁵³

(Yaitu) Tuhan yang Maha Pemurah, yang bersemayam di atas 'Arsy. 154

Lauḥ Maḥfūz ini memiliki dua sifat dasar yaitu: Yang Maha Mengatur (Al-Mudabbir) dan Yang Menyebarkan (Al-Mufaṣṣil). Pihak pertama merupakan "ayah", sedangkan yang kedua adalah "ibu". Alam Universal tidak memiliki eksistensi selain melalui modalitas ontologis yang ditorehkan dalam Sang Jiwa; panas (sebagai suatu manifestasi dari Hidup), kering (Kehendak), dingin (Pengetahuan), dan kelembapan (Ucapan). 155

Al-'Aql al-Awwal merupakan sarana penyampai bagi kaum 'Ārif untuk mengetahui Allah dan sarana mendiskusikan Tuhan yang telah menciptakan mereka. Di sinilah derajat rasionalitas. Al-'Aql al-Awwal adalah Wujūd Yang Pertama kali hadir dan dia adalah Akhir dari segala penciptaan—seperti benih biji dalam buah—, dan dengannya pula, maka 'Ālam Malak (Mulk) menjadi sempurna. Tiap-tiap alam yang zāhir dari segala yang maujūd pada akhirnya akan kembali kepadanya. Di dalam al-'Aql al-Awwal itulah Permulaan dan Akhir segala maujūdāt. Dengan begitu, jika dilihat dari asalnya, dia adalah permulaan, dan jika dilihat dari akhirnya, dia adalah penutup.¹56 Dari segi awalnya, ia menjadi Lailah al-Qadr:

¹⁵³ *Ibid*.

¹⁵⁴ Q.S. Ṭāhā (20): 5.

¹⁵⁵ Ibn 'Arabi, 'Anqā' Magrib fi Khatm al-Auliyā' wa Syams al-Magrib (Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 2005), hlm. 186.

¹⁵⁶ Ar-Rānirī, Asrār al-Insān, hlm. 14.

إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدُرِ ۞ وَمَا أَدْرَنْكَ مَا لَيْلَةُ ٱلْقَدُرِ ۞ لَيْلَةُ ٱلْقَدُرِ لَيْلَةُ ٱلْقَدُرِ الْيَلَةُ ٱلْقَدُرِ الْيَلَةُ ٱلْقَدُرِ خَيْرٌ مِّنْ صَّ ٱلْفِ شَهْرِ تَنَزَّلُ ٱلْمَلَنْبِكَةُ بِإِذْنِ رَبِّهِم مِّن كُلِّ أَمْرٍ ۞ سَلَمُ هِى حَتَىٰ مَطْلَعِ ٱلْفَجُرِ ۞ سَلَمُ هِى حَتَىٰ مَطْلَعِ ٱلْفَجُرِ ۞

- 1. Sesungguhnya Kami telah menurunkannya (al-Qur'an) pada malam kemuliaan.
- 2. dan tahukah kamu apakah malam kemuliaan itu?
- 3. malam kemuliaan itu lebih baik dari seribu bulan.
- 4. pada malam itu turun malaikat-malaikat dan Malaikat Jibril dengan izin Tuhannya untuk mengatur segala urusan.
- 5. malam itu (penuh) kesejahteraan sampai terbit fajr. 157

Dan dilihat dari segi akhirnya, ia (*al-'Aql al-Awwal*) menjadi *Yaum al-Qiyāmah:*

Allah, tidak ada Tuhan (yang berhak disembah) selain Dia. Sesungguhnya Dia akan mengumpulkan kamu di yaum alqiyāmah, yang tidak ada keraguan terjadinya. Siapakah orang yang lebih benar perkataan(nya) dari pada Allah ?¹⁵⁸

Beginilah kamu, kamu sekalian adalah orang-orang yang berdebat untuk (membela) mereka dalam kehidupan dunia ini. Maka siapakah yang akan mendebat Allah untuk (membela) mereka pada yaum al-qiyāmah? atau siapakah yang menjadi pelindung mereka (terhadap siksa Allah)?¹⁵⁹

¹⁵⁷ Q.S. al-Qadr (97): 1-5.

¹⁵⁸ Q.S. an-Nisā' (4): 87.

¹⁵⁹ Q.S. an-Nisā' (4): 109.

Tidak ada seorang pun dari ahli Kitab, kecuali akan beriman kepadanya (Isa) sebelum kematiannya. Dan di yaum alqiyāmah nanti Isa itu akan menjadi saksi terhadap mereka. 160

Sedangkan jika dilihat dari segi gabungan antara awalnya dan akhirnya, maka *al-'Aql al-Awwal* disebut dengan istilah *Yaum al-Jum'ah*. Kalimat *yaum al-jum'ah* sendiri terdiri dari dua kata, yaitu *yaum* dan *jum'ah*. Ada lima (5) macam *yaum* dalam al-Qur'an. Perhatikan tabel di bawah ini:

اليوم					
ذي المعارج					
		كألف سنة	جمال وجلال	نهاروليل	
اليوم					

إِنَّ فِي خَلُقِ ٱلسَّمَٰوٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخۡتِلَٰف <u>ِ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ</u> وَٱلْفُلُكِ ٱلَّتِي	هيئة زمنية	1
تَجْرِي فِي ٱلْبَحْرِبِمَا يَنفَعُ ٱلنَّاسَ وَمَاۤ أَنزَلَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلسَّمَاءِ مِن مَّآء		
فَأَحْيَا بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعُدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِهَا مِن كُلِّ دَابَّة وَتَصُرِيفِ ٱلرِّيَٰحِ		
وَٱلسَّحَابِ ٱلْمُسَخَّرِ بَيْنَ ٱلسَّمَاءِ وَٱلْأَرْضِ لَأَيْتِ لِّقَوْمِ يَعُقِلُونَ 161 َ		
تَبْرِكَ ٱسۡمُ رَبِّكَ ذِي <u>ٱلۡجَلَٰلِ وَٱلۡإِكۡرَامِ</u> 162	هيئة كمالية	2
وَيَسۡتَعۡجِلُونَكَ بِٱلۡعَذَابِ وَلَن يُخۡلِفَ ٱللَّهُ وَعۡدَهُۥوۤٳنَّ يَوۡمًا عِندَ رَبِّكَ	يوم رب	3
كَأَلْفِ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ 163		
وَٱلطُّورِ ۞ وَكِتَٰب مَّسُطُورٖ ۞ فِي رَقّ مَّنشُورٖ ۞ أَ	طور	4
مِّنَ ٱللَّهِ ذِي ٱلْمُعَالِجِ ¹⁶⁵	ذي المعارج	5

¹⁶⁰ Q.S. an-Nisā' (4): 159.

¹⁶¹ Q.S. al-Bagarah (2): 164.

¹⁶² Q.S. ar-Raḥmān (55): 78.

¹⁶³ Q.S. al-Ḥajj (22): 47.

¹⁶⁴ Q.S. at-Tūr (52): 1-3.

¹⁶⁵ Q.S. al-Ma'ārij (70): 3.

الأنبياء والرسول	ة كمالية)	وذكرهم بأيم الله (هيئا			
سيدنا آدم	يئة كمالية)	وعلم آدم الأسماء كلها (هيئة كمالية)			
ن الله لا يخلف الميعاد	ربنا إنك جامع الناس ليوم لا ريب فيه إن الله لا يخلف الميعاد				
ذلك يوم مجموع له الناس					
إذا نودي للصلاة من يوم الجعة فاسعوا الى ذكرالله					
جامع الناس ليوم يوم مجموع يوم الجعة					
(جمع جلال وجمال)					

Kata yaum dalam al-Qur'an, kemudian dalam satu kasus dan keadaan, dinisbatkan dengan kata al-jum'ah, sehingga terbentuklah redaksi yaum al-jum'ah, seperti terdapat dalam ayat berikut ini:

Hai orang-orang beriman, apabila diseru untuk menunaikan shalat Jum'at, maka bersegeralah kamu kepada menyebut Allah dan tinggalkanlah jual beli. Yang demikian itu lebih baik bagimu jika kamu mengetahui. 166

Kata aṣ-ṣalāh pada ayat di atas bermakna aṣ-ṣilah baina al-ʻabd wa ar-rabb (hubungan antara hamba dan Tuhan). Selain itu, huruf sambung yang digunakan adalah min, bukan fi. Jika redaksinya adalah fi, maka madlūl-nya adalah, bahwa wajib mengerjakan shalat jumlah di (dalam) setiap hari jum'at. Sedangkan huruf min, maka maknanya adalah sebagian yaum al-jum'ah (sebagian pewaris-pewaris al-Insān (yaum) al-Kāmil-jum'ah). Apalagi, kalimat selanjutnya adalah ilā zikrillāh, bukan ilā aṣ-ṣalāh. Dengan demikian, kalimat yaum al-jum'ah di atas tidak bermakna yaum zamāniyyah, yaitu hari jum'at, tetapi bermakna yaum kamāliyyah, yaitu yaum yajma'u fihi al-jalāl wa al-jamāl = al-kamāl (al-Asmā' al-Ḥusnā). Dengan

¹⁶⁶ Q.S. al-Jum'ah (62): 9.

kata lain, *yaum al-jumʻah* di atas bermakna *al-ʻAql al-Awwal*. Perhatikan gambar diagram berikut ini:

ذكرالله	فاسعوا الي	يوم الجمعة	من	للصلاة	وإذا نودي		
ليس الي	فاسعوا الي	هويوم	لو کانت	الصلة بين	منادی		
الصلاة		يجمع فيه	ر الصلاة هي	العبد والرب	المؤذن ليس		
		الجلال	صلاة الجمعة		يوم		
		والجمال	التي تؤدي		,		
		(الأسماء	فی کل یوم				
		الحسني)	الجمعة لكان				
			حرف (فی)				
			ولیس (من)				
		4	الله				
		ر	ذک				
		جمعة = نودي	للصلاة = يوم ال				
		موا	فاس				
		معة)	(يوم الج				
ربنا إنك جامع الناس ليوم لا ربب فيه إن الله لا يخلف الميعاد							
ذلك يوم مجموع له الناس							
	الى ذكر الله	جعة فاسعوا	لصلاة من يوم ال	إذا نودي ل			
لجعة	يوم اا	مموع	يوم مج	اس ليوم	جامع الن		
ل وجمال)	(جمع جلا						
	اليوم الجمعة						
ربنا إنك جامع لناس ليوم لاريب فيه = واعبد ربك حتى يأتيك اليقين							
	لا ريب = اليقين						
جامع لناس ليوم = اليقين							
جامع لناس ليوم = يوم الجمعة							
وذلك يوم مجموع له الناس							
يوم مجموع = يوم الجمعة							
الأول)	حمدية (العقل	النور الم		يوم الجمعة			

Perhatikan keterkaitan antara tiga ayat berkut ini, di mana *al-'Aql al-Awwal* juga mendapat sebutan sebagai *al-*

Jāmi', sebab ia adalah Yang Pertama sekaligus Yang Terakhir:

"Ya Tuhan Kami, sesungguhnya Engkau mengumpulkan manusia untuk (menerima pembalasan pada) hari yang tidak ada keraguan padanya". Sesungguhnya Allah tidak menyalahi janji. 167

Sesungguhnya pada yang demikian itu benar-benar terdapat pelajaran bagi orang-orang yang takut kepada azab akhirat. Hari kiamat itu adalah suatu hari yang semua manusia dikumpulkan untuk (menghadapi) nya, dan hari itu adalah suatu hari yang disaksikan (oleh segala makhluk). 168

Hai orang-orang beriman, apabila diseru untuk menunaikan shalat Jum'at, maka bersegeralah kamu kepada menyebut isim Allah dan tinggalkanlah jual beli. Yang demikian itu lebih baik bagimu jika kamu mengetahui. 169

Pertama-tama kali yang diciptakan Allah adalah al-'Aql al-Awwal, dan segala $mauj\bar{u}d$ yang lainnya diciptakan oleh Allah, darinya. Maka karena alasan inilah al-'Aql al-Awwal diciptakan oleh Allah dan ia menjadi langgeng ($Baq\bar{a}$ '):

¹⁶⁷ Q.S. Āli 'Imrān (3): 9.

¹⁶⁸ Q.S. Hūd (11): 103.

¹⁶⁹ Q.S. Jum'ah (62): 9.

- 26. Semua yang ada di bumi itu akan binasa.
- 27. Tetap kekal zat Tuhanmu yang mempunyai kebesaran dan kemuliaan.¹⁷⁰

Al-'Aql al-Awwal merupakan nama bagi bariyyun (kebaikan) Allah yang telah menciptakannya. Karena itu ia merupakan "karya baik" Allah yang mendapatkan anugerah firman-Nya dan pada 'Alam Baqā' mengetahui hakikat-Nya, sehingga tidak ada sesuatu pun yang mampu menerima faiḍ (pelimpahan) dari bariyyun Allah, melainkan al-'Aql al-Awwal yang pertama kali menerimanya, kemudian memancarkannya pada martabat-martabat yang di bawahnya. 171

Al-'AqlAl-Awwalsendiriadalah penampakan tajalliyyah aş-Şifat al-Ilāhiyyah. Ada tujuh aş-Şifat al-Ilāhiyyah, yaitu: Samīʻan, Basīran, Hayyan, Mutakalliman, Murīdan, ʻAlīman, dan Qadiran. Al-'Aql al-Awwal kemudian menciptakan al-'Aql as-Sānī atau Akal Kedua sebagai tempat tajallī al-Asmā' al-Ilāhiyyah yang bertempat di atas 'Arsy. Al-Asmā' al-Ilāhiyyah yang ber-tajalli di atas 'Arsy adalah Asmā' ar-Raḥmān. Dari Akal Kedua kemudian turun ke martabat Akal Ketiga yang berada di al-Kursī. Dari Akal Ketiga kemudian tercipta Akal Keempat, yaitu Rūh Langit Ketujuh, kemudian berturut-turut ke bawah, *Rūh Langit Keenam* hingga *Rūh Langit Kesatu*, yaitu langit dunia. Akal-akal ini disebut juga sebagai al-'Aql al-Afāl. Dengan Akal al-Afāl ini, Tuhan kemudian mengatur seluruh alam semesta, sebagaimana rūh mengatur jasad. Dengan perantaraan *al-'Aql al-Af'āl* ini, Tuhan kemudian menciptakan empat unsur alam, yaitu: api, udara, air, dan debu (tanah).¹⁷² Hal ini sesuai dengan petunjuk ayat berikut ini:

¹⁷⁰ Q.S. ar-Raḥmān (55): 26-27.

¹⁷¹ Ar-Rānirī, Asrār al-Insān, hlm. 15.

¹⁷² *Ibid*.

وَجَعَلَ فِيهَا رَوَسِىَ مِن فَوْقِهَا وَبَرَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَاۤ أَقُوتَهَا فِيٓ أَرْبَعَةِ أَيَّامِ سَوَآءَ لِلسَّآبِلِينَ ۞

Dia menciptakan di bumi itu gunung-gunung yang kokoh di atasnya. Dia memberkahinya dan Dia menentukan padanya kadar makanan-makanan (penghuni)nya dalam empat masa. (Penjelasan itu sebagai jawaban) bagi orang-orang yang bertanya. ¹⁷³

Tuhan kemudian menciptakan tujuh langit dan tujuh lapis bumi dengan enam arah, yaitu: atas, bawah, depan, belakang, kanan, dan kiri. Perhatikan ayat di bawah ini:

Sesungguhnya Tuhan kamu ialah Allah yang telah menciptakan langit dan bumi dalam enam masa, lalu Dia bersemayam di atas 'Arsy. Dia menutupkan malam kepada siang yang mengikutinya dengan cepat, dan (diciptakan-Nya pula) matahari, bulan dan bintang-bintang (masing-masing) tunduk kepada perintah-Nya. Ingatlah, menciptakan dan memerintah hanyalah hak Allah. Maha suci Allah, Tuhan semesta alam.¹⁷⁴

Terma *ayyām* pada ayat di atas bermakna *al-jihāt* atau *arah*, di mana Tuhan telah menciptakan alam semesta. Di hari (*yaum*) ketujuh, Tuhan akan menaikkan semua alam tersebut di atas '*Arsy*. Tentang macam-macam martabat di atas, perhatikan tabel di bawah ini:

¹⁷³ Q.S. Fussilat (41): 10.

¹⁷⁴ Q.S. al-A'rāf (7): 54.

تجلی					
الهوية	ھ	جذبات	الهاهوت		
الإلهيون	الله	الرفرف	الروح المحمدية		
الرحمانيون	الرحمن	العرش	العقل الأولروح		
	(تجلى الصفة الإلهية		الأرواح		
	السبعة هم سميعا-		أوجد من كل عقل		
	بصيرا-حيا-متكلما-مريدا-		نفسا كما خلق حواء		
	عليما-قديرا (الرحمن		من آدم		
	على العرش استوى)				
الربانيون	الرب	الكرسى	<u>العقل الثاني</u> روح		
	(تجلى الأسماء الإلهية)		الكلية		
رب العالمين	تجلى الأفعال الإلهية	الكعبة	العقل الثالثالكوكب		
	قل الثالث	الع			
فل الرابعكيوان)	روح السماء السابعة (<u>الع</u>	Υ			
لعقل الخامس	روح السماء السادسة (ا	٦			
(المشتري				
عقل السادس	روح السماء الخامسة (ا		٥		
	المريخ)				
عقل السابع	روح السماء الرابعة (<u>اا</u>		٤		
(الشمس				
<u>، الثامن</u> الزهرة)	روح السماء الثالثة (العقا		٣		
التاسععطارد)	روح السماء الثانية (العقل	۲			
ماء الدنيا (العقل	روح السماء الأولى-روح س		١		
قمر)	<u>العاشرال</u>				
مال)	(العقل الأف				
التراب	الماء	الهواء	النار		
٤	٣	۲	١		
وَجَعَلَ فِيهَا رَوَٰسِيَ مِن فَوْقِهَا وَبَٰرَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَاۤ أَقُوۡتَهَا فِيۤ أَرْبَعَة أَيَّامٍ سَوَآءُ لِّلسَّائِلِينَ					
	السماوات والأرض				

إِنَّ رَبَّكُمُ ٱللَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ ٱسۡتَوَىٰ عَلَى ٱلْعَرُشِّ يُغَشِي ٱلَّيْلَ ٱلنَّهَارَيَطُلُبُهُۥ حَثِيثًا وَٱلشَّمۡسَ وَٱلْقَمَرَوَٱلنُّجُومَ مُسَخَّرَٰتْ بِأَمۡرِهِ ۗ أَلَالَهُ ٱلْخَلُقُ وَٱلْأَمَٰرُ تَبَارُكَ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلْعَلَمِينَ			
أحد	1		
إثنين	۲		
ثلاث	٣		
بع	٤		
خمس	٥		
جمعة	٦		
سبط (ثم استوى على العرش)	Y		

Tartib susunan sepuluh *wujūd-wujūd al-ʻAql* di atas seperti susunan deret jumlah bilangan yang berasal dari angka satu (1). Angka 2 (dua) misalnya, tidak akan pernah terwujud tanpa keterwujudan angka 1, dan seterusnya. Jika angka 1 adalah *al-ʻAql al-Awwal*, maka posisi angka nol (0) atau *nuqṭah* (titik)–lihat buku penulis yanag berjudul *Nuqṭah*¹⁷⁵– adalah sebagai *ar-Rūḥ al-Muḥammadiyyah*. Sebagaimana angka nol (0) yang bertempat di antara tanda + (plus) dan tanda – (negatif), maka *ar-Rūḥ al-Muḥammadiyyah* menempati kedudukan di dalam *ʿālam Barzakh (ʿālam Antara*). Melekatkan kata "ruh" kepada "Muhammad" sebenarnya kurang tepat. Sebab, yang di dalam dadanya adalah Alhamdu atau Ahmad. Bandingkan proses martabat-martabat *Akal* di atas dengan pendapat Ibn 'Arabi berikut ini:¹⁷⁶

أول الخلق
عند سيد إبن عربي
تجلى الذات او تجلى الغائب
أحدية

¹⁷⁵ Waryani Fajar Riyanto, *Nuqṭah: Asal Usul Ketiadaan* (Yogyakarta: Mahameru Press, 2009).

¹⁷⁶ Ibn 'Arabī, Futūhat al-Makiyyah, I: 78.

عماء				
واحدية				
البديع	العقل الأول			
الباعث	النفس الكلية (اللوح المحفوظ)			
الباطن	الطبيعة الكلية			
الآخر	الهباء (الهيولا)			
<u>(S.</u>	تجلي الشهود			
الظاهر	الجسم الكلى			
الحاكم	الشكل الكلي			
المحيط	العرش			
الشاكر	الكرسى			
الغاني	فلك البروج			
المقتدر	فلك المنازل			
الرب	السماء الأول			
العليم	السماء الثاني			
القاهر	السماء الثالث			
النور	السماء الرابع			
المصور	السماء الخامس			
المحصى	السماء السادس (السماء الدنيا)			
المتين	آيتر			
القابظ	النار			
الحي	الهواء			
المحيى	الماء			
الميت	الطين			
العزيز	مينرال			
الرزاق	النبات			
المضل	الحيوان			
القوى	الملائكة			
اللطيف	الجن			
الجامع	الإنسان			
رفيع الدرجاة	الإنسان الكامل			

Al-'Aql Al-Awwal dapat dibagi atas tiga bagian.¹⁷⁷ Pertama, 'Aql. Kedua, Nafs. Ketiga, Falak. Pada tiap-tiap bagian itu mendapat 'aql, nafs, dan falak. Dengan demikian, jumlah 'Aql menjadi sembilan bagian dan jumlah Falak pun menjadi sembilan bagian pula. Dalam tiap-tiap Falak mendapat satu 'Aql yang memberi peraturan dan satu Nafsu yang memerintahkan. Falak teratas yang merupakan tingkatan kesembilan adalah 'Arsy. Hal ini sebagaimana penjelasan dari firman Allah berikut ini:

Malaikat-malaikat berada di penjuru-penjuru langit. Pada hari itu delapan orang Malaikat menjunjung 'Arsy Tuhanmu di atas (kepala) mereka.¹⁷⁸

Di bawah *Falak* kesembilan adalah *Falak* kedelapan, yaitu *Kursī*. Hal ini sebagaimana firman Allah swt berikut ini:

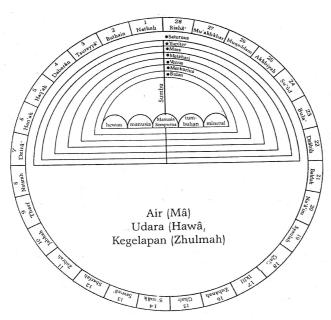
Allah, tidak ada Tuhan (yang berhak disembah) melainkan Dia yang hidup kekal lagi terus menerus mengurus (makhluk-Nya); tidak mengantuk dan tidak tidur. Kepunyaan-Nya apa yang di langit dan di bumi. Tiada yang dapat memberi syafa'at di sisi Allah tanpa izin-Nya? Allah mengetahui apa-apa yang di hadapan mereka dan di belakang mereka, dan mereka tidak mengetahui apa-apa dari ilmu Allah melainkan apa yang dikehendaki-Nya. Kursi Allah meliputi langit dan bumi. Allah tidak merasa berat memelihara keduanya, dan Allah Maha Tinggi lagi Maha besar.¹⁷⁹

 $^{^{177}}$ Ar-Rānirī, $Asr\bar{a}r$ al-Ins $\bar{a}n$, hlm. 11.

¹⁷⁸ Q.S. al-Ḥāqqah (69): 17.

¹⁷⁹ Q.S. al-Bagarah (2): 255.

Di dalam Kursi terdapat sejumlah bintang yang disebut dengan bintang *Sābit*. Di bawah *Falak* kedelapan terdapat Falak ketujuh yang di dalamnya terdapat bintang Zuhāl (Saturnus), dan di bawah *Falak* ketujuh terdapat *Falak* keenam yang memuat bintang Musytarī (Yupiter). Di bawah Falak keenam, terdapat Falak kelima yang mengandung bintang Marih (Mars). Di bawah Falak kelima adalah Falak keempat yang di dalamnya terdapat Syams (Matahari), selanjutnya di bawah *Falak* keempat adalah *Falak* ketiga yang di dalamnya terdapat Zuhrā (Venus). Di bawah Falak ketiga adalah Falak kedua yang di dalamnya terdapat bintang 'Atarād (Merkurius). Di bawah Falak kedua terdapat Falak pertama yang di dalamnya terdapat Qamar (Bulan). 180 Selanjutnya al-'Aql al-'*Uqūl* yang menghimpun semua kekuatan akal yang sembilan sebagaimana tersebut di atas, mengandung sembilan Falak yang dinamai dengan *Abā'* (Bapak). Perhatikan dua gambar di bawah ini:181



¹⁸⁰ Ar-Rānirī, Asrār al-Insān, hlm. 11.

¹⁸¹ Chittick, *Ibn 'Arabī dan Mazhabnya*, hlm. 106.

Sebanyak 28 tempat kedudukan rembulan berhubungan dengan 28 huruf Hija'iyyah yang teraktualisasikan ke dalam *Nafas ar-Raḥmān*. Masing-masing huruf tersebut berkaitan dengan Nama Ilāhiyah. Setiap konstelasi memiliki tiga puluh khazanah kemurahan Tuhan:

Tidak ada sesuatu pun melainkan pada sisi Kami-lah khazanahnya; dan Kami tidak menurunkannya melainkan dengan ukuran yang tertentu. 182

Dari 28 huruf Hija'iyyah itu, kemudian emanasi mengalir kepada empat unsur, yang berkombinasi dalam aliran proporsi yang berbeda-beda untuk melahirkan tiga kerajaan semesta. Eksistensi terakhir adalah manusia (Ālam al-Khalq), seperti halnya Manusia Sempurna (al-Insān al-Kāmil) yang berada di Ālam Amr. Realitas yang terakhir ini adalah Pilar yang memanjang dari bumi hingga Surga, yang kepadanya keberadaan bumi bergantung:

Allah-lah yang meninggikan langit tanpa tiang (sebagaimana) yang kamu lihat, kemudian Dia bersemayam di atas 'Arasy, dan menundukkan matahari dan bulan. Masing-masing beredar hingga waktu yang ditentukan. Allah mengatur urusan (makhluk-Nya), menjelaskan tanda-tanda (kebesaran-Nya), supaya kamu meyakini Pertemuan (mu) dengan Tuhanmu. 183

¹⁸² Q.S. al-Hijr (15): 21.

¹⁸³ Q.S. ar-Ra'd (13): 2.

Tujuh sfera yang mencerminkan Tujuh	(7) Pimpinan
dan memiliki keterikatan pada realitas lainnya a	adalah:184

Sfera	Planet	Sifat	Nabi	Hari	Iklim
1	Bulan	Hidup	Ādam	Senin	7
		(Ḥаууип)			
2	Merkurius	Kehendak	'Īsā	Rabu	6
		(Muridun)			
3	Venus	Pengetahuan	Yūsuf	Jumʻah	5
		('Alimun)			
4	Matahari	Pendengaran	Idris	Aḥad	4
		(Samīʻun)			
5	Mars	Penglihatan	Hārūn	Selasa	3
		(Bas}irun)			
6	Yupiter	Kekuatan	Mūsā	Kamis	2
		(Qadirun)			
7	Saturnus	Ucapan	Ibrāhim	Sabtu	1
		(Mutakallimun)			

Tujuh bumi inilah yang dirujuk dari al-Qur'an berikut ini:

Allah-lah yang menciptakan tujuh langit dan seperti itu pula bumi. Perintah Allah berlaku padanya, agar kamu mengetahui bahwasannya Allah Maha Kuasa atas segala sesuatu, dan sesungguhnya Allah ilmu-Nya benar-benar meliputi segala sesuatu. 185

Sedangkan mengenai Air, Udara, Api, dan Kegelapan, tempat mereka disebutkan dalam sebuah hadis. Di bawah bumi, yang menandai batas terendah dari semesta yang tercakup di dalam 'Arsy, terdapat Air:

¹⁸⁴ Chittick, *Ibn 'Arabi dan Mazhabnya*, hlm. 101.

¹⁸⁵ Q.S. at-Talāq (65): 12.

وَهُوَ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامِ وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى ٱلْمَآءِ لِيَبُلُوكُمْ أَيُّكُمْ أَيْكُمْ فَالْمَوْتِ لَيَقُولَنَّ ٱلَّذِينَ كَفُرُواْ إِنْ هَلَاآ إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ ۞

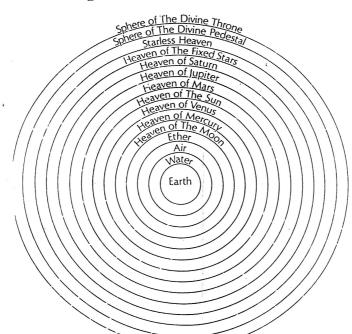
Dia-lah yang menciptakan langit dan bumi dalam enam masa, dan adalah singgasana-Nya (sebelum itu) di atas air, agar Dia menguji siapakah di antara kamu yang lebih baik amalnya, dan jika kamu berkata (kepada penduduk Mekkah): "Sesungguhnya kamu akan dibangkitkan sesudah mati", niscaya orang-orang yang kafir itu akan berkata: "Ini tidak lain hanyalah sihir yang nyata". ¹⁸⁶

Kenyataannnya, Air tersebut berwujud es, yang berlabuh pada udara dingin, yang dihembuskan oleh kegelapan. Yang terakhir ini adalah *ʿAlam Gaib*, dan tentang hal ini tiada yang mengetahuinya kecuali Tuhan sendiri, dan manusia yang dikehendakinya:

- 26. (Dia adalah Tuhan) yang mengetahui yang gaib, maka Dia tidak memperlihatkan kepada seorang pun tentang yang gaib itu.
- 27. Kecuali kepada Rasul yang diridai-Nya, maka sesungguhnya Dia mengadakan penjaga-penjaga (malaikat) di muka dan di belakangnya. 187

¹⁸⁶ Q.S. Hūd (11): 7.

¹⁸⁷ Q.S. Jin (72): 26-27.



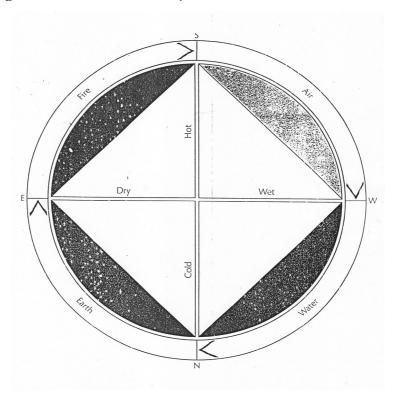
Perhatikan gambar di bawah ini:188

Di bawah *Qamar*, secara berurutan terdapat unsur *Nūr* (cahaya), *Hawā* (udara), air, dan tanah. Tabiat dari keempat unsur inilah yang disebut *Ummahāt* (sumber segala induk). Di mana tatkala wujud *Abā'* berpadu dengan *Ummahāt*, maka keduanya berubah menjadi logam (*al-Ḥadīd*), tetumbuhan, dan hewan, serta yang terakhir diciptakan adalah manusia. Dengan demikian, mereka akan berhasil mendapatkan kesempurnaan (*kamālāt*), jika mereka telah sampai pada *al-'Aql al-Awwal* ini. Aktivitas api (*fire*), air (*water*), udara (*air*), dan tanah (*earth*) berkaitan dengan aktivitas panas (*hot*), dingin (*cold*), basah (*wet*), dan kering (*dry*). Ini semua berkaitan dengan empat warna primer: api merah, panas dan kering, udara adalah kuning, panas dan basah, tanah adalah biru, dingin dan kering, dan air adalah hijau, dingin dan basah. Terkait dengan tujuh

¹⁸⁸ Burckhardt, Mystical Astrology, hlm. 8.

¹⁸⁹ Bakhtiar, Sufi, hlm. 64.

spektrum warna, yaitu merah, jingga, kuning, hijau, biru, nila, dan ungu, maka kelompok empat warna pertama berkaitan dengan kualitas $\overline{A}lam$, sedangkan tiga warna sisanya berkaitan dengan kualitas-kualitas $R\bar{u}h$.



Menurut Ibn 'Arabī, martabat *al-'Aql al-Awwal* identik dengan huruf *alif* (i) atau angka satu (1), sebagaimana telah tersebutkan dalam *Kitāb Futūḥāt al-Makiyyah*. Perhatikan tabel di bawah ini:¹⁹⁰

¹⁹⁰ Ibn 'Arabī, Futūḥāt al-Makiyyah, II: 78.

, |

حرف الألف

ألف الذات تنزهت فهل ... لك في الأكوان عين ومحل قال لا غير التفاتي فأنا ... حرف تأبيد تضمنت الأزل فأنا العبد الضعيف المجتبي ... وأنا من عز سلطاني وجل

الألف ليس من الحروف عند من شم رائحة من الحقائق ولكن قد سمته العامة حرفاً فإذا قال المحقق إنه حرف فإنما يقول ذلك على سبيل التجوّز في العبارة ومقام الألف مقام الجمع له من الأسماء اسم الله وله من الصفات القيومية وله من أسماء الأفعال المبدئ والباعث والواسع والحافظ والخالق والبارئ والمصوّر والوهاب والرزاق والفتاح والباسط والمعزّ والمعيد والرافع والمحيي والوالي والجامع والمغني والنافع وله من أسماء الذات الله والرب والظاهر والواحد والأول والآخر والصمد والغني والرقيب والمتين والحق له من الحروف اللفظية الهمزة واللام والفاء وله من البسائط الزاي والميم والهاء والفاء واللام والهرة وله من المرتبة الهاء واللام والفاء المرتبة الهاء واللام والحوف ومراتبها النبات وأخوته في هذه المرتبة الهاء واللام وبسيطها ومركب العوالم وبسيطها.

ومن ذلك حرف الهمزة

همزة تقطع وقتاً وتصل ... كل ما جاورها من منفصل في الدهر عظيم قدرها ... جلّ أن يحصره ضرب المثل

الهمزة من الحروف التي من عالم الشهادة والملكوت لها من المخارج أقصى المحلق ليس لها مرتبة في العدد لها من البسائط الفاء والميم والزاي والألف والياء لها من العالم الملكوت ولها الفلك الرابع ودورة فلكها تسع آلاف سنة ولها من المراتب الرابعة والسادسة والسابعة وظهور سلطانها في الجنّ والنبات والجماد ولها من الحروف الهاء والميم والزاي والهاء في الوقف والتاء بالنطقين من فوق في الوصل والتنوين في القطع لها من الأسماء ما للألف والواو والياء فأغنى عن التكرار وتختص من أسماء الصفات بالقهار والقاهر والمقتدر والقوي والقادر وطبعها الحرارة واليبوسة وعنصرها النار واختلفوا هل هي حرف أو نصف حرف في الحروف الرقمية وأما في التلفظ بها فلا خلاف أنها حرف عند الجميع.

Menurut kutipan di atas, maka huruf *alif* (۱) berkedudukan diantaranya sebagai *maqām al-jam*'. Huruf *alif* (۱) adalah singkatan dari terma *Allāh* (الله). Sebagaimana

telah disampaikan oleh Sahl at-Tustārī, bahwa "huruf pertama paling anggun dan menunjuk alif, yakni Allāh, vang telah menghubungkan (allafa) segala-galanya, namun tetap terpisahkan dari segalanya."191 Bagi para Sufi, mengerti huruf alif berarti mengerti kesatuan dan kebersatuan Ilahi. Sebelumnya, al-Muḥāsibī juga telah menunjukkan "Ketika Tuhan menciptakan huruf-huruf, Ia memerintahkan mereka untuk menurut. Semua huruf menuruti bentuk alif, namun hanya alif yang tetap mempertahankan bentuk dan citranya seperti ketika diciptakan."192 Gagasan ini kemudian dikembangkan oleh an-Niffārī, yang melihat bahwa semua huruf, kecuali *alif* itu "sakit". 193 'Attār menyambut gagasan itu dan menunjukkan bagaimana angka-angka yang lainnya berkembang dari alif (1) dengan nilai satu (1) dan bagaimana huruf-huruf muncul darinya. Jika ia bengkok, muncullah $d\bar{a}l$ (2), kalau bengkoknya lain, muncullah $y\bar{a}'(\zeta)$, kalau bengkoknya di ujung muncullah nūn (¿). Dengan cara seperti itu, semua makhluk ciptaan yang berbagai bentuk di dunia ini, sebenarnya telah muncul dari kebersatuan Ilahi.194

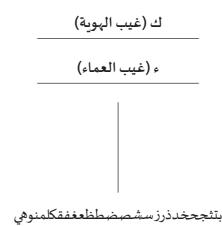
Untuk menjelaskan secara rasional ilmiah tentang semua *maujūd* berasal dari huruf *alif* (I) yang identik dengan angka satu (1), adalah seperti munculnya angka-angka lain selain angka satu (1), yaitu dua (2), tiga (3), dan seterusnya. Angka 2 (dua) berasal dari 1+1, angka 3 (tiga) berasal dari 1+1+1, angka 4 (empat) berasal dari 1+1+1+1, dan seterusnya. Dengan demikian maka semua *maujūd* berasal dari satu (1) atau huruf *alif* (I) dan mengandung angka satu (1) atau huruf *alif* (II) di dalamnya. Perhatikan gambar di bawah ini:

¹⁹¹ Annemarie Schimmel, *Dimensi Mistik dalam Islam*, terj. Darmono (Bandung: Mizan, 2007), hlm. 34.

¹⁹² *Ibid*.

¹⁹³ *Ibid*.

¹⁹⁴ *Ibid*.



Huruf *alif* (I) dengan demikian identik dengan angka satu (1). Satu (1), yang dalam geometri digambarkan dengan titik, ibarat ibu, permulaan, dan dasar dari semua angka lainnya. Karena angka satu (1) menjadi asal muasal pertama dari seluruh angka *wujūd*, dan sekalipun angka ganjil, angka ini dipandang sebagai bersifat maskulin atau *jalāliyyah* dan feminin atau *jamāliyyah*, meskipun lebih dekat pada sifat maskulin. Bila ditambahkan pada sebuah angka maskulin, 1 (satu) menghasilkan sebuah angka feminin, dan sebaliknya. Perhatikan tabel di bawah ini:

1 (Jalāl wa Jamāl)	1
2 (Jalāl)	ل
3 (Jamāl)	ل
4	ھ

Al-'Aql al-Awwal atau Akal Pertama atau Pena Tertinggi atau Qalam al-A'lā berasal dari Tajallī Asmā' al-Badī':

¹⁹⁵ Annemarie Schimmel, *The Mystery of Numbers* (New York: Oxford University Press, 1993), hlm. 3.

Allah Pencipta langit dan bumi, dan bila Dia berkehendak (untuk menciptakan) sesuatu, maka (cukuplah) Dia hanya mengatakan kepadanya: "Jadilah!" lalu jadilah ia. 196

Menurut al-Jili, al-'Aql al-Awwal merupakan Qalam tertinggi yang menurunkan ilmu ke Lauh al-Mahfūz. Jika al-'Aql al-Awwal seperti Pena, maka Lauh al-Mahfūz seperti huruf Nūn (¿). Al-Jīlī kemudian membagi tiga jenis 'Aql, yaitu:197 al-'Aql al-Awwal atau Akal Pertama, al-'Aql al-Kulli atau Akal Semesta, dan al-'Aql al-Ma'āsy atau Akal Kehidupan. Akal Pertama seperti matahari, Akal Semesta seperti air yang tersinari oleh matahari, dan Akal Kehidupan seperti pantulan cahaya matahari dari air yang memantul ke tembok. Orang yang melihat matahari di air, akan menemukan bentuk matahari secara sempurna, cahayanya bisa ditangkap dengan jelas, sama persisnya dengan melihat matahari secara langsung, sama sekali tidak ada perbedaan di antara keduanya, hanya saja orang yang melihat matahari secara langsung akan menengadahkan kepalanya ke atas, sedangkan orang yang melihat matahari melalui air, ia menengadahkan mukanya ke bawah. Perhatikan tabel di bawah ini:

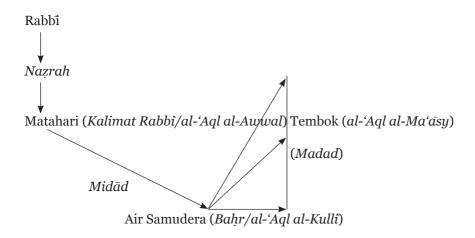
أم الكتاب				
		(العلم الإلهي)		
		الحقائق الإلهية		
نور	الإمام المبين	العقل الأول	١	
		(الحقائق الخلقية)		
		الشمس		
القسطاس	الكتاب المبين	العقل الكلى	۲	
المستقيم		اللوح (ن)		
		الماء الذي وقع فيه نور الشمس		

¹⁹⁶ Q.S. al-Bagarah (2): 117.

¹⁹⁷ Al-Jili, al-Insān al-Kāmil, hlm. 21-30.

الفكر	عقل الرئس	العقل المعاش	٣
		شعاع ذلك الماء إذا وقع على جدار	

Berdasarkan tabel di atas maka *al-'Aql al-Awwal* atau Akal Pertama seperti matahari, *al-'Aql al-Kullī* atau Akal Semesta seperti air yang tersinari oleh matahari, dan *al-'Aql al-Ma'āsy* atau Akal Kehidupan seperti pantulan cahaya matahari dari air yang memantul ke tembok.¹98 Perhatikan ilustrasi gambar di bawah ini:



Perhatikan ayat di bawah ini:

Katakanlah: Sekiranya lautan menjadi tinta untuk (menulis) kalimat-kalimat Tuhanku, sungguh habislah lautan itu sebelum habis (ditulis) kalimat-kalimat Tuhanku, meskipun Kami datangkan tambahan sebanyak itu (pula)". 199

¹⁹⁸ *Ibid*.

¹⁹⁹ Q.S. al-Kahfi (18): 109.

Selain Ibn 'Arabī ra dan al-Jīlī ra, seorang Sufi yang sekaligus Syaikh dan Mursyid Tarekat, yang juga telah menjelaskan tentang al-'Aql al-Awwal adalah Syaikh Muḥammad 'Usmān 'Abduh al-Burhānī ra (Mursyid aṭ-Ṭarīqah al-Burhāmiyyah), yang tertuang dalam dua kitab beliau yang berjudul at-Taṣawwuf: an-Nabī Ṣallā Allāhu 'Alaihi wa Sallam Awwal al-Khalq dan Tabra'ah aż-Żimmah.²00 Menurut Syaikh 'Usmān ra, al-'Aql al-Awwal disebut oleh al-Qur'an dengan istilah al-Qalam atau Umm al-Kitāb, sementara al-Lauḥ al-Mahfūz dengan istilah al-Kitāb al-Mubīn:

هُوَ ٱلَّذِى أَنزَلَ عَلَيْكَ ٱلْكِتَابَ مِنْهُ ءَايَتُ مُّحُكَمَتُ هُنَّ أُمُّ ٱلْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَتُ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغُ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ٱبْتِغَآءَ ٱلْفِتْنَةِ وَٱبْتِغَآءَ تَأُوبِهِمْ زَيْغُ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ٱبْتِغَآءَ ٱلْفِتْنَةِ وَٱبْتِغَآءَ تَأُويلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأُولِهُ وَ إِلَّا ٱللَّهُ وَٱلرَّسِخُونَ فِي ٱلْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنَّا بِهِ عَلَمُ مِنْ عِندِ رَبِّنَا وَمَا يَذَكُرُ إِلَّا أُولُوا ٱلْأَلْبَبِ ۞

Dia-lah yang menurunkan Al kitab kepada kamu. Di antara (isi) nya ada ayat-ayat yang muhkamaat, itulah pokok-pokok isi al-Qur'an dan yang lain (ayat-ayat) mutasyabihat. Adapun orang-orang yang dalam hatinya condong kepada kesesatan, maka mereka mengikuti sebagian ayat-ayat yang mutasyabihat daripadanya untuk menimbulkan fitnah untuk mencaricari ta'wilnya, padahal tidak ada yang mengetahui ta'wilnya melainkan Allah dan orang-orang yang mendalam ilmunya berkata: "Kami beriman kepada ayat-ayat yang mutasyabihat, semuanya itu dari sisi Tuhan kami." Tidak dapat mengambil pelajaran (daripadanya) melainkan orang-orang yang berakal.²⁰¹

Allah menghapuskan apa yang Dia kehendaki dan menetapkan (apa yang Dia kehendaki), dan di sisi-Nya-lah terdapat Umm al-Kitab.²⁰²

 $^{^{200}}$ Syaikh 'Usmān, at-Taṣawwuf, hlm. 18; Tabra'ah az-Zimmah, hlm. 286-293.

²⁰¹ Q.S. Āli 'Imrān (3): 7.

²⁰² Q.S. ar-Ra'd (13): 39.

Sesungguhnya al-Qur'an itu dalam Induk al-Kitab di sisi Kami, adalah benar-benar Tinggi (nilainya) dan amat banyak mengandung hikmah.²⁰³

Selain itu, al-' $Aql\,al$ -Awwal juga ditunjuk dengan istilah $Nafsin\,W\bar{a}hidah$:

Hai sekalian manusia, bertakwalah kepada Tuhan-mu yang telah menciptakan kamu dari seorang diri, dan dari padanya Allah menciptakan isterinya; dan dari pada keduanya Allah memperkembangbiakkan laki-laki dan perempuan yang banyak. Bertakwalah kepada Allah yang dengan (mempergunakan) nama-Nya kamu saling meminta satu sama lain, dan (peliharalah) hubungan silaturrahim. Sesungguhnya Allah selalu menjaga dan mengawasi kamu.²⁰⁴

Perhatikan tabel di bawah ini:

ا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا	يَٰأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِّن يَّفُسٖ وَٰحِدَةٖ وَخَلَقَ مِنْهَ
	كَثِيرًا وَنِسَآءٌ
العقل	ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِّن يَّفُسٍ وَٰحِدَةٖ
النفس	وَخَلَقَ مِنْهَا زَوُجَهَا
العقول والنفوس	بَتَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاَّةً

²⁰³ Q.S. az-Zukhruf (43): 4.

²⁰⁴ Q.S. an-Nisā' (4): 1.

وَهُوَ ٱلَّذِىٓ أَنشَأَكُم مِّن نَّفُسِ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرُّ وَمُسْتَوْدَ كُُّ قَدُ فَصَّلْنَا ٱلْآيَاتِ لِقَوْمِ يَفْقَهُونَ ۞

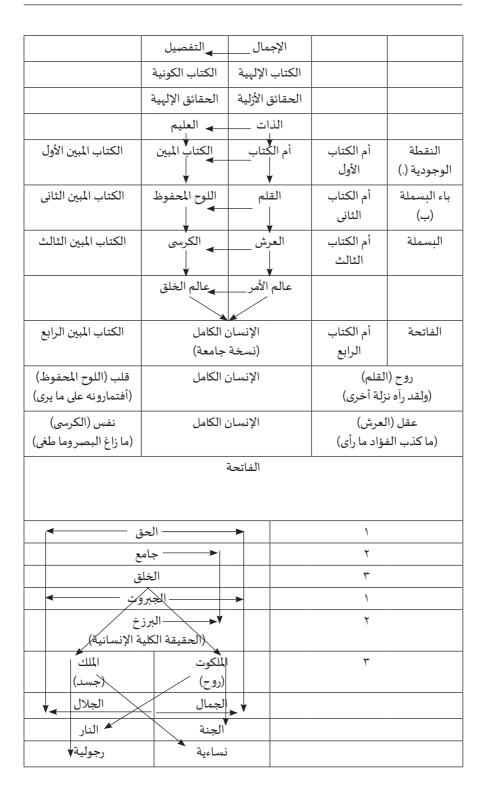
Dialah yang menciptakan kamu dari seorang diri, maka (bagimu) ada tempat tetap dan tempat simpanan. Sesungguhnya telah Kami jelaskan tanda-tanda kebesaran Kami kepada orang-orang yang mengetahui.²⁰⁵

Dia menciptakan kamu dari seorang diri kemudian Dia jadikan daripadanya isterinya dan Dia menurunkan untuk kamu delapan ekor yang berpasangan dari binatang ternak. Dia menjadikan kamu dalam perut ibumu kejadian demi kejadian dalam tiga kegelapan. yang (berbuat) demikian itu adalah Allah, Tuhan kamu, Tuhan yang mempunyai kerajaan. Tidak ada Tuhan selain dia; maka bagaimana kamu dapat dipalingkan?²⁰⁶

Jika *al-'Aql al-Awwal* atau *Qalam al-'Alā* adalah entitas yang bersifat *ijmāl* atau global universal, maka *al-Lauḥ al-Maḥfūz* atau *al-Kitāb al-Mubīn* lebih bersifat *tafṣīl* atau terperinci atau partikular. Penulis sendiri telah membuat bagan kategorisasi tentang perbedaan keduanya di bawah ini:

²⁰⁵ Q.S. al-An'ām (6): 98.

²⁰⁶ Q.S. az-Zumar (39): 6.



Berdasarkan penjelasan di atas maka terjadi koneksitas antara Makrokosmos atau *Ālam Kabīr* dan Mikrokosmos atau *Ālam Ṣagīr*. *Ālam Kabīr* disebut juga dengan istilah *Kitāb al-Kabīr*, sementara *Ālam Ṣagīr* dengan istilah *Kitāb Ṣagīr*. Di sinilah letak signifikansi bunyi sebuah hadis, *"man 'arafa nafsahu faqad 'arafa rabbahu"*. Tentang hubungan antara Makrokosmos (Alam) dan Mikrokosmos (Manusia), perhatikan empat ayat al-Qur'an berikut ini:

"Bacalah kitabmu, cukuplah dirimu sendiri pada waktu ini sebagai penghisab terhadapmu".²⁰⁷

Kami akan memperlihatkan kepada mereka tanda-tanda (kekuasaan) Kami di segala wilayah bumi dan pada diri mereka sendiri, hingga jelas bagi mereka bahwa al-Quran itu adalah benar. Tiadakah cukup bahwa Sesungguhnya Tuhanmu menjadi saksi atas segala sesuatu?²⁰⁸

- 1. Alif lām mīm.
- 2. Kitab ini tidak ada keraguan padanya; petunjuk bagi mereka yang bertakwa.²⁰⁹

²⁰⁷ Q.S. al-Isrā' (17): 14.

²⁰⁸ Q.S. Fussilat (41): 53.

²⁰⁹ Q.S. al-Baqarah (2): 1-2.

الذت الأحدية	ĺ
الوجود المنبسط على الأعيان	j
	فان اللام له قائمة وهي الألف وله ذيل وهي
	النون (دائرة الكون)
الكون الجامع (الإنسان الكامل)	م

Berdasarkan tabel di atas maka yang dimaksud dengan *al-kitāb lā raiba fihi* adalah *al-Ḥaqq* (Tuhan/Filsafat Ketuhanan), *Ālam* (Alam/Filsafat Alam), dan *al-Insān* (Manusia/Filsafat Manusia). Hal ini sesuai dengan ayat al-Qur'an berikut ini:

Berkatalah orang-orang kafir: "Kamu bukan seorang yang dijadikan Rasul". Katakanlah: "Cukuplah Allah menjadi saksi antaraku dan kamu, dan antara orang yang mempunyai ilmu Al Kitab".²¹⁰

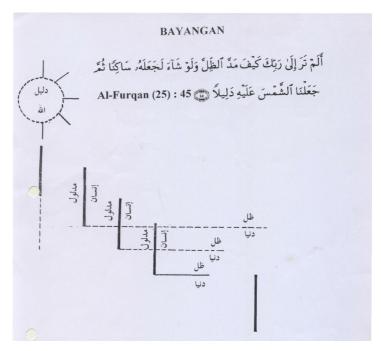
Apakah kamu tidak memperhatikan (penciptaan) Tuhanmu, bagaimana Dia memanjangkan (dan memendekkan) bayangbayang dan kalau Dia menghendaki niscaya Dia menjadikan tetap bayang-bayang itu, kemudian Kami jadikan matahari sebagai petunjuk atas bayang-bayang itu.²¹¹

Berdasarkan ayat di atas, kalimat *"memanjangkan bayang-bayang"* atau *mad aḍ-ḍil* adalah sebuah ibarat atas memanjangkan *nuqṭah al-wujūdiyyah* atau titik keterwujudan.

²¹⁰ Q.S. ar-Ra'd (13): 43.

²¹¹ Q.S. al-Furqān (25): 45.

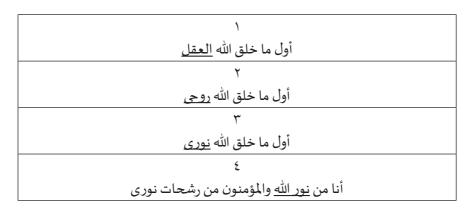
Sedangkan terma $s\bar{a}kin\bar{a}$ atau as- $suk\bar{u}n$ adalah ibarat tentang tidak adanya perpanjangan titik wujudiyyah. Perhatikan gambar di bawah ini: 212



Syaikh 'Usman ra juga mengutip beberapa hadis yang menjelaskan tentang masalah *Awwal al-Khalq* atau ciptaan pertama. Hadis-hadis yang menjelaskan tentang *Awwal al-Khalq* di antaranya adalah sebagai berikut: "*Awwalau mā khalaqa Allāhu al-'Aql*", "*Awwalu mā khalaqa Allāhu al- Qalam*", "*Awwalu mā khalaqa Allāhu al-Lauḥ*", "*Awwalu mā khalaqa Allāhu al-'Arsy*", "*Awwalu mā khalaqa Allāhu al-Mā*", dan "*Awwalu mā khalaqa Allāhu nūr nabiyyika yā Jābir*". Dengan demikian maka *al-'Aql (al-Awwal)* identik dengan istilah-istilah berikut ini, yaitu: *al-Qalam, al-Lauḥ, al-'Arsy, al-Mā'*, dan *Nur*. Perhatikan tabel di bawah ini:²¹³

²¹² Riyanto, al-Qur'an Bergambar, hlm. 70.

²¹³ Syaikh 'Usman, at-Tasawwuf, hlm. 12.



Tentang hubungan antara keenam istilah tersebut di atas, telah dijelaskan oleh sebuah hadis berikut ini:214

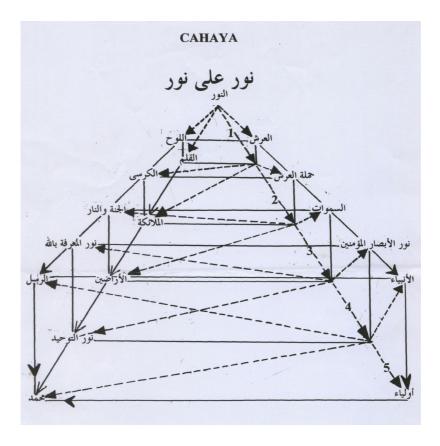
وروى عبد الرزاق بسنده عن جابربن عبد الله رضى الله عنه قال قالت يا رسول الله بأبى أنت وأمى أخبرنى عن أول شئ خلقه الله تعالى قبل الأشياء قال جابر إن الله خلق قبل الأشياء نور نبيك من نوره فجعل ذلك النور يدور بالقدرة حيث شاء الله تعالى ولم يكن فى ذلك الوقت لوح ولا قلم ولا جنة ولا نارولا ملك ولا سماء ولا أرض ولا شمس ولا قمر ولا جنى ولا إنسى فلما أراد الله تعالى أن يخلق الخلق قسم ذلك النور أربعة أجزاء فخلق من الجزء الأول القلم ومن الثانى اللوح ومن الثانى الكرسى ومن الثالث باقى الملائكة ثم قسم الجز الرابع أربعة أجزاء فخلق من الجز الرابع أربعة أجزاء فخلق من الأول المعاوات ومن الثانى الأرضين ومن الثالث الجنة والنار قسم الرابع أربعة أجزاء فخلق من الأول السموات ومن الثانى الأرضين ومن الثالث الجنة والنار وهى المعرفة بالله تعالى ومن الثالث نور أبصار المؤمنين ومن الثانى نور قلوبهم وهى المعرفة بالله تعالى ومن الثالث نور أنسهم وهو التوحيد لا إله إلا الله محمد رسول الله

نور محمد					
(في الحديث)					
نور نبيك	نور الله	نوري	روحی	<u>العقل</u>	

Berdasarkan teks hadis terakhir (kelima) di atas, maka proses tajalli~al-'Al~al-Awwal atau ar- $R\bar{u}h$ al-Muhammadiyyah dapat digambarkan sebagai berikut: 215

²¹⁴ *Ibid*.

²¹⁵ Riyanto, al-Qur'an Bergambar, hlm. 17.



Adapun mengenai ayat-ayat al-Qur'an yang terkait atau berhubungan dengan konsep *al-'Aql al-Awal* sebagai *Awwal al-Khalq*, Syaikh 'Usmān ra mengutip beberapa di antaranya, yaitu:

Pertama:

- 1. Demi fajr.
- 2. Dan malam yang sepuluh.²¹⁶

Kedua:

²¹⁶ Q.S. al-Fajr (89): 1-2.

Maka apakah Kami letih dengan penciptaan yang pertama? sebenarnya mereka dalam keadaan ragu-ragu tentang penciptaan yang baru.²¹⁷

Ketiga:

Katakanlah, jika benar Tuhan yang Maha Pemurah mempunyai anak, maka akulah (Muhammad) orang yang mula-mula memuliakan (anak itu).²¹⁸

Keempat:

Bukankah telah datang atas manusia satu waktu dari masa, sedang Dia ketika itu belum merupakan sesuatu yang dapat disebut?²¹⁹

Kelima:

Sesungguhnya Kami telah menciptakan manusia dari setetes mani yang bercampur yang Kami hendak mengujinya (dengan perintah dan larangan), karena itu Kami jadikan dia mendengar dan melihat.²²⁰

Berdasarkan penjelasan ayat-ayat di atas, maka *al-'Aql al-Awwal* atau *Ciptaan Pertama*, al-Qur'an telah menyebutnya dengan beberapa istilah, yaitu: *Fajr*, *al-Khalq al-Awwal*, *Awwal al-'Ābidīn*, *Lam yakun syai'an mażkūran*, dan *al-Insān (al-Kāmil)*. Syaikh 'Usmān ra kemudian mengkaji secara

²¹⁷ Q.S. Qāf (50): 15.

²¹⁸ Q.S. az-Zukhruf (43): 81.

²¹⁹ Q.S. al-Insān (76): 1.

²²⁰ Q.S. al-Insān (76): 2.

mendalam tentang empat ayat pertama dalam surat *al-Fajr*, sebagai petunjuk tentang konsep *al-'Aql al-Awwal*. Kajian ini juga terdapat dalam kitab beliau yang lain, yang berjudul *Tabra'ah aż-Żimmah fi Nasḥ al-Ummah*.²²¹ Perhatikan empat ayat pertama surat *al-Fajr* berikut ini:

- 1. Demi fajr
- 2. Dan malam yang sepuluh
- 3. Dan yang genap dan yang ganjil
- 4. Dan malam bila berlalu.²²²

Syaikh Aḥmad bin 'Alī al-Būnī, dalam kitabnya yang berjudul *Syams al-Ma'ārif al-Kubrā*²²³ telah menjelasan tentang konsep genap (*syaf*') dan ganjil (*watr*) berdasarkan ayat di atas. Perhatikan tabel di bawah ini:

9						
الفجر						
9						
ليال عشر						
	و					
و	الشفع					
الوتر	٦١	١				
	العرش والكرسى والسموات السبع					
	والأرضين السبع					
٥١		١				
الكرسى والسموات السبع والأرضين						
السبع						

²²¹ Syaikh 'Usmān, *Tabra'ah az-Zimmah*, hlm. 8.

²²² Q.S. al-Fajr (89): 1-4.

 $^{^{223}}$ Syaikh Aḥmad bin 'Alī al-Būnī, $Syams~al\text{-}Ma'\bar{a}rif~al\text{-}Kubr\bar{a}$ (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 34.

	٤١	۲
	والسموات السبع والأرضين السبع	·
٣١	والمعموات المعبع والدركون المعبع	۲
		'
القلم واللوح وروح القدس والكرسي		
والعرش والسموات السبع		
	71	٣
	شفعية البروج وهي إثنا عشر	
\ \ \		٣
ما في عالم الإنسان من الحواس الخمس		
وهى السمع والبصروالئم والذوق واللمس		
والجهات الست (الفوق والتحت واليمين		
والشمال والخلف والأمام)		
	. \	٤
	عشرليال	
٩	-	٤
طبائعة الثمانية ونور		
33 3	٨	0
	حملة العرش	
γ	حمد العرس	0
الأفلاك السبعة		
الاقلاك الشبغة		
	٦	٦
	الحدود الجثمانية (فوق وتحت	
	وخلف وأمام ويمين وشمال)	
٥		٦
الصلوات الخمس		
	٤	٧
	شفعية النبيين والصديقين	
	والشهداء والصالحين	
٣		٧
الدور الثلاثة (دار الدنيا ودار البرزخ ودار		
الآخرة)		

	۲	٨
	شهادتین	
١		Д
وترالعقل		

Menurut Syaikh 'Usman ra, terma al-fajr ('Ālam Allā Ta'yīniyyah) di atas adalah simbolisasi atau kināyah yang menunjukkan makna Ahadiyyah fi Wahdaniyyah, yaitu Wahdaniyyah fi Isnainiyyah; terma syaf menunjukkan makna Ahadiyyah fi Fardiyyah, yaitu Fardiyyah fi Zaujatiyyah; dan terma watr menunjukkan makna Ahadiyyah fi Watriyyah, yaitu Watriyyah fi Syafiyyah. Fajr atau Ahadiyyah ini kemudian identik dengan huruf Alif (1) dalam kalimah Alif Lām Mim di awal surat al-Bagarah, Syaf identik dengan huruf *Mim*-nya, dan *Watr* identik dengan kata *al-Muttagin*. Fajr atau huruf Alif adalah al-Haqiqah al-Ahmadiyyah atau disebut juga dengan istilah *al-Kitāb. Syaf* atau huruf *Mim* adalah al-Haqiqah al-Muhammadiyyah, dan Watr atau al-Muttagin adalah al-Hagigah aż-Żāt al-Muhammadiyyah al-Kulliyyah.²²⁴ Terma al-Watr di atas kembali lagi kepada dua hakikat di atas di dalam kesatuan wujud zat Rasūlullah saw. Penjelasan ta'wīl hakikat lima ayat pertama dalam surat al-Fajr di atas sesuai dengan bunyi hadis di bawah ini:

إن الله فرد يحب الفرد وإن الله وتريحب الوتروإن الله جميل يحب الجمال		
والفجر	الفردية إشارة إلى الحقيقة الأحمدية	
والشفع	والوتر إشارة إلى الحقيقة المحمدية	
والوتر	والجمال إشارة إلى الذات المحمدية	

Tentang hubungan antara lima ayat pertama dalam surat *al-Fajr* dan dua ayat pertama dalam surat al-Baqarah, terkait dengan bahasan *al-'Aql al-Awwal*, perhatikan tabel di bawah ini:

 $^{^{224}}$ Syaikh 'Usmān, Tabra'ahaz-Zimmah, hlm. 8.

الْمَ ۞ ذَٰلِكَ ٱلۡكِتَٰبُ لَا رَبِّبُ فِيهِ هُدُى لِلۡمُتَّقِينَ ۞	وَٱلْفَجْرِ ۞ وَلَيَالٍ عَشْرٖ ۞ وَٱلشَّفْعِ وَٱلْوَتْرِ ۞
9	9
1	<u>وَٱلْفَج</u> ُرِ
(الم)	ف
(الكتاب- <u>العقل الأول</u>)	ج
الحقيقة الأحمدية	ر
أحدية حمد الواحد في وحدانية في	
إثنينية	
J	وَلَيَالٍ عَشْرِ
(الم)	, , ,
حجب الجلال العشرة	
م	وَٱلشَّفْع
(الم)	-
الحقيقة المحمدية	
أحدية حمد الفرد في فردية في زوجتية	
لِّلْمُتَّقِين	وَٱلْوَتُر
الذات المحمدية	
أحدية حمد الوترفي وتربة في شفعية	

Berdasarkan penjelasan di atas, maka *al-'Aql al-Awwal* identik dengan huruf *Alīf* ()—angka satu (1)—dan terma *al-Kitāb*. Dengan demikian maka *al-'Aql al-Awwal* identik dengan istilah *al-Kitāb*. Perhatikan ayat-ayat di bawah ini:

Hai ahli Kitab, sesungguhnya telah datang kepadamu Rasul Kami, menjelaskan kepadamu banyak dari isi Al kitab yang kamu sembunyikan, dan banyak (pula yang) dibiarkannya. Sesungguhnya telah datang kepadamu cahaya dari Allah, dan kitab yang menerangkan.225

Allah menghapuskan apa yang Dia kehendaki dan menetapkan (apa yang Dia kehendaki), dan di sisi-Nya-lah terdapat Umm al-Kitab (Lauḥ Maḥfūz).²²⁶

Berkatalah orang-orang kafir: "Kamu bukan seorang yang dijadikan Rasul". Katakanlah: "Cukuplah Allah menjadi saksi antaraku dan kamu, dan antara orang yang mempunyai ilmu Al Kitab.²²⁷

Kami tiada membinasakan sesuatu negeri pun, melainkan ada baginya ketentuan masa yang telah ditetapkan.²²⁸

Tidak ada suatu negeripun (yang durhaka penduduknya), melainkan Kami membinasakannya sebelum hari kiamat atau Kami azab (penduduknya) dengan azab yang sangat keras. yang demikian itu telah tertulis di dalam kitab (Lauh Mahfuz).²²⁹

²²⁵ Q.S. al-Mā'idah (5): 15.

²²⁶ Q.S. ar-Ra'd (13): 39.

²²⁷ Q.S. ar-Ra'd (13): 43.

²²⁸ Q.S. al-Hijr (15): 4.

²²⁹ Q.S. al-Isrā' (17): 58.

Berkata ia (Balqis): "Hai pembesar-pembesar, sesungguhnya telah dijatuhkan kepadaku sebuah surat yang mulia.²³⁰

Inilah ayat-ayat al-Qur'an yang mengandung hikmat.²³¹

أَلَمْ تَرَوْاْ أَنَّ ٱللَّهَ سَخَّرَ لَكُم مَّا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ وَظَاهِرَةَ وَبَاطِنَةً وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يُجَدِلُ فِي ٱللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمِ وَلَا هُدَى وَلَا كِتَبِ مُّنِيرٍ عَلْمِ وَلَا هُدَى وَلَا كِتَبِ مُّنِيرٍ اللَّهِ عَلْمِ اللَّهِ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ عَلَيْمِ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الل

Tidakkah kamu perhatikan sesungguhnya Allah telah menundukkan untuk (kepentingan)mu apa yang di langit dan apa yang di bumi dan menyempurnakan untukmu nikmat-Nya lahir dan batin. Di antara manusia ada yang membantah tentang (keesaan) Allah tanpa ilmu pengetahuan atau petunjuk dan tanpa kitab yang memberi penerangan.²³²

ٱلنَّبِيُّ أَوْلَى بِٱلْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِم ۚ وَأَزُواجُهُوۤ أُمَّهَاتُهُم ۗ وَأُوْلُواْ ٱلْأَرْحَامِ بَعْضُهُم ۗ ٱلْنَّهِ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُهَاجِرِينَ إِلَّا أَن تَفْعَلُوٓاْ إِلَىٰ أَوْلِيَابِكُم مَّعُرُوفَا ۚ كَانَ ذَلِكَ فِي ٱلْكِتَابِ مَسْطُورًا ۞

Nabi itu (hendaknya) lebih utama bagi orang-orang mukmin dari diri mereka sendiri dan isteri-isterinya adalah ibu-ibu mereka. Orang-orang yang mempunyai hubungan darah satu sama lain lebih berhak (waris-mewarisi) di dalam kitab Allah daripada orang-orang mukmim dan orang-orang Muhajirin, kecuali kalau kamu berbuat baik kepada saudara-saudaramu

²³⁰ Q.S. an-Naml (27): 29.

²³¹ Q.S. al-Luqmān (31): 2.

²³² Q.S. al-Luqmān (31): 20.

(seagama). adalah yang demikian itu telah tertulis di dalam kitab (Allah).²³³

Kami berikan kepada keduanya kitab yang sangat jelas.²³⁴

Sesungguhnya orang-orang yang mengingkari al-Qur'an ketika al-Qur'an itu datang kepada mereka, (mereka itu pasti akan celaka), dan sesungguhnya al-Qur'an itu adalah kitab yang mulia.²³⁵

Pada kitab yang terpelihara (Lauh al-Mahfuz).²³⁶

(Ialah) kitab yang bertulis.237

كَلَّ إِنَّ كِتَنبَ ٱلْأَبْرَارِ لَفِي عِلِّيِّينَ ۞ وَمَآأَدُرَىٰكَ مَا عِلِّيُّونَ ۞ كِتَنبٌ مَّرْقُومٌ ۞

- 18. Sekali-kali tidak, sesungguhnya kitab orang-orang yang berbakti itu (tersimpan) dalam 'Illiyyin.
- 19. Tahukah kamu apakah 'Illiyyin itu?
- 20. (yaitu) kitab yang bertulis.²³⁸

²³³ Q.S. al-Ahzāb (33): 6.

²³⁴ Q.S. as-Sāffāt (37): 117.

²³⁵ Q.S. al-Fussilat (41): 41.

²³⁶ Q.S. al-Wāqi'ah (56): 78.

²³⁷ Q.S. al-Muṭaffifin (83): 9.

²³⁸ Q.S. al-Mutaffifin (83): 18-20.

Sesuatu yang bernyawa tidak akan mati melainkan dengan izin Allah, sebagai ketetapan yang telah ditentukan waktunya. Barang siapa menghendaki pahala dunia, niscaya Kami berikan kepadanya pahala dunia itu, dan barang siapa menghendaki pahala akhirat, Kami berikan (pula) kepadanya pahala akhirat itu. dan Kami akan memberi balasan kepada orang-orang yang bersyukur.²³⁹

Berdasarkan penjelasan di atas, maka al-'Aql al-Awwal disebut juga dengan istilah-istilah berikut ini, yaitu: Kitāb al-Mubīn, Umm al-Kitāb, 'Ilm al-Kitāb, Kitāb al-Ma'lūm, Kitāb al-Maṣṭūr, Kitāb al-Karīm, Kitāb al-Munīr, Kitāb al-Mustabīn, Kitāb al-'Azīz, Kitāb al-Maknūn, Kitāb al-Marqūm, dan Kitāb al-Mu'ajjal.

Di dalam al-Qur'an, Al-'Aql al-Awwal disebut juga dengan berbagai istilah, di antaranya adalah $\not{H}aqq$, Qalam, dan $R\bar{u}h$. Terkait terma $\not{H}aqq$ yang diidentikkan dengan al-'Aql al-Awwal misalnya, terdapat dalam ayat berikut ini:

Katakanlah: "Yang benar telah datang dan yang batil telah lenyap". Sesungguhnya yang batil itu adalah sesuatu yang pasti lenyap.²⁴⁰

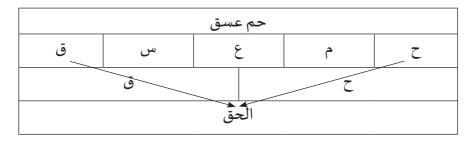
◄ سيد محمد	الحق
إبليس	الباطل

Berdasarkan ayat di atas, terma *al-Ḥaqq* tidak mungkin disifatkan kepada Allah, sebab Allah tidak mungkin disifati

²³⁹ Q.S. Āli 'Imrān (3): 145.

²⁴⁰ Q.S. al-Isrā' (17): 81.

dengan $j\bar{a}$ 'a atau datang. Dengan demikian maka al- μqq yang bisa datang hanyalah $wuj\bar{u}d$ makhluk utama, yaitu Rasulullah saw. Perhatikan tabel di bawah ini:



Di tempat lain, *al-'Aql al-Awwal* juga disebut dengan berbagai nama, sesuai dengan makna yang ditunjuknya:²⁴¹

من حيث التدوين والتسطير	القلم
من حيث التصرف	الروح
من حيث الإ <i>س</i> تواء	العرش
من حيث الإحصاء	الإمام المبين

Syaikh Muḥammad 'Usmān 'Abduh al-Burhānī ra (Mursyid aṭ-Ṭarīqah al-Burhāmiyyah), guru Syaikh Mukhtār ra (Mursyid aṭ-Ṭarīqah ad-Dusūqiyyah al-Muḥammadiyyah), kemudian mengembangkan konsep *martabat wujūd* menjadi 28 tingkatan, yang telah tersebutkan dalam dua kitab beliau yang berjudul *at-Taṣawwuf*²⁴² dan *Tabra'ah aż-Żimmah*, di mana *al-'Aql al-Awwal* menduduki peringkat pertama.²⁴³ Perhatikan tabel di bawah ini:

²⁴¹ Ibn 'Arabī, '*Uqlah al-Mustaufiz*, hlm. 167.

²⁴² Syaikh 'Usmān, at-Tasawwuf, hlm. 22-23.

²⁴³ Syaikh 'Usmān, Tabra'ah az-Zimmah, hlm. 291-291.

الحضرة اللاتعيينية					
واجد					
	قديم				
		ب الذات	مرتبة غي		(١)
		ب العماء	مرتبة غي		(٢)
		ب الهوية	مرتبة غيا		(٣)
		ب الأحدية	مرتبة غيى		(٤)
		أنانية	مرتبة		(0)
		تعيينية	الحضرة		
			<u> </u>		
	<u> </u>	محدث	قديم و		
1		9			
<u>عقل كل</u>					(,)
7		مرتبة حقب	الفجر		(٦)
نفس کل		الأحمدي	أمره		
٣		مرتبة حقب	والشفع		(Y)
طبيعة كل	كلية	المحمدية ال	أمرالله		
٤	مرتبة حقيقة		والوتر		(人)
جوهرها	جردة	المحمدية الم	أمرنا		
		للاتسمية	الحضرة ا		
		<u> </u>	<u>مو</u> ح		
		ىث	مح		
	مرتبة الأرواح		أمررب		(٩)
٥	وت	عالم الهاه	بة أو أدنى	مرت	تجلى الهوية
شکل کل	دَهْ دَهْ				(تجلى الذات)
٦	عالم اللاهوت		م الأرواح	عال	تجلى الألوهية
جسم کل	دَهٍ دَهٍ		المجردة	١	(تجلی إسم
					الصفة)

Υ	عالم الجبروت	عالم حضرة	تجلى الرحمانية
عرش	كَرْدَهِ كَرْدَهِ	العرش	(تجلی صفات)
٨	عالم الملكوت	عالم الجنان	تجلى رحيمية
کرسی	كَرْدَدٍ كَرْدَدٍ	,	(تجلى أسماء)
٩	عالم الملك	السموات السبع	تجلى ربوبية
فلك البروج	کَدٍ کَدٍ		(تجلى أفعال)
١.	مرتبة الذرة		(١.)
فلك منازل			
	ا تسمية	الحضرة	
11	فلك زحل		(١١)
١٢	فلك مشتري		(١٢)
١٣	فلك مريخ		(١٣)
١٤	فلك شمس		(١٤)
10	فلك زهرة		(10)
١٦	فلك عطارد		(١٦)
17	فلك قمر		(۱٧)
١٨	نار		(١٨)
19	بار		(۱۹)
۲.	أب		(٢.)
۲١	خاك		(۲۱)
77	جماد		(77)
74	نبات		(۲۳)
7 £	حيوان		(٢٤)
70	ملك		(٢٥)
۲٦	جن		(۲٦)
77	إنسان		(۲۷)
7.7	جن إنسان جامع		(۲۸)

Berdasarkan penjelasan di atas, maka posisi al-'Aql al-Awwal di dalam teori martabat wujūd, yang telah dipelopori oleh al-Ḥallāj, kemudian dikembangkan secara berturut-turut oleh Ibn 'Arabi dengan teori martabat dua, Al-Jīlī dengan martabat lima, Burhānpūrī dengan martabat tujuh, dan Syaikh 'Usmān dengan martabat dua puluh delapan (28). Perhatikan perbedaan teori-teori martabat di atas pada tabel di bawah ini:

•		مراتب الموجودات		
شيخ عثمان التصوف وتبرئة	برهان فورى تحفة المرسلات	الجيلى الإنسان الكامل	إبن عربي فتوحات المكية	الحلاج طواسين
		قديم		
لحضرة اللاتعيينية	مرتبة اللاتعين	قديم	الخالق	قديم
۱ مرتبة غيب الذات		١ مرتبة ألوهية	۱ تجلی ذات (غیب) (أحدیة وواحدیة)	لاهوت
٢ مرتبة غيب العماء				
٣ مرتبة غيب الهوية				
ع مرتبة غيب الأحدية	۱ مرتبة أحدية	۲ مرتبة أحدية (هوية وإنية)		
		۳ مرتبة واحدية		

٥			٢	
مرتبة الأنانية			تجلی شہودی	
		٤		
		مرتبة رحمانية		
		٥		
		مرتبة ربوبية		
		قديم ومحدث		
الحضرة تعيينية	مرتبة تعين		الحق	
و			١	
			العقل الأول	
٦			۲	
الحقيقة			النفس الكلية	
الأحمدية				
(الفجر)				
γ	٢		٣	
الحقيقة	مرتبة التعين الأول		الطبيعة الكلية	
المحمدية الكلية	(مرتبة الوحدة أو			
(الشفع)	الحقيقة المحمدية			
	ولجميع الموجودات			
	على وجه الإجمال)			
٨	٣		٤	
الحقيقة	مرتبة التعين الثانى		الهيولي الكل	
المحمدية المجردة	(مرتبة واحدية أو			
(الوتر)	الحقيقة الإنسانية			
	ولجميع الموجودات			
	على طريق			
	التفصيل)			
	حدوث			
الحضرة	حدوث	حدوث	الخلق	۲
اللاتسمية				ناسوت
٩	٤		٥	
عالم الأرواح	مرتبة عالم الأرواح		الجسم الكل	
(عالم الهاهوت)	(الأشياء الكونية		, .	
	المجردة)			

عالم اللاهوت	٥	٦	
3 - 1	مرتبة عالم المثال	الشكل الكل	
	(الْأَشياء الْكونية	000,0000,	
	المركبة اللطيفة)		
عامم الجبروت	٦	٧	
	مرتبة عالم	العرش	
	الأجسام		
	(الأشياء الكونية		
	المركبة الكشيفة)		
عالم الملكوت		Α	
		الكرسى	
عالم الملك		٩	
		فلك البروج	
. 1		. 1	
عالم الذرة		فلك منازل	
11		11	
زحل		زحل	
السماء الأولى		السماء الأولى	
71		71	
مشتري		مشتري	
السماء الثانية		السماء الثانية	
٣١		٣١	
مريخ		مريخ	
السماء الثالثة		السماء الثالثة	
٤١		٤١	
شمس		شمس	
السماء الرابعة		السماء الرابعة	
01		01	
ز <i>ه</i> رة		زهرة	
السماء		السماء	
الخامسة		الخامسة	

	I	
٦١		٦١
عطارد		عطارد
السماء		السماء
السادسة		السادسة
٧١		٧١
قمر		قمر
السماء		السماء السابعة
السابعة		(السماء الدنيا)
٨١		۸۱
نار		نار
91		٩١
بار		هواء
. ۲		. ۲
أب		ماء
17		17
خاك		تراب
77		77
جماد		معدن
٣٢		77
نبات		نبات
٤٢		٤٢
حيوان		حيوان
٥٢		٥٢
ملك		ملك
٦٢		٦٢
جن		جن
٧٢		YY
إنسان		بشر
٨٢	γ	AY
جامع	مرتبة الجامعة	مرتبة
		الإنسان الكامل

Tentang kisah turunnya sang ruh, berikut ini adalah kutipan dari tulisan Hazreti Ibrahim Hakki Eruzumi, seorang sufi asal Turki, yang diungkapkan kembali oleh Robert Frager. Ia memulai dengan penciptaan alam semesta dan turunnya ruh individual menjadi benda materi:

"Alam semesta dimulai dengan perintah Tuhan, *Kun*, "Jadilah!".²⁴⁴ Dengan kata tersebut, alam semesta mulai terbentang. Dalam bahasa Arab, *Kun* terdiri dari dua huruf, yakni *kāf* dan *nūn*. *Kāf* mewakili kata *kamāl* atau "kesempurnaan" dan *nūn* mewakili kata *nūr* atau "cahaya". Maka, terwujudlah penciptaan dari Cahaya Yang Sempurna.²⁴⁵ Ciptaan yang pertama ini disebut dengan cahaya kenabian atau cahaya murni yang mendahului alam semesta. Ia bangunan tempat jiwa-jiwa dan benda material dibangun. Ia bagaikan Logos-nya kaum Yunani, yakni Pemikiran yang mendahului energi dan zat. Segala sesuatu terbuat darinya, kecuali Tuhan."²⁴⁶

²⁴⁴ Allah menjadikan dunia ini dengan sekali "Kun" atau sekali jadi. Yang sekali "Kun" (*Kun* Pertama) itu adalah Muhammad/Nur Allah (substantif). Dari Muhammad kemudian tercipta juga dengan "Kun" (*Kun* Kedua), yaitu empat fasal: (1) 'Arasy (sekarang disebut Baitullah) sebab 13 pembinaannya; (2) Bumi (batasnya Maqam Ibrahim, di luar itu disebut dunia atau permukaan bumi); (3) Surga-Neraka; (4) Mukmin. Kemudian pemecahan langit-bumi hingga terbagi-bagi memerlukan waktu 6 hari, langit 1 hari, bumi 1 hari, dan isinya selama 4 hari, kemudian Dia bersemayam di 'Arasy.

²⁴⁵ Dia menciptakan segala yang ada di alam raya ini dengan kata "Kun", dimana dengan kata tersebut Dia mewujudkan segala yang diwujudkan. Alam raya ini seluruhnya adalah suatu pohon, sementara pangkal cahayanya berasal dari satu benih *Kun*, dimana *Kāf al-Kauniyah* (huruf *kāf* dari *Kun*) dikawinkan dengan serbuk benih *naḥnu khalaqnākum*, Q.S. (56): 57. Dari penyerbukan benih tersebut muncul buah *innā kulla syai'in khalaqnāhu bi qadar*, Q.S. al-Qamar (54): 49. Dari sini muncul dua dahan yang berbeda dari satu akar yang sama. Akar tersebut adalah *al-Irādah* (Kehendak), sementara cabangnya adalah *al-Qudrah* (Kuasa). Dari esensi *Kāf* muncul dua makna yang berbeda: *Kāf al-Kamāliyah* (Kesempurnaan), *al-yauma akmaltu lakum dīnakum*, Q.S. al-Mā'idah (3): 3; dan kedua adalah *Kāf al-Kufriyah* (Kekufuran), *fa minhum man āmana wa minhum man kafar*, Q.S. al-Baqarah (2): 253. Sementara dari esensi *Nūn* dari Kata *Kun* muncul *Nūn Nākirah* (Ketidaktahuan) dan *Nūn Ma'rifah* (Pengetahuan tentang Tuhan). Ibn 'Arabi, *Pohon Kejadian (Syajaratul Kaun): Doktrin tentang Person Muhammad SAW*, terj. Wasmukan (Surabaya: Risalah Gusti, 2000), hlm. 3-5.

²⁴⁶ Robert Frager, *Psikologi Sufi: Untuk Transformasi Hati, Jiwa, dan Ruh*, terj. Hasmiyah Rauf (Jakarta: Zaman, 2014), hlm. 43-44.

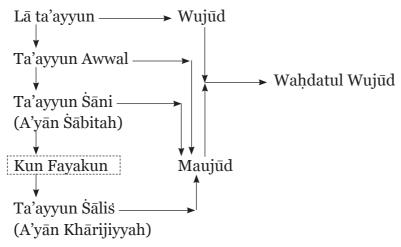
"Tuhan menciptakan ruh sebelum benda materi. Ruh berada di dunia yang lebih halus, sebuah dunia yang lebih dekat dengan Tuhan. Di sini sejatinya tidak ada tabir antara ruh dan Tuhan. Kita telah wujud selama satu milenium di dunia yang halus, duduk di dekat kaki Tuhan, bermandikan cahaya Tuhan, dan Tuhan bertanya kepada ruh, "Apakah Aku Tuhan kalian?", Q.S. al-A'rāf (7): 172. Suara Tuhan menjadi akar dari semua musik yang menyentuh hati, menyemangati, dan membahagiakan kita. Ruh mengetahui bahwa Tuhan telah menciptakan mereka. Mereka selaras dengan kehendak Tuhan, dan mereka sangat bersemangat berada di dalam hadirat-Nya."²⁴⁷

"Tuhan kemudian mengirim ruh individual tersebut ke dunia material, ia pun terbenam di dalam masing-masing dari empat elemen ciptaan. Pertama, ia melewati air dan menjadi basah; kemudian melewati tanah dan menjadi berlumpur. Kemudian, ia melewati udara dan menjadi tanah liat. Kemudian, ia melewati api sehingga menjadi tanah liat panggang. Dengan demikian, jiwa non-materi melewati seluruh elemen dasar materi yang menghasilkan dunia materi, dan jiwa cahaya menjadi tersimpan di dalam wadah tanah liat—yakni tubuh." ²⁴⁸

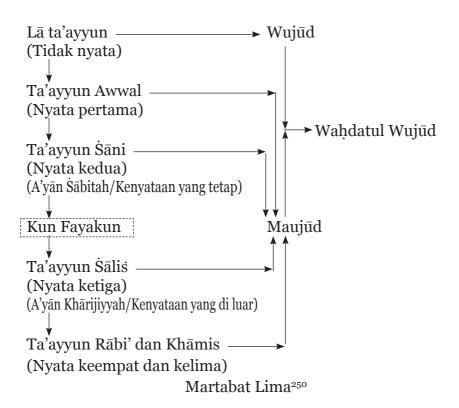
Untuk menjelaskan kedudukan alam arwah (ruhani), dapat dibaca dengan konsep "martabat empat dan martabat tujuh" oleh Fadhlullah, "martabat lima" oleh Hamzah Fansuri, dan "martabat tujuh" oleh Syamsuddin;

²⁴⁷ Ibid., hlm. 44.

²⁴⁸ Ibid.



Martabat Empat²⁴⁹



²⁴⁹ Sangidu, *Wahdatul Wujud: Polemik Pemikiran Sufistik antara Hamzah Fansuri dan Syamsuddin as-Samatrani dengan Nuruddin ar-Raniri* (Yogyakarta: Gama Media, 2003), hlm. 54-71.

²⁵⁰ *Ibid.*, hlm. 64.

Menurut Hamzah Fansuri, sebagaimana dikutip oleh Harun, posisi *ʿĀlam Arwāḥ* dijelaskannya dengan metafora "lautan":

"Allah yang pada diri-Nya tidak dapat dikatakan bagaimana, yang tanpa bagian dan tidak dapat terbagi-bagi, oleh Hamzah disebut: dalam keadaan "tanpa pembagian". Dalam keadaannya yang masih tanpa pembagian ini Allah diibaratkan seperti "Laut Yang Mulia" atau "Laut Yang Dalam" atau "Laut Batin". Semua ibarat ini menunjukkan bahwa pada Allah tiada gerak, keadaan-Nya tenang, tanpa perubahan, seperti halnya dengan laut yang terdalam yang tanpa ombak atau gelombang. Dari laut yang dalam itu kemudian timbullah gerak, timbullah ombak. Karena ombak laut itu mengeluarkan uap atau asap, yang naik ke atas, makin lama makin berkumpul menjadi awan, yang jika telah sampai waktunya menjadi hujan yang turun ke bumi. Air hujan berkumpul menjadi sungai, sedangkan sungai mengalir kembali ke laut."²⁵¹

Dalam keterangan di atas, Hamzah menerangkan adanya 7 pangkat: laut yang dalam-ombak-asap-awan-hujan-sungai-mengalir kembali ke laut. Yang dimaksud dengan pangkat laut yang tak bergerak ialah keadaan Allah pada waktu belum ada perubahan. Dapat dikatakan, bahwa pada pangkat ini, Allah belum menyadari akan diri-Nya sendiri, belum sadar bahwa pada diri-Nya ada kemungkinan adanya perubahan. Pangkat ombak ialah saat Allah meninjau diri-Nya sendiri. Di sini Ia mulai sadar akan diri-Nya sendiri dan menilik akan diri-Nya sendiri. Akibatnya ialah bahwa Ia mengenal diri-Nya. Pangkat berikutnya adalah pangkat uap/asap yang berkumpul menjadi awan. Uap melepaskan diri dari laut menjadi awan di atas langit. Menurut Hamzah, pangkat ini ialah pangkat nyawa atau ruh penghubung ($r\bar{u}h$ $id\bar{a}fi$). Dikatakan bahwa dalam pangkat ini "Yang Ilahi" sampai kepada perkembangan yang begitu

²⁵¹ Harun Hadiwijono, *Konsepsi Tentang Manusia dalam Kebatinan Jawa* (Jakarta: Sinar Harapan, 1983), hlm. 59-60.

rupa, sehingga Ia tahu bahwa di dalam diri-Nya terkandung seluruh alam semesta dalam potensi atau sebagai daya yang terpendam. Pangkat berikutnya ialah pangkat hujan. Awan menjadi butir-butir air yang bersama-sama turun sebagai kesatuan hujan di bumi. Di sini "Yang Ilahi" mengeluarkan dari diri-Nya sendiri seluruh alam semesta yang beraneka ragam. Demikianlah pengaliran ke luar yang berpangkat-pangkat itu. Pangkat yang terakhir ialah pangkat sungai yang mengalir kembali ke laut. Pada pangkat ini manusia kembali ke asalnya.

Ajaran tentang "pengaliran ke luar" Zat Ilahi serta kembalinya ke asalnya tersebut, kemudian oleh Syamsuddin as-Samartani diuraikan secara falsafi, dengan ungkapanungkapan dan istilah-istilah yang lebih abstrak, sebagai berikut:²⁵²

"Pengaliran ke luar atau penubuhan Ilahi ini terjadi dalam 6 pangkat, dengan 1 pangkat tambahan tentang pengaliran kembali, yaitu: pangkat esa (ahadiyyah), ialah pangkat Zat Ilahi yang masih belum memiliki pembedaan; pangkat kesatuan pertama (wahdah), ialah pangkat Ilahi mengenal pembedaan yang pertama di dalam diri-Nya; pangkat kesatuan kedua (wāhidiyyah), ialah pangkat Ilahi mengenal pembedaan yang kedua, yang lebih terperinci; pangkat segala nyawa ('ālam arwāh); pangkat segala rupa atau pangkat ibarat ('ālam miṣāl); pangkat segala tubuh atau pangkat dunia vang nyata ('ālam ajsām). Pangkat vang ketujuh, pangkat penutup ialah pangkat alam manusia ('ālam insān), yang juga disebut alam manusia sempurna (insān kāmil). Tetapi pangkat terakhir ini bukanlah pangkat 'pengaliran ke luar', melainkan pangkat 'pengaliran kembali', yaitu pangkat vang oleh Hamzah diibaratkan dengan sungai yang mengalir kembali ke laut."

Ketujuh pangkat "pengaliran ke luar" tersebut kemudian berkembang menjadi konsep "martabat tujuh", dengan tokohnya Muhammad Fadlullah Burhanpuri, dalam karyanya

²⁵² *Ibid.*, hlm. 61.

at-Tuhfah al-Mursalah ilā Rūh an-Nabī:253

Pertama, Martabat *Aḥadiyyah* (Ke'ada'-an Zat Yang Esa). Pada martabat ini, Zat itu mutlak, tidak bernama, tidak bersifat, dan tidak mempunyai hubungan dengan apapun, sehingga siapa pun tidak dapat mengetahuinya. Satu-satunya nama yang diberikan kepada Zat yang mutlak itu adalah *Huwa*. Oleh karena itu, Tuhan ditempatkan pada tempat yang tidak nyata sehingga disebut dengan istilah *Lā ta'ayyun* (kenyataan yang tidak nyata).

Kedua, Martabat *Waḥdah* (Ke'ada'an sifat yang memiliki keesaan). Pada martabat ini, Zat tersebut dinamakan Allah dan ber-tajalli dalam sifat-sifat-Nya yang disebut a'yān sābitah (kenyataan yang terpendam, kenyataan yang tetap). Sifat-sifat tersebut adalah: 'ilmu, wujūd, syuhūd, dan nūr. Pada tahap ini, Zat Yang Mutlak lagi Esa itu mengandung dalam diri-Nya semacam kejamakan akali dalam bentuk sifat-sifat tersebut. Pada tahap ini adalah tahap Nur Muhammad atau Hakikat Muhammad yang merupakan sebab bagi terjadinya alam semesta ini. Tentang alam dalam martabat ini masih

²⁵³ Sangidu, "Konsep Martabat Tujuh dalam *at-Tuhfah al-Mursalah* Karya Syaikh Muhammad Fadlullah al-Burhanpuri: Kajian Filologis dan Analisis Resepsi", dalam Humaniora, Vol. 14, No. 1, Pebruari, 2002, hlm. 1-11. Konsep "martabat tujuh" kemudian dikembangkan dan disebarluaskan secara intensif oleh Syaikh Abdul Muhyi di Pulau Jawa, Ajaran martabat tujuh tersebut akhirnya bahkan berpengaruh pada beberapa buku sufistik Islam Jawa, yaitu Sekar Macapat, Serat Centini, dan Wirid Hidayat Jati. Adapun yang dimaksud dengan martabat alam tujuh sendiri adalah tujuh proses penampakan Allah pada alam, yaitu: (1) 'ālam al-ahadiyah, belum nyata; yaitu zat yang *qadim*, *azali*, abadi, masih berdiri sendiri; (2) 'ālam wahdah; mulai ada yang nyata pada martabat sifat qadim, azali, abadi; (3) 'ālam al-wāhidiyyah, telah kuasa atas terjadinya masing-masing yang ada (mumkināt); (4) 'ālam arwāh, martabat nyawa sebelum menerima nasib yang masih merupakan cahaya suci; (5) 'ālam misāl, nyawa rahmāni telah menerima bentuk; (6) 'ālam alajsām, adalah ketika mengadanya jasad halus yang diistilahkan rūḥiyyah; (7) 'ālam *al-insān al-kāmil*, yaitu Allah meniupkan nyawa yang diistilahkan *rūḥ idāfi* ke dalam jasmani Adam. Dari ketujuh martabat di atas, tiga diantaranya berada di dalam Zat Allah, yaitu 'ālam aḥadiyyyah, 'ālam waḥdah, dan 'ālam wāḥidiyyah. Sedangkan yang empat lainnya, benar-benar berkaitan dengan zat yang luar atau martabat khārijiyyah (martabat yang keluar, nyata), yaitu 'ālam arwāḥ, 'ālam misāl, 'ālam ajsām, 'ālam insān kāmil. Keempat martabat tersebut termasuk muhdas (baru). M. Wildan Yahya, Menyingkap Tabir Rahasia Spiritual Syaikh Abdul Muhyi (Bandung: Refika Aditama, 2007), hlm. 137. Yusuf, Pengajian Tubuh (Jakarta: Pondok Bimbingan Ruhani, 2013), hlm. 39.

dalam keadaan terpendam dan karena itulah ia bersifat global, seperti halnya kacang dalam bijinya. Pada tahap seperti ini, Tuhan pertama-tama memanivestasikan diri-Nya melalui sifat itu, lalu Tuhan keluar dan membentangkan diri-Nya dengan sifat-sifat-Nya (*Raḥmān*, *Raḥīm*). Oleh karena itu, pada martabat ini disebut dengan istilah *Ta'ayyun Awwal* (kenyataan pertama).

Ketiga, Martabat *Wāhidiyyah* (ke'ada'an *asmā*'yang meliputi hakikat realitas keesaan). Pada tahap ini, segala sesuatu yang terpendam itu sudah dapat dibedakan dengan tegas dan terperinci, tetapi belum lagi muncul dalam kenyataan. Perpindahan sesuatu yang terpendam itu ke dunia gejala ini tidak dapat dengan sendirinya, tetapi memerlukan Kun Fayakūn. Dengan Kun Fayakūn itu, maka hal-hal yang terpendam akan mengalir ke luar dalam berbagai bentuk dan dengan demikian, dunia gejala pun muncul. Hal yang demikian serupa dengan kacang yang terpendam dalam bijinya. Batang kacang, dahan, daun, dan bijinya tidak akan tampak keluar dari bijinya tanpa ada faktor lain, seperti tanah, air, dan sebagainya. Tahap ini disebut sebagai A'yān Sābitah (kenyataan yang tetap). Hal ini semua masih dalam wujud zat, dan hakikat-Nya masih belum terpisah. Tahap ini juga disebut *Ta'ayyun Sāni* (kenyataan kedua).

Keempat, Martabat 'Ālam Arwāḥ. Pada tahap ini, kenyataan yang terpendam mengalir ke luar mengambil bentuk 'ālam arwāḥ. Hakikat alam ini adalah satu sapek saja yang terbagi ke dalam ruh manusia, ruh hewan, dan ruh tumbuhtumbuhan—pen: rūḥ raiḥān, raḥmāni, jasmāni, iḍāfi (ruh manusia), rūḥ ḥayawāni (ruh hewan), dan rūḥ nabāti (ruh tumbuh-tumbuhan)—. Pada tahap ini, Tuhan keluar dari kandungan-Nya dari A'yān Sābitah ke A'yān Khārijiyyah (kenyataan yang ada di luar) atau disebut Ta'ayyun Sālis (kenyataan ketiga).

Kelima, Martabat 'Ālam Mišāl. Tahap ini merupakan alam ide dan merupakan perbatasan antara 'Ālam Arwāḥ dan 'Ālam Jisim. Tahap ini juga disebut dengan istilah Ta'ayyun Rābi' (kenyataan keempat). Keenam, Martabat 'Ālam Ajsām (alam benda). Tahap ini merupakan alam anasir yang halus dan disebut juga dengan istilah Ta'ayyun Khāmis

(kenyataan kelima). Ketujuh, Martabat 'Ālam Insān. Tahap ini merupakan dunia gejala dan pancaran Tuhan dalam dunia ini. Proses selanjutnya baru memperoleh kesempurnaannya dalam bentuk manusia. Tajalli Tuhan sepenuhnya hanya pada Insān Kāmil, yaitu para Nabi dan para Wali.

Jadi, ajaran martabat tujuh merupakan kerangka pemikiran tentang penciptaan manusia dan darimana ruh itu berasal. Berbagai sebutan diambil untuk menjelaskan isi kerangka pemikiran tersebut. Yang penting adalah adanya tujuh martabat *tajalli*, yang melahirkan tujuh pokok unsur yang menyusun diri manusia. Dalam penelitiannya tentang martabat tujuh, Simuh kemudian menyimpulkan;²⁵⁴

Martabat Tujuh

1	'Ālam Aḥadiyat	Syajaratul Yaqin	Ḥayyu/Atma
2	'Ālam Waḥdat	Nūr Muḥammad	Nūr
3	'Ālam Wāḥidiyat	Mir'atul Ḥayā'i	Rahsa
4	'Ālam Arwāḥ	Rūḥ Iḍāfi	Roh/Suksma
5	'Ālam Mišāl	Kandil	Nafsu
6	'Ālam Ajsām	Zarrah	Budi
7	Insān Kāmil	H{ijab	Jasad

Keterangan:

1. Hayyu: Hidup, disebut *atma*, terletak di luar zat.

2. Nur : Cahaya, disebut *pranawa*, terletak di luar hayyu.

3. Sir : Rahsa (Rahasia), disebut *pramana*, letaknya di luar cahaya.

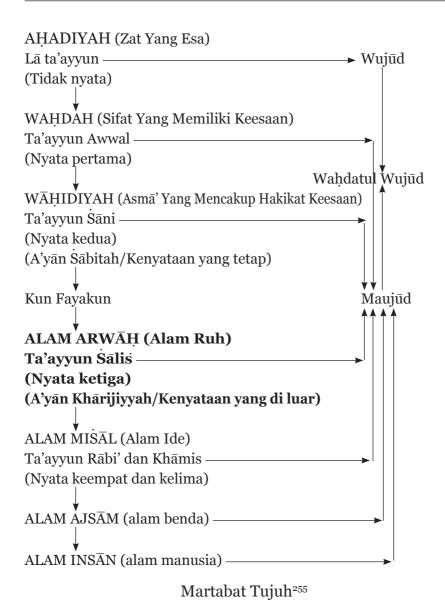
4. Roh : Nyawa, disebut suksma, letaknya di luar rahsa.

5. Nafsu : Angkara, letaknya di luar suksma.

6. Akal : Budi, letaknya di luar nafsu.

7. Jasad : Badan, letaknya di luar budi.

²⁵⁴ Simuh, Mistik Islam Kejawen Raden Ngabehi Ranggawarsita: Suatu Studi Terhadap Serat Wirid Hidayat Jati (Jakarta: UI-Press, 1988), hlm. 314-315.



²⁵⁵ *Ibid.*, 71.

2. an-Nafs al-Kuliyyah (al-Lauḥ al-Maḥfūz/Jiwa Universal) (2-2)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf $h\bar{a}'$ (a) identik dengan an-Nafs al-Kuliyyah atau al-Lauḥ al-Maḥfūz. Perbedaan antara al-'Aql al-Awwal dengan Lauḥ Maḥfūz, seperti huruf alif hamzah (i) dengan hamzah mad (i). Tentang martabat an-Nafs al-Kuliyyah atau Lauḥ Maḥfūz, disebut oleh Nabi Muhammad saw sebagai berikut, "Awwalu mā khalaqa Allāh al-lauḥ" (Pertama-tama yang diciptakan Allah adalah Lauḥ). Ia diberi nama demikian, karena di dalamnya tertulis perihal segala sesuatu, sebagaimana yang difirmankan Allah berikut ini:

Tiadalah binatang-binatang yang ada di bumi dan burung-burung yang terbang dengan kedua sayapnya, melainkan umat (juga) seperti kamu. Tiadalah Kami alpakan sesuatu pun dalam Lauḥ, kemudian kepada Tuhanlah mereka dihimpunkan.²⁵⁶

Syaikh al-Jilī dalam kitab beliau yang berjudul *al-Insān al-Kāmil* telah menjelaskan secara panjang lebar tentang makna *Lauḥ al-Maḥfūz*.²⁵⁷ *Lauḥ al-Maḥfūz* itu ibarat cahaya ketuhanan yang tertampakkan dalam pemandangan makhluk dan nuansa *wujūd*, yang dengan itu *wujūd* tertampakkan. *Lauḥ al-Maḥfūz* adalah induk benda pertama (*Umm al-Ḥayūlī*), karena benda tidak berbentuk, kecuali setelah tertulis di *Lauḥ al-Maḥfūz*, ketika benda pertama itu diwacanakan, bentuk di tulis oleh *al-Qalam* tertinggi.

²⁵⁶ Q.S. al-An'ām (6): 38.

²⁵⁷ Al-Jili, al-Insān al-Kāmil, hlm. 79.

Menurut Ibn 'Arabi, *al-Lauḥ al-Maḥfūz* disebut juga dengan istilah *al-'Arsy al-Azīm* atau *an-Nafs an-Nāṭiqah al-Kuliyyah aṣ-Śābitah*. Setelah Allah mewujudkan *al-Qalam al-'Alā* atau *al-'Aql al-Awwal* pada martabat pertama, Ia mewujudkan baginya martabat kedua, yaitu *an-Nafs* atau *Jiwa Universal* yang disebut dengan *Lauh al-Maḥfuz*.²⁵⁸ Berikut ini adalah beberapa ayat al-Qur'an yang menjelaskan tentang kedudukan atau martabat *Lauḥ al-Maḥfūz*:

Telah Kami tuliskan untuk Musa pada luh-luh (Taurat) segala sesuatu sebagai pelajaran dan penjelasan bagi segala sesuatu; maka (kami berfirman): "Berpeganglah kepadanya dengan teguh dan suruhlah kaummu berpegang kepada (perintah-perintahnya) dengan sebaik-baiknya, nanti aku akan memperlihatkan kepadamu negeri orang-orang yang fasik.²⁵⁹

- 20. Padahal Allah mengepung mereka dari belakang mereka.
- 21. Bahkan yang didustakan mereka itu ialah al-Qur'an yang mulia.
- 22. Yang (tersimpan) dalam Lauh $Mahf\bar{u}z$. 260

Lauḥ Mahfūz adalah kitab pertama, yang tertulis di dalamnya alam semesta. Lauḥ Mahfūz itu seperti kertas, sementara Qalam al-A'lā atau al-'Aql al-Awwal seperti penanya. Titik pertama yang tertorehkan di atas Lauḥ Mahfūz adalah al-Arwāḥ al-Muhayyimah. Jika dipahami secara rasionalitas, maka al-'Aql al-Awwal itu seperti Nabi Ādam as (i), sedangkan

²⁵⁸ Ibn 'Arabī, '*Uqlah al-Mustaufiz*, hlm. 168-169.

²⁵⁹ Q.S. al-A'rāf (7): 145.

²⁶⁰ Q.S. al-Burūj (85): 20-22.

Lauḥ al-Maḥfūz seperti Siti Ḥawā' (i), yang dikeluarkan dari Nabi Ādam as. Lauḥ Maḥfūz disebut sebagai Nafs atau Jiwa Universal, sebab ia diwujudkan dari Nafs ar-Raḥmān atau Nafas ar-Raḥmān. Jika Lauḥ al-Maḥfūz sebagai maḥal attajmīl (global), maka an-Nafs sebagai maḥal at-tafṣīl (perinci).

وَكَتَبُنَا لَهُ فِي ٱلْأَلُواحِ مِن كُلِّ شَيْءٍ مَّوْعِظَةً وَتَفُصِيلًا	اللوح المحفوظ	محل
لِّكُلِّ شَيْءٍ فَخُذُهَا بِقُوَّةٍ وَأُمُرُ قَوْمَكَ يَأْخُذُواْ بِأَحْلَىٰ إِلَّا لِللَّهِ الْمَا		التجميل
سَأَوْرِيكُمْ دَارَ ٱلْفَسِقِينَ 261		
يَٰأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِّ <u>ن نَّفُسٍ وُّحِدَة</u>	النفس	محل
وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَآءٌ وَٱتَّقُواْ		التفصيل
ٱللَّهَ ٱلَّذِي تَسَآءَلُونَ بِهِ - وَٱلْأَرْحَامِّ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمُ		-
رَقِيبًا ۲۲۲		

Jika *al-'Aql al-Awwal* sebagai *Qalam* atau *Pena-*nya, maka *Lauḥ Maḥfūz* sebagai *Baḥr* atau samuderanya, di mana setiap titik *wujūd* berasal dari air tinta samudera:

Seandainya pohon-pohon di bumi menjadi pena (Qalam) dan laut (Lauḥ Maḥfūẓ) (menjadi tinta), ditambahkan kepadanya tujuh laut (lagi) sesudah (kering)nya, niscaya tidak akan habis-habisnya (dituliskan) kalimat Allah. Sesungguhnya Allah Maha Perkasa lagi Maha Bijaksana.²⁶³

Lauh al-Mahfūz juga dapat disebut sebagai $Kitab\ N\bar{u}n$, sedangkan al-'Aql al-Awwal sebagai Qalam-nya:

²⁶¹ Q.S. al-A'rāf (7): 145.

²⁶² Q.S. an-Nisā' (4): 1.

²⁶³ Q.S. Luqmān (31): 27.

Nūn, demi qalam dan apa yang mereka tulis.²⁶⁴

Perhatikan tabel di bawah ini:265

کن	القلم	العقل الأول
نون	ن	اللوح المحفوظ

Ibn 'Arabī memberikan simbol huruf $h\bar{a}$ ' (a) terhadap martabat an-Nafs al-Kuliyyah atau Jiwa Universal atau al-Lauḥ al-Maḥfūz ini: 266

۲	ھ
	حرف الهاء
	هاء الهوية كم تشير لكل ذي أنيسة خفيت له في الظاهر
	هل لا محقت وجود رسمك عندما تبدو لا وله عيون الآخر
	اعلم أن الهاء من حروف الغيب لها من المخارج أقصى الحلق ولها من العدد
	الخمسة ولها من البسائط الألف والهمزة واللام والهاء والميم والزاي ولها من العالم
	الملكوت ولها الفلك الرابع وزمان حركة فلكها تسع آلاف سنة ولها من الطبقات
	الخاصة وخاصة الخاصة ولها من المراتب السادسة وظهور سلطانها في النبات
	ويوجد منه بآخرها ما كان حاراً رطباً وتحيله بعد ذلك إلى البرودة واليبوسة ولها
	من الحركات المستقيمة والمعوجة وهي من حروف الإعراق ولها الامتزاج وهي من
	الكوامل وهي من عالم الانفراد وطبعها البرودة واليبس والحرارة والرطوبة مثل
	عطارد وعنصرها الأعظم التراب وعنصرها الأقل الهواء ولها من الحروف الألف
	والهمزة ولها من الأسماء الذاتية الله والأول والآخر والماجد والمؤمن والمهيمن
	والمتكبر والمتين والأحد والملك ولها من أسماء الصفات المقتدر والمحصي ولها من
	أسماء الأفعال اللطيف والفتاح والمبدئ والمجيب والمقيت والمصور والمذل والمعز
	والمعيد والمحيي والمميت والمنتقم والمقسط والمغني والمانع ولها غاية الطريق.

Secara khusus, Ibn 'Arabī ra dalam kitabnya yang berjudul *Kitāb al-Mabādi*' wa al-Gāyā t^{267} telah menggambarkan rahasia bentuk huruf $h\bar{a}$ ' (a). Ada empat

²⁶⁴ Q.S. al-Qalam (68): 1.

²⁶⁵ Ibn 'Arabī, *al-Manāzir al-Ilāhiyyah*, hlm. 79.

²⁶⁶ Ibn 'Arabi, *Futūhāt al-Makiyyah*, II: 45.

²⁶⁷ Ibn 'Arabī, *Kitāb al-Mabādi' wa al-Gāyāt* (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 1-6.

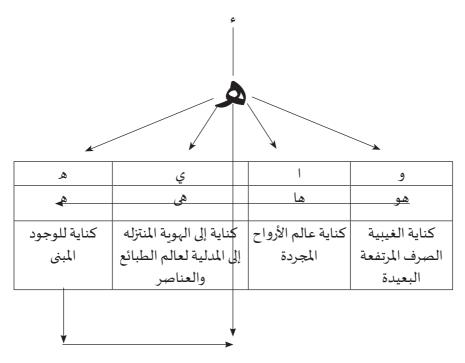
jenis $h\bar{a}'$ (ع), yaitu: 268 $h\bar{a}'$ al-mar $f\bar{u}'ah$ (عع), $h\bar{a}'$ al-mustawiyyah (عم), $h\bar{a}'$ al-munzaliyyah (عم), dan $h\bar{a}'$ as-sak \bar{i} nah (عم). Tentang implikasi perbedaan pengucapan istilah-istilah tersebut di atas, perhatikan tabel ini: 269

/\$\				
العقل الأول (أ)				
	<u>فوظ (ھ)</u>			
	ے (ھ)	حروف	Γ	
من الهو المرتفع	كناية الغيبية	<u>ھو</u>	ضمة-١	
	الصرف المرتفعة	(ھ + و)		
	البعيدة	(نور)		
إلى عالم الأرواح	كناية عالم الأرواح	<u>La</u>	فتححه-۲	
المجردة	المجردة	(ه + ۱)		
(عالم اللاهوت)		(ن <u>ا</u> ر)		
إلى عالم الطبائع	كناية إلى الهوية	ھي	٣-كسرة	
نور	المنتزله إلى المدلية	(ھ + ي)		
(سید محمد ص)	لعالم الطبائع	(طین)		
۱-الماء	والعناصر			
(نبی نوح)		-و، ا، ي-		
٢-النار		(حروف علة)		
(نبی إبراهیم)				
٣-التراب				
(نبی موسی)				
٤-الهواء				
(نبی عیسی)				
إلى المخلوقات	كناية للوجود المبني	۵	سكون-٤	
فعليه تظهرهذه المخلوقات من الإنس والجن والروحانيه والطيور فيظهر الوجود				

Untuk melihat hubungan antara al-'Aql al-Awwal dan al-Lauh al- $Mahf\bar{u}z$, yang identik dengan huruf alif (i) dan $h\bar{a}$ ' (a), perhatikan ilustrasi ini:

²⁶⁸ Hamūdah, *Lahzah Nūr*, hlm. 64.

²⁶⁹ Syaikh 'Usmān, at-Taṣawwuf, hlm. 71.



Martabat an-Nafs al-Kuliyyah atau Jiwa Universal atau al-Lauh al-Mahfuz juga berasal dari Tajjah Asma' al-Ba'is, 270 berdasarkan ayat berikut ini:

وَلَقَدُ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَّسُولًا أَنِ ٱعُبُدُواْ ٱللَّهَ وَٱجْتَنِبُواْ ٱلطَّغُوتَ ۖ فَمِنْهُم مَّنُ هَدَى ٱللَّهُ وَمِنْهُم مَّنُ حَقَّتُ عَلَيْهِ ٱلضَّلَالَةُ ۚ فَسِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ فَٱنظُرُواْ كَيْفَ كَانَ عَقِبَةُ ٱلْمُكذِّبِينَ ۞

Sungguhnya Kami telah mengutus Rasul pada tiap-tiap umat (untuk menyerukan): "Sembahlah Allah (saja), dan jauhilah Tagut itu", maka di antara umat itu ada orang-orang yang diberi petunjuk oleh Allah dan ada pula di antaranya orang-orang yang telah pasti kesesatan baginya. Maka berjalanlah kamu dimuka bumi dan perhatikanlah bagaimana kesudahan orang-orang yang mendustakan (rasul-rasul).²⁷¹

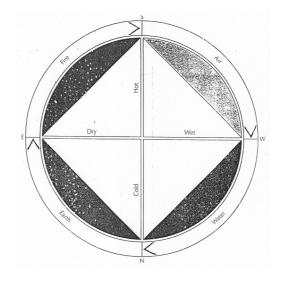
 $^{^{270}}$ Ibn 'Arabī, $an\textsc{-N\bar{u}r}$ $al\textsc{-Asn\bar{a}:}$ $Bimun\bar{a}jatill\bar{a}h$ bi $al\textsc{-Asm\bar{a}'}$ $al\textsc{-}\textsc{H}usn\bar{a}$ (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 184.

²⁷¹ Q.S. an-Nahl (16): 36.

3. aṭ-Ṭabī'ah al-Kuliyyah (al-Habā') (\$-3)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf 'ain (¿) identik dengan martabat aṭ-Ṭabī'ah al-Kuliyyah. Martabat ini adalah martabat perkawinan antara Qalam al-A'la (ayah) dengan an-Nafs al-Kuliyah atau Lauh al-Mahfuz (ibu), seperti Nabi Ādam as yang menikahi Siti Ḥawā' ra, yang kemudian melahirkan empat unsur utama, yaitu panas (sebagai suatu manifesasi dari Hidup atau Ḥayyun), kering (Kehendak atau Murīdun), dingin (Pengetahuan atau 'Alīmun), dan Kelembaban (Ucapan atau Mutakallimun).²7² Perhatikan tabel di bawah ini:²7³

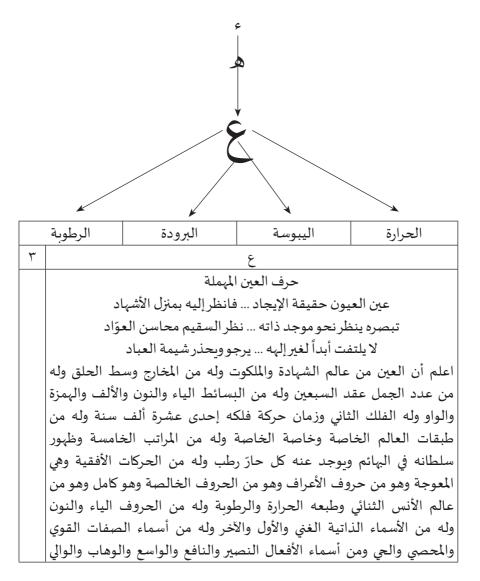
النفس الكلية				العقل الأول	
اللوح المحفوظ				القلم	
مؤنث				مذكر	
1	2		3		4
Panas (Hot)	Lembab (Wet)		Dingin (Cold)		Kering (Dry)
Ḥayyun	Mutakallimun		ʻAlimun		Muridun
Fire (Nār/Api)	Air (Hawā'/		Water (Mā'/		Earth (Turāb/
	Udara)		Air)		Tanah)



²⁷² Nasr Hāmid Abū Zaid, *Ibn 'Arabī*, hlm. 182.

²⁷³ Bakhtiar, Sufi, hlm. 64.

Martabat ini identik dengan martabat huruf *'ain* (ع).²⁷⁴ Perhatikan gambar dan tabel di bawah ini:



Martabat *aṭ-Ṭabīʻah al-Kuliyyah* atau *Sifat Universal* juga berasal dari *Tajallī Asmāʾ al-Bāṭin*:²⁷⁵

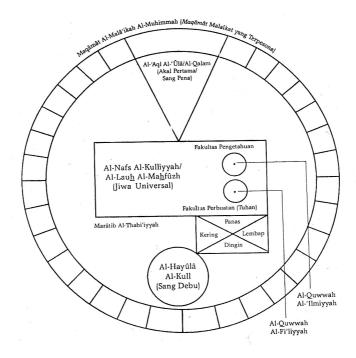
²⁷⁴ Ibn 'Arabi, *Futūhāt al-Makiyyah*, II: 568.

 $^{^{275}}$ Ibn 'Arabī, an- $N\bar{u}r$ al- $Asn\bar{a}$, hlm. 186.

Dialah yang Awal dan yang Akhir yang Zahir dan yang Batin; dan Dia Maha mengetahui segala sesuatu.²⁷⁶

4. al-Hayūli al-Kull/Materi Prima (7-4)

Dalam huruf astrologi, huruf ḥā' (z) identik dengan martabat al-Hayūli al-Kull. Dari martabat aṭ-Ṭabī'ah al-Kuliyyah kemudian memunculkan martabat al-Hayūli al-Kull atau disebut juga dengan istilah martabat al-Jauhar al-Habā'i. Tentang posisi gambaran 'Alam Amr atau al-'Uqūl al-Kuliyyah, yang terdiri dari empat tahapan, yaitu: al-'Aql al-Awwal (Pena), an-Nafs al-Kuliyyah (Lauḥ Maḥfūz), aṭ-Ṭabī'ah al-Kuliyyah, al-Hayūlī Kull, terdapat dalam gambar di bawah ini:277



²⁷⁶ Q.S. al-Hadid (57): 3.

²⁷⁷ Chittick, *Ibn 'Arabī dan Mazhabnya*, hlm. 103.

Makhluk pertama yang terwejawantahkan di dalam Awan adalah Malaikat-malaikat yang Terpesona. Perhatian mereka secara total tercurah hanya kepada Tuhan semata, hingga mereka tidaklah memiliki pengetahuan tentang "yang lain". Melalui suatu teofani khusus, salah satu di antara mereka yang dinamai Akal Pertama atau Pena Tertinggi dikaruniai pengetahuan akan segala sesuatu yang akan dipakaikan jubah eksistensi hingga tibanya Hari Kebangkitan nanti. Karena merasakan kehadiran Manusia Sempurna dalam Awan itu, ia mencurahkan segenap perhatiannya pada ciptaan untuk membawa potensialitas menuju aktualitasnya. Di sana ia menyaksikan bayang-bayangannya sendiri, yakni Jiwa Universal, yang kemudian "dinikahi" olehnya, seperti halnya Nabi Ādam yang menikahi Hawā'. Menurut penggambaran lainnya, ia mencari sesuatu untuk ditulisi, yang darinya *Lauh* al-Mahfūz terlahirkan. Perkawinan antara Pena dan Lauh memunculkan 'Arsy, tempat Nafas ar-Raḥmān, 278 setelah menciptakan seluruh makhluk, bertahta di atasnya ar-Raḥmān:

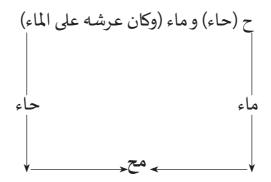
(Yaitu) Tuhan yang Maha Pemurah, yang bersemayam di atas 'Arsy.²⁷⁹

Martabat al-Hayūlī al-Kull atau Materi Prima ini identik dengan huruf $h\bar{a}'(z)$: Huruf $h\bar{a}'(z)$ sendiri mempunyai jumlah nomor 8, sesuai dengan 8 malaikat yang membawa 'Arsy:

²⁷⁸ *Ibid*.

²⁷⁹ Q.S. Tāhā (20): 5.

²⁸⁰ Ibn 'Arabī, *Futūḥāt al-Makiyyah*, II: 430.



ع ا

حرف الحاء المهملة

حاء الحواميم سرالله في السور ... أخفى حقيقة عن رؤية البشر فإن ترحلت عن كون وعن شبح ... فارحل إلى عالم الأرواح والصور وانظر إلى حاملات العرش قد نظرت ... إلى حقائقها جاءت على قدر تجد لحائك سلطاناً وعزته ... أن لا يداني ولا يخشى من الغير

اعلم أيها الولي أن الحاء من عالم الغيب وله من المخارج وسط الحلق وله من العدد الثمانية وله من البسائط الألف والهمزة واللام والهاء والهاء والماء والذاء ولله من العالم الملكوت وله الفلك الثاني وسنى حركة فلكه إحدى عشرة ألف سنة وهو من الخاصة وخاصة الخاصة وله من المراتب السابعة وظهور سلطانه في الجماد يوجد عنه ما كان بارداً رطباً وعنصره الماء وله من الحركات المعوجة وهو من حروف الأعراق وهو خالص غير ممتزج وهو كامل يرفع من اتصل به هو من عالم الأنس الثلاثيّ وطبعه الرودة والرطوبة وله من الحروف الألف والهمزة وله من أسماء الذات الله والأول والآخر والملك والمؤمن والمهيمن والمتكبر والمجيد والمتين والمتعالي والعزيز وله من أسماء الصفات المقتدر والمحصي وله من أسماء الأفعال اللطيف والفتاح والمبدئ والمجيب والمقيت والمصور والمذل والمعن والمعيد والمحيي والماء والمعيد والمعيد والمعيد والماء الطريق والمعيد والمعيد والماء الطريق والمعيد والماعيد والماء الماء الطريق والمعيد والمعيد والماء الطريق والمعيد والمعيد والماء الماء الطريق والمعيد والمعيد والماء الماء والماء والم

Martabat $Materi\ Prima\ juga\ berasal\ dari\ Tajalli\ Asmā'$ $al\ -\bar{A}khiru$:

Dialah yang Awal dan yang Akhir yang Zahir dan yang Batin; dan Dia Maha mengetahui segala sesuatu.²⁸¹

 $^{^{281}}$ Q.S. al-Ḥadīd (57): 3.

5. al-Jism al-Kulli/Badan Universal (¿)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf gain (\dot{z}) identik dengan martabat al-Jism al-Kulli. Martabat al-Jism al-Kulli atau martabat Badan Universal adalah 'Alam pertama wujud $r\bar{u}h$ - $r\bar{u}h$. Di dalam martabat ini, $arw\bar{a}h$ yang berasal dari $R\bar{u}h$ al-Quds pertama kali terwujudkan, yaitu semua jenis $r\bar{u}h$ segala $mauj\bar{u}d\bar{a}t$. Al-Qur'an sendiri menggunakan terma al-jism di dua tempat berikut ini:

وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ ٱللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكًا قَالُواْ أَنَّ يَكُونُ لَهُ ٱلْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحُنُ أَحَقُ بِٱلْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةَ مِّنَ ٱلْمَالِ قَالَ إِنَّ ٱللَّهَ ٱلْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحُنُ أَحَقُ بِٱلْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتِ سَعَةَ مِّنَ ٱلْمَالِ قَالَ إِنَّ ٱللَّهُ ٱلْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحُنُ أَكُمُ مِنْهُ وَاللَّهُ يُؤْتِى مُلْكَهُ مَن الْعِلْمِ وَٱلْجِسْمِ وَٱلْجِسْمِ وَٱلْجِسْمِ وَٱلْجِسْمِ وَٱلْجِسْمِ وَٱلْمِسْمِ وَاللَّهُ يُؤْتِى مُلْكَهُ مَن يَشَاءً وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ هَا اللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ هَا اللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ هَا اللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ اللَّهُ وَاسْعَ عَلِيمٌ اللَّهُ الْمُسْتَعَالِمُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الللْحِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

Nabi mereka mengatakan kepada mereka: "Sesungguhnya Allah telah mengangkat Talut menjadi rajamu." Mereka menjawab: "Bagaimana Talut memerintah kami, padahal kamilebih berhak mengendalikan pemerintahan daripadanya, sedang diapun tidak diberi kekayaan yang cukup banyak?" Nabi (mereka) berkata: "Sesungguhnya Allah telah memilih rajamu dan menganugerahinya ilmu yang luas dan tubuh yang perkasa." Allah memberikan pemerintahan kepada siapa yang dikehendaki-Nya. Allah Maha Luas pemberian-Nya lagi Maha mengetahui.²⁸³

وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمُّ وَإِن يَقُولُواْ تَسْمَعُ لِقَوْلِهِمٌ كَأَنَّهُمْ خُشُبُ مُّسَنَّدَةٌ يَعْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ هُمُ ٱلْعَدُوُّ فَٱحْذَرُهُمْ قَتَلَهُمُ ٱللَّهُ أَنَّى مُسَنَّدَةٌ يَعْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ هُمُ ٱلْعَدُوُ فَٱحْذَرُهُمْ قَتَلَهُمُ ٱللَّهُ أَنَّى مُسْنَدَةٌ يَعْسَبُونَ كُونَ اللَّهُ الْمُلْلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولَى الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْ

Apabila kamu melihat mereka, tubuh-tubuh mereka menjadikan kamu kagum. Jika mereka berkata kamu

²⁸² Abū Zaid, *Ibn 'Arabī*, hlm. 183.

²⁸³ Q.S. al-Baqarah (2): 247.

mendengarkan perkataan mereka. Mereka adalah seakanakan kayu yang tersandar. Mereka mengira bahwa tiaptiap teriakan yang keras ditujukan kepada mereka. Mereka itulah musuh (yang sebenarnya), maka waspadalah terhadap mereka; semoga Allah membinasakan mereka. Bagaimanakah mereka sampai dipalingkan (dari kebenaran)?²⁸⁴

Menurut sebagian para ahli hikmah, $r\bar{u}h$ adalah zarrah (atom) yang murakkab (tersusun) dari atom-atom yang berada di dalam hati, yang mempunyai beberapa huruf yang menghubungkan dan menggerakkan urat-urat yang berada di dalam badan serta menghidupkan panca indera. Karena itulah, maka ruh hewani disebut dengan "hidup" dan "tidak hidup", sebab ia merupakan perumpamaan dari benda-benda mati (jam \bar{a} d \bar{a} t). $R\bar{u}h$ bagaikan matahari yang dipenuhi cahaya yang berada di langit keempat, di mana sinarnya mampu menerangi alam semesta. Tempat kediaman $r\bar{u}h$ adalah hati. Ia mempunyai uap serta cahaya. Keduanya menyinari seluruh tubuh, bahkan sampai ke ujung kuku dan bulu rambut.²⁸⁵

Menurut Abū Isḥāq al-Iṣfirāyinī, sebagaimana dikutip oleh ar-Rānirī, 286 rūḥ adalah suatu jisim lafif (badan yang halus), dan termasuk makhluk, "Ia adalah ciptaan Allah yang paling mulia". Menurut Imām al-Qusyairī, ada beberapa pendapat yang berkaitan dengan rūḥ. 287 Pertama, ada yang berpendapat bahwa rūḥ adalah a'raḍ (aksiden) yang menghidupkan badan. Kedua, ada yang berpendapat bahwa rūḥ adalah jauhar kekal dan menerima tempat. Ia tidak hidup dengan bantuan jisim, melainkan menerima sifat ma'nawiyah, dan ini adalah pendapat yang benar. Ketiga, ada yang berpendapat bahwa rūḥ adalah jisim lafif yang paling dekat dengan badan. Ia masuk ke dalam badan sebagaimana meresapnya air ke dalam

²⁸⁴ Q.S. al-Munāfigūn (63): 4.

²⁸⁵ Ar-Rānirī, *Asrār al-Insān*, hlm. 10.

²⁸⁶ Ibid.

²⁸⁷ Imām al-Qusyairī, Risālah al-Qusyairiyyah (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 70.

kulit, dan ia tidak menempati tempat tertentu di dalam badan. *Keempat, rūḥ* adalah *jisim laṭif* yang merasuk ke dalam badan sebagaimana meresapnya air ke dalam pohon kayu yang masih muda.

 $R\bar{u}h$ dalam pengertian ahli tasawuf adalah *jauhar lafif* (permata halus) yang berada dalam diri manusia yang tidak terbagi-bagi dan ia adalah *mujarrad* (tunggal). Menurut Syaikh al-Iṣfahānī, sebagaimana dikutip juga oleh ar-Rānirī, ²⁸⁸ berkata, "Pada awalnya $r\bar{u}h$ itu mengenal Allah, sebagaimana firman-Nya":

(Ingatlah), ketika Tuhanmu mengeluarkan keturunan anakanak Ādam dari sulbi mereka dan Allah mengambil kesaksian terhadap jiwa mereka (seraya berfirman): "Bukankah aku ini Tuhanmu?", mereka (arwāḥ) menjawab: "Betul (Engkau Tuban kami), Kami menjadi saksi". (Kami lakukan yang demikian itu) agar di hari kiamat kamu tidak mengatakan: "Sesungguhnya kami (bani Ādam) adalah orang-orang yang lengah terhadap ini (keesaan Tuhan)".²⁸⁹

Namun sewaktu Allah menurunkan $r\bar{u}h$ dari $\bar{A}lam$ al- $Jabar\bar{u}t$ sampai ke bawah (asfala as- $s\bar{a}fil\bar{u}n$), maka jasad manusia yang menjadi tempat tumbuhnya syahwat itu telah tersesatkan oleh bujuk rayu setan, sehingga cahaya pengetahuannya menjadi kabur. Hal ini sebagaimana firman Allah:

²⁸⁸ Ar-Rānirī, Asrār al-Insān, hlm. 11.

²⁸⁹ Q.S. al-A'rāf (7): 172.

Sesungguhnya telah Kami perintahkan kepada \overline{A} dam dahulu, maka ia lupa (akan perintah itu), dan tidak Kami dapati padanya kemauan yang kuat.²⁹⁰

Syaikh al-Akbar Ibn Arabī telah berkata,²⁹¹ "Penciptaan semua malaikat berasal dari 'Alam Amr. Mereka diciptakan dari materi yang berasal dari Nūr Muhammad yang diciptakan langsung oleh Allah melalui firman-Nya, "Kun". Penciptaan rūh manusia juga dari Alam Amr, yaitu Alam Jabarūt, akan tetapi tidak melalui materi Nūr Muhammad. Ia berkuasa mengatur dan memerintah semua makhluk, namun keputusannya tergantung pada *rūh* tersebut, karena *rūh* tersebut adalah permulaan kejadian, dan dia berasal dari 'Ālam Amr. Rūh manusia diciptakan dari Cahaya (Nūr), rūh Setan diciptakan dari Api (Nār), dan rūh unggas diciptakan dari Angin (Rīh). Sehingga Ibn Arabī juga mengatakan, bahwa hakikat rūh adalah cahaya dan hakikat nafsu adalah neraka. Kedua-duanya mendapatkan nikmat dengan adanya rupa $r\bar{u}h$ dan nafsu. Karena itu, segolongan 'Arif Billāh mengatakan bahwa rūh diciptakan oleh Allah dari cahaya keagungan-Nya, sedangkan Iblis diciptakan dari api keagungan-Nya. Tetapi pada saat itu, Iblis tidak mengetahui kalau *Nūr* lebih mulia daripada *Nār* atau api. Oleh sebab itulah Ia berkata:

Allah berfirman: "Apakah yang menghalangimu untuk bersujud (kepada Ādam) di waktu aku menyuruhmu?" Menjawab Iblis, "Saya lebih baik daripadanya: Engkau ciptakan saya dari api sedang dia Engkau ciptakan dari tanah".²⁹²

²⁹⁰ Q.S. Ṭāhā (20): 115.

²⁹¹ Ibn 'Arabī, Ni'ma Arwāh, hlm. 66.

²⁹² Q.S. al-A'rāf (7): 12.

Dalam kitabnya Tuhfah as- $Sufr\bar{a}$, Ibn Arabi juga mengatakan bahwa $r\bar{u}h$ adalah suatu jisim lafif yang berasal dari $N\bar{u}r$ dengan rupa sebagaimana rupa manusia. Menurut Hakim at-Tirmizi, $r\bar{u}h$ adalah angin yang tinggi ($r\bar{i}h$ al-'uluww) dan nafsu adalah angin yang rendah ($r\bar{i}h$ $safal\bar{i}$) yang berada di lambung manusia. Imām al-Gazali, misalnya, dalam kitabnya yang berjudul $Daq\bar{a}iq$ al- $Haq\bar{a}iq^{295}$ menjelaskan bahwa bila suatu bejana diisi dengan air, lalu dimasukkan ke dalam rumah dan diletakkan di dalam tempat yang tidak terlindung dari cahaya matahari, maka sinar matahari itu akan memancar ke atap rumah seraya bergerak-gerak, sedangkan bejananya tetap tidak bergerak sama sekali. Demikian pula $r\bar{u}h$, di mana tempat kediamannya di dalam badan bercahaya hingga sampai ke 'Arsy. Cahaya yang sampai ke 'Arsy inilah yang disebut dengan $Rih\bar{a}n$.

Menurut pemahaman sebagian kaum Sufi, $r\bar{u}h$ merupakan kesatuan $wuj\bar{u}d$. Paham ini berisi keyakinan bahwa manusia dapat bersatu dengan Tuhan. Penganut paham kesatuan $wuj\bar{u}d$ ini mengambil dalil al-Qur'an yang dianggap mendukung penyatuan antara $r\bar{u}h$ manusia dengan $R\bar{u}h$ Allah swt yang disebut dengan istilah $R\bar{u}h\bar{n}i$, dalam penciptaan manusia pertama, Nabi \bar{A} dam as:

Maka apabila telah Kusempurnakan kejadiannya dan Kutiupkan kepadanya ruh (ciptaan) Ku, maka hendaklah kamu tersungkur dengan bersujud kepadaNya.²⁹⁷

Berdasarkan ayat di atas, maka $r\bar{u}h$ manusia dan $R\bar{u}h$ Allah $(R\bar{u}h\bar{i})$ dapat dikatakan bersatu dalam shalat,

 $^{^{293}}$ Ibn 'Arabī, $Tuhfah~as\text{-}Sufr\bar{a}$ (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 80.

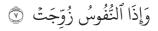
²⁹⁴ Hākim at-Tirmizi, *Khatm al-Auliyā*' (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 201.

²⁹⁵ Al-Gazāli, Daqā'iq al-Ḥaqā'iq (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 23.

²⁹⁶ Riyanto, Asal Usul Rūh, hlm. 79.

²⁹⁷ Q.S. Sād (38): 72.

karena shalat adalah me-*mi'rāj*-kan *rūḥ* manusia kepada *Rūḥ Allāh* 'Azza wa Jallā. Atas dasar pengaruh "penyatuan" inilah maka kezuhudan dalam sufi dianggap bukan sebagai kewajiban, tetapi lebih kepada tuntutan batin karena hanya dengan meninggalkan atau tidak mementingkan dunialah, kecintaan kepada Allah semakin meningkat yang akan berpengaruh kepada "penyatuan" yang lebih mendalam. Paham ini dikalangan penganut paham kebatinan juga dikenal sebagai *paham manunggaling kawula lan gusti* yang berarti bersatunya antara hamba dan Tuhan. Perhatikan ayat berikut ini:



Apabila ruh-ruh dipertemukan (dengan tubuh).298

Menurut penulis,²⁹⁹ yang disebut dengan persatuan antara $r\bar{u}h$ - $r\bar{u}h$ manusia dengan $R\bar{u}h$ Tuhan, yang disebut dengan istilah $R\bar{u}h$, bukanlah bermakna persatuan antara hamba dengan Tuhannya (manunggaling kawula gusti), sebab makna $R\bar{u}h$ di sini bukanlah $R\bar{u}h$ sebagai bagian (juz'iyyah) dari Tuhan, tetapi $R\bar{u}h$ sebagai milik (milkiyyah) Tuhan. $R\bar{u}h$ milik Tuhan yang disebut dengan istilah $R\bar{u}h$ adalah $N\bar{u}r$ Muh ammad itu sendiri. Jadi, yang terjadi adalah persatuan antara mauj $\bar{u}d$ $r\bar{u}h$ - $r\bar{u}h$ manusia dengan $wuj\bar{u}d$ $N\bar{u}r$ Muhammad. Inilah yang disebut dengan hakikat wihdah al- $wuj\bar{u}d$.

Martabat *al-Jism al-Kull* atau *Badan Universal*, di mana segala jenis $r\bar{u}h$ ter-tajalli-kan di tempat ini, menurut Ibn 'Arabī, identik dengan huruf gain (\dot{z}):³⁰⁰

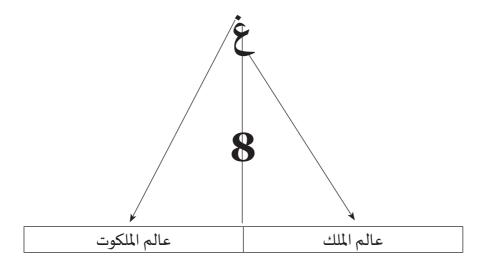
²⁹⁸ Q.S. at-Takwir (81): 7.

²⁹⁹ Riyanto, Asal Usul Rūh, hlm. 18.

³⁰⁰ Ibn 'Arabī, *Futūḥāt al-Makiyyah*, II: 240.

ع كوف الغين المنقوطة
الغين مثل العين في أحواله ... ألا تجليه الأطمّ الأخطر
في الغين مثل العين في أحواله ... ألا تجليه الأطمّ الأخطر
في الغين أسرار التجلي الأقهر ... فاعرف حقيقة فيضه وتستر
وانظر إليه من ستارة كونه ... حذرا على الرسم الضعيف الأحقر
اعلم أيدك الله بروح منه أن الغين المنقوطة من عالم الشهادة والملكوت
ومخرجه الحلق أدنى ما يكون منه إلى الفم عدده عندنا تسعمائة وعند أهل
الأسرار وأما عند أهل الأنوار فعدده ألف كل ذلك في حساب الجمل الكبير
وبسائطه الياء والنون والألف والهمزة والواو وفلكه الثاني وسنى فلكه في حركته
إحدى عشرة ألف سنة يتميز في طبقة العامة مرتبته الخامسة ظهور سلطانه
في البهائم طبعه البرودة والرطوبة عنصره الماء يوجد عنه كل ما كان بارداً رطباً
حركته معوجة له الخلق والأحوال والكرامات خالص كامل مثنى مؤنس له
الأفراد الذاتي له من الحروف الياء والنون له من الأسماء الذاتية الغني والعلي
والله والأول والآخر والواحد وله من أسماء الصفات الحي والمحصي والقوي

Perhatikan gambar di bawah ini:



Martabat *al-Jism al-Kull* atau *Badan Universal* juga berasal dari *Tajalli Asmā' aẓ-Zāhir*:³⁰¹

Dialah yang Awal dan yang Akhir yang Zahir dan yang Batin; dan Dia Maha mengetahui segala sesuatu.³⁰²

6. asy-Syakl/Bentuk (†)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf $kh\bar{a}'$ (\dot{z}) identik dengan martabat Syakl. Bentuk atau Syakl atau Form adalah materi ($hay\bar{u}la$) dalam $wuj\bar{u}d$ nyata yang dapat di indera. Antara materi dan bentuk memiliki kaitan yang sangat erat. Jika materi (ruh) adalah potensi maka bentuk (jasad) adalah aktualisasinya. Segala sesuatu bertindak berdasarkan syakl-nya masing-masing. Setiap syakl terbentuk secara berpasangan. Perhatikan dua ayat berikut ini:

Katakanlah: "Tiap-tiap orang berbuat menurut keadaannya masing-masing". Maka Tuhanmu lebih mengetahui siapa yang lebih benar jalanNya.³⁰⁴

Azab yang lain yang serupa itu berbagai macam.305

Dengan demikian maka martabat *asy-Syakl* adalah martabat *Bentuk (Form)*. Jika sebuah huruf Hija'iyyah adalah

 $^{^{301}}$ Ibn 'Arabī, an- $N\bar{u}r$ al- $Asn\bar{a}$, hlm. 186.

³⁰² Q.S. al-Hadid (57): 3.

³⁰³ Amroeni Drajat, *Suhrawardi: Kritik Falsafah Peripatetik* (Yogyakarta: LKiS, 2005), hlm. 188.

³⁰⁴ Q.S. al-Isrā' (17): 84.

³⁰⁵ Q.S. Sād (38): 58.

sebuah jasad mati, dan harakat yang membuatnya berbunyi bergerak adalah $r\bar{u}h$ -nya, maka tahapan syakl adalah tahapan di mana seluruh syakl harakat jasad huruf sudah terbentuk secara sempurna, yaitu harakat zammah (rafaʻ), fathah (nasab), kasrah (jār), dan harakah sukūn (jazm). Ini adalah tempat terbentuknya kesempurnaan semua jenis $r\bar{u}h$, mulai dari $r\bar{u}h$ bahīmī, $r\bar{u}h$ takrīmī, hingga $r\bar{u}h$ imānī. Menurut Ibn 'Arabi, martabat Syakl ini identik dengan huruf $kh\bar{a}$ '($\dot{\tau}$):306

خ حرف الخاء المنقوطة الخاء مهما أقبلت أو أدبرت ... أعطتك من أسرارها وتأخرت فعلوها يهوى الكيان وسفلها ... يهوى المكون حكمة قد أظهرت أبدى حقيقها مخطط ذاتها ... فتدنست وقتاً وثم تطهرت فاعجب لها من جنة قد أزلفت ... في سفلها ولهيب نارسعرت اعلم أيدك الله أن الخاء من عالم الغيب والملكوت مخرجه الحلق مما يلي الفم عدده ستمائة بسائطه الألف والهمزة واللام والفاء والهاء والميم والزاي فلكه الثاني سنى فلكه إحدى عشرة ألف سنة يتميز في العامة مرتبته السابعة ظهور سلطانه في الجماد طبع رأسه البرودة واليبوسة والحرارة والرطوبة بقية جسده عنصره الأعظم الهواء والأقلّ التراب يوجد عنه كل ما اجتمعت فيه الطبائع الأربع حركته معوجة له الأحوال والخلق والكرامات ممتزج كامل يرفع من اتصل به على نفسه مثلث مؤنس له علامة له من الحروف الهمزة والألف له من الأسماء الذاتية والصفاتية والفعلية كل ما كان في أوله زاي أو ميم كالملك والمقتدر والمعز أوهاء

Martabat *as-Syakl* atau martabat *Bentuk* atau martabat *Form* juga berasal dari *Tajalli Asmā' al-Ḥakim:*³⁰⁷

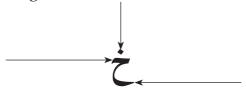
وَهُوَ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضَ بِٱلْحَقِّ وَيَوْمَ يَقُولُ كُن فَيَكُونُ قَوْلُهُ ٱلْحَقُّ وَلَهُ ٱلْخَقُ وَلَهُ ٱلْخَيْبِ وَٱلشَّهَادَةَ وَهُوَ <u>ٱلْحَكِيمُ</u> ٱلْخَبِيرُ ۞

³⁰⁶ Ibn 'Arabī, *Futūhāt al-Makiyyah*, II: 249.

³⁰⁷ Ibn 'Arabī, an-Nūr al-Asnā, hlm. 183.

Dialah yang menciptakan langit dan bumi dengan benar. Benarlah perkataan-Nya di waktu Dia mengatakan: "Jadilah, lalu terjadilah", dan di tangan-Nyalah segala kekuasaan di waktu sangkakala ditiup. Dia mengetahui yang gaib dan yang nampak. Dialah yang Maha Bijaksana lagi Maha mengetahui.³⁰⁸

Perhatikan gambar di bawah ini:



7. al-'Arsy/Singgasana (ق)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf $q\bar{a}f$ (\bar{b}) identik dengan martabat *al-'Arsy*. Ada lima jenis *'Arsy*, dari yang terendah hingga tertinggi, yaitu: *'Arsy al-Ḥayāt* atau *'Arsy al-Huwiyyah*, *'Arsy ar-Raḥmāniyyah*, *'Arsy al-'Azīm*, *'Arsy al-Karīm*, dan '*Arsy al-Majīd*. Perhatikan tabel di bawah ini:³⁰⁹

العرش				
العقل	عرش المجيد	١		
الكرسى	عرش الكريم	۲		
النفس (اللوح المحفوظ)	عرش العظيم	٣		
فلك الأفلاك	عرش الرحمانية	٤		
جوهر	عرش الحيات (عرش الهوية)	0		

Misalnya tentang *'Arsy al-Ḥayāt* atau *'Arsy al-Huwiyyah*, al-Qur'an menjelaskannya sebagai berikut:

وَهُوَ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامِ وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى ٱلْمَآءِ لِيَبُلُوكُمْ أَيُّكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَلَبِن قُلْتَ إِنَّكُم مَّبْعُوثُونَ مِنْ بَعْدِ ٱلْمَوْتِ

³⁰⁸ Q.S. al-An'ām (6): 73.

³⁰⁹ Ibn 'Arabī, 'Uqlah al-Mustaufiz, hlm. 167.

Dia-lah yang menciptakan langit dan bumi dalam enam masa, dan adalah singgasana-Nya (sebelum itu) di atas air, agar Dia menguji siapakah di antara kamu yang lebih baik amalnya, dan jika kamu berkata (kepada penduduk Mekah): "Sesungguhnya kamu akan dibangkitkan sesudah mati", niscaya orang-orang yang kafir itu akan berkata: "Ini tidak lain hanyalah sihir yang nyata".³¹⁰

Berdasarkan ayat di atas, 'Arsy al-Ḥayāt adalah tempat yang berada di atas $m\bar{a}$ ' atau $r\bar{u}h$. Terma $al-m\bar{a}$ ' pada ayat di atas bermakna $r\bar{u}h$, seperti terma $m\bar{a}$ ' pada ayat di bawah ini:

Apakah orang-orang yang kafir tidak mengetahui bahwasannya langit dan bumi itu keduanya dahulu adalah suatu yang padu, kemudian Kami pisahkan antara keduanya. Dari air Kami jadikan segala sesuatu yang hidup, maka mengapakah mereka tiada juga beriman?³¹¹

Jika kata al- $m\bar{a}$ ' pada ayat di atas dimaknai sebagai air, maka tentunya tidak tepat, sebab ada yang bisa hidup tanpa adanya air, atau yang tidak berasal dari air, seperti setan yang berasal dari api, dan malaikat yang berasal dari cahaya. Dengan demikian, kata al- $m\bar{a}$ ' pada ayat tersebut di atas, tentunya bermakna $r\bar{u}h$, sebab tanpa $r\bar{u}h$, segala sesuatu akan mati, termasuk api dan cahaya.

Al-'Arsy terlahir dari perkawinan antara Pena Tertinggi dengan Jiwa Universal atau Lauḥ al-Maḥfūz. 'Arsy juga merupakan singgasana ar-Raḥmān, dan al-'Aql al-Awwal

³¹⁰ Q.S. Hūd (11): 7.

³¹¹ Q.S. al-Anbiyā' (21): 30.

menerima *tajallī* zat-Nya serta perwujudan sifat-Nya.³¹² Hal ini sesuai dengan firman Allah berikut ini:

Tuhan yang Maha Pemurah. Yang bersemayam di atas 'Arsy.³¹³

 ${}^\prime\! Arsy$ sendiri adalah pusat ${}^\prime\! Alam\,al\text{-}Jabar\bar{u}t$. Perhatikan tabel di bawah ini:314

العرش
موطن تجلى صفة الرحمن
جبروت
ويتكون من العرش والكرسي واللوح والسدرة المنتهي
کرده کرده
وأما الراء فهي راء الرحمانية المستوية الإلهية على العرش (ورحمتي وسعت كل شيئ)
(الرحمن على العرش استوى) والكاف هي وحدة الجبروت والعرش والدال ربطت
الإثنين والهاء كناية عن الهوية النبوية المتدلية ومعناه أتوسل إليك يارب بالأسماء
الإلهية ألتى خلقت بها حياض هذا الجبروت وأتوسل إليك يارب بالأسماء الإلهية ألتى
يذكرك بها كل مخلوقات العرش والكرسي واللوح والقلم والسدرة (علم الجبروت)

Makhluk-makhluk yang ber-zikir di 'Alam al-Jabarūt ini terdiri dari para malaikat yang berada di sekeliling 'Arsy, di mana mereka juga memintakan ampun untuk kita dengan redaksi "Yastagfirūna lillazīna āmanū" dan "Fagfir lillazīna tābū wattaba'ū sabīlaka":³¹⁵

وَٱكْتُبُ لَنَا فِي هَاذِهِ ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي ٱلْآخِرَةِ إِنَّا هُدُنَا إِلَيْكَ قَالَ عَذَابِيَ أُصِيبُ بِهِ عَنْ أَشَاءً وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ فَسَأَكْتُبُهَا لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ

³¹² Chittick, Ibn 'Arabī dan Mazhabnya, hlm. 99.

³¹³ Tāhā (20): 5.

³¹⁴ Syaikh 'Usmān, at-Taṣawwuf, hlm. 67.

 $^{^{\}scriptscriptstyle 315}$ Waryani Fajar Riyanto, Zikir Semesta Raya (Yogyakarta: Mahameru Press, 2009), hlm. 11.

Tetapkanlah untuk kami kebajikan di dunia ini dan di akhirat; Sesungguhnya kami kembali (bertaubat) kepada Engkau. Allah berfirman: "Siksa-Ku akan kutimpakan kepada siapa yang aku kehendaki dan rahmat-Ku meliputi segala sesuatu. Maka akan Aku tetapkan rahmat-Ku untuk orang-orang yang bertakwa, yang menunaikan zakat dan orang-orang yang beriman kepada ayat-ayat Kami".³¹⁶

(yaitu) Tuhan yang Maha Pemurah, yang bersemayam di atas 'Arsy.³¹⁷

Yang menciptakan langit dan bumi dan apa yang ada antara keduanya dalam enam masa, kemudian Dia bersemayam di atas 'Arsy. (Dialah) yang Maha Pemurah, maka tanyakanlah (tentang Allah) kepada yang lebih mengetahui (Muhammad) tentang Dia.³¹⁸

Allah, tiada Tuhan yang disembah kecuali Dia, Tuhan yang mempunyai 'Arsy yang besar".³¹⁹

Yang mempunyai 'Arsy, lagi Maha Mulia.320

³¹⁶ Q.S. al-A'rāf (7): 156.

³¹⁷ Q.S. Tāhā (20): 5.

³¹⁸ Q.S. al-Furqān (25): 59.

³¹⁹ Q.S. an-Naml (27): 26.

³²⁰ Q.S. al-Burūj (85): 15.

وَتَرَى ٱلْمَلَتَيِكَةَ حَآفِينَ مِنْ حَوْلِ <u>ٱلْعَرْشِ</u> يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْۚ وَقُضِىَ بَيْنَهُم بِٱلْحُقِّ وقِيلَ ٱلْحُمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ۞

Dan kamu (Muhammad) akan melihat malaikat-malaikat berlingkar di sekeliling 'Arsy bertasbih sambil memuji Tuhannya; dan diberi putusan di antara hamba-hamba Allah dengan adil dan diucapkan: "Segala puji bagi Allah, Tuhan semesta alam".³²¹

ٱلَّذِينَ يَحْمِلُونَ ٱلْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ عَوَيَسْتَغُفِرُونَ لِلَّذِينَ عَامَنُواْ رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَّحْمَةً وَعِلْمَا فَٱغْفِرُ لِلَّذِينَ تَابُواْ وَٱتَّبَعُواْ سَبِيلَكَ وَقِهِمْ عَذَابَ ٱلْجَحِيمِ ۞

(Malaikat-malaikat) yang memikul 'Arsy dan Malaikat yang berada di sekelilingnya bertasbih memuji Tuhannya dan mereka beriman kepada-Nya serta memintakan ampun bagi orang-orang yang beriman (seraya mengucapkan): "Ya Tuhan Kami, rahmat dan ilmu Engkau meliputi segala sesuatu, maka berilah ampunan kepada orang-orang yang bertaubat dan mengikuti jalan Engkau dan peliharalah mereka dari siksaan neraka yang menyala-nyala.³²²

Berdasarkan penjelasan di atas, maka al- $Asm\bar{a}'$ al- $Il\bar{a}hiyyah$ yang sering diucapkan oleh penduduk $\bar{A}lam$ al- $Jabar\bar{u}t$ adalah sebagai berikut: 323

الله				
ٱلۡحَق	١			
ٱلْعَظِيمِ	۲			
ٱلۡجِيد	٣			
خَبِيرًا	٤			

³²¹ Q.S. az-Zumar (39): 75.

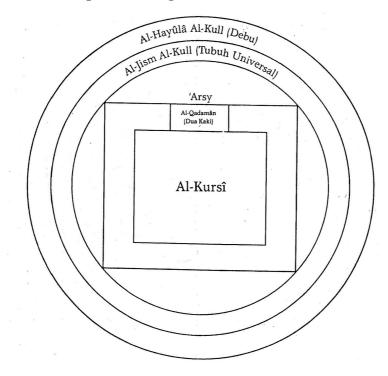
³²² Q.S. Gāfir (40): 7.

³²³ Riyanto, Zikir Semesta Raya, hlm. 56.

ٱلرَّحْمَٰنُ	٥		
الرحمان = ر (الرحمانية المستوية الإلهية) = العرش			
کرده کرده			

Syaikh al-Jili dalam kitab beliau yang berjudul *al-Insān al-Kāmil* juga telah menjelaskan secara panjang lebar tentang makna 'Arsy.³²⁴ 'Arsy disebut juga dengan istilah Nafs Kulli (Jiwa Semesta) atau Jisim Kulli (Tubuh Semesta). Eksistensi manusia laksana 'Arsy di semesta alam, 'Arsy merupakan elen vital dari struktur alam, ia merupakan jasad alam meliputi segala apa yang ada di dalamnya. Atas dasar ini para sufi menyebut 'Arsy sebagai Jisim Kulli (Tubuh Semesta).

Tentang posisi 'Arsy dalam komposisi ' $\overline{A}lam$ Kabir atau Makrokosmos, perhatikan gambar di bawah ini: 325



³²⁴ Al-Jili, al-Insān al-Kāmil, hlm. 67.

³²⁵ Chittick, Ibn 'Arabī dan Mazhabnya, hlm. 104.

Pernikahan antara Alam dan Materi Prima menghasilkan kelahiran *Tubuh Universal*, panjangnya mencerminkan Intelek, lebarnya menggambarkan Jiwa, dan dalamnya menggambarkan *Kehampaan*. Di dalam batasan tubuh ini. Tuhan memunculkan bentuk-bentuk semesta ke dalam eksistensi dalam suatu susunan yang kemudian dikenal sebagai "waktu". Bentuk inderawi pertama yang lahir adalah 'Arsy, yang disokong oleh empat penyangga. Orangtua-Nya, yakni *Intelek* dan *Jiwa*, menatapnya dengan mata belas kasih. Pada 'Arsy, tegak berdiri Kursī, tempat Tuhan meletakkan "kedudukan yang tinggi".326

Menurut Ibn 'Arabî, martabat al-'Arsy identik dengan huruf $q\bar{a}f$ (ق): 327

٧	ق
	حرف القاف
	القاف سر كماله في رأسه وعلوم أهل العرب مبدأ قطره
	والشوق يثنيه ويجعل غيبه في شطره وشهوده في شطره
	وانظر إلى تعريقه كهلاله وانظر إلى شكل الرؤيس كبدره
	عجباً لآخر نشأة هو مبدأ لوجود مبدئه وميد أعصره
	اعلم أيدنا الله أن القاف من عالم الشهادة والجبروت مخرجه من أقصى
	اللسان وما فوقه من الحنك عدده مائة بسائطه الألف والفاء والهمزة واللام
	فلكه الثاني سنى حركة فلكه إحدى عشرة ألف سنة يتميز في الخاصة وخاصة
	الخاصة مرتبته الرابعة ظهور سلطانه في الجن طبعه الأمّهات الأول آخره حار
	يابس وسائره بارد رطب عنصره الماء والنار يوجد عنه الإنسان والعنقاء له
	الأحوال حركته ممتزجة ممتزج مؤنس مثنى علامته مشتركة له من الحروف
	الألف والفاء وله من الأسماء على مراتبها كل اسم في أوله حرف من حروف
	بسائطه له الذات عند أهل الأسرار وعند أهل الأنوار الذات والصفات.

Menurut sebagian kaum sufi, huruf $q\bar{a}f$ (ق قاف) mempunyai makna spiritual yang sangat tinggi, sebab ia adalah $kin\bar{a}yah$ atau simbolisme yang menunjukkan kepada Qalb (an-

³²⁶ *Ibid*.

³²⁷ Ibn 'Arabi, Futūḥāt al-Makiyyah, II: 340.

Nabī).³²⁸ Qalbun al-Qur'ān adalah surat Yā (Sin), qalbun Yā (Sīn) adalah ayat yang berbunyi, "Salāmun qaulān min rabbin raḥīm', dan qalbun ayat itu adalah kalimat "Ṭahūrun bid'aqun maḥbabah ṣūratun maḥbabah saqfāṭīsun saqāṭīmun aḥ ūnun qāṭ adumma ḥamma hā'un amīn".³²⁹ Perhatikan tabel di bawah ini:

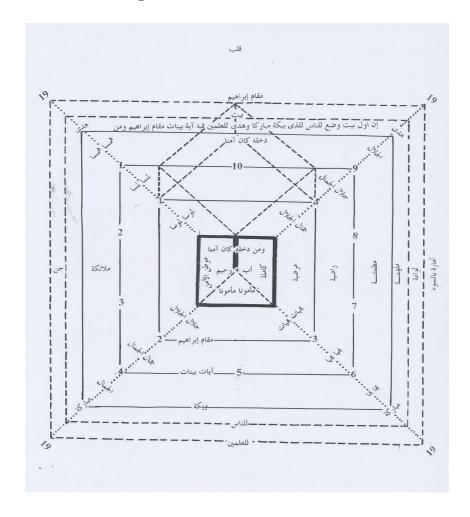


ق = قاف (هاد) = قافی (هادی)					
والقرآن المجيد					
) (ق) بالأرض)	ت كما يحيط جبر	ط بجميع المخلوقا	قلب النبي ص يحي	ق) كناية عن ا	
	ب النبي ص	يد معناه <u>شئ</u> في قا	والقرآن المج		
	نبی ص هو	ى وجده في قلب الـ	أن <u>الشئ</u> الذ:		
١	۲	٣	٤	٥	
سيد أحمد	سيد عبد القادر	سيد أحمد	سيد أبوحسن	سيد إبراهيم	
الرفاعي	الجيلاني	البدوي	الشاذلي	الدسوقي	
تنجنح حيصور	حيصور نجيح	طهور بدعق	طهور بدعق	طهور بدعق	
توجه حيث		محببه صوره	محببه صوره	محببه صوره	
شئت فأنك		محببه	محببه	محببه	
منصور		سقفاطيس	سقفاطيس	سقفاطيس	
		صيلصيم	سقاطيم أحون	سقاطيم	
			ق أدم حم هاء	أحون ق أدم	
حم هاء أمين أمين					
لكل شئ قلب وقلب القرآن يس					
وقلب يس (سلام قولا من رب رحيم — الأفق الأعلى)					
وی) فہی قلب	وقلب سلام قولا من رب رحيم (أحون ق أدم حم هاء أمين/الخاتم النبوي) فهي قلب				
	قلب القرآن				

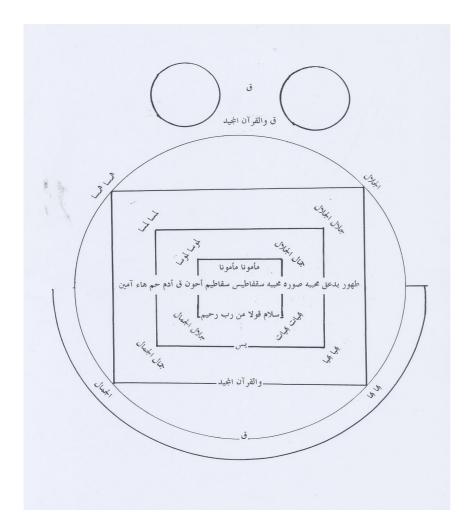
³²⁸ Waryani Fajar Riyanto, *Asal Usul al-Qur'an Menurut al-Qur'an* (Yogyakarta: Mahameru Press, 2010), hlm. 77.

³²⁹ Syaikh 'Usmān, at-Taşawwuf, hlm. 77.

Perhatikan gambar di bawah ini:330



³³⁰ Riyanto, al-Qur'an Bergambar, hlm. 77.



Martabat *al-'Arsy* juga berasal dari *Tajalli Asmā' al-Muḥīt,* sebagaimana tersebutkan dalam ayat berikut ini:

Kepunyaan Allah-lah apa yang di langit dan apa yang di bumi, dan adalah (pengetahuan) Allah Maha meliputi segala sesuatu. 331

³³¹ Q.S. an-Nisā' (4): 126.

8. al-Kursi/Alas dan Dua Kaki (亡)

Menurut al-Jīlī, martabat *al-Kursī* disebut juga dengan istilah martabat *Dua Sandal* dan *Dua Kaki*. *Dua Kaki* adalah dua hukum zat yang saling bertentangan, semisal *al-Ḥudūs* dan *al-Qidam*, *Tasybih* dan *Tanzīh*. Adapun *Dua Sandal* merupakan ibarat dua sifat yang kontradiktif, semisal *ar-Raḥmah* dan *an-Niqmah*, *Gaḍab* dan *Riḍā*, dan sebagainya.³³³ Menurut penulis, martabat *Dua Sandal* ini juga disebut dengan martabat *al-Wad al-Muqaddas*, di mana Nabi Mūsā as juga pernah singgah di atasnya:

Sesungguhnya aku inilah Tuhanmu, maka tanggalkanlah kedua terompahmu; Sesungguhnya kamu berada di lembah yang Suci, Tuwa.³³⁴

Al-Qur'an sendiri kemudian telah menyebut dua istilah *al-Kursī* berikut ini:

³³² Ibn 'Arabī, al-Barzakh wa 'Ālam al-Misāl (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 34.

³³³ Al-Jili, al-Insān al-Kāmil, hlm. 221.

³³⁴ Q.S. Tāhā (20): 12.

ٱللَّهُ لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوَ ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ وسِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَّهُ مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضُ مَن ذَا ٱلَّذِي يَشْفَعُ عِندَهُ وَ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمُ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ ۚ إِلَّا بِمَا شَآءٌ وَسِعَ كُرُسِيُّهُ ٱلسَّمَوَاتِ خَلْفَهُمُ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ ۚ إِلَّا بِمَا شَآءٌ وَسِعَ كُرُسِيُّهُ ٱلسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضُ وَلَا يُودُهُ وَفَظُهُمَا وَهُوَ ٱلْعَلِي ٱلْعَظِيمُ

Allah, tidak ada Tuhan (yang berhak disembah) melainkan Dia yang hidup kekal lagi terus menerus mengurus (makhluk-Nya); tidak mengantuk dan tidak tidur. Kepunyaan-Nya apa yang di langit dan di bumi. tiada yang dapat memberi syafa'at di sisi Allah tanpa izin-Nya? Allah mengetahui apa-apa yang di hadapan mereka dan di belakang mereka, dan mereka tidak mengetahui apa-apa dari ilmu Allah melainkan apa yang dikehendaki-Nya. Kursi Allah meliputi langit dan bumi. Allah tidak merasa berat memelihara keduanya, dan Allah Maha Tinggi lagi Maha besar.³³⁵

Sesungguhnya Kami telah menguji Sulaiman dan Kami jadikan (dia) tergeletak di atas kursinya sebagai tubuh (yang lemah karena sakit), kemudian ia bertaubat.³³⁶

Menurut Ibn 'Arabi, martabat al-Kursī ini identik dengan huruf $k\bar{a}f$ (\preceq): 337 Huruf $k\bar{a}f$ (\preceq) sendiri terdiri dari dua bentuk, yaitu hamzah (ε) dan $l\bar{a}m$ (\bigcup). Sehingga di sini seakan-akan huruf $l\bar{a}m$ (\bigcup) sebagai penyangga huruf hamzah (ε), sebagaimana huruf $l\bar{a}m$ (\bigcup) yang menyangga huruf alif (\emptyset) dalam terma $l\bar{a}$ (\emptyset). Jika huruf $l\bar{a}m$ (\bigcup) identik dengan laki-laki, maka hamzah (ε) identik dengan perempuan. Jadi, $rij\bar{a}l$ adalah $qaww\bar{a}m$ atau penyangga bagi $nis\bar{a}$ '. Jika hamzah (ε) digabungkan dengan alif (\emptyset), maka terbentuklah huruf alif hamzah (\emptyset). Tanpa hamzah, huruf alif tidak akan berbunyi.

³³⁵ Q.S. al-Baqarah (2): 255.

³³⁶ Q.S. Sād (38): 34.

³³⁷ Q.S. Sād (38): 34.

حرف الكاف
حرف الكاف
كاف الرجاء يشاهد الإجلالا ... من كاف خوف شاهد الإفضالا
فانظر إلى قبض وبسط فهما ... يعطيك ذا صداً وذاك وصالا
الله قد جلى لذا إجلاله ... ولذاك جلى من سناه جمالا
اعلم أيدنا الله وإياك أن الكاف من عالم الغيب والجبروت له من المخارج مخرج القاف
وقد ذكر إلا أنه أسفل منه عدده عشرون بسائطه الألف والفاء والهمزة واللام له
الفلك الثاني حركة فلكه إحدى عشرة ألف سنة يتميز في الخاصة وخاصة الخاصة
مرتبته الرابعة ظهور سلطانه في الجن يوجد عنه كل ما كان حاراً يابساً عنصره النار
طبعه الحرارة واليبوسة مقامه البداية حركته ممتزجة هو من الأعراق خالص كامل
يرفع من اتصل به عند أهل الأنوار ولا يرفع عند أهل الأسرار مفرد موحش له من
الحروف ماللقاف وله من الأسماء كل اسم في أوّله حرف من حروف بسائطه وحروفه.

Martabat *al-Kursī* juga bersal dari *Tajallī Asmā' asy-Syakūr:*

Sesungguhnya Ṣafā dan Marwā adalah sebagian dari syi'ar Allah. Maka barang siapa yang beribadah haji ke Baitullah atau ber-'umrah, maka tidak ada dosa baginya mengerjakan sa'i antara keduanya. Barang siapa yang mengerjakan suatu kebajikan dengan kerelaan hati, maka sesungguhnya Allah Maha Mensyukuri kebaikan lagi Maha mengetahui.³³⁸

Perhatikan gambar di bawah ini:



³³⁸ Q.S. al-Baqarah (2): 158.

9. al-Falak al-Aṭlas (Falak al-Burūj/Langit Menara Zodiak) (७)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf jim ($_{7}$) identik dengan martabat al-Falak al-Aṭlas. Terma Falak al-Burūj terdiri dari dua terma, yaitu falak dan burūj. Terma falak sendiri tersebutkan dua kali dalam al-Qur'an:

Dialah yang telah menciptakan malam dan siang, matahari dan bulan. Masing-masing dari keduanya itu beredar di dalam garis edarnya.³³⁹

Tidaklah mungkin bagi matahari mendapatkan bulan dan malampun tidak dapat mendahului siang. Masing-masing beredar pada garis edarnya.³⁴⁰

Berdasarkan dua ayat di atas, maka *falak* adalah garis edar antara malam dan siang, dan antara matahari dan rembulan.

Sedangkan terma $bur\bar{u}j$ tersebutkan empat kali dalam al-Qur'an:

Di mana saja kamu berada, kematian akan mendapatkan kamu, kendatipun kamu di dalam benteng yang tinggi lagi

³³⁹ Q.S. al-Anbiyā' (21): 33.

³⁴⁰ Q.S. Yāsin (36): 40.

kokoh, dan jika mereka memperoleh kebaikan, mereka mengatakan: "Ini adalah dari sisi Allah", dan kalau mereka ditimpa sesuatu bencana mereka mengatakan: "Ini (datangnya) dari sisi kamu (Muhammad)". Katakanlah: "Semuanya (datang) dari sisi Allah". Maka mengapa orangorang itu (orang munafik) hampir-hampir tidak memahami pembicaraan sedikitpun?³⁴¹

Demi langit yang mempunyai gugusan bintang.342

Sesungguhnya Kami telah menciptakan gugusan bintangbintang (di langit) dan Kami telah menghiasi langit itu bagi orang-orang yang memandang (Nya).³⁴³

Maha suci Allah yang menjadikan di langit gugusan-gugusan bintang dan Dia menjadikan juga padanya matahari dan bulan yang bercahaya.³⁴⁴

Berdasarkan ayat terakhir di atas, maka di dalam $bur\bar{u}j$ terdapat $sir\bar{a}j$ dan qamar $mun\bar{i}r\bar{a}$. Martabat Falak al- $Bur\bar{u}j$ ini identik dengan huruf $j\bar{i}m$ ($_{\overline{c}}$):³⁴⁵

³⁴¹ Q.S. an-Nisā' (4): 78.

³⁴² Q.S. al-Burūj (85): 1.

³⁴³ Q.S. al-Ḥijr (15): 16.

³⁴⁴ Q.S. al-Furgān (25): 61.

³⁴⁵ Ibn 'Arabi, Futūḥāt al-Makiyyah, II: 234.

حرف الجيم الجيم الجيم الجيم الجيم الجيم الجيم يرفع من يريد وصاله ... لمشاهد الأبراروالأخيار فهو العبيد القن إلا أنه ... متحقق بحقيقة الإيثار يرنو بغايته إلى معبوده ... وببدئه يمشي على الآثار هومن ثلاث حقائق معلومة ... ومزاجه برد ولفح النار الله وإياك أن الجيم من عالم الشهادة والجبروت ومخرجه من وسط اللسان بينه وبين الحنك عدده ثلاثة بسائطه الياء والميم والألف والهمزة فلكه الثاني سنيه إحدى عشرة ألف سنة يتميز في العامة له وسط الطريق مرتبته الرابعة ظهور سلطانه في الجن جسده بارد يابس رأسه حار يابس طبعه البرودة والحرارة واليبوسة عنصره الأعظم التراب والأقل النار يوجد عنه ما يشا كل طبعه حركته معوجة له الحقائق والمقامات والمنازلات ممتزج كامل يرفع من اتصل به عند أهل الأنوار والأسرار إلا الكوفيون مثلث مؤنس علامته الفردانية له من الحروف الياء والميم ومن الأسماء كما تقدم.

Perhatikan gambar di bawah ini:



Martabat *Falak al-Burūj* juga berasal dari *Tajallī Asmā'* al-Ganī:

Barang siapa yang berjihad, maka sesungguhnya jihadnya itu adalah untuk dirinya sendiri. Sesungguhnya Allah benarbenar Maha Kaya (tidak memerlukan sesuatu) dari semesta alam.³⁴⁶

³⁴⁶ Q.S. al-'Ankabūt (29): 6.

10. Falak al-Kawākib as-Śābitah (Kaukab Manāzil/ Bintang Tetap) (ش)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf syin ($\dot{\omega}$) identik dengan martabat Falak al-Kawākib $a\dot{s}$ -Šābitah. Terma al-Kawākib $a\dot{s}$ -Šābitah terdiri dari dua terma, yaitu kawākib dan $\dot{s}\bar{a}bitah$. Martabat Falak al-Kawākib $a\dot{s}$ -Šābitah adalah martabat peralihan dari Ālam Khalq ke Ālam Syahādah, di mana yang pertama kali terwujud di Ālam Syahādah adalah tujuh lapis langit. Sehingga di sini ada keterkaitan antara terma kaukab dan $sam\bar{a}$ '. Martabat ini juga disebut sebagai martabat al-Falak al-Aṭlas, adalah martabat pertemuan antara tabiat dengan $r\bar{u}h$, atau antara tabii dan $r\bar{u}h\bar{i}$. Ini adalah martabat 12 bintang (11 kaukab dan 1 matahari) yang pernah hadir dalam mimpi Nabi Yūsuf as berikut ini:

(Ingatlah), ketika Yusuf berkata kepada ayahnya: "Wahai ayahku, sesungguhnya aku bermimpi melihat sebelas bintang, matahari dan bulan; kulihat semuanya sujud kepadaku."³⁴⁷

Sesungguhnya bilangan bulan pada sisi Allah adalah dua belas bulan, dalam ketetapan Allah di waktu Dia menciptakan langit dan bumi, di antaranya empat bulan haram. Itulah (ketetapan) agama yang lurus, maka janganlah kamu menganiaya diri kamu dalam bulan yang empat itu, dan perangilah kaum musyrikin itu semuanya sebagaimana

³⁴⁷ Q.S. Yūsuf (12): 4.

merekapun memerangi kamu semuanya, dan ketahuilah bahwasanya Allah beserta orang-orang yang bertakwa.³⁴⁸

Ketika malam telah gelap, dia melihat sebuah bintang (lalu) Dia berkata: "Inilah Tuhanku", tetapi tatkala bintang itu tenggelam dia berkata: "Saya tidak suka kepada yang tenggelam."³⁴⁹

Sesungguhnya Kami telah menghias langit yang terdekat dengan hiasan, yaitu bintang-bintang,³⁵⁰

Apabila bintang-bintang jatuh berserakan.351

ٱللَّهُ نُورُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضَ مَثَلُ نُورِهِ عَمِشُكُوةٍ فِيهَا مِصْبَاحُ ۗ ٱلْمِصْبَاحُ فِي رُجَاجَةً ٱلرُّجَاجَةُ كَأَنَهَا كَوْكَبُ دُرِّيُّ يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُّبَرَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَّا شَرُقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيَّءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسُهُ نَارُ أَنُّورُ عَلَى نُورٍ يَهْدِى ٱللَّهُ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيَّءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسُهُ نَارُ أَنُورُ عَلَى نُورٍ يَهْدِى ٱللَّهُ لِنُورِهِ عَمَن يَشَاءُ وَيَضْرِبُ ٱللَّهُ ٱلْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿

Allah (Pemberi) cahaya (kepada) langit dan bumi. perumpamaan cahaya Allah, adalah seperti sebuah lubang yang tak tembus, yang di dalamnya ada pelita besar. Pelita itu di dalam kaca (dan) kaca itu seakan-akan bintang (yang bercahaya) seperti mutiara, yang dinyalakan dengan minyak dari pohon yang berkahnya, (yaitu) pohon zaitun yang tumbuh tidak di sebelah timur (sesuatu) dan tidak pula di

³⁴⁸ Q.S. at-Taubah (9): 36.

³⁴⁹ Q.S. al-An'ām (6): 76.

³⁵⁰ Q.S. as-Sāffāt (37): 6.

³⁵¹ Q.S. Infițār (82): 2.

sebelah barat(nya), yang minyaknya (saja) hampir-hampir menerangi, walaupun tidak disentuh api. Cahaya di atas cahaya (berlapis-lapis), Allah membimbing kepada cahaya-Nya siapa yang Dia kehendaki, dan Allah memperbuat perumpamaan-perumpamaan bagi manusia, dan Allah Maha mengetahui segala sesuatu.³⁵²

Berdasarkan ayat terakhir di atas, maka terma *kaukab* direlasikan dengan terma *syajarah*, di mana terma *syajarah* juga dihubungkan dengan terma *śābit* berikut ini:

Tidakkah kamu perhatikan bagaimana Allah telah membuat perumpamaan kalimat yang baik seperti pohon yang baik, akarnya teguh dan cabangnya (menjulang) ke langit.³⁵³

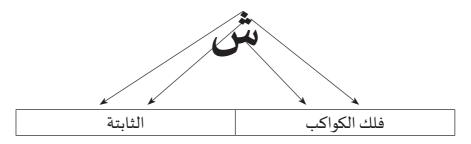
Martabat Falak al-Kawākib aś-Śābitah identik dengan huruf $sy\bar{i}n$ (ث): 354

٠١	ۺ
	حرف الشين المعجمة بالثلاث
	في الشين سبعة أسرار لمن عقلا وكل من نالها يوماً فقد وصلا
	تعطيك ذاتك والأجسام ساكنة إذا لامين على قلب بها نزلا
	لوعاين الناس ما تحويه من عجب رأوا هلال إمحاق الشهر قد كملا
	اعلم أيدنا الله نطقاً وفهماً أن الشين من عالم الغيب والجبروت الأوسط منه
	مخرجه مخرج الجيم عدده عندنا ألف وعند أهل الأنوار ثلاثمائة بسائطه
	الياء والنون والألف والهمزة والواو فلكه الثاني سنى هذا الفلك قد تقدم
	ذكرها يتميز في العامّة له وسط الطريق مرتبته الخامسة سلطانه في البهائم
	طبعه بارد رطب عنصره الماء يوجد عنه ما يشا كل طبعه حركته ممتزجة
	كامل خالص مثنى مؤنس له الذات والصفات والأفعال له من الحروف
	الياء والنون ومن الأسماء على نحو ما تقدّم له الخلق والأحوال والكرامات.

³⁵² Q.S. an-Nūr (24): 35.

³⁵³ Q.S. Ibrāhim (14): 24.

³⁵⁴ Ibn 'Arabī, *Futūḥāt al-Makiyyah*, II: 234.



Martabat *al-Kawākib aṣ-Ṣābitah* atau martabat *Bintang Tetap* ini juga berasal dari *Tajalli Asmā' al-Muqtadir:*

Tidak ada suatu keberatanpun atas Nabi tentang apa yang telah ditetapkan Allah baginya. (Allah telah menetapkan yang demikian) sebagai sunnah-Nya pada nabi-nabi yang telah berlalu dahulu, dan adalah ketetapan Allah itu suatu ketetapan yang pasti berlaku.³⁵⁵

11. as-Samā' al-'Ūlā (Kaukab Zuḥal/Saturnus) (ي)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf $y\bar{a}'$ ($\underline{\wp}$) identik dengan as- $Sam\bar{a}'$ al- $'\bar{U}l\bar{a}$ atau Langit Pertama. Langit mempunyai tujuh lapis, di mana pada masing-masing lapisan langit ditempati oleh bintang-bintang langit. Pada martabat ini, konsep enam arah mulai tebentuk, yaitu: atas, bawah, depan, belakang, kanan, dan kiri. Enam arah inilah yang disebut dengan istilah sittati $ayy\bar{a}m$ dalam ayat berikut ini:

Sesungguhnya telah Kami ciptakan langit dan bumi dan apa yang ada antara keduanya dalam enam masa, dan Kami sedikitpun tidak ditimpa keletihan.³⁵⁶

³⁵⁵ Q.S. al-Ahzāb (33): 38.

³⁵⁶ Q.S. Qāf (50: 38.

Di dalam kitab *Asrār al-Kaun*, misalnya, telah disebutkan tentang sifat-sifat yang dimiliki oleh ketujuh lapis langit tersebut di atas, berdasarkan kutipan di bawah ini:³⁵⁷

باب ما ورد في السموات السبع والأرضين السبع

قال الله تعالى: (الَّذي خَلَقَ سَبعَ سَمَواتٍ وَمِنَ الأَرض مِثلَهُنَّ).

أخرج ابن مردويه في مسنده، وأبو الشيخ والبزار بسند صحيح عن أبي ذر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (ما بين السماء والأرض مسيرة خمسمائة عام، وغلظ كل منهما مسيرة خمسمائة عام، كذلك إلى السماء السابعة، والأرضين مثل ذلك، وما بين السماء السابعة إلى العرش مثل جميع ذلك).

وأخرج أبو الشيخ عن أبي الدرداء قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (كثف الأرض مسيرة خمسمائة عام، وكثف الثانية مثل ذلك، وما بين كل أرضين مثل ذلك).

الرسول يصف المسافات بين السماوات والأرض

وأخرج الإمام أحمد في مسنده، وأبو داود والترمذي وابن ماجه، والحاكم، وأبو الشيخ عن العباس بن عبد المطلب قال: (كنا جلوسا عند النبي صلى الله عليه وسلم فقال: أتدرون كم بين السماء والأرض قلنا: الله ورسوله أعلم: قال: بينهما مسيرة خمسمائة سنة، ومن كل سماء إلى سماء مسيرة خمسمائة سنة، وكثف كل سماء مسيرة خمسمائة سنة، وفوق السماء السابعة بحر، بين أعلاه وأسفله وأظلافهن كما بين السماء والأرض، ثم فوق ذلك العرش، بين أسفله وأعلاه كما بين السماء والأرض).

وأخرج الترمذي، وابن مردويه، وأبو الشيخ عن أبي هريرة قال: (كنا جلوسا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم؛ أتدرون ما هذه صلى الله عليه وسلم؛ أتدرون ما هذه قالوا: الله وروسوله أعلم). قال: هذه العنان، هذه زوايا الأرض يسوقه الله إلى قوم لا يشكرونه ولا يعبدونه. قال: هل تدرون ما فوق ذلك قالوا: اله ورسوله أعلم. قال: فإن فوق ذلك موج مكفوف وسقف محفوظ، ثم قال: هل تدرون ما فوق ذلك قالوا: الله ورسوله أعلم. قال: فإن فوق ذلك سماء أخرى، ثم قال: هل تدرون ما بينهما قالوا: الله ورسوله أعلم. قال: فإن بينهما مسيرة خمسمائة عام حتى عد سبع سموات، بين كل سماء مسيرة خمسمائة عام، ثم قال: هل تدرون ما فوق ذلك قالوا: الله ورسوله أعلم، قال فإن بين ذلك كما فوق ذلك العرش، فهل تدرون كم بينهما قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: فإن بين ذلك كما فوق ذلك العرش، فهل تدرون كم بينهما قالوا: الله ورسوله أعلم، قال: فرض أخرى، وبينهما مسيرة خمسمائة عام، حتى عدّ سبع أرضين، بين كل أرض مسيرة خمسمائة عام).

³⁵⁷ Asrār al-Kaun, hlm. 34.

وأخرج ابن أبي حاتم، وأبو الشيخ قال: (اللّهُ الَّذي خَلَقَ سَبعَ سَمَواتٍ وَمِنَ الأَرضِ مِثلَهُنَّ) وجعل ما بين كل سمائين كما بين السماء الدنيا والأرض، وجعل كثفها مثل ذلك، وجعل ما بين كل أرض كما بين السماء الدنيا والأرض، وكثف كل أرض مثل ذلك، وكان العرش على الماء، فرفع الماء حتى جعل عليه العرش، ثم ذهب الماء حتى جعله تحت الأرضين السابعة).

وأخرج عثمان بن سعيد الدارمي - في كتاب الرد على الجهمية وابو الشيخ عن ابن مسعودي قال: (ما بين الأرض والسماء مسيرة خمسمائة عام، وما بين كل سمائين خمسمائة عام، ومصير كل سماء - يعني غلظ ذلك - خمسمائة عام، وما بين السماء إلى الكرسي مسيرة خمسمائة عام).

كيف بدأ الخلق

وأخرج ابن جريروابن المنذرعن ابن مسعود وناس من الصحابة قال: (إن الله تبارك وتعالى كان عرشه على الماء، لم يخلق شيئا غير ما خلق قبل الماء، فلما أراد أن يخلق الخلق، أخرج من الماء دخانا فارتفع فوق الماء فسما عليه فسماه سماء، ثم أييس الماء فجعله أرضا واحدة، ثم فتقها فجعلها سبع أرضين في يومين في الأحد والإثنين، فخلق الأرض على الحوت، والحوت هو النون الذي ذكره تعالى في القرأن بقوله: (ن وَالقَلَمِ)، والحوت في الماء، والماء على صفاة، والصفاة على ظهر ملك، والملك على الصخرة، والصخرة في الريح، وهي الصخرة التي ذكرها لقمان، ليست في السماء ولا في الأرض، فتحرك الحوت فاضطرب فتزلزلت الأرض، فأرسل عليها الجبال فقرت، فالجبال تفخر على الأرض وذلك قوله تعالى: (وَالْقي في الأَرض رَواسِيَ أَن تَميدَ بِكُم)، وخلق الجبال فها وأقوات أهلها وشجرها وما ينبغي لها في يومين: الثلاثاء والأربعاء (ثُمَّ إستَوى إلى السَماء وَهِيَ دُخانٌ) وذلك الدخان من تنفس الماء حين تنفس فجعلها سماء واحدة ثم فتقها فجعلها سبع سموات في يومين: الخميس والجمعة، وإنما سمى يوم الجمعة لأنه جمع فيه خلق السموات والأرض (وَأوحَى والجبال وجبل البر، وما لا يعلم ثم زين السماء الدنيا بالكواكب، فجعلها زينة وحفظا ويعفظ من الشياطين).

كيف فتق الله السموات والأرض

وأخرج أبو الشيخ عن سعيد بن جبير في قوله تعالى: (كانَتا رَتقاً فَفَتقَناهُما) قال: كانت السموات والأرضون ملتزقتين، فلما رفع السماء وأنبذها من الأرض فكان فتقها الذي ذكر الله).

وأخرج أبو الشيخ عن مجاهد في قوله: (كانتا رَتقاً فَفَتقناهُما) قال: (من الأرضين معها ست فتلك سبع أرضين ومن السماء ست سموات فتلك سبع سموات).

السماء قبة

وأخرج عن إياس بن معاوية قال: (السماء مقببة على الأرض مثل القبة).

وأخرج عن وهب قال: (شيء من أطراف السماء محدق بالأرضين، والبحار كأطراف الفسطاط).

وأخرج ابن أبي حاتم عن جرير بن مطعم: أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: (إن الله على عرشه، وعرشه على سمواته، وسمواته على أرضه هكذا، وقال بأصبعه: مثل القبة).

وأخرج ابن أبي حاتم عن السدي في قوله تعالى: (وَالسَّماءَ بِناءً) قال: بناء السماء على الأرض كهيئة القبة وهي سقف على الأرض).

وأخرجن ابن جرير عن ابن عباس وناس من الصحابة في قوله تعالى: (وَالسَماءَ بِناءً) قال: (عَلى سقف الأرض كهيئة القبة).

السماء موج

وأخرج ابن أبي حاتم، وأبو الشيخ عن ابن عباس قال: (قال رجل: يا رسول: ما هذه السماء قال: هذا موج مكفوف عنكم).

صفات السموات السبع

وأخرج إسحاق بن راهويه في مسنده، والطبراني في الأوسط، والترمذي، وابن المنذر، عن الربيع بن أنس قال: (السماء الدنيا: موج مكفوف، والثانية: مرمرة بيضاء، والثالثة: حديد، والربعة: نحاس، والخامسة: فضة، والسادسة: ذهب، والسابعة: ياقوتة حمراء). وأخرج أبو الشيخ - بسند واه - عن سلمان الفارسي قال: (السماء الدنيا: من زمردة خضراء واسمها رقيعاء، والثانية: من فضة بيضاء واسمها أزقلون، والثالثة: من ياقوتة حمراء واسمها قيدوم، والرابعة: من درة بيضاء واسمها ماعونا، والخامسة: من ذهبة حمراء واسمها ريقا، والسادسة: من ياقوتة صفراء واسمها دقناء، والسابعة: من نور واسمها عربا).

نور (عريبا)	ياقوتة حمراء	السماء السابعة	Υ
ياقوتة صفراء (دقناء)	ذهب	السماء السادسة	٦
ذهبة حمراء (ريقا)	فضة	السماء الخامسة	٥
درة بيضاء (ماعونا)	نحاس	السماء الرابعة	٤

ياقوتة حمراء)قيدوم(حدید	السماء الثالثة	٣
فضة بيضاء)أزقلون(مرمرة بيضاء	السماء الثانية	۲
زمردة خضراء)رقيعاء(موج مكفوف	السماء الدنيا	١

وأخرج أبو الشيخ عن ابن عباس من قوله تعالى: (وَالسَماءِ ذاتِ الحُبُكِ) قال: (ذات الهاء والجمال وإن بنيانها كالبرد المسلسل).

وأخرج عن الحسن في الآية قال: (ذات الخلق الحسن مجملة بالنجوم).

وأخرج عن أبي صالح في الآية قال: (ذات الخلق الشديد).

السماء الدنيا والسابعة

وأخرج عن على بن أبي طالب قال: (اسم السماء الدنيا رقيع، واسم السابعة الضراح).

وأخرج عثمان بن سعيد الدارمي في كتاب - الرد على الجهمية - عن عبد الله بن عمرو قال: (لما أراد الله أن يخلق الأشياء إذ كان عرشه على الماء، وإذ لا أرض، ولا سماء، خلق الربح، فسلطها على الماء حتى اضطربت أمواجه، وأثار ركامه، فأخرج من الماء دخانا وطينا وزبدا، فأمر الدخان فعلا وسما ونما، فخلق منه السموات، وخلق من الطين الأرضين وخلق من الزيد الجبال).

في أي الأيام خلقت السموات

وأخرج أبو الشيخ عن عبد الله بن سلام قال: (خلق الله السموات يوم الخميس والجمعة، وأوحى في كل سماء أمرها).

وأخرج عن مجاهد قال: (خلق الله الأرض قبل السماء فلما خلق الأرض ثار منها دخان فذلك قوله: (ثُمَّ اِستَوى إِلى السَماءِ فَسواهُنَّ سَبعَ سَمَواتٍ) بعضهن فوق بعض وسبع أرضين بعضهن تحت بعض).

وأخرج أبو الشيخ عن حسان بن عطية قال: (الأرض التي تحت هذه فها حجارة أهل النار، والتي تلها الربح العقيم، والتي تلها عقارب أهل النار، والتي تلها حيات أهل النار، والتي تلها إبلىس الأباليس).

وأخرج عن الدارمي قال: (الربح العقيم في الأرض الثانية، والثالثة فها حجارة النار، والرابعة فها عقارب النار، والخامسة فها حيات النار، والسادسة فها كبريت النار، والسابعة فها إبليس).

ما سجين

وأخرج أبو الشيخ عن مجاهد: (سجين صخرة تحت الأرض السابعة في جهنم تقلب فيجعل كتاب الفاجر تحتها).

وأخرج الحاكم في المستدرك عن ابن عمرو مرفوعا: (الأرض الرابعة فها كبريت جهنم، والخامسة فها حيات جهنم، والسادسة فها عقارب جهنم).

وأخرج أبو الشيخ عن ابن عمر قال: (إن على الأرض الرابعة، وما تحت الأرض الثالثة من الجن ما لو أنهم ظهروا لكم لم تروا معهم نور الشمس، على كل زاوية منها خاتم من خواتيم الله، على كل خاتم ملك من الملائكة، يبعث الله كل يوم ملكا من عنده أن احتفظ بما عندك).

وأخرج البزار، وابن عدي، وأبو الشيخ عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن الأرض: على ما هي؟ قال: (على الماء. قيل: أرأيت الماء على ماهو قال: على صخرة خضراء. قيل: أرأيت المحرة على ما هي قال: على ظهر حوت يلتقي طرفاه بالعرش. قيل: أرأيت الحوت على ما هو قال: على كاهل ملك قدماه في الهواء).

وأخرج أبو الشيخ عن كعب قال: الأرضون السبع على صخرة، والصخرة في كف ملك، والملك على جناح الحوت، (والحوت في الماء، والماء على الربح، والربح على الهواء، ربح عقيم لا تلقح، وإن قرونها معلقة بالعرش).

وأخرج أبو الشيخ من طريق السدي عن أبي مالك قال: (الصخرة التي تحت الأرض منتهى الخلق، على أرجائها أربعة أملاك ورؤوسهم تحت العرش).

وأخرج أيضا عنه قال: (إن الأرضين على حوت، والسلسلة في أذن الحوت).

وأخرج أبو الشيخ عن وهب في قوله: (يَومٍ كَانَ مِقدارُهُ خَمسينَ أَلفَ سَنَةٍ قال: (هو ما بين أسفل الأرض إلى العرش).

الناس أكثر أم يأجوج ومأجوج

وأخرج أبو الشيخ عن وهب في قول عبدة بن أبي لبابة قال: (الدنيا سبعة أقاليم: فيأجوج ومأجوج في ستة أقاليم، وسائر الناس في إقليم واحد).

وأخرج عثمان بن سعيد الدارمي - في الرد على الجهمية - عن ابن عباس قال: (سيد السموات التي فيها العرش، وسيد الأرضين الأرض التي أنت عليها).

Langit Saturnus warnanya hitam. Rotasi planet ini jarak tempuhnya 24.500 tahun, ia berotasi pada porosnya, perjamnya berdurasi 1.020 tahun plus sepuluh. Sementara itu ia juga berevolusi mengelilingi planet-planet besar lainnya dalam waktu 30 tahun. Langit ini juga akan melahirkan

langit di lapis bawahnya yaitu *Nūr 'Aql Awwal*. Di sini juga bertempat Nabi Ibrāhīm as, beliau memiliki singgasana yang terletak di sebelah kanan *'Arsy* yang letaknya di atas *Kursī*.³⁵⁸ Beliau melantunkan ayat berikut ini:

Segala puji bagi Allah yang telah menganugerahkan kepadaku di hari tua (ku) Ismail dan Ishaq. Sesungguhnya Tuhanku, benar-benar Maha mendengar (memperkenankan) doa.³⁵⁹

Żikir Nabi Ibrāhīm as yang berada di Planet Saturnus atau Kaukab Zuhal adalah $lafaz \bar{a}h$ (δ), berdasarkan petunjuk dua ayat berikut ini:

Dan permintaan ampun dari Ibrahim (kepada Allah) untuk bapaknya tidak lain hanyalah karena suatu janji yang telah diikrarkannya kepada bapaknya itu. Maka, tatkala jelas bagi Ibrahim bahwa bapaknya itu adalah musuh Allah, Maka Ibrahim berlepas diri dari padanya. Sesungguhnya Ibrahim adalah seorang yang sangat lembut hatinya lagi Penyantun.³⁶⁰

Sesungguhnya Ibrahim itu benar-benar seorang yang Penyantun lagi penghiba dan suka kembali kepada Allah.³⁶¹

³⁵⁸ Al-Jili, al-Insān al-Kāmil, hlm. 23.

³⁵⁹ Q.S. Ibrāhīm (14): 39.

³⁶⁰ Q.S. at-Taubah (9): 114.

³⁶¹ Q.S. Hūd (11): 75.

Perhatikan tabel di bawah ini:

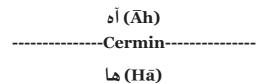
Berdasarkan penjelasan di atas, maka bunyi lafaz *żikir* Nabi Ibrāhīm as yang berada di *Kaukab Zuḥal* adalah *āh* (sī). Perhatikan sekali lagi ayat di bawah ini:

Selain berzikir dengan isim mufrad "Allāh" dan zikir nafi isbāt "Lā Ilāha Illa Allāh", kaum sufi dengan beraneka tarekatnya, juga berzikir dengan lafaz-lafaz atau isim-isim lain, seperti $H\bar{u}$, Haq, Hay, $\bar{A}h$, dan sebagainya, sebagaimana Savyidinā Bilāl ra pun pernah beržikir dengan isim Ahad, saat disiksa oleh orang-orang musyrik.362 Semua lafaz dan isim itu mengandung rahasia-rahasia Ilāhī yang tidak dimengerti, selain ahli zikir dan para wali. Misalnya, lafaz "Hū" yang terinspirasi dari ayat "Lā ilāha illa hū" merupakan salah satu dari Asmā' al-Husnā menurut Imām Fakhruddin ar-Rāzi. Sedangkan *lafaz "Āh"* terinspirasi dari riwayat ad-Dailāmī tentang seseorang yang kesakitan sambil mengatakan; "Ah, $\overline{A}h$, $\overline{A}h$." di rumah Rasulullah saw, Siti A'isyah ra saat itu menyuruhnya diam untuk menghormati Rasulullah saw, akan tetapi Rasulullah saw menegur: "Hai A'isyah, biarkan saja ia mengatakan " $\overline{A}h$, $\overline{A}h$ ", karena " $\overline{A}h$ [\overline{A}]" termasuk salah satu dari Asmā' Allāh yang dapat menawar rasa sakit." Hanya saja, apapun *lafaz żikir* yang dipakai seorang s*ālik*, ia harus menerima resep terlebih dahulu dari seorang syaikh ahli zikir yang berkapabilitas dan berpengalaman, sebab terdapat pula isim-isim Ilāhī dan lafaz-lafaz sakti yang menggunakan bahasa, tidak difahami semacam bahasa Suryani.363

 $^{^{362}}$ Aziz Sukarnawardi, $Sabda\ Sufistik$ (Yogyakarta: Mahameru Press, 2009), hlm. 67.

³⁶³ Syaikh al-Būnī, *Manbā' Uṣūl al-Ḥikmah* (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 17; Syaikh 'Abdul 'Azīz Aḥmad Manṣūr, *Khaṣā'iṣ at-Taṣawwuf al-Islāmī* (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 23.

Jika kita meletakkan sebuah benda di depan cermin (mir'ah), misalnya, maka sebelah kanan benda di luar cermin, akan menjadi sebelah kiri di dalam cermin, dan sebaliknya. Dengan demikian, maka lafaz $\bar{a}h$ (s) adalah cerminan dari lafaz $h\bar{a}$ (s), di mana lafaz $h\bar{a}$ (s) sendiri berkedudukan sebagai rumus tauḥid. Perhatikan gambar di bawah ini:s



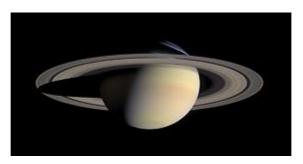
Perhatikan juga gambar di bawah ini:

التوحيد	رمز	قول التوحيد إسم التوحيد		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		قول التو
ها		لا إله إلا الله الله		الله		لا إله إلا
ھ	J		J		J	1
ھ						1
آه						

Langit pertama disebut dengan istilah *Kaukab az-Zuḥal* atau Planet Saturnus. Saturnus adalah sebuah planet di tata surya yang dikenal juga sebagai planet bercincin. Jarak Saturnus sangat jauh dari Matahari, karena itulah Saturnus tampak tidak terlalu jelas dari Bumi. Saturnus berevolusi dalam waktu 29,46 tahun. Setiap 378 hari, Bumi, Saturnus, dan Matahari akan berada dalam satu garis lurus. Selain berevolusi, Saturnus juga berotasi dalam waktu yang sangat singkat, yaitu 10 jam 14 menit. Perhatikan gambar Saturnus

³⁶⁴ Riyanto, *Zikir Semesta Raya*, hlm. 45.

berikut ini:365



Saturnus memiliki kerapatan yang rendah karena sebagian besar zat penyusunnya berupa gas dan cairan. Inti Saturnus diperkirakan terdiri dari batuan padat dengan atmosfer tersusun atas gas amonia dan metana, hal ini tidak memungkinkan adanya kehidupan di Saturnus. Cincin Saturnus sangat unik, terdiri beribu-ribu cincin yang mengelilingi planet ini. Bahan pembentuk cincin ini masih belum diketahui. Para ilmuwan berpendapat, cincin itu tidak mungkin terbuat dari lempengan padat karena akan hancur oleh gaya sentrifugal. Namun, tidak mungkin juga terbuat dari zat cair karena gaya sentrifugal akan mengakibatkan timbulnya gelombang. Jadi, sejauh ini, diperkirakan yang paling mungkin membentuk cincin-cincin itu adalah bongkahan-bongkahan es meteorit.



Hingga pada tahun 2006, Saturnus diketahui memiliki 56 buah satelit alami. Tujuh diantaranya cukup masif untuk dapat runtuh berbentuk bola di bawah gaya gravitasinya sendiri. Mereka adalah Mimas, Enceladus, Tethys, Dione, Rhea, Titan (Satelit terbesar dengan ukuran lebih besar dari planet

Merkurius), dan Iapetus.

³⁶⁵ H. Karttunen, P. Kröger, *et al, Fundamental Astronomy* (New York: Springer, 2007), hlm. 11.



Saturnus memiliki bentuk yang diratakan di kutub, dan dibengkakkan keluar disekitar khatulistiwa. Diameter khatulistiwa Saturnus sebesar 120.536 km (74.867 mil) di mana diameter dari Kutub Utara ke Kutub Selatan sebesar 108.728

km (67.535 mil), berbeda sebesar 9%. Bentuk yang diratakan ini disebabkan oleh rotasinya yang sangat cepat, merotasi setiap 10 jam 14 menit waktu Bumi. Saturnus adalah satusatunya Planet di tata surya yang massa jenisnya lebih sedikit daripada air. Walaupun inti Saturnus memiliki massa jenis yang lebih besar daripada air, planet ini memiliki atmosfer yang mengandung gas, sehingga massa jenis relatif planet ini sebesar is 0.69 g/cm³ (lebih sedikit daripada air), sebagai hasilnya, jika Saturnus diletakan diatas kolam yang penuh air, Saturnus akan mengapung.



Bagian luar atmosfer Saturnus terbuat dari 96.7% hidrogen dan 3% helium, 0.2% metana dan 0.02% amonia. Pada atmosfer Saturnus juga terdapat sedikit kandungan asetilena, etana dan fosfin. Awan Saturnus, seperti halnya Yupiter,

merotasi dengan kecepatan yang berbeda-beda bergantung dari posisi lintangnya. Tidak seperti Yupiter, awan Saturnus lebih redup dan awan Saturnus lebih lebar di khatulistiwa. Awan terendah Saturnus dibuat oleh air es, dan dengan ketebalan sekitar 10 kilometer. Temperatur Saturnus cukup rendah, dengan suhu 250 K (-10°F, -23°C). Awan diatasnya, memiliki ketebalan 50 kilometer, terbuat dari es amonium hidrogensulfida (simbol kimia: NH₄HS), dan di atas awan tersebut terdapat awan es amonia dengan ketebalan 80 kilometer. Bagian teratas dibuat dari gas hidrogen dan helium, di mana tebalnya sekitar 200 dan 270 kilometer. Aurora juga diketahui terbentuk di mesosfer Saturnus. Temperatur di awan

bagian atas Saturnus sangat rendah, yaitu sebesar 98 K (-283 °F, -175 °C). Temperatur di awan bagian dalam Saturnus lebih besar daripada yang di luar karena panas yang diproduksi di bagian dalam Saturn. Angin Saturnus merupakan salah satu dari angin terkencang di Tata Surya, mencapai kecepatan 500 m/s (1.800 km/h, 1.118 mph), yang jauh lebih cepat daripada angin yang ada di Bumi.



Pada Atmosfer Saturnus juga terdapat awan berbentuk lonjong yang mirip dengan awan berbentuk lonjong yang lebih jelas yang ada di Yupiter. Titik lonjong ini adalah badai besar, mirip dengan angin taufan yang ada di Bumi. Pada tahun 1990, Teleskop Hubble

mendeteksi awan putih di dekat khatulistiwa Saturnus. Badai seperti tahun 1990 diketahui dengan nama *Bintik Putih Raksasa*, badai unik Saturnus yang hanya ada dalam waktu yang pendek dan muncul setiap 30 tahun waktu Bumi. Bintik Putih Raksasa juga ditemukan tahun 1876, 1903, 1933, dan tahun 1960. Jika lingkaran konstan ini berlanjut, diprediksi bahwa pada tahun 2020 bintik putih besar akan terbentuk kembali.



Pesawat angkasa Voyager 1, misalnya, telah mendeteksi awan heksagonal didekat kutub utara Saturnus sekitar bujur 78° utara. Cassini-Huygens nantinya mengkonfirmasi hal ini tahun

2006. Tidak seperti kutub utara, kutub selatan tidak menunjukan bentuk awan heksagonal dan yang menarik, Cassini menemukan badai mirip dengan siklon tropis terkunci di kutub selatan dengan dinding mata yang jelas. Penemuan ini mendapat catatan karena tidak ada planet lain kecuali Bumi di tata surya yang memiliki dinding mata.



Inti Planet Saturnus mirip dengan Yupiter. Planet ini memiliki inti planet di pusatnya dan sangat panas, temperaturnya mencapai 15.000 K (26.540 °F, 14.730 °C).

Inti Planet Saturnus sangat panas dan inti planet ini meradiasi sekitar 2½ kali lebih panas daripada jumlah energi yang diterima Saturnus dari Matahari. Inti Planet Saturnus sama besarnya dengan Bumi, namun jumlah massa jenisnya lebih besar. Di atas inti Saturnus terdapat bagian yang lebih tipis yang merupakan hidrogen metalik, sekitar 30.000 km (18.600 mil). Di atas bagian tersebut terdapat daerah liquid hidrogen dan helium. Inti planet Saturnus berat, dengan massa sekitar 9 sampai 22 kali lebih dari massa inti Bumi.



Saturnus memiliki medan gaya alami yang lebih lemah dari Yupiter. Medan gaya Saturnus unik karena porosnya simetrikal, tidak seperti planet lainnya. Saturnus menghasilkan gelombang radio, namun mereka terlalu lemah untuk dideteksi dari Bumi. Bulan dari Saturnus, Titan mengorbit

di bagian luar medan gaya Saturnus dan memberikan keluar plasma terhadap daerah dari partikel dari atmosfer Titan yang yang diionisasi.³⁶⁶

Jarak antara Matahari dan Saturnus lebih dari 1.4 milyar km, sekitar 9 kali jarak antara Bumi dan Matahari. Perlu 29,46 tahun Bumi untuk Saturnus untuk mengorbit Matahari yang diketahui dengan nama *periode orbit* Saturnus. Saturnus memiliki periode rotasi selama 10 jam 14 menit waktu Bumi. Namun, Saturnus tidak merotasi dalam rata-rata yang konstan. Periode rotasi Saturnus tergantung dengan kecepatan rotasi gelombang radio yang dikeluarkan oleh Saturnus. Pesawat

³⁶⁶ L. Lovett, J. Horvath, J. Cuzzi, *Saturn: A New View* (New York: Harry N. Abrams, Inc., 2006), hlm. 22.

angkasa Cassini-Huygens, misalnya, menemukan bahwa emisi radio melambat, dan periode rotasi Saturnus meningkat. Tidak diketahui hal apa yang menyebabkan gelombang radio melambat.



Saturnus terkenal karena cincin di planetnya, yang menjadikannya sebagai salah satu objek dapat dilihat yang paling menakjubkan dalam sistem tata surya. Cincin itu pertama sekali dilihat oleh Galileo Galilei pada tahun 1610 dengan

teleskopnya, tetapi dia tidak dapat memastikannya. Dia kemudian menulis kepada adipati Toscana bahwa: "Saturnus tidak sendirian, tetapi terdiri dari tiga yang hampir bersentuhan dan tidak bergerak. Cincin itu tersusun dalam garis sejajar dengan zodiak, dan yang di tengah (Saturnus) adalah tiga kali besar yang lurus (penjuru cincin)". Dia juga mengira bahwa Saturnus memiliki "telinga." Pada tahun 1612 sudut cincin menghadap tepat pada bumi dan cincin tersebut akhirnya hilang, dan kemudian pada tahun 1613 cincin itu muncul kembali, yang membuat Galileo bingung.

Persoalan cincin itu tidak dapat diselesaikan sehingga 1655 oleh Christian Huygens, yang menggunakan teleskop yang lebih kuat daripada teleskop yang digunakan Galileo. Pada tahun 1675 Giovanni Domenico Cassini menentukan bahwa cincin Saturnus sebenarnya terdiri dari berbagai cincin yang lebih kecil dengan ruang antara mereka, bagian terbesar dinamakan Divisi Cassini.



Pada tahun 1859, James Clerk Maxwell menunjukan bahwa cincin tersebut tidak padat, namun terbuat dari partikel-partikel kecil, yang mengorbit Saturnus sendiri-sendiri, dan jika tidak, cincin itu akan tidak stabil atau terpisah. James Keeler mempelajari cincin itu menggunakan spektrometer tahun 1895 yang membuktikan bahwa teori Maxwell benar. Perhatikan bentuk fisik cincin Saturnus berikut ini:³⁶⁷



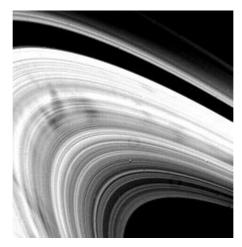
Cincin Saturnus tersebut dapat dilihat dengan menggunakan teleskop modern berkekuatan sederhana atau dengan teropong berkekuatan tinggi. Cincin ini menjulur 6.630 km hingga 120.700 km atas khatulistiwa Saturnus, dan terdiri daripada bebatuan silikon dioksida, oksida besi, dan partikel es dan batu. Terdapat dua teori mengenai asal cincin Saturnus. Teori pertama diusulkan oleh Édouard Roche pada abad ke-19, adalah cincin tersebut merupakan bekas bulan Saturnus yang orbitnya datang cukup dekat dengan Saturnus sehingga pecah akibat kekuatan pasang surut. Variasi teori ini adalah bulan tersebut pecah akibat hantaman dari komet atau asteroid. Teori kedua adalah cincin tersebut bukanlah dari bulan Saturnus. tetapi ditinggalkan dari nebula asal yang membentuk Saturnus. Teori ini tidak diterima masa kini disebabkan cincin Saturnus dianggap tidak stabil melewati periode selama jutaan tahun, dan dengan itu dianggap baru terbentuk.



Sementara ruang terluas di cincin, seperti Divisi Cassini dan Divisi Encke, dapat dilihat dari Bumi, *Voyagers* mendapati cincin tersebut mempunyai struktur seni yang terdiri dari ribuan bagian kecil dan cincin kecil.

³⁶⁷ *Ibid*.

Struktur ini dipercayai terbentuk akibat tarikan graviti bulanbulan Saturnus melalui berbagai cara. Sebagian bagian dihasilkan akibat bulan kecil yang lewat seperti Pan, dan banyak lagi bagian yang belum ditemukan, sementara sebagian cincin kecil ditahan oleh medan gravitas satelit penggembala kecil seperti Prometheus dan Pandora. Bagian lain terbentuk akibat resonansi antara periode orbit dari partikel di beberapa bagian dan bahwa bulan yang lebih besar yang terletak lebih jauh, pada Mimas terdapat divisi Cassini melalui cara ini, justru lebih berstruktur dalam cincin sebenarnya terdiri dari gelombang berputar yang dihasilkan oleh gangguan gravitas bulan secara berkala. Perhatikan jari-jari Saturnus berikut ini:



Voyager menemukan suatu bentuk seperti ikan pari di cincin Saturnus yang disebut jari-jari. Jari-jari tersebut terlihat saat gelap ketika disinari sinar matahari, dan terlihat terang ketika ada dalam sisi yang tidak diterangi sinar matahari. Diperkirakan bahwa jari-jari tersebut adalah debu yang sangat kecil sekali yang naik keatas cincin. Debu itu merotasi dalam waktu yang sama dengan magnetosfer planet tersebut, dan diperkirakan bahwa debu itu memiliki koneksi dengan elektromagnetisme. Namun, alasan utama mengapa jari-jari itu ada masih tidak diketahui.



Cassini menemukan jari-jari tersebut 25 tahun kemudian. Jari-jari tersebut muncul dalam fenomena musiman, menghilang selama titik balik matahari.

Saturnus memiliki 59 bulan, 48 diantaranya memiliki nama. Banyak bulan Saturnus yang sangat kecil, di mana 33 dari 50 bulan memiliki diameter lebih kecil dari 10 kilometer dan 13 bulan lainnya memiliki diameter lebih kecil dari 50 km.7 bulan lainnya cukup besar untuk, di mana bulan tersebut adalah Titan, Rhea, Iapetus, Dione, Tethys, Enceladus, dan Mimas. Titan adalah bulan terbesar, lebih besar dari planet Merkurius dan satu-satunya bulan di atmosfir yang memiliki atmosfir yang tebal. Hyperion dan Phoebe adalah bulan terbesar lainnya, dengan diameter lebih besar dari 200 km. Di Titan, bulan terbesar Saturnus, bulan Desember tahun 2004 dan bulan Januari tahun 2005 banyak foto Titan diambil oleh Cassini-Huygens. 1 bagian dari satelit ini, yaitu Huygens mendarat di Titan.



Saturnus telah diketahui sejak zaman prasejarah. Pada zaman kuno, planet ini adalah planet terjauh dari 5 planet yang diketahui di tata surya (termasuk Bumi) dan merupakan karakter utama dalam

berbagai mitologi. Pada mitologi Kekaisaran Romawi, Dewa Saturnus, di mana nama Planet ini diambil dari namanya, adalah dewa pertanian dan panen. Orang Romawi menganggap Saturnus sama dengan Dewa Yunani Kronos. Orang Yunani mengeramatkan planet terluar untuk Kronos, dan orang Romawi mengikutinya.



Hindu, terdapat 9 planet di mana Tata Surya diketahui dengan nama Navagraha. Saturnus, salah satu dari mereka, diketahui dengan nama "Sani" atau "Shani," hakim dari semua Planet, dan menentukan seluruhnya menurut kelakuan baik atau buruk yang mereka lakukan. Kebudayaan Tiongkok dan Jepang kuno menandakan Saturnus sebagai bintang Bumi (土星). Hal ini berdasarkan 5 (lima) jenis elemen yang secara tradisional digunakan untuk mengklasifikasikan elemen alami. Orang Ibrani kuno menyebut Saturnus dengan nama "Shabbathai". Malaikatnya adalah Cassiel. Kepintarannya, atau jiwa bermanfaat, adalah Agiel (layga), dan jiwanya (jiwa gelap) adalah Zazel (lzaz). Orang Turki Ottoman dan orang Melayu menamainya "Zuḥal", berasal dari bahasa Arab نحل.

Saturnus dikunjungi oleh Pioneer 11 pada bulan September tahun 1979. Pioner 11 terbang 20.000 kilometer dari ujung awan Saturnus. Gambar Saturnus dan beberapa bulannya dengan resolusi rendah didapat. Resolusi gambar tersebut tidak bagus untuk melihat fitur permukaan. Pesawat udara juga mempelajari cincin Saturnus, di antara penemuan-penemuan, terdapat penemuan cincin-F dan fakta bahwa celah gelap di cincin terang jika dilihat ke arah matahari, dalam kata lain, mereka bukan material kosong. Pioneer 11 juga mengukur temperatur Titan.

Pada bulan November tahun 1980, Voyager 1 mengunjungi sistem Saturnus. Pesawat ini mengirim kembali gambar Planet, cincin dan satelitnya dalam resolusi besar. Fitur permukaan berbagai bulan dilihat pertama kali. Voyager 1 melakukan penerbangan dekat dengan Titan, dan meningkatkan pengetahuan manusia atas Titan, selain itu, Voyager 1 juga membuktikan bahwa atmosfir Titan tidak dapat dilalui dalam panjang gelombang yang dapat dilihat, sehingga, tidak ada detail tentang permukaan Titan.³⁶⁸

Satu (1) tahun kemudian, pada bulan August tahun 1981, Voyager 2 melanjutkan penelitian sistem Saturnus. Lebih banyak foto bulan-bulan Saturnus jarak dekat yang didapat.

³⁶⁸ Yohanes Surya, *Fisika itu Mudah* (Jakarta: Grafindo, 2007), hlm. 34.

Namun terjadi ketidakberuntungan, selama penerbangan, kamera satelit tersangkut untuk beberapa hari, dan beberapa pengambilan gambar yang direncanakan hilang. Graviti Saturnus digunakan untuk mengarahkan lintasan pesawat angkasa tersebut menuju Uranus. Satelit tersebut menemukan dan memperjelas beberapa satelit baru yang mengorbit didekat cincin Saturnus. Mereka juga menemukan celah kecil *Maxwell* dan *Keeler* (celah seluas 42 km di cincin Saturnus).

Pada tanggal 1 Juli 2004, pesawat angkasa Cassini-Huygens melakukan manuver SOI (Saturn Orbit Insertion) dan memasuki orbit sekitar Saturnus. Sebelum SOI, Cassini telah mempelajari sistem ini. Pada bulan Juni tahun 2004, Cassini telah melakukan penerbangan dekat ke Phoebe, dan memberikan data dan gambar dengan resolusi besar. Penerbangan Cassini ke bulan terbesar Titan telah menangkan gambar danau besar dan pantai serta beberapa pulau dan pegunungan. Cassini menyelesaikan 2 penerbangan Titan sebelum mengeluarkan satelit Huygens pada tanggal 25 Desember 2004. Huygens turun ke permukaan Titan pada tanggal 14 Januari 2005, mengirim data selama turun ke atmosfir dan pendaratan. Selama tahun 2005, Cassini melakukan beberapa penerbangan ke Titan dan satelit yang mengandung es. Penerbangan Cassini ke Titan yang terakhir dijadwalkan pada tanggal 19 Juli 2007.

Sejak awal tahun 2005, ilmuan telah meneliti tentang petir di Saturnus, yang ditemukan oleh Cassini. Kekuatan petir di Saturnus diperkirakan 1000 kali lebih besar daripada petir di Bumi. Para ilmuan percaya bahwa badai ini adalah badai terkuat yang pernah terlihat. Pada tanggal 10 Maret 2006, NASA melaporkan bahwa, melalui gambar, satelit Cassini menemukan fakta-fakta tentang cairan air yang meletus di geiser di salah satu bulan Saturnus, Enceladus. Gambar tersebut juga menunjukan partikel air di cairan tersebut dipancarkan oleh pancaran es. Menurut Dr. Andrew Ingersoll

dari Institut Teknologi California, "Bulan lainnya di tata surya memiliki samudera cairan air yang ditutup oleh es. Apa yang berbeda disini adalah bahwa cairan air tidak akan lebih dari 10 meter di bawah permukaan."

Pada tanggal 20 September 2006, sebuah foto dari satelit Cassini menemukan cincin Saturnus yang belum ditemukan, di luar cincin utama Saturnus yang lebih bercahaya dan di dalam cincin G dan E. Cincin ini merupakan hasil dari tabrakan meteor dengan 2 bulan Saturnus. Pada bulan Juli tahun 2006, Cassini melihat bukti pertama danau hidrokarbon di dekat kutub utara Titan, yang dikonfirmasi pada bulan Januari tahun 2007. Pada bulan Maret tahun 2007, beberapa gambar di dekat kutub utara Titan menemukan "lautan" hidrokarbon, yang terbesar dimana besarnya hampir sebesar Laut Kaspia.

Pada tahun 2006, satelit itu telah menemukan dan mengkonfirmasi 4 satelit baru. Misi utama satelit ini akan berakhir tahun 2008 ketika pesawat angkasa akan diperkirakan menyelesaikan 74 misi mengelilingi orbit disekitar planet. Namun satelit itu diperkirakan baru menyelesaikan setidaktidaknya satu misi.

Saturnus adalah planet terjauh dari 5 planet yang paling mudah dilihat dengan mata telanjang, dan 4 planet lainnya adalah Merkurius, Venus, Mars, dan Yupiter (Uranus dan 4 Vesta terlihat dengan mata telanjang ketika langit gelap), dan planet terakhir yang diketahui oleh astronom awal sampai Uranus ditemukan tahun 1781. Saturnus muncul dalam penglihatan mata telanjang pada saat langit malam sebagai titik terang dan berwarna kuning. Bantuan optik (teleskop) perlu diperbesar setidak-tidaknya 20X untuk melihat cincin Saturnus bagi banyak orang.

Kaukab Zuḥal atau Saturnus identik dengan huruf $y\bar{a}'$ ($_{\mathcal{G}}$): 369 Dalam teori Abajadun, huruf $y\bar{a}'$ mempunyai jumlah

³⁶⁹ Ibn 'Arabī, *Futūḥāt al-Makiyyah*, II: 230.

nomor 10.

11	ي
	حرف الياء
	ياء الرسالة حرف في الثرى ظهرا كالواو في العالم العلوي معتمرا
	فهو الممد جسوماً ما لها ظلل وهو الممد قلوباً عانقت صورا
	إذا أراد يناجيكم بحكمته يتلو فيسمع سرّ الأحرف السورا
	اعلم أيدنا الله وإياك بروح منه أن الياء من عالم الشهادة والجبروت مخرجة
	مخرج الشين عدده العشرة للأفلاك الأثني عشر وواحد للأفلاك السبعة
	بسائطه الألف والهمزة واللام والفاء والهاء والميم والزاي فلكه الثاني سنيه
	قد ذكرت يتميز في الخاصة وخاصة الخاصة له الغاية والمرتبة السابعة ظهور
	سلطانه في الجماد طبعه الأمّهات الأول عنصره الأعظم النار والأقل الماء
	يوجد عنه الحيوان حركته ممتزجة له الحقائق والمقامات والمنازلات ممتزج
	كامل رباعي مؤنس له من الحروف الألف والهمزة ومن الأسماء كما تقدم

Perhatikan gambar di bawah ini:



Martabat *Kaukab Zuḥal* juga berasal dari *Tajjali Asmā'* ar-Rabb:

Segala puji bagi Allah, Tuhan semesta alam.³⁷⁰

³⁷⁰ Q.S. al-Fātiḥah (1): 2.

12.as-Samā'as-Śāniyah (Kaukab al-Musytarī/Yupiter) (ض)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf ḍā' (છ) identik dengan martabat as-Samā' aṣ-Ṣāniyah atau Langit Kedua. Asal usul penciptaan planet ini berasal dari cahaya himmah, ia merupakan permata halus nan lembut, warnanya biru cerah.³⁷¹ Nabi Mūsā as berdomisili di planet ini, beliau berdiri tegak di permukaan langit ini, tangan kanannya menggenggam Sidrah al-Muntahā, ia dalam kondisi sakr yang disebabkan oleh tajallī Rubūbiyyah:

وَلَمَّا جَآءَ مُوسَىٰ لِمِيقَاتِنَا وَكَلَّمَهُ وَرَبُّهُ وَقَالَ رَبِّ أَرِنِيَ أَنظُرُ إِلَيْكَ قَالَ لَن تَرَكِيٰ وَلَكَ وَلَكِنِ أَنظُرُ إِلَيْكَ قَالَ لَن تَرَكِيٰ وَلَكِنِ أَنظُرُ إِلَى ٱلجُبَلِ فَإِنِ ٱسْتَقَرَّ مَكَانَهُ وَفَسَوْفَ تَرَكِيٰ فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ وَلَكَ تُبُتُ إِلَيْكَ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ و دَكَّا وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِقَا فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سُبْحَنَكَ تُبتُ إِلَيْكَ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ و دَكَّا وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِقَا فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سُبْحَنَكَ تُبتُ إِلَيْكَ وَأَنْا أَوَّلُ ٱلْمُؤْمِنِينَ هَا

Tatkala Musa datang untuk (munajat dengan Kami) pada waktu yang telah Kami tentukan dan Tuhan telah berfirman (langsung) kepadanya, berkatalah Mūsā: "Ya Tuhanku, nampakkanlah (diri Engkau) kepadaku agar aku dapat melihat kepada Engkau". Tuhan berfirman: "Kamu sekali-kali tidak sanggup melihat-Ku, tapi lihatlah ke bukit itu, maka jika ia tetap di tempatnya (sebagai sediakala) niscaya kamu dapat melihat-Ku". tatkala Tuhannya menampakkan diri kepada gunung itu, dijadikannya gunung itu hancur luluh dan Musa pun jatuh pingsan. Maka setelah Musa sadar kembali, dia berkata: "Maha suci Engkau, aku bertaubat kepada Engkau dan aku orang yang pertama-tama beriman". 372

Bunyi lafaz zikir Nabi Mūsā as yang berada di Kaukab al-Musytarī atau Planet Yupiter adalah lafaz hulhu (هله). Lafaz tersebut sendiri terdiri dari dua kata, yaitu hu (ه) dan

³⁷¹ Al-Jili, al-Insān al-Kāmil, hlm. 45.

³⁷² Q.S. al-A'rāf (7): 143.

lahu (४). Perhatikan tabel di bawah ini:

طلًّا
لله
<u> এ</u>
<u> </u>
هله : ه له



Nabi Mūsā as dengan zikir Hulhu-(هله)-nya, kemudian di-mi'rāj-kan juga oleh Allah swt ke puncak Ṭursinā, namun berbeda kualitasnya dengan mi'rāj Nabi Muḥammad saw, yang zikirnya adalah lafaz Allāh (الله). Berikut ini adalah perbedaan antara mi'rāj-nya Nabi Mūsā as (Langit Keenam) dan mi'rāj-nya Nabi Muhammad saw (Ufuq al-A'lā).373

Pertama, Allah telah berjanji kepada Nabi Mūsā as akan diberikan Taurat sesudah berlalu tiga puluh malam dari pengangkatan beliau menjadi rasul. Kemudian Allah menyempurnakan jumlah malam itu dengan sepuluh malam lagi, sehingga waktu yang dijanjikan-Nya genap empat puluh malam. Perhatikan ayat berikut ini:

Dan telah Kami janjikan kepada Musa (memberikan Taurat) sesudah berlalu waktu tiga puluh malam, dan Kami sempurnakan jumlah malam itu dengan sepuluh (malam lagi), maka sempurnalah waktu yang telah ditentukan Tuhannya

³⁷³ Waryani Fajar Riyanto, 'Urūj (Yogyakarta: Mahameru Press, 2009), hlm. 56.

empat puluh malam. Dan berkata Musa kepada saudaranya Yaitu Harun: "Gantikanlah aku dalam (memimpin) kaumku, dan perbaikilah, dan janganlah kamu mengikuti jalan orangorang yang membuat kerusakan".³⁷⁴

Ini artinya, Nabi Mūsā as harus menunggu sampai empat puluh malam sejak pengangkatan beliau menjadi rasul untuk mendapatkan Taurat. Sedangkan untuk Nabi Muhammad saw, Allah mengutus Malaikat Jibril as untuk memberitakan *Isrā'* dan *Mi'rāj* kepada beliau, dan pada malam itu pula beliau langsung di-*isrā'*-kan dan di-*mi'rāj*-kan, tanpa harus menunggu janji. Di sini sangat jelas sekali perbedaan antara orang yang hatinya terkait dengan menunggu sebuah janji, sampai janji itu benar-benar terlaksana, dan orang yang hatinya bebas dari menunggu sesuatu. Sebuah pepatah sufi mengatakan, *"Hati orang baik tidak terbebani oleh penantian."* Dalam makna ini para sufi melantunkan *sya'ir*, *"Ia datang bertemu tanpa janji, lalu berkata, aku ingin menjaga hatimu dari penantian sebuah janji."*

Kedua, ketika Nabi Mūsā as diperintahkan mendatangi bukit Sinai, beliau disuruh mendatanginya dengan berjalan kaki (jā'a). Sedangkan Nabi Muhammad saw dikirimi "Burāq". Jelas beda di sini antara orang yang disuruh datang dengan berjalan kaki dan orang yang diberi tunggangan. Ketiga, Nabi Mūsā as diseru di atas Bukit Sinai, sedangkan Nabi Muhammad saw diajak bicara dari jarak yang dekat (fakāna qāba qausaini au adnā) di atas hamparan cahaya. Yang pertama "diseru dari kejauhan" sedang yang kedua "diajak bicara dari kedekatan." Allah berfirman tentang Nabi Mūsā as:

³⁷⁴ Q.S. al-A'rāf (7): 142.

Dan tiadalah kamu berada di dekat gunung Tur ketika Kami menyeru (Musa), tetapi (kami beritahukan itu kepadamu) sebagai rahmat dari Tuhanmu, supaya kamu memberi peringatan kepada kaum (Quraisy) yang sekali-kali belum datang kepada mereka pemberi peringatan sebelum kamu agar mereka ingat.³⁷⁵

Tentang Nabi Muhammad saw, Allah telah berfirman:

Lalu Dia menyampaikan kepada hamba-Nya (Muhammad) apa yang telah Allah wahyukan.³⁷⁶

Apa yang diserukan Allah kepada Nabi Mūsā as waktu itu diberitakan kepada Nabi Muhammad saw, Allah befirman:

Semua kisah dari Rasul-rasul Kami ceritakan kepadamu, ialah kisah-kisah yang dengannya Kami teguhkan hatimu; dan dalam surat ini telah datang kepadamu kebenaran serta pengajaran dan peringatan bagi orang-orang yang beriman.³⁷⁷

Sedangkan apa yang dibicarakan Allah kepada Nabi Muhammad saw pada malam itu, tidak Dia ceritakan kepada seorang pun. *Keempat*, dalam satu kisah disebutkan, bahwa Iblis turun ke perut bumi, kemudian dari bawah telapak kaki Nabi Mūsā as, disaat Nabi Mūsā as mendengar seruan dari Allah. Kemudian Iblis berbisik kepada Nabi Mūsā as, "Hai Musa, boleh jadi yang menyerumu itu bukan Tuhanmu." Ketika Iblis keluar dari bawah telapak kaki Nabi Mūsā as, Malaikat Jibril as melemparinya dan mengenyahkannya jauh-

³⁷⁵ Q.S. al-Qassas (28): 46.

³⁷⁶ Q.S. an-Najm (53): 10.

³⁷⁷ Q.S. Hūd (11): 120.

jauh, kemudian berkata kepadanya, "Hai Iblīs, jangan dekati dia saat ini". Iblīs menjawab, "Aku tidak perduli ketika aku mengeluarkan ayahnya dari surga dahulu. Lalu mengapa aku tidak boleh mengganggunya saat ini?." Hal ini berbeda dengan keadaaan *Miʻrāj* Nabi Muhammad saw, di mana pada saat itu Malaikat Jibril as berkata, "Berjalanlah engkau di depanku!". Malaikat Jibril as juga berkata, "Seandainya aku mendekat padamu, meskipun hanya sejarak jari tangan, niscaya aku akan terbakar." Maka Nabi Muhammad saw pun berjalan di depan Malaikat Jibrīl as, dan Malaikat Jibrīl as tidak sanggup berada dekat dengan beliau.

Kelima, ketika Nabi Mūsā as tiba di lembah suci tempat "pertemuan" dengan Tuhan, ia diperintahkan untuk menanggalkan kedua alas kakinya. Allah berfirman:

Sesungguhnya aku inilah Tuhanmu, maka tanggalkanlah kedua terompahmu; sesungguhnya kamu berada di lembah yang Suci, Tuw \bar{a} . 378

Di atas, seakan Allah berfirman padanya, "Tempat suci ini tidak boleh dilanjutkan selain oleh orang yang tidak beralas kaki. Karena itu tanggalkanlah kedua terompahmu". Sedangkan untuk Nabi Muhammad saw dikatakan: "Shalatlah engkau di tempat mana pun tempat kau sukai." Rasulullah saw bersabda, "Bagiku, bumi ini telah dijadikan masjid dan tanahnya suci." Sangat berbeda antara orang yang diperintahkan telanjang kaki untuk masuk ke tempat suci, dan orang yang bahkan kakinya dijaga dari kotor tanah. Salah seorang sufi membuat sebuah dendang syair tentang peristiwa Isrā' wa al-'Urūj Nabi Muhammad saw tersebut sebagai berikut, terjemahnya:

³⁷⁸ Q.S. Ṭāhā (20): 12.

(Dia adalah Sayyidinā Muḥammad; Terompah miliknya di atas jagad raya, Bayangan keagungannnya mengepung alam semesta, Bahkan di atas 'Arsy, ia masih berterompah, padahal hanya di atas Bukit Sinai, tak bersandal bagi Sayyidinā Mūsā adalah perintah).

Keenam, saat Nabi Mūsā as kembali dari pendakiannya, beliau diberi mukiizat pada tongkatnya. Tongkatnya bisa berubah menjadi seekor ular yang memakan orang yang tidak beriman kepadanya. Saat hendak pulang dari munajatnya itu beliau diseru, "Tebaskan pedangmu pada kaummu yang menyembah anak sapi." Sedangkan Nabi Muhammad saw pada malam mi'rāj, mendapatkan kemuliaan yang sangat agung berupa perintah shalat, yang merupakan sarana bermunajat dengan Allah. Seorang nabi yang ketika ditanya, "Apa yang kau bawa dari Tuhanmu untuk umatmu?" menjawab, "Aku membawa seekor ular untuk mengalahkan orang yang tidak beriman, dan pedang yang kutebaskan pada orang kafir," sangat berbeda dengan seorang nabi yang ketika ditanya, "Apa yang kau bawa untuk umatmu?" menjawab, "Aku membawa shalat yang merupakan sarana bermunajat dengan Allah Yang Maha Benar."

Sungguh, Nabi Muhammad saw pulang dari perjalanan $Mi'r\bar{a}j$ dengan membawa $Mi'r\bar{a}j$ untuk umatnya. Bagi kita, shalat sama dengan $Mi'r\bar{a}j$. Dengan kata lain, $Mi'r\bar{a}j$ kita adalah shalat. $Isr\bar{a}'$ wa $Mi'r\bar{a}j$ Nabi Muhammad saw sendiri terdiri atas tiga fase. Dari Masjid al-Haram ke Masjid al- $Aqs\bar{a}$, kemudian dari Masjid al- $Aqs\bar{a}$ ke Sidrah al- $Muntah\bar{a}$, kemudian dari Sidrah al- $Muntah\bar{a}$ ke satu $maq\bar{a}m$, di mana beliau hanya sejarak dua ujung busur panah ($q\bar{a}ba$ qausaini) atau lebih dekat lagi (au $adn\bar{a}$) dengan-Nya. Sehingga ritual shalat kita juga terdiri dari tiga keadaan atau tiga fase, yaitu;

berdiri, rukuk, dan sujud, yang merupakan puncak pendekatan diri kepada-Nya. Perhatikan firman-firman Allah berikut ini:

Berdiri (Qiyām):

Dan orang yang melalui malam hari dengan bersujud dan berdiri untuk Tuhan mereka.³⁷⁹

Rukū':

Hai orang-orang yang beriman, ruku'lah kamu, sujudlah kamu, sembahlah Tuhanmu dan perbuatlah kebajikan, supaya kamu mendapat kemenangan.³⁸⁰

Sujūd:

Sekali-kali jangan, janganlah kamu patuh kepadanya; dan sujudlah dan dekatkanlah (dirimu kepada Tuhan).³⁸¹

Ketujuh, Abū 'Alī ad-Daqqāq berkata, "Allah menceritakan tentang tiga nabi berikut ini:

Pertama, tentang Nabi Ibrāhīm as Allah berfirman:

Ibrahim berkata: "Sesungguhnya aku pergi menghadap kepada Tuhanku, dan Dia akan memberi petunjuk

³⁷⁹ Q.S. al-Furqān (25): 64.

³⁸⁰ Q.S. al-Ḥajj (22): 77.

³⁸¹ Q.S. al-'Alaq (96): 19.

kepadaku.382

Kedua, tentang Nabi Mūsā as, Allah berfirman:

وَلَمَّا جَآءَ مُوسَىٰ لِمِيقَتِنَا وَكَلَّمَهُ وَبُّهُ وَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَن تَرَكِي وَلَكِنِ أَنظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَن تَرَكِي وَلَكِنِ ٱنظُرْ إِلَى ٱلجُبَلِ فَإِنِ ٱسْتَقَرَّ مَكَانَهُ وَسَوْفَ تَرَكِي فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ ولَكَ الْخَبَلِ جَعَلَهُ و دَكَّا وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِقَا فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سُبْحَنَكَ تُبتُ إِلَيْكَ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ و دَكَّا وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِقَا فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سُبْحَنَكَ تُبتُ إِلَيْكَ وَأَنا أُولُ ٱلْمُؤْمِنِينَ

Tatkala Mūsa datang untuk (munajat dengan Kami) pada waktu yang telah Kami tentukan dan Tuhan telah berfirman (langsung) kepadanya, berkatalah Musa: "Ya Tuhanku, nampakkanlah (diri Engkau) kepadaku agar aku dapat melihat kepada Engkau". Tuhan berfirman: "Kamu sekali-kali tidak sanggup melihat-Ku, tetapi lihatlah ke bukit itu, maka jika ia tetap di tempatnya (sebagai sediakala) niscaya kamu dapat melihat-Ku". tatkala Tuhannya menampakkan diri kepada gunung itu, dijadikannya gunung itu hancur luluh, dan Musa pun jatuh pingsan. Maka setelah Musa sadar kembali, dia berkata: "Maha suci Engkau, aku bertaubat kepada Engkau dan aku orang yang pertama-tama beriman".³⁸³

Ketiga, tentang Nabi Muhammad saw Allah berfirman:

Maha suci Allah, yang telah memperjalankan hamba-Nya pada suatu malam dari al-Masjid al-Haram ke al-Masjid al-Aqsa yang telah Kami berkahi sekelilingnya, agar Kami perlihatkan kepadanya sebahagian dari tanda-tanda (kebesaran) kami. Sesungguhnya Dia adalah Maha mendengar lagi Maha mengetahui. 384

³⁸² O.S. as-Saffāt (37): 99.

³⁸³ Q.S. al-A'rāf (7): 143.

³⁸⁴ Q.S. al-Isrā' (17): 1.

Dari ketiga ayat di atas, kita melihat bahwa Nabi Ibrāhīm as bercerita tentang dirinya yang pergi menghadap Tuhan. Kata pergi (żāhib) menunjukkan adanya perpisahan. Adapun Nabi Mūsā as tidak bercerita tentang dirinya, melainkan diberitakan bahwa beliau datang (jā'a) menunjukkan adanya perjumpaan. Sementara itu Nabi Muhamad saw juga diberitakan bahwa Allah telah *memperjalankan (asrā)* beliau. Kata memperjalankan (asrā) menunjukkan dua makna sekaligus, perpisahan dan perjumpaan. Nabi yang diberitakan bahwa ia datang untuk munajat dengan Tuhan pada waktu yang telah ditentukan (Nabi Mūsā as), kaumnya mendapat ujian ketika ia sedang tidak bersama mereka selama empat puluh malam, sehingga mereka menyembah anak sapi. Sedangkan bagi nabi yang diberitakan bahwa ia di-isrā'-kan (Nabi Muhammad saw), Allah menjaga akidah umatnya tetap utuh. Bahkan setelah seribu empat ratus tiga puluh (1431/2010) tahun Sang Nabi *intiqāl* pun, akidah umatnya tetap terjaga, bahkan selalu mengalami perbaruan oleh para mujaddid. Perbedaan antara kedua nabi itu sangatlah jelas.

Kedelapan, pada malam itu Nabi Muhammad saw diajari sebuah do'a, kemudian beliau ajarkan kepada umatnya:

لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسُعَهَأَ لَهَا مَا كَسَبَثُ وَعَلَيْهَا مَا ٱكْتَسَبَثُ رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلُ عَلَيْنَآ إِصْرَا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى لَا تُؤَاخِذُنَآ إِن نَسِينَآ أَوْ أَخْطَأُنَأَ رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلُ عَلَيْنَآ إِصْرَا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِنَأَ رَبَّنَا وَلَا تُحُمِّلُنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَ وَاعْفُ عَنَّا وَٱغْفِرُ لَنَا وَٱرْحَمْنَأَ أَنتَ مَوْلَلْنَا فَٱنصُرُنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَافِرِينَ هِ

Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya. Ia mendapat pahala (dari kebajikan) yang diusahakannya dan ia mendapat siksa (dari kejahatan) yang dikerjakannya. (mereka berdoa): "Ya Tuhan kami, janganlah Engkau hukum kami jika kami lupa atau kami tersalah. Ya Tuhan kami, janganlah Engkau bebankan kepada kami beban yang berat sebagaimana Engkau bebankan kepada

orang-orang sebelum kami. Ya Tuhan kami, janganlah Engkau pikulkan kepada kami apa yang tak sanggup kami memikulnya. beri ma'aflah kami; ampunilah kami; dan rahmatilah kami. Engkaulah penolong kami, maka tolonglah kami terhadap kaum yang kafir."385

Pada malam itu juga do'a beliau dikabulkan, kemudian dikatakan kepada beliau, "Umatmu tidak akan dikutuk (menjadi binatang)-seperti kaum Nabi Mūsā-, kejelekan-kejelekan mereka diganti dengan kebaikan-kebaikan. Umatmu tidak akan tenggelam-seperti kaum Nabi Nūḥ-, tetapi hanya dosadosanya yang ditenggelamkan. Mereka tidak akan dihujani batu-seperti kaum Nabi Lūṭ-, melainkan dihujani rahmat sebagai pengganti batu". Perhatikan ayat-ayat ini:

Maka tatkala mereka bersikap sombong terhadap apa yang dilarang mereka mengerjakannya, Kami katakan kepadanya: "Jadilah kamu kera yang hina.³⁸⁶

Apabila mereka dilamun ombak yang besar seperti gunung, mereka menyeru Allah dengan memurnikan ketaatan kepada-Nya. Maka tatkala Allah menyelamatkan mereka sampai di daratan, lalu sebagian mereka tetap menempuh jalan yang lurus, dan tidak ada yang mengingkari ayat- ayat Kami selain orang-orang yang tidak setia lagi ingkar.³⁸⁷

³⁸⁵ Q.S. al-Baqarah (2): 286.

³⁸⁶ Q.S. al-A'rāf (7): 166.

³⁸⁷ Q.S. Luqmān (31): 32.

Kami hujani mereka dengan hujan (batu), maka amat jeleklah hujan yang menimpa orang-orang yang telah diberi peringatan itu.³⁸⁸

Selain itu, tobat bani Isra'il atas dosa yang mereka lakukan selama Nabi Mūsā as meninggalkan mereka, adalah dibunuh. Betapa jauh perbedaan antara umat yang dirahmati dengan ampunan tiada henti, dan umat yang harus dibunuh sebagai tebusan atas dosanya.

Kesembilan, pada malam Miʻrāj itu, ketika Nabi Mūsā as mendengar dari Nabi Muhammad saw apa yang diperintahkan Allah kepadanya (yakni shalat lima puluh waktu), Nabi Mūsā as meminta Nabi Muhammad saw kembali kepada Allah swt untuk meminta keringanan jumlah waktu shalat. Itu terjadi beberapa kali, sehingga 50 berubah menjadi 5. Peristiwa ini menunjukkan adanya pengakuan dari Nabi Mūsā as akan kedudukan dan keistemawaan Nabi Muhammad saw. Bolakbaliknya Nabi Muhammad saw adalah semata agar para nabi dan para rasul bisa merasakan tajalli ulūhiyyah yang dialami oleh Nabi Muhammad saw. Nabi Muhammad saw pernah bersabda yang artinya, "Kalau saja Mūsā masih hidup, ia tidak punya pilihan selain mengikutiku." Jika para nabi adalah bintang, maka Nabi Muhammad saw adalah purnamanya. Jika mereka purnamanya, maka Nabi Muhammad saw adalah mataharinya.

Kesepuluh, semua nabi dan rasul mempunyai kedudukan tertentu dan derajat tersendiri. Akan tetapi tidak ada satu pun dari mereka yang sampai pada kemuliaan yang dicapai oleh Nabi Muhammad saw. Namun, hal itu tidak membuat Nabi Muhammad saw sombong dan angkuh. Dalam setiap tasyāhud, beliau selalu mengatakan at-taḥiyyat lillāh, yang artinya, "Kepemilikan seluruhnya hanya milik Allah." Ini menunjukkan bahwa kedudukan yang diraihnya tidak

³⁸⁸ Q.S. asy-Syu'arā' (26): 173.

membuat hatinya buta. Perhatikan tabel di bawah ini:389

الحوار في الأفق الأعلى		
التحيات المباركاة الصلواة الطيبات لله	محمد	
السلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته	الله	
(إن الله وملائكته يصلون على النبي)		
السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين	محمد	
أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن سيدنا محمد رسول الله		
اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سدنا محمد		
(إن الله وملائكته يصلون على النبي)		
صلوات على سيد إبراهيم (أب رحيم)	صلوات على سيد محمد	
روح	جسد	
، حمید مجید	في العالمين إنك	
في الأرض	إنك (محمد) في العالمين	
سید آدم	سيد محمد	
السلام على (في) كم		
م	ڬ	
رحمة الله	بركاته	
سید محمد	أهل البيت	
نظرة	مدد	

Abū 'Alī ad-Daqqāq berkata misalnya, "Pada malam itu Nabi Muhammad saw menjaga etika dan sopan santun, dan Allah memujinya; "Engkau sungguh berbudi pekerti yang agung (khuluq al-'azīm).³⁹⁰ "Meskipun Kami telah memperlihatkan dunia kepadamu hingga engkau dapat melihat seluruh isinya dari ujung timur hingga ujung barat, meskipun Kami telah menaikkanmu sampai berada sangat dekat sejarak dua ujung busur panah ($q\bar{a}ba$ qausaini), bahkan lebih dekat lagi (au $adn\bar{a}$); engkau tetap rendah hati, tidak angkuh dan tidak sombong. Yā Muḥammad, engkau sungguh berbudi pekerti

³⁸⁹ Riyanto, 'Urūj, hlm. 56.

³⁹⁰ *Ibid*.

yang agung (khuluq al-'azīm)".

- 3. Sesungguhnya bagi kamu benar-benar pahala yang besar yang tidak putus-putusnya.
- 4. Sesungguhnya kamu benar-benar berbudi pekerti yang agung.
- 5. Maka kelak kamu akan melihat dan mereka (orang-orang kafir) pun akan melihat,
- 6. siapa di antara kamu yang gila.
- 7. Sesungguhnya Tuhanmu, Dia-lah yang paling mengetahui siapa yang sesat dari jalan-Nya; dan Dia-lah yang paling mengetahui orang-orang yang mendapat petunjuk.³⁹¹

Terkait dengan kualitas khuluq al-ʻazīm yang disematkan kepada Nabi Muhammad saw, dapat dinyatakan seperti berikut. Berkata Sayyidah ʻAisyah ra, misalnya, untuk menunjuk kualitas Rasulullah saw, "kāna khulquhu al-Qur'ān", bahwa akhlaknya Nabi saw adalah al-Qur'an. Sebab, Nabi Muhammad saw telah ber-tajallī dengan seluruh Ṣifāt dan Asmā'-Asmā' Ilāhiyyah, terutama Ṣifāt Kamāliyyah Allah, sehingga beliau disebut dengan Kāmiliyyah (al-Insān al-Kāmil). Ada dua jenis Ṣifat al-Kāmal (Isim) Allāh sendiri, yaitu al-Kamāl al-Maʻnawī dan al-Kamāl al-Ḥaqqī. Perhatikan tabel di bawah ini:392

³⁹¹ Q.S. al-Qalam (68): 3-7.

³⁹² Syaikh 'Usmān, *Tabra'ah az-Zimmah*, hlm. 56.

الكمال (إسم الله)		
الكمال الحقى	الكمال المعنوي الكمال الحق	
بالكمالات الإلهية في الصفات المحمدية	كمالى كونى	كمالي إلهي
إذ كان صلى الله عليه وسلم متحققا	يتخلق به الإنسان	تخلقوا بأخلاق
بجميع الأخلاق الإلهية	وهي الصفات	الله
	المحمودة التي	
	مجموعها مكارم	
	الأخلاق (بعثت	
	لأتمم مكارم	
	الأخلاق — وإنك	
	لعلى خلق عظيم)	
الصفات المحمدية	بالكمالات الإلهية في	
م – كان خلقه القرآن)	وإنك لعلى خلق عظيه)
وما رميت إذ رميت ولكن <u>الله</u> رمى –	إسم الله	تجلى
من يطع الله فقد أطاع الله		
قد جاءكم من الله نور (سيد محمد)	سم النور	تجلي إ
وكتاب المبين (القرآن)		
قد جاءكم <u>الحق</u> من ربكم – فقد	سم الحق	تجلي إ
كذبوا بالحق لما جاءهم		
بالمؤمنين <u>رؤوف رحيم</u>	رؤوف والرحيم	تجلى إسم ال
إنه لقول رسول كريم	سم کریم	تجلى إ
وإنك لعلى خلق <u>عظيم</u>	م العظيم	تجلی إس
ويكون الرسول عليكم <u>شهيدا</u>	م الشهيد	تجلی إس
(في حق سيد محمد)		
وأنت على كلى شئ شهيد		
(فی حق سید عیسی)		
أن صلى الله عليه وسلم متصف متحقق بجميع الأسماء الحسني والصفات		
العليا		

Kesebelas, Nabi Muhammad saw naik dengan jasadnya hingga berada di atas segala sesuatu (bi al-ufuq al-a'lā), dan hanya berjarak dua ujung busur anak panah (qāba qausaini) dari arah atas, demikian pula hati beliau berada di atas semua makhluk. Nabi Muhammad saw pernah bersabda yang artinya, "Seandainya aku boleh menjadikan seseorang sebagai kekasih, tentu akan kujadikan Abū Bakr sebagai kekasih. Akan tetapi teman kalian ini (yakni dirinya) sudah menjadi kekasih Allah." Ketika Allah bercakap-cakap dengan Rasulullah saw di atas puncak Mi'rāj-nya, Ia meminjam suaranya Sidi Abū Bakr ra Di tempat lain Rasulullah saw juga pernah bersabda yang artinya, "Aku di-Mi'rāj-kan ke langit. Setiap kali melewati satu langit, aku selalu mendapati namaku tertulis seperti ini "Muhammad Rasūlullah, dan tertulis pula nama Abū Bakr di belakang namaku."

Kedua belas, ketika Nabi Mūsā as hendak pergi bermunajat, beliau memilih tujuh puluh orang kaumnya, sebagaimana diceritakan Allah berikut ini:

Dan Musa memilih tujuh puluh orang dari kaumnya untuk (memohonkan taubat kepada Kami) pada waktu yang telah Kami tentukan.³⁹³

Kemudian Allah menceritakan bahwa tujuh puluh orang itu diguncang gempa sehingga Nabi Mūsā as berkata:

Maka ketika mereka digoncang gempa bumi, Musa berkata: "Ya Tuhanku, kalau Engkau kehendaki, tentulah Engkau membinasakan mereka dan aku sebelum ini. Apakah

³⁹³ Q.S. al-A'rāf (7); 155.

Engkau membinasakan Kami karena perbuatan orang-orang yang kurang akal di antara kami? itu hanyalah cobaan dari Engkau, Engkau sesatkan dengan cobaan itu siapa yang Engkau kehendaki dan Engkau beri petunjuk kepada siapa yang Engkau kehendaki.³⁹⁴

Nabi Mūsā as kemudian berkata:

Engkaulah yang memimpin kami, maka ampunilah kami dan berilah kami rahmat dan Engkaulah pemberi ampun yang sebaik-baiknya.³⁹⁵

Allah kemudian menjawab:

"Siksa-Ku akan Kutimpakan kepada siapa yang aku kehendaki dan rahmat-Ku meliputi segala sesuatu. Maka akan aku tetapkan rahmat-Ku untuk orang-orang yang bertakwa, yang menunaikan zakat dan orang-orang yang beriman kepada ayat-ayat kami".³⁹⁶

Selanjutnya Allah swt menjelaskan sifat-sifat mereka yang dalam ayat tersebut mendapatkan rahmat-Nya:

ٱلَّذِينَ يَتَّبِعُونَ ٱلرَّسُولَ ٱلنَّبِيَّ ٱلْأُمِّيَّ ٱلَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِندَهُمْ فِي ٱلتَّوْرَنةِ وَٱلْإِنجِيلِ يَأْمُرُهُم بِٱلْمَعُرُوفِ وَيَنْهَلهُمْ عَنِ ٱلْمُنكرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ ٱلطَّيِّبَتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْمُنكرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ ٱلطَّيِّبَتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْمُنكرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ ٱلْمُعُرُونُ عَلَيْهِمُ فَالَّذِينَ ءَامَنُواْ عَلَيْهِمُ فَالَّذِينَ ءَامَنُواْ بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَٱتَّبَعُواْ ٱلتُّورَ ٱلَّذِي أَنزِلَ مَعَهُ وَأُولَنبِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ٥

³⁹⁴ Q.S. al-A'rāf (7): 155.

³⁹⁵ Q.S. al-A'rāf (7); 155.

³⁹⁶ Q.S. al-A'rāf (7): 156.

(yaitu) orang-orang yang mengikut rasul, nabi yang ummi yang (namanya) mereka dapati tertulis di dalam Taurat dan Injil yang ada di sisi mereka, yang menyuruh mereka mengerjakan yang ma'ruf dan melarang mereka dari mengerjakan yang mungkar dan menghalalkan bagi mereka segala yang baik dan mengharamkan bagi mereka segala yang buruk dan membuang dari mereka beban-beban dan belenggu-belenggu yang ada pada mereka. Maka orang-orang yang beriman kepadanya. memuliakannya, menolongnya dan mengikuti cahaya yang terang yang diturunkan kepadanya (al-Qur'an), mereka itulah orang-orang yang beruntung.³⁹⁷

Berdasarkan ayat di atas, perhatikan tabel di bawah ini:

الأمي والنور	سید محمد	
الذين آمنوا به	<u>أبو بكر</u>	
وعزروه	عمر	
ونصروه	عثمان	
واتبعوا النور الذي أنزل معه	على	
أُوْلَٰئِكَ هُمُ ٱلْمُفَلِحُونَ		

Allah berjanji kepada Nabi Mūsā as akan memperdengarkan $Kal\bar{a}m$ -Nya di sebuah bukit yang bernama Zubair. Allah menjanjikannya setelah tiga puluh malam, kemudian disempurnakan dengan sepuluh malam bulan $\dot{Z}\bar{u}$ al-Hijjah, hingga menjadi empat puluh malam. Pada waktu yang telah ditetapkan, Allah menyampaikan $Kal\bar{a}m$ -Nya kepada Nabi Mūsā as. Nabi Mūsā as mendengar bunyi pena. Allah menuliskan apa yang dikehendaki-Nya pada papan. Ketika Nabi Mūsā as berkata:

وَلَمَّا جَآءَ مُوسَىٰ لِمِيقَاتِنَا وَكَلَّمَهُ وَبُّهُ وَقَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَن تَرَكِيٰ وَلَكِنِ أَنظُرُ إِلَى ٱلْجُبَلِ فَإِنِ ٱسْتَقَرَّ مَكَانَهُ وَ فَسَوْفَ تَرَكِيٰ فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ وَلَكِنِ ٱنظُرُ إِلَى ٱلْجُبَلِ فَإِنِ ٱسْتَقَرَّ مَكَانَهُ وَفَسَوْفَ تَرَكِيٰ فَلَمَّا تَجَلَى رَبُّهُ وَلَكِينَ اللَّهَ الْمُعَلَى اللَّهُ اللَّهَ اللَّهُ اللَّ

وَأَنَا أَوَّلُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ١

Dan tatkala Musa datang untuk (munajat dengan Kami) pada waktu yang telah Kami tentukan dan Tuhan telah berfirman (langsung) kepadanya, berkatalah Musa: "Ya Tuhanku, nampakkanlah (diri Engkau) kepadaku agar aku dapat melihat kepada Engkau". Tuhan berfirman: "Kamu sekali-kali tidak sanggup melihat-Ku, tetapi lihatlah ke bukit itu, maka jika ia tetap di tempatnya (sebagai sediakala) niscaya kamu dapat melihat-Ku". tatkala Tuhannya menampakkan diri kepada gunung itu, dijadikannya gunung itu hancur luluh dan Musa pun jatuh pingsan. Maka setelah Musa sadar kembali, dia berkata: "Maha suci Engkau, aku bertaubat kepada Engkau dan aku orang yang pertama-tama beriman". 398

Nabi Mūsā as pun jatuh pingsan. Setelah Nabi Mūsā as tersadar kembali, Allah memerintahkan kabut putih untuk membawanya ke langit dunia. Di langit dunia, Nabi Mūsā as melihat para malaikat yang setiap kali membaca tasbīh, dari mulut mereka keluar api. Nabi Mūsā as sangat ketakutan hingga berkata, "Ya Allah, kembalikan aku ke dunia. Aku sungguh tidak kuasa melihat mereka. Jika aku tetap di sini, aku akan mati. Jika aku mendekati mereka, aku akan terbakar." Para malaikat itu kemudian berkata kepadanya, "Kami khawatir engkau akan melihat yang lebih dari ini." Kemudian Nabi Mūsā as dinaikkan ke langit kedua. Di langit kedua ia kembali melihat para malaikat yang tidak sanggup ia pandangi, apalagi ia dekati. Beliau berkata, "Ya Tuhanku, kembalikan aku ke langit dunia. Aku sungguh tidak sanggup berada di tengahtengah mereka." Dan begitu seterusnya di langit-langit berikutnya, hingga beliau sampai di langit ketujuh (di *Alam* al-Mulk). Di langit ketujuh ia melihat para malaikat yang dari ujung kaki hingga kepala mereka terdapat banyak wajah dan sayap yang menyucikan Allah dengan segala bahasa.

³⁹⁸ Q.S. al-A'rāf (7): 143.

ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ ٱلسَّمَوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ جَاعِلِ ٱلْمَلَامِ وَسُلًا أُوْلِيَ أَجْنِحَةِ مَّثْنَى وَثُلَثَ وَرُبَعَ ۚ يَزِيدُ فِي ٱلْخُلُقِ مَا يَشَآءُ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءِ قَدِيرٌ ۞

Segala puji bagi Allah Pencipta langit dan bumi, yang menjadikan Malaikat sebagai utusan-utusan (untuk mengurus berbagai macam urusan) yang mempunyai sayap, masing-masing (ada yang) dua, tiga dan empat. Allah menambahkan pada ciptaan-Nya apa yang dikehendaki-Nya. Sesungguhnya Allah Maha Kuasa atas segala sesuatu.³⁹⁹

Nabi Musa as berkata, "Ya Allah, katakan aku untuk melihat mereka." Allah mengabulkan permintaannya sehingga ia pun sanggup melihat mereka. Inilah $Mi'r\bar{a}j$ Nabi Mūsā as. Dalam sebagian riwayat bahkan disebutkan, bahwa Allah swt memerintahkan Malaikat Jibrīl as untuk mendatangkan tujuh dahan pohon dari surga 'Adn di Sidrah al-Muntahā. Dahandahan pohon surga itu yang kemudian dijadikan pena untuk menuliskan wahyu Allah bagi Nabi Mūsā as, Taurāt.

Perhatikan tabel perbedaan antara *Miʻrāj*-nya Nabi Mūsā as dan *Miʻrāj*-nya Nabi Muḥammad saw berikut ini:⁴⁰⁰

التجلى		
سید موسی	سيد محمد	
وَلَمَّا جَآءَ مُوسَىٰ لِمِيقَٰتِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَرِنِيَ أَنظُرُ إِلَيُكَ قَالَ لَن تَرَيٰنِي وَلَٰكِنِ ٱنظُرُ إِلَى ٱلْجَبَلِ فَإِنِ ٱسۡتَقَرَّمَكَانَهُ فَسَوُفَ تَرَيٰنِيَّ فَلَمَّا تَجَلَّىٰ رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دِكَا وَخَرَّ مُوسَىٰ	وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى	
تجلى ربوبية	تجلى إلهية	
أول المؤمنين	أول العابدين	
سبحانك	سبحان الذي	
جاء	أسرى	

³⁹⁹ Q.S. Fāṭir (35): 1.

⁴⁰⁰ Riyanto, 'Urūj, hlm. 56.

لن تراني	رآى من آيته الكبرى
ميقات	أو أدنى
وكلمه ربه	فأوحى إلى عبده ما أوحى
للجبل	الأفق الأعلى

Perhatikan juga tabel berikut ini:401

سید موسی	سيد محمد
وَءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ وَجَعَلْنَهُ هُدًى لِّبَنِي	سُبْحَٰنَ ٱلَّذِيٓ أَسۡرَىٰ بِعَبۡدِهِ - لَيَلًا مِّنَ
إِسْرَّءِيلَ	سُبْخُنَ ٱلَّذِيَ أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ - لَيُلَّا مِّنَ ٱلْمَشْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَشْجِدِ ٱلْأَقْصَا
لَنْ تَرَانِي وَلَكِنِ انْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ	لِنُرِيَهُ مِنْ ءَايْتِنَأْ
إِذْ قَالَ ٱللَّهُ يُعِيسَى ٓ إِنِّي مُتَوَفِّيكَ وَرَافِعُكَ	سُبْحَٰنَ ٱلَّذِيٓ أَسۡرَىٰ بِعَبۡدِهِۦ
إِلَيَّ وَمُ	
ثُمَّ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَنَ تَمَامًا عَلَى ٱلَّذِكَ	وَهَنذَا كِتَنبُ أَنزَلْنَهُ مُبَارَكٌ فَٱتَّبِعُوهُ وَٱتَّقُواْ
أَحْسَنَ وَتَفْصِيلاً لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحُمَةً	لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ
لَّعَلَّهُم بِلِقَآءِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ	
وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَىٰ وَهَارُونَ ٱلَّفُرِّقَانَ وَضِيآءً	وَهَندَا ذِكِّرٌ مُبَارَكُ أَنزَلْننهُ ۚ أَفَأَنتُمْ لَهُۥ مُنكِرُونَ
وَذِكْرًا لِلْمُتَّقِيرِ	
وَلَقَدُ فَتَنَّا قَبَلَهُمْ قَوْمَ فِرْعَوْنَ وَجَآءَهُمْ	أَنَّىٰ لَهُمُ ٱلذِّكْرَىٰ وَقَدْ جَآءَهُمْ رَسُولٌ مُّبِينٌ
رَسُولٌ كَرِيمٌ	

Al-Ḥaqq menjadikan rotasi Kaukab al-Musytarī ini, di mana Nabi Mūsā as bertempat ketika Miʻrāj, jarak tempuhnya adalah 88.000 tahun, lebih 8 bulan. Ia berrevolusi mengelilingi bumi, satu putaran sempurna 24 jam. Al-Ḥaqq menjadikan planet ini dari cahaya himmah serta menjadikan Mikāʾil sebagai penguasa pada planet ini. Para malaikat di langit ini diciptakan untuk menjaga semua makhluk yang bernyawa dan dicitrakan dalam berbagai tabiat hewani.

⁴⁰¹ *Ibid*.

⁴⁰² Al-Jili, al-Insān al-Kāmil, hlm. 45.

Kaukab al-Musytarī atau planet Yupiter atau Jupiter adalah planet terdekat kelima dari matahari setelah Merkurius, Venus, Bumi, dan Mars. Jarak rata-rata antara Jupiter dan Matahari adalah 778,3 juta km. Jupiter adalah planet terbesar dan terberat dengan diameter 14.980 km dan memiliki massa 318 kali massa bumi. Periode rotasi planet ini adalah 9,8 jam, sedangkan periode revolusi adalah 11,86 tahun.

Di permukaan planet ini terdapat bintik merah raksasa. Atmosfer Jupiter mengandung hidrogen (H), helium (He), metana (CH4), dan amonia (NH3). Suhu di permukaan planet ini berkisar dari -140°C sampai dengan 21°C. Seperti planet lain, Jupiter tersusun atas unsur besi dan unsur berat lainnya. Jupiter memiliki 63 satelit, di antaranya Io, Europa, Ganymede, Callisto (Galilean moons).

Jupiter biasanya menjadi objek tercerah keempat di langit (setelah matahari, bulan dan Venus); namun pada saat tertentu Mars terlihat lebih cerah daripada Jupiter. Lihat gambar Yupiter berikut ini:403



⁴⁰³ Wikipedia Bahasa Indonesia, hlm. 345.

Martabat *Kaukab al-Musytarī* atau Jupiter, identik dengan huruf $d\bar{a}'(\dot{\omega})$:404

١٢	ض
	حرف الضاد المعجمة
	في الضاد سرلو أبوح بذكره لرأيت سرالله في جبروته
	فانظر إليه واحداً وكماله من غيره في حضرتي رجوته
	وإمامه اللفظ الذي بوجوده أسرى به الرحمن من ملكوته
	اعلم أيدنا الله وإياك أن الضاد المعجمة من حروف الشهادة والجبروت ومخرجه
	من أول حافة اللسان وما يلها من الأضراس عدده تسعون عندنا وعند أهل
	الأنوار ثمانمائة بسائطه الألف والدال اليابسة والهمزة واللام والفاء فلكه الثاني
	حركة فلكه إحدى عشرة ألف سنة يتميز في العامّة له وسط الطريق مرتبته
	الخامسة ظهور سلطانه في البهائم طبعه البرودة والرطوبة عنصره الماء يوجد
	عنه ما كان بارداً رطباً حركته ممتزجة له الخلق والأحوال والكرامات خالص
	كامل مثنى مؤنس علامته الفردانية له من الحروف الألف والدال وله من
	الأسماء كما أعلمناك في الحرف الذي قبله رغبة في الاختصار والله المعين الهادي.

Perhatikan gambar di bawah ini:



Martabat Kaukab al-Musytarī juga berasal dari Tajallī Asmā' al-'Alīm. **Pengetahuan bukanlah berasal dari hal-hal yang diketahui, namun hal-hal yang diketahui berasal dari pengetahuan**.⁴⁰⁵

وَعِندَهُ مَفَاتِحُ ٱلْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَّ وَيَعْلَمُ مَا فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِن وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٍ فِي ظُلُمَتِ ٱلْأَرْضِ وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ إِلَّا فِي كِتَبِ مُّبِينٍ ٥ كِتَبِ مُّبِينٍ

⁴⁰⁴ Ibn 'Arabī, Futūhāt al-Makiyyah, II: 234.

⁴⁰⁵ Al-Gazalī, Syarḥ Asmā' Allāh al-Ḥusnā (ttp.: tnp., t.t.), hlm. 144.

Pada sisi Allah-lah kunci-kunci semua yang gaib; tidak ada yang mengetahuinya kecuali Dia sendiri, dan Dia mengetahui apa yang di daratan dan di lautan, dan tiada sehelai daun pun yang gugur melainkan Dia mengetahuinya (pula), dan tidak jatuh sebutir biji-pun dalam kegelapan bumi, dan tidak sesuatu yang basah atau yang kering, melainkan tertulis dalam kitab yang nyata (Lauḥ Maḥfūz)".⁴⁰⁶

Dia dibantah oleh kaumnya. Dia berkata: "Apakah kamu hendak membantah tentang Allah, padahal sesungguhnya Allah telah memberi petunjuk kepadaku". Aku tidak takut kepada (malapetaka dari) sembahan-sembahan yang kamu persekutukan dengan Allah, kecuali di kala Tuhanku menghendaki sesuatu (dari malapetaka) itu. Pengetahuan Tuhanku meliputi segala sesuatu. Maka apakah kamu tidak dapat mengambil pelajaran (daripadanya)?"⁴⁰⁷

Dia mengetahui (pandangan) mata yang khianat dan apa yang disembunyikan oleh hati.⁴⁰⁸

- 6. Kepunyaan-Nya-lah semua yang ada di langit, semua yang di bumi, semua yang di antara keduanya dan semua yang di bawah tanah.
- 7. Jika kamu mengeraskan ucapanmu, maka sesungguhnya Dia mengetahui rahasia dan yang lebih tersembunyi.⁴⁰⁹

⁴⁰⁶ Q.S. al-An'ām (6): 59.

⁴⁰⁷ Q.S. al-An'ām (6): 80.

⁴⁰⁸ Q.S. al-Mu'min (40): 19.

⁴⁰⁹ Q.S. Tāhā (20): 6-7.

ٱللّهُ لَآ إِلَهَ إِلّا هُوَ ٱلْحَىُ ٱلْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ وسِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ مَن ذَا ٱلَّذِي يَشْفَعُ عِندَهُ وَإِلَّا بِإِذْنِهِ عَيعَلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُم وَلَا يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُم وَلَا يُعِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّن عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَآءٌ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ ٱلسَّمَوَاتِ خَلْفَهُم وَلَا يُعِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّن عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَآءٌ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ ٱلسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضُ وَلَا يُودُهُ وَفَظُهُما وَهُوَ ٱلْعَلِي ٱلْعَظِيمُ

Allah, tidak ada Tuhan (yang berhak disembah) melainkan Dia yang hidup kekal lagi terus menerus mengurus (makhluk-Nya); tidak mengantuk dan tidak tidur. Kepunyaan-Nya apa yang di langit dan di bumi. tiada yang dapat memberi syafa'at di sisi Allah tanpa izin-Nya? Allah mengetahui apa-apa yang di hadapan mereka dan di belakang mereka, dan mereka tidak mengetahui apa-apa dari ilmu Allah melainkan apa yang dikehendaki-Nya. Kursi Allah meliputi langit dan bumi. Allah tidak merasa berat memelihara keduanya, dan Allah Maha Tinggi lagi Maha besar.⁴¹⁰

Dia-lah Allah, yang menjadikan segala yang ada di bumi untuk kamu dan Dia berkehendak (menciptakan) langit, lalu dijadikan-Nya tujuh langit. dan Dia Maha mengetahui segala sesuatu.⁴¹¹

13. as-Samā' as-Śālisah (Kaukab al-Marīkh/Mars) (🜙

Dalam konsep huruf astrologi, huruf $l\bar{a}m$ (J) identik dengan martabat as- $Sam\bar{a}$ ' $a\dot{s}$ - $S\bar{a}li\dot{s}ah$ atau Langit Ketiga. Langit ini diciptakan darai cahaya estimasi-Nya, warnanya merah seperti warna darah. Pengawal langit ini adalah malaikat 'Izrā'il as. Rotasi planet ini adalah 851.000 tahun lebih 120 hari, ia berrevolusi mengelilingi bumi satu putaran sempurna

⁴¹⁰ Q.S. al-Baqarah (2): 255.

⁴¹¹ Q.S. al-Baqarah (2): 29.

24 jam, ia berrotasi pada porosnya dalam waktu 826.000 tahun plus 140 hari, sementara itu ia berrevolusi mengelilingi planet-planet besar lainnya selama 540 hari.⁴¹² Di planet ini juga bertempat Nabi Hārūn as.

Kami telah menganugerahkan kepadanya sebagian rahmat Kami, yaitu saudaranya, Hārūn menjadi seorang Nabi.⁴¹³

Kaukab al-Marīkh atau planet Mars adalah planet terdekat keempat dari Matahari. Namanya diambil dari nama Dewa perang Romawi. Namun, planet ini juga dikenal sebagai planet merah karena penampakannya yang kemerahmerahan. Lingkungan Mars lebih bersahabat bagi kehidupan dibandingkan keadaan Planet Venus. Namun begitu, keadaannya tidak cukup ideal untuk manusia. Suhu udara yang cukup rendah dan tekanan udara yang rendah, ditambah dengan komposisi udara yang sebagian besar karbondioksida, menyebabkan manusia harus menggunakan alat bantu pernapasan jika ingin tinggal di sana. Misi-misi ke planet merah ini, sampai penghujung abad ke-20, belum menemukan jejak kehidupan di sana, meskipun yang amat sederhana.



Planet ini memiliki 2 buah satelit, yaitu Phobos dan Deimos. Planet ini mengorbit selama 687 hari dalam mengelilingi matahari. Planet ini juga berotasi. Kala rotasinya 25,62 jam. Dalam mitologi Yunani, Mars identik dengan dewa perang, yaitu Aries, putra dari Zeus dan Hera. Di planet Mars,

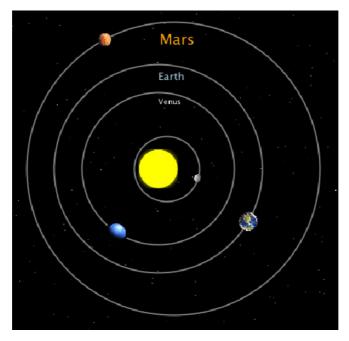
terdapat sebuah fitur unik di daerah Cydonia Mensae. Fitur ini

⁴¹² Al-Jili, al-Insān al-Kāmil, hlm. 34.

⁴¹³ Q.S. Maryam (19): 53.

⁴¹⁴ Wikipedia Bahasa Indonesia, hlm. 567.

merupakan sebuah perbukitan yang bila dilihat dari atas nampak sebagai sebuah wajah manusia. Banyak orang yang menganggapnya sebagai sebuah bukti dari peradaban yang telah lama musnah di Mars, walaupun di masa kini, telah terbukti bahwa fitur tersebut hanyalah sebuah kenampakan alam biasa. Lihat posisi Mars dibandingkan dengan letak planet-planet yang lain berikut ini:



Martabat *Kaukab al-Marīkh* atau *Mars*, identik dengan huruf $l\bar{a}m$ (\circlearrowleft):⁴¹⁵

⁴¹⁵ Ibn 'Arabī, Futūḥāt al-Makiyyah, II: 234.

٣١	J
	حرف اللام
	اللام للأزل السنيّ الأقدس ومقامه الأعلى البهيّ الأنفس
	مهما يقم تبدى المكوّن ذاته والعالم الكونيّ مهما يجلس
	يعطيك روحاً من ثلاث حقائق يمشي ويرفل في ثياب السندس
	اعلم أيدنا الله وإياك بروح القدس أن اللام من عالم الشهادة والجبروت مخرجه
	من حافة اللسان أدناها إلى منتهى طرفه عدده في الأثني عشر فلكاً ثلاثون وفي
	الأفلاك السبعة ثلاثة بسائطه الألف والميم والهمزة والفاء والياء فلكه الثاني
	سنيه تقدمت يتميز في الخاصة وخاصة الخاصة له الغاية مرتبته الخامسة
	سلطانه في الهائم طبعه الحرارة والبرودة واليبوسة عنصره الأعظم الناروالأقل
	التراب يوجد عنه ما يشا كل طبعه حركته مستقيمة وممتزجة له الأعراف
	ممتزج كامل مفرد موحش له من الحروف الألف والميم ومن الأسماء كما تقدم.

Perhatikan gambar di bawah ini:



Martabat *Kaukab al-Marīkh* atau *Mars* juga berasal dari *Tajallī Asmā' al-Qāhir. Al-Qāhir* adalah Yang Maha Perkasa dan Maha Menundukkan, adalah Allah yang menghancurkan punggung musuh-musuhnya. Sesungguhnya tidak ada *wujūd* yang tidak tunduk pada dominasi kekuasaan-Nya, dan mereka tidak berdaya dalam genggaman-Nya.⁴¹⁶

Dialah yang berkuasa atas sekalian hamba-hamba-Nya. Dialah yang Maha Bijaksana lagi Maha mengetahui.⁴¹⁷

⁴¹⁶ Al-Gazali, *Syarh Asmā' Allāh al-Husnā*, hlm. 127.

⁴¹⁷ Q.S. al-An'ām (6): 18.

Dialah yang mempunyai kekuasaan tertinggi di atas semua hamba-Nya, dan diutus-Nya kepadamu malaikat-malaikat penjaga, sehingga apabila datang kematian kepada salah seorang di antara kamu, ia diwafatkan oleh malaikat-malaikat Kami, dan malaikat-malaikat Kami itu tidak melalaikan kewajibannya.⁴¹⁸

Katakanlah (ya Muhammad): "Sesungguhnya aku hanya seorang pemberi peringatan, dan sekali-kali tidak ada Tuhan selain Allah yang Maha Esa dan Maha Mengalahkan.⁴¹⁹

Kalau sekiranya Allah hendak mengambil anak, tentu Dia akan memilih apa yang dikehendaki-Nya di antara ciptaan-ciptaan yang telah diciptakan-Nya. Maha suci Allah. Dialah Allah yang Maha Esa lagi Maha Mengalahkan.⁴²⁰

(yaitu) pada hari (ketika) bumi diganti dengan bumi yang lain dan (demikian pula) langit, dan meraka semuanya (di padang Mahsyar) berkumpul menghadap ke hadirat Allah yang Maha Esa lagi Maha Perkasa.⁴²¹

⁴¹⁸ Q.S. al-An'ām (6): 61.

⁴¹⁹ Q.S. Sād (38): 65.

⁴²⁰ Q.S. az-Zumar (39): 4.

⁴²¹ Q.S. Ibrāhim (14): 48.

14.as-Samā' ar-Rābi'ah (Kaukab asy-Syams/ Matahari) (ن)

Dalam huruf astrologi, huruf $n\bar{u}n$ ($\dot{\omega}$) identik dengan martabat *as-Sama' ar-Rābiʻah* atau *Matahari*. Langit ini mempunyai warna putih bersih, ia merupakan *quṭub* atau poros bintang-bintang. Rotasi planet ini adalah 46.000 tahun lebih 60 hari. Ia berrevolusi mengelilingi bumi satu putaran 24 jam. Sementara itu ia juga berrevolusi mengelilingi planet besar lainnya dalam waktu 65 hari, plus seperempat hari lebih tiga menit.⁴²² Di planet ini berdiam Nabi Idrīs as.

Ceritakanlah (hai Muhammad kepada mereka, kisah) Idrīs (yang tersebut) di dalam al-Qur'an. Sesungguhnya ia adalah seorang yang sangat membenarkan dan seorang Nabi.⁴²³

Nabi Idrīs as sendiri adalah nabi pertama yang mengalami $Mi'r\bar{a}j$ ke langit keempat. Dialah nabi pertama yang pertama kali menulis dengan pena, yang pertama kali membuat huruf-huruf abjad, yang pertama kali menjahit pakaian, yang pertama kali mengenakan pakaian berjahit, yang pertama kali menggunakan ilmu perbintangan dan ilmu hitung. Jika memang pada waktu itu ada namanya ilmu perbintangan yang dimiliki Nabi Idrīs as, pastilah atas pengajaran $sam\bar{a}w\bar{u}$ (wahyu). Yakni, bahwa segala yang ada di bumi terjadi sesuai dengan perjalanan bintang-bintang berdasarkan kebiasaan.

Nabi Idrīs as adalah hamba ṣālih yang mempunyai keistimewaan. Satu amal kebaikan yang dilakukannya dihitung setara dengan seluruh amal kebaikan yang dilakukan oleh seluruh penduduk bumi (man sanna ḥasanatan falahu ajruhā wa ajru man bihā). Para malaikat kagum akan hal

⁴²² Al-Jili, al-Insān al-Kāmil, hlm. 34.

⁴²³ Q.S. Maryam (19): 56.

itu, sehingga malaikat bertugas melaporkan amalnya kepada Tuhan meminta izin kepada-Nya untuk mendatanginya, dan Tuhan mengizinkan. Malaikat berkata kepada Nabi Idrīs as, "Hai Idrīs, bergembiralah. Sungguh, satu amal kebaikan yang engkau lakukan dihitung setara dengan seluruh amal kebaikan yang dilakukan oleh seluruh penduduk bumi." Nabi Idrīs as berkata, "Dari mana engkau tahu tentang hal itu?". Malaikat berkata, "Aku adalah malaikat pencatat amal. Aku telah meminta izin kepada Tuhanku untuk mendatangimu." Nabi Idrīs as berkata, "Maukah engkau membantuku membujuk malaikat maut supaya menangguhkan ajalku, agar aku bisa beramal lebih banyak lagi?". Malaikat berkata, "Sesungguhnya ajal tidak bisa ditangguhkan jika sudah datang waktunya." Nabi Idrīs as berkata, "Aku tahu itu, tetapi aku menginginkan penangguhan." Akhirnya malaikat itu membawa Nabi Idrīs as di atas sayapnya naik ke langit. Sesampainya di langit, malaikat berkata kepada malaikat maut, "Ini adalah hamba yang takwa. Setiap amal kebaikan yang dilakukannya dicatat setara dengan seluruh amal kebaikan yang dilakukan oleh seluruh penduduk bumi. Aku kagum akan hal itu. Lalu aku meminta izin Tuhan untuk mengunjunginya. Tuhan mengizinkanku. Ia ingin engkau menangguhkan ajalnya, agar bisa memperbanyak ibadahnya". Malaikat Maut bertanya, "Siapa namanya?". Malaikat pencatat amal menjawab "Idrīs." Malaikat Maut berkata, "Sesungguhnya sudah tidak ada lagi sisa dari umurnya." Saat itu juga malaikat maut mencabut nyawa Idris.424

Pada suatu hari yang sangat panas, Nabi Idris as pergi untuk memenuhi suatu keperluan. Ia merasa tersiksa oleh panas yang sangat terik di siang itu. Ia berucap, "Ya Tuhanku, aku sungguh merasa tersiksa oleh panas matahari, padahal baru sesaat aku berada di bawahnya. Lalu, bagaimana bisa bertahan melaikat yang Engkau perintah mengusung matahari. Ya Allah, berilah ia keringanan." Maka malaikat yang mengusung

⁴²⁴ Riyanto, 'Urūj, hlm. 76.

matahari merasakan ringan. Lalu ia bertanya kepada Allah tentang penyebabnya. Allah memberitahu bahwa penyebab rasa ringannya itu adalah dia, Idris. Malaikat itu berkata, "Ya Allah, persatukanlah antara aku dengan dia." Maka terjalinlah antara keduanya hubungan persahabatan. Pada suatu hari malaikat itu mengunjungi Idris. Idris berkata kepadanya, "Maukah engkau membantuku membujuk malaikat maut supaya menangguhkan ajalku, agar aku bisa beramal lebih banyak lagi?".⁴²⁵

Dalam satu kisah lain disebutkan, bahwa yang mengunjungi Idris itu adalah malaikat maut. Ia membawanya ke neraka dan ke surga. Atas perintah Allah, setelah malaikat maut mencabut nyawanya, Idris hidup kembali. Itu terjadi atas permintaan Idris kepada malaikat maut dan Allah memerintahkan malaikat maut untuk mengabulkan permintaannya. Kemudian Idris meminta malaikat maut untuk memasukkannya ke dalam surga. Setelah masuk ke dalamnya, malaikat maut berkata kepadanya, "Keluarlah untuk kembali ke bumi!". Ketika itu Idris berkata:

Tiap-tiapyangberjiwaakanmerasakanmati,dansesungguhnya pada hari kiamat sajalah disempurnakan pahalamu. Barang siapa dijauhkan dari neraka dan dimasukkan ke dalam surga, maka sungguh ia telah beruntung. kehidupan dunia itu tidak lain hanyalah kesenangan yang memperdayakan.⁴²⁶

Dan tidak ada seorang pun dari padamu, melainkan mendatangi neraka itu, hal itu bagi Tuhanmu adalah suatu kemestian yang sudah ditetapkan.⁴²⁷

⁴²⁵ *Ibid*.

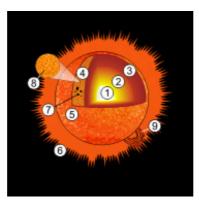
⁴²⁶ Q.S. Ali 'Imran (3): 185.

⁴²⁷ Q.S. Maryam (19): 71.

Mereka tidak merasa lelah di dalamnya dan mereka sekalikali tidak akan dikeluarkan daripadanya.⁴²⁸

Berdasarkan ayat *pertama* di atas, Nabi Idrīs as pernah merasakannya (neraka). Berdasarkan ayat *kedua*, Nabi Idrīs as pernah mendatanginya (surga). Terkait ayat *ketiga*, Nabi Idrīs as tidak mau keluar darinya. Maka Allah berfirman kepada malaikat maut, "Biarkan dia tinggal di surga!". Dari paparan di atas kita melihat perbedaan antara nabi yang *miʻrāj* ke langit karena permintaannya (Nabi Idrīs as), dan nabi yang di-*miʻrāj*kan sebagai penghormatan atas kemuliaan dan keutamaan yang dimilikinya (Nabi Muhammad saw).⁴²⁹

Matahari atau *Syamsun* atau atau juga disebut *Surya* (dari nama Dewa "*Surya*"–Dewa Matahari dalam kepercayaan Hindu) adalah bintang terdekat dengan Bumi dengan jarak rata-rata 149.680.000 kilometer (93.026.724 mil). Matahari serta kedelapan buah planet (yang sudah diketahui/ditemukan oleh manusia) membentuk Tata Surya. Matahari dikategorikan sebagai bintang kecil jenis G.⁴³⁰



⁴²⁸ Q.S. al-Hijr (15): 48.

⁴²⁹ Riyanto, 'Urūj, hlm. 87.

⁴³⁰ Wikipedia Bahasa Indonesia, hlm. 345.

Matahari adalah suatu bola gas yang pijar dan ternyata tidak berbentuk bulat betul. Matahari mempunyai katulistiwa dan kutub karena gerak rotasinya. Garis tengah ekuatorialnya 864.000 mil, sedangkan garis tengah antar kutubnya 43 mil lebih pendek. Matahari merupakan anggota Tata Surya yang paling besar, karena 98% massa Tata Surya terkumpul pada matahari. 431

Di samping sebagai pusat peredaran, matahari juga merupakan pusat sumber tenaga di lingkungan tata surya. Matahari terdiri dari inti dan tiga lapisan kulit, masing-masing fotosfer, kromosfer, dan korona. Untuk terus bersinar, matahari, yang terdiri dari gas panas menukar zat hidrogen dengan zat helium melalui reaksi fusi nuklir pada kadar 600 juta ton, dengan itu kehilangan empat juta ton massa setiap saat.

Matahari dipercayai terbentuk pada 4,6 miliar tahun lalu. Kepadatan massa matahari adalah 1,41 berbanding massa air. Jumlah tenaga matahari yang sampai ke permukaan Bumi yang dikenali sebagai konstan surya menyamai 1.370 watt per meter persegi setiap saat. Matahari sebagai pusat Tata Surya merupakan bintang generasi kedua. Material dari matahari terbentuk dari ledakan bintang generasi pertama seperti yang diyakini oleh ilmuwan, bahwasannya alam semesta ini terbentuk oleh ledakan big bang sekitar 14.000 juta tahun lalu.

Jarak matahari ke bumi adalah 149.669.000 kilometer (atau 93.000.000 mil). Jarak ini dikenal sebagai satuan astronomi dan biasa dibulatkan (untuk penyederhanaan hitungan) menjadi 148 juta km. Dibandingkan dengan bumi, diameter matahari kira-kira 112 kalinya. Gaya tarik matahari kira-kira 30 kali gaya tarik bumi. Sinar matahari menempuh masa delapan menit untuk sampai ke Bumi. Kuatnya pancaran sinar matahari dapat mengakibatkan kerusakan pada jaringan sensor mata dan mengakibatkan kebutaan.

⁴³¹ *Ibid*.

Menurut perhitungan para ahli, temperatur permukaan matahari sekitar 6.000 °C namun ada juga yang menyebutkan suhu permukaan sebesar 5.500 °C. Jenis batuan atau logam apapun yang ada di Bumi ini akan lebur pada suhu setinggi itu. Temperatur tertinggi terletak di bagian tengahnya yang diperkirakan tidak kurang dari 25 juta derajat Celsius namun disebutkan juga kalau suhu pada intinya 15 juta derajat Celsius. Ada pula yang menyebutkan temperatur di inti matahari kira kira sekitar 13.889.000 °C. Menurut JR Meyer, panas matahari berasal dari batu meteor yang berjatuhan dengan kecepatan tinggi pada permukaan matahari. Sedangkan menurut teori kontraksi H Helmholz, panas itu berasal dari menyusutnya bola gas. Ahli lain, Dr Bothe menyatakan bahwa panas tersebut berasal dari reaksi-reaksi termonuklir yang juga disebut reaksi hidrogen helium sintetis.

Karena Matahari tidak berbentuk padat melainkan dalam bentuk plasma, menyebabkan rotasinya lebih cepat di khatulistiwa daripada di kutub. Rotasi pada wilayah khatulistiwanya adalah sekitar 25 hari dan 35 hari pada wilayah kutub. Setiap putaran dan mempunyai gravitasi 27,9 kali gravitasi Bumi. Terdapat julangan gas teramat panas yang dapat mencapai hingga beribu bahkan berjuta kilometer ke angkasa. Semburan matahari 'sun flare' ini dapat mengganggu gelombang komunikasi seperti radio, TV dan radar di Bumi dan mampu merusak satelit atau stasiun angkasa yang tidak terlindungi. Matahari juga menghasilkan gelombang radio, gelombang ultra-violet, sinar infra-merah, sinar-X, dan angin matahari yang merebak ke seluruh tata surya.

Bumi terlindungi daripada angin matahari oleh medan magnet bumi, sementara lapisan ozon pula melindungi Bumi daripada sinar ultra-violet dan sinar infra-merah. Terdapat bintik matahari yang muncul dari masa ke masa pada matahari yang disebabkan oleh perbedaan suhu di permukaan matahari. Bintik matahari itu menandakan kawasan yang "kurang panas" berbanding kawasan lain dan mencapai keluasan melebihi ukuran Bumi. Kadang-kala peredaran Bulan mengelilingi bumi menghalangi sinaran matahari yang sampai ke Bumi, oleh itu mengakibatkan terjadinya gerhana matahari.

Lidah api yang ada di matahari atau juga disebut Prominensa merupakan bagian matahari yang sangat besar, terang, yang mencuat keluar dari permukaan matahari, seringkali berbentuk loop (putaran). Tanggal 26-27 September 2009 lalu, wahana ruang angkasa (Stereo A dan Stereo B) yang khusus memantau matahari merekam fenomena selama 30 jam ini. Prominensa terjadi di lapisan photosphere pada matahari dan bergerak keluar menuju korona matahari. Jika korona merupakan gas-gas yang telah diionisasikan menjadi sangat panas, dinamakan plasma, yang tidak begitu memperlihatkan cahayanya, prominensa berisikan plasma yang lebih dingin.

Prominensa biasanya menjulur hingga ribuan kilometer; yang terbesar yang pernah diobservasi terlihat pada tahun 1997 dengan panjang sekitar 350.000 kilometer - sekitar 28 kali diameter bumi. Massa di dalam prominensa berisikan material dengan berat hingga 100 miliar ton.

Matahari mempunyai dua macam gerakan sebagai berikut:⁴³²

- Rotasi mengelilingi sumbunya, lamanya 25 1/2 hari satu kali putaran. Gerakan rotasi dapat dibuktikan dengan terlihat noda-noda hitam di bagian inti yang kadang-kadang berada di sebelah kanan dan kira-kira 2 minggu berada di sebelah kiri.
- Bergerak di antara gugusan-gugusan bintang. Selain berotasi, matahari bergerak diantara gugusan bintang dengan kecepatan 20 km per detik, pergerakan itu mengelilingi pusat galaksi.

⁴³² *Ibid*.

Matahari mempunyai fungsi yang sangat penting bagi bumi. Energi pancaran matahari telah membuat bumi tetap hangat bagi kehidupan, membuat udara dan air di bumi bersirkulasi, tumbuhan bisa berfotosintesis, dan banyak hal lainnya. Merupakan sumber energi (sinar panas). Energi yang terkandung dalam batu bara dan minyak bumi sebenarnya juga berasal dari matahari. Mengontrol stabilitas peredaran bumi yang juga berarti mengontrol terjadinya siang dan malam, tahun serta mengontrol planet-planet lainnya. Tanpa matahari, sulit dibayangkan kalau akan ada kehidupan di bumi.

Perhatikan tabel di bawah ini:

Saturnus	كوكب زحل	١
Yupiter	كوكب المشترى	۲
Mars	كوكب المريخ	٣
Matahari	كوكب الشمس	٤
Venus	كوكب زهرة	٥
Merkurius	کوکب عطارد	٦
Bulan	القمر القمر	٧
Bumi	، أرض -	٨

Berdasarkan tabel di atas, maka *Kaukab asy-Syams* atau Matahari adalah pusat seluruh *kaukab*, karena posisinya di tengah-tengah. Sedangkan matahari sendiri bergerak mengelilingi bumi yang diam. Dengan demikian, maka bumi adalah pusat matahari. Adapun mengenai matahari yang

mengelilingi bumi telah tersebutkan oleh al-Qur'an dalam banyak tempat, di antaranya adalah sebagai berikut:⁴³³

Apakah kamu tidak memperhatikan orang yang mendebat Ibrahim tentang Tuhannya (Allah) karena Allah telah memberikan kepada orang itu pemerintahan (kekuasaan). Ketika Ibrahim mengatakan: "Tuhanku ialah yang menghidupkan dan mematikan," orang itu berkata: "Saya dapat menghidupkan dan mematikan". Ibrahim berkata: "Sesungguhnya Allah menerbitkan matahari dari timur, maka terbitkanlah Dia dari barat," lalu terdiamlah orang kafir itu; dan Allah tidak memberi petunjuk kepada orang-orang yang zalim.⁴³⁴

Ayat di atas jelas menunjukkan bahwa Allah menerbitkan matahari, maka sangat jelas menunjukkan bahwa mataharilah yang bergerak mengelilingi bumi. Seandainya bumi yang berotasi, niscaya Allah tidak mengatakan bahwa mataharilah yang terbit.

Kemudian tatkala ia melihat matahari terbit, Dia berkata: "Inilah Tuhanku, ini yang lebih besar". Maka tatkala matahari itu terbenam, dia berkata: "Hai kaumku, sesungguhnya aku berlepas diri dari apa yang kamu persekutukan.⁴³⁵

⁴³³ Aḥmad Sābiq bin 'Abdul Laṭīf Abū Yūsuf, *Matahari Mengelilingi Bumi: Sebuah Kepastian al-Qur'an dan as-Sunnah serta Bantahan terhadap Teori Bumi Mengelilingi Matahari* (Gresik: Pustaka Furqan, 2007), hlm. 130-134.

⁴³⁴ Q.S. al-Bagarah (2): 258.

⁴³⁵ Q.S. al-An'ām (6): 78.

Di sini Allah menjadikan gerakan terbit dan terbenam itu oleh matahari, seandainya bumi yang bergerak rotasi maka seharusnya ayat itu bukan dengan *lafaz afalat* (matahari terbenam), tetapi dengan *lafaz falammā afala 'anhā* (maka tatkala ada sesuatu yang membuat matahari itu bergerak hilang).

وَتَرَى <u>ٱلشَّمْسَ إِذَا طَلَعَت</u> تَّزَوَرُ عَن كَهْفِهِمْ ذَاتَ ٱلْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَت تَّقْرِضُهُمْ ذَاتَ ٱلنَّهِ مَن يَهْدِ ٱللَّهُ فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِّ ذَاتَ ٱللَّهِ مَن يَهْدِ ٱللَّهُ فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِّ وَمَن يُضْلِلْ فَلَن تَجِدَ لَهُ وَلِيَّا مُّرْشِدَا ﴿

Kamu akan melihat matahari ketika terbit, condong dari gua mereka ke sebelah kanan, dan bila matahari terbenam menjauhi mereka ke sebelah kiri sedang mereka berada dalam tempat yang luas dalam gua itu. Itu adalah sebagian dari tanda-tanda (kebesaran) Allah. Barang siapa yang diberi petunjuk oleh Allah, maka dialah yang mendapat petunjuk; dan barang siapa yang disesatkan-Nya, maka kamu tidak akan mendapatkan seorang pemimpin pun yang dapat memberi petunjuk kepadanya.⁴³⁶

Dialah yang telah menciptakan malam dan siang, matahari dan bulan. masing-masing dari keduanya itu beredar di dalam garis edarnya.⁴³⁷

إِنَّ رَبَّكُمُ ٱللَّهُ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامِ ثُمَّ ٱسْتَوَىٰ عَلَى ٱلْعَرْشِ يُغُشِى ٱلَّيْلَ ٱلنَّهَارَ يَطْلُبُهُ وحَثِيثَا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ وَٱلنُّجُومَ مُسَخَّرَتٍ بِأَمْرِهِ عَ لَكَ لَهُ ٱلْخَلْقُ وَٱلْأَمُرُ تَبَارَكَ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلْعَلَمِينَ
هَ الْعَلْقُ وَٱلْأُمُرُ تَبَارَكَ ٱللَّهُ رَبُ ٱلْعَلَمِينَ هَ

Sesungguhnya Tuhan kamu ialah Allah yang telah

⁴³⁶ Q.S. al-Kahfi (18): 17.

⁴³⁷ Q.S. al-Anbiyā' (21): 33.

menciptakan langit dan bumi dalam enam masa, lalu Dia bersemayam di atas 'Arsy. Dia menutupkan malam kepada siang yang mengikutinya dengan cepat, dan (diciptakan-Nya pula) matahari, bulan, dan bintang-bintang (masing-masing) tunduk kepada perintah-Nya. Ingatlah, menciptakan dan memerintah hanyalah hak Allah. Maha suci Allah, Tuhan semesta alam.⁴³⁸

Dia menciptakan langit dan bumi dengan (tujuan) yang benar; Dia menutupkan malam atas siang dan menutupkan siang atas malam dan menundukkan matahari dan bulan, masing-masing berjalan menurut waktu yang ditentukan. Ingatlah Dialah yang Maha Perkasa lagi Maha Pengampun.⁴³⁹

- 1. demi matahari dan cahayanya di pagi hari.
- 2. dan bulan apabila mengiringinya.440

Terma $tal\bar{a}h\bar{a}$ di atas bermakna datang setelahnya, dan ini adalah dalil atas peredaran matahari dan bulan serta keduanya mengelilingi bumi, seandainya bumilah yang beredar mengelilingi keduanya, maka bulan tidak akan datang setelah matahari selamanya, akan tetapi terkadang bulan yang datang setelah matahari, karena matahari itu lebih tinggi daripada bulan.

وَٱلشَّمْسُ تَجُرِى لِمُسْتَقَرِّ لَهَأَ ذَالِكَ تَقْدِيرُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَلِيمِ ﴿ وَٱلْقَمَرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَٱلْعُرْجُونِ ٱلْقَدِيمِ ۞ لَا ٱلشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَآ أَن تُدُرِكَ ٱلْقَمَرَ

⁴³⁸ Q.S. al-A'rāf (7): 54.

⁴³⁹ Q.S. az-Zumar (39): 5.

⁴⁴⁰ Q.S. as-Syams (91): 1-2.

وَلَا ٱلَّيْلُ سَابِقُ ٱلنَّهَارَّ وَكُلُّ فِي فَلَكِ يَسْبَحُونَ ١

- 38. Matahari berjalan ditempat peredarannya. Demikianlah ketetapan yang Maha Perkasa lagi Maha mengetahui.
- 39. Telah Kami tetapkan bagi bulan manzilah-manzilah, sehingga (setelah dia sampai ke manzilah yang terakhir) Kembalilah Dia sebagai bentuk tandan yang tua.
- 40.Tidaklah mungkin bagi matahari mendapatkan bulan dan malam pun tidak dapat mendahului siang. Masingmasing beredar pada garis edarnya.⁴⁴¹

Martabat *Kaukab asy-Syams* atau *Matahari* ini identik dengan huruf $n\bar{u}n$ (\dot{o}):⁴⁴²

٤١	ن
	حرف النون
	نون الوجود تدل نقطة ذاتها في عينها عينا على معبودها
	فوجودها من جوده ويمينه وجميع أكوان العلى من جودها
	فانظر بعينك نصف عين وجودها من جودها تعثر على مفقودها
	اعلم أيد الله القلوب بالأرواح أن النون من عالم الملك والجبروت مخرجه من حافة
	اللسان وفوق الثنايا عددها خمسون وخمسة بسائطه الواووالألف فلكه الثاني سنى
	حركته قد ذكرت يتميز في الخاصة وخاصة الخاصة له غاية الطريق مرتبته المرتبة
	المنزهة الثانية ظهور سلطانه في الحضرة الإلهية طبعه البرودة واليبوسة عنصره
	التراب يوجد عنه ما يشاكل طبعه حركته ممتزجة له الخلق والأحوال والكرامات
	خالص ناقص مفرد موحش له الذات له من الحروف الواو والأسماء كما تقدم.

Perhatikan gambar di bawah ini:



⁴⁴¹ Q.S. Yāsīn (36): 38-40.

⁴⁴² Ibn 'Arabī, Futūḥāt al-Makiyyah, II: 245.

Martabat *Kaukab asy-Syams* atau *Matahari* juga berasal dari *Tajalli Asmā' an-Nūr*. Dialah yang menyebabkan segala sesuatu menjadi kelihatan. Apa yang kelihatan itu sendiri dan apa yang membuat benda-benda itu terlihat, disebut *Nūr*. Eksistensi adalah lawan ketiadaan, dan apa yang kelihatan tidak mungkin terlihat, kecuali berkaitan dengan eksistensi, karena tiada kegelapan yang lebih gelap daripada ketiadaan. Apa yang bebas dari kegelapan ketiadaan, dan bahkan dari kemungkinan ketiadaan, yang menarik segala sesuatu dari kegelapan ketiadaan menuju perwujudan eksistensi, patut disebut *Cahaya*.⁴⁴³

ٱللَّهُ نُورُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضَ مَثَلُ نُورِهِ عَمِشُكُوةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةً ٱلزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبُ دُرِّئُ يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُّبَرَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَّا شَرُقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيَّءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسُهُ نَارُ ثُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِى ٱللَّهُ لِنُورِهِ عَن يَشَآءُ وَيَضْرِبُ ٱللَّهُ ٱلْأَمْثَلَ لِلنَّاسِ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿

Allah (Pemberi) cahaya (kepada) langit dan bumi. Perumpamaan cahaya Allah, adalah seperti sebuah lubang yang tidak tembus, yang di dalamnya ada pelita besar. Pelita itu di dalam kaca (dan) kaca itu seakan-akan bintang (yang bercahaya) seperti mutiara, yang dinyalakan dengan minyak dari pohon yang berkahnya, (yaitu) pohon zaitun yang tumbuh tidak di sebelah timur (sesuatu) dan tidak pula di sebelah barat(nya), yang minyaknya (saja) hampir-hampir menerangi, walaupun tidak disentuh api. Cahaya di atas cahaya (berlapis-lapis), Allah membimbing kepada cahaya-Nya siapa yang Dia kehendaki, dan Allah memperbuat perumpamaan-perumpamaan bagi manusia, dan Allah Maha mengetahui segala sesuatu.444

⁴⁴³ Al-Gazālī, Syarh Asmā' Allāh al-Husnā, hlm. 451.

⁴⁴⁴ Q.S. an-Nūr (24): 35.

15. as-Samā' al-Khāmisah (az-Zahrah/Venus) (ع)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf $r\bar{a}'$ (5) identik dengan martabat $as\text{-}Sam\bar{a}'$ $al\text{-}Kh\bar{a}misah$ atau Venus. Venus adalah planet terdekat kedua dari matahari setelah Merkurius. Planet ini memiliki radius 6.052 km dan mengelilingi matahari dalam waktu 225 hari. Atmosfer Venus mengandung 97% karbondioksida (CO2) dan 3% nitrogen, sehingga hampir tidak mungkin terdapat kehidupan. Perhatikan gambar Venus berikut ini:445



Arah rotasi Venus berlawanan dengan arah rotasi planet-planet lain. Selain itu, jangka waktu rotasi Venus lebih lama daripada jangka waktu revolusinya dalam mengelilingi matahari. Kandungan atmosfernya yang pekat dengan ${\rm CO_2}$ menyebabkan suhu permukaannya sangat tinggi akibat efek rumah kaca. Atmosfer Venus tebal dan selalu diselubungi oleh awan. Pakar astrobiologi berspekulasi bahwa pada lapisan awan Venus termobakteri tertentu masih dapat melangsungkan kehidupan. 446

⁴⁴⁵ Wikipedia Bahasa Indonesia, hlm. 223.

⁴⁴⁶ *Ibid*.

Di planet Venus atau *Kaukab az-Zahrah* inilah Nabi Yūsuf as bertempat:

(Ingatlah), ketika Yūsuf berkata kepada ayahnya: "Wahai ayahku, sesungguhnya aku bermimpi melihat sebelas bintang, matahari dan bulan; kulihat semuanya sujud kepadaku."⁴⁴⁷

Martabat az-Zahrah atau Venus, identik dengan huruf $r\bar{a}'(\cdot)$:448

٥١	J
	حرف الراء
	راء المحبة في مقام وصاله أبداً بدار نعيمه لن يخذلا
	وقتاً يقول أنا الوحيد فلا أرى غيري ووقتاً يا أنا لن يجهلا
	لو كان قلبك عند ربك هكذا كنت المقرب والحبيب الأكملا
	اعلم أيدنا الله وإياك بروح منه أن الراء من عالم الشهادة والجبروت ومخرجها
	من ظهر اللسان وفوق الثنايا عدده في الأثني عشر فلكاً مائتان وفي الأفلاك
	السبعة اثنان بسائطه الألف والهمزة واللام والفاء والهاء والميم والزاي
	فلكه الثاني سنى فلكه معلومة له الغاية مرتبته السابعة ظهور سلطانه في
	الجماد يتميز في الخاصة وخاصة الخاصة طبعه الحرارة واليبوسة عنصره
	النار يوجد عنه ما يشاكل طبعه حركته ممتزجة له الأعراف خالص ناقص
	مقدّس مثنى مؤنس له من الحروف الألف والهمزة ومن الأسماء كما تقدم.

Perhatikan gambar ini:



⁴⁴⁷ Q.S. Yusuf (12): 4.

⁴⁴⁸ Ibn 'Arabī, Futūḥāt al-Makiyyah, II: 345.

Martabat *az-Zahrah* atau *Venus*, juga berasal dari *Tajalli Asmā' al-Muṣawwir (Yang Maha Pembentuk)*.

Dialah Allah yang Menciptakan, yang Mengadakan, yang membentuk rupa, yang mempunyai Asmā' al-Ḥusna. Bertasbih kepadanya apa yang di langit dan bumi. Dialah yang Maha Perkasa lagi Maha Bijaksana.⁴⁴⁹

Dialah yang membentuk kamu dalam rahim sebagaimana dikehendaki-Nya. Tidak ada Tuhan (yang berhak disembah) melainkan Dia, yang Maha Perkasa lagi Maha Bijaksana.⁴⁵⁰

16. as-Samā' as-Sādisah ('Aṭārid/Merkurius) (ム)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf $t\bar{a}$ (\bot) identik dengan martabat 'A $t\bar{a}$ rid atau Merkurius. Merkurius adalah planet di terkecil di dalam tata surya dan juga yang terdekat dengan Matahari dengan kala revolusi 88 hari. Kecerahan planet ini berkisar diantara -2 sampai 5,5 dalam magnitudo tampak namun tidak mudah terlihat karena sudut pandangnya dengan matahari kecil (dengan rentangan paling jauh sebesar 28,3 derajat). Merkurius hanya bisa terlihat pada saat subuh atau maghrib. Tidak begitu banyak yang diketahui tentang Merkurius karena hanya satu pesawat antariksa yang pernah mendekatinya yaitu Mariner 10 pada tahun 1974 sampai 1975. Mariner 10 hanya berhasil memetakan sekitar 40 sampai 45 persen dari permukaan planet. Perhtikan gambar Merkurius ini:451

⁴⁴⁹ Q.S. al-Ḥasyr (59): 24.

⁴⁵⁰ Q.S. Āli 'Imrān (3): 6.

⁴⁵¹ Wikipedia Bahasa Indonesia, hlm., 345.



Mirip dengan Bulan, Merkurius mempunyai banyak kawah dan juga tidak mempunyai satelit alami serta atmosfir. Merkurius mempunyai inti besi yang menciptakan sebuah medan magnet dengan kekuatan 0.1% dari kekuatan medan magnet bumi. Suhu permukaan dari Merkurius berkisar antara 90 sampai 700 Kelvin (-180 sampai 430 derajat selsius).

Pengamatan tercatat dari Merkurius paling awal dimulai dari zaman orang Sumeria pada milenium ke tiga sebelum masehi. Bangsa Romawi menamakan planet ini dengan nama salah satu dari dewa mereka, Merkurius (dikenal juga sebagai Hermes pada mitologi Yunani dan Nabu pada mitologi Babilonia). Lambang astronomis untuk merkurius adalah abstraksi dari kepala Merkurius sang dewa dengan topi bersayap diatas caduceus. Orang Yunani pada zaman Hesiod menamai Merkurius Stilbon dan Hermaon karena sebelum abad ke lima sebelum masehi mereka mengira bahwa Merkurius itu adalah dua benda antariksa yang berbeda, yang satu hanya tampak pada saat matahari terbit dan yang satunya lagi hanya tampak pada saat matahari terbenam. Di India, Merkurius dinamai *Budha* (रूप), anak dari Candra sang bulan.

⁴⁵² *Ibid*.

Di budaya Tiongkok, Korea, Jepang dan Vietnam, Merkurius dinamakan "bintang air". Orang-orang Ibrani menamakannya Kokhav Hamah (כוכב המה), "bintang dari yang panas" ("yang panas" maksudnya matahari). Diameter Merkurius 40% lebih kecil daripada Bumi (4879,4 km), dan 40% lebih besar daripada Bulan. Ukurannya juga lebih kecil (walaupun lebih padat) daripada bulan Jupiter, Ganymede dan bulan Saturnus, Titan.⁴⁵³

Dengan diameter sebesar 4879 km di katulistiwa, Merkurius adalah planet terkecil dari empat planet kebumian di Tata Surya. Merkurius terdiri dari 70% logam dan 30% silikat serta mempunyai kepadatan sebesar 5,43 g/cm³ hanya sedikit di bawah kepadatan Bumi. Namun apabila efek dari tekanan gravitasi tidak dihitung maka Merkurius lebih padat dari Bumi dengan kepadatan tak terkompres dari Merkurius 5,3 g/cm³ dan Bumi hanya 4,4 g/cm³.

Kepadatan Merkurius digunakan untuk menduga struktur dalamnya. Kepadatan Bumi yang tinggi tercipta karena tekanan gravitasi, terutamanya di bagian inti. Merkurius namun jauh lebih kecil dan bagian dalamnya tidak terdapat seperti bumi sehingga kepadatannya yang tinggi diduga karena planet tersebut mempunyai inti yang besar dan kaya akan besi. Para ahli bumi menaksir bahwa inti Merkurius menempati 42 % dari volumenya (inti Bumi hanya menempati 17% dari volume Bumi). Menurut riset terbaru, kemungkinan besar inti Merkurius adalah cair.

Mantel setebal 600 km menyelimuti inti Merkurius dan kerak dari Merkurius diduga setebal 100 sampai 200 km. Permukaan merkurius mempunyai banyak perbukitan yang kurus, beberapa mencapai ratusan kilometer panjangnya. Diduga perbukitan ini terbentuk karena inti dan mantel Merkurius mendingin dan menciut pada saat kerak sudah membatu.

⁴⁵³ *Ibid*.

Merkurius mengandung besi lebih banyak dari planet lainnya di tata surya dan beberapa teori telah diajukan untuk menjelaskannya. Teori yang paling luas diterima adalah bahwa Merkuri pada awalnya mempunyai perbandingan logam-silikat mirip dengan meteor Kondrit umumnya dan mempunyai massa sekitar 2,25 kali massanya yang sekarang. Namun pada awal sejarah tata surya, merkurius tertabrak oleh sebuah planetesimal berukuran sekitar seperenam dari massanya. Benturan tersebut telah melepaskan sebagian besar dari kerak dan mantel asli Merkurius dan meninggalkan intinya. Proses yang sama juga telah diajukan untuk menjelaskan penciptaan dari Bulan.

Teori yang lain menyatakan bahwa Merkurius mungkin telah terbentuk dari nebula Matahari sebelum energi keluaran Matahari telah stabil. Merkurius pada awalnya mempunyai dua kali dari massanya yang sekarang, namun dengan mengambangnya protomatahari, suhu di sekitar merkuri dapat mencapai sekitar 2500 sampai 3500 Kelvin dan mungkin mencapai 10000 Kelvin. Sebagian besar permukaan Merkurius akan menguap pada temperatur seperti itu, membuat sebuah atmosfir "uap batu" yang mungkin tertiup oleh angin matahari

Teori ketiga mengajukan bahwa mengakibatkan tarikan pada partikel yang darinya Merkurius akan terbentuk sehingga partikel yang lebih ringan hilang dari materi pengimbuhan. Masing-masing dari teori ini memprediksikan susunan permukaan yang berbeda. Dua misi antariksa di masa datang, MESSENGER dan BepiColombo akan menguji teori-teori ini.

Nabi 'Īsā as bertempat di Langit Keenam ini:

وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَابَ وَقَفَّيْنَا مِنْ بَعْدِهِ عِٱلرُّسُلِ وَءَاتَيْنَا عِيسَى ٱبْنَ مَرْيَمَ ٱلْبَيِّنَاتِ وَأَيَّدْنَهُ بِرُوحِ ٱلْقُدُسِ أَفَكُلَّمَا جَآءَكُمْ رَسُولُ بِمَا لَا تَهْوَىٰ أَنفُسُكُمُ ٱسْتَكْبَرُتُمْ فَفَرِيقًا كَذَّبْتُمْ وَفَرِيقًا تَقْتُلُونَ ۞

Sesungguhnya Kami telah mendatangkan al-kitab (Taurat) kepada Musa, dan Kami telah menyusulinya (berturut-turut) sesudah itu dengan rasul-rasul, dan telah Kami berikan bukti-bukti kebenaran (mukjizat) kepada Isa putera Maryam dan Kami memperkuatnya dengan Ruh al-Qudus. Apakah setiap datang kepadamu seorang Rasul membawa sesuatu (pelajaran) yang tidak sesuai dengan keinginanmu lalu kamu menyombong; maka beberapa orang (di antara mereka) kamu dustakan dan beberapa orang (yang lain) kamu bunuh?⁴⁵⁴

Martabat 'Aṭārid identik dengan huruf ṭā' (山):455

١٦	ط
	حرف الطاء المهملة
	في الطاء خمسة أسرار مخبأة منها حقيقة عين الملك في الملك
	والحق في الخلق والأسرار نائبة والنور في النار والإنسان في الملك
	فهذه خمسة مهما كلفت بها علمت أن وجود الفلك في الفلك
	اعلم أيدنا الله به أن الطاء من عالم الملك والجبروت مخرجه من طرف اللسان
	وأصول الثنايا عدده تسعة بسائطه الألف والهمزة واللام والفاء والميم والزاي
	والهاء فلكه الثاني سنيه مذكورة يتميز في الخاصة وخاصة الخاصة وله غاية
	الطريق مرتبته السابعة سلطانه في الجماد طبعه البرودة والرطوبة عنصره
	الماء يوجد عنه ما يشاكل طبعه حركته مستقيمة عند أهل الأنوار ومعوجة
	عند أهل الأسرار وعند أهل التحقيق وعندنا معاً وممتزجة له الأعراف خالص
	كامل مثنى مؤنس له من الحروف الألف والهمزة ومن الأسماء كما تقدم.

Perhatikan gambar di bawah ini:



Martabat'Aṭārid juga berasal dari Tajallī Asmā' al-Muḥṣī (Yang Maha Menghitung):

⁴⁵⁴ Q.S. al-Bagarah (2): 87.

⁴⁵⁵ Ibn 'Arabī, Futūhāt al-Makiyyah, II: 234.

لِيَعْلَمَ أَن قَدْ أَبْلَغُواْ رِسَلَتِ رَبِّهِمْ وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَأَحْصَىٰ كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا ١

Supaya Dia mengetahui, bahwa sesungguhnya Rasul-rasul itu telah menyampaikan risalah-risalah Tuhannya, sedang (sebenarnya) ilmu-Nya meliputi apa yang ada pada mereka, dan Dia menghitung segala sesuatu satu persatu.⁴⁵⁶

17. as-Samā' as-Sābi'ah (al-Qamar/Bulan) (ك)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf $d\bar{a}l$ (\mathfrak{s}) identik dengan martabat Bulan. Bulan atau *Qamarun* adalah satusatunya satelit alami Bumi, dan merupakan satelit alami terbesar ke-5 di Tata Surya. Bulan tidak mempunyai sumber cahaya sendiri dan cahaya Bulan sebenarnya berasal dari pantulan cahaya Matahari. Perhatikan gambar bulan berikut ini: 457



Jarak rata-rata Bumi-Bulan dari pusat ke pusat adalah 384.403 km, sekitar 30 kali diameter Bumi. Diameter Bulan adalah 3.474 km, sedikit lebih kecil dari seperempat diameter Bumi. Ini berarti volume Bulan hanya sekitar 2 persen volume Bumi dan tarikan gravitasi di permukaannya sekitar 17 persen daripada tarikan gravitasi Bumi. Bulan beredar mengelilingi

⁴⁵⁶ Q.S. al-Jin (72): 28.

⁴⁵⁷ Wikipedia Bahasa Indonesia, hlm. 345.

Bumi sekali setiap 27,3 hari (periode orbit), dan variasi periodik dalam sistem Bumi-Bulan-Matahari bertanggungjawab atas terjadinya fase-fase Bulan yang berulang setiap 29,5 hari (periode sinodik). Massa jenis Bulan (3,4 g/cm³) adalah lebih ringan dibanding massa jenis Bumi (5,5 g/cm³), sedangkan massa Bulan hanya 0,012 massa Bumi.

Bulan yang ditarik oleh gaya gravitasi Bumi tidak jatuh ke Bumi disebabkan oleh gaya sentrifugal yang timbul dari orbit Bulan mengelilingi bumi. Besarnya gaya sentrifugal Bulan adalah sedikit lebih besar dari gaya tarik menarik antara gravitasi Bumi dan Bulan. Hal ini menyebabkan Bulan semakin menjauh dari bumi dengan kecepatan sekitar 3,8cm/tahun.

Bulan berada dalam orbit sinkron dengan Bumi, hal ini menyebabkan hanya satu sisi permukaan Bulan saja yang dapat diamati dari Bumi. Orbit sinkron menyebabkan kala rotasi sama dengan kala revolusinya. Di bulan tidak terdapat udara ataupun air. Banyak kawah yang terhasil di permukaan bulan disebabkan oleh hantaman komet atau asteroid. Ketiadaan udara dan air di bulan menyebabkan tidak adanya pengikisan yang menyebabkan banyak kawah di bulan yang berusia jutaan tahun dan masih utuh. Di antara kawah terbesar adalah Clavius dengan diameter 230 kilometer dan sedalam 3,6 kilometer. Ketidakadaan udara juga menyebabkan tidak ada bunyi dapat terdengar di Bulan.

Bulan adalah satu-satunya benda langit yang pernah didatangi dan didarati manusia. Obyek buatan pertama yang melintas dekat Bulan adalah wahana antariksa milik Uni Sovyet, Luna 1, obyek buatan pertama yang membentur permukaan Bulan adalah Luna 2, dan foto pertama sisi jauh bulan yang tak pernah terlihat dari Bumi, diambil oleh Luna 3, kesemua misi dilakukan pada 1959. Wahana antariksa pertama yang berhasil melakukan pendaratan adalah Luna 9, dan yang berhasil mengorbit Bulan adalah Luna 10, keduanya dilakukan pada tahun 1966. Program Apollo milik Amerika Serikat adalah

satu-satunya misi berawak hingga kini, yang melakukan enam pendaratan berawak antara 1969 dan 1972.

Bulan purnama adalah keadaan ketika Bulan nampak bulat sempurna dari Bumi. Pada saat itu, Bumi terletak hampir segaris di antara Matahari dan Bulan, sehingga seluruh permukaan Bulan yang diterangi Matahari terlihat jelas dari arah Bumi. Kebalikannya adalah saat bulan mati, yaitu saat Bulan terletak pada hampir segaris di antara Matahari dan Bumi, sehingga yang 'terlihat' dari Bumi adalah sisi belakang Bulan yang gelap, alias tidak nampak apa-apa.

Di antara kedua waktu itu terdapat keadaan bulan separuh dan bulan sabit, yakni pada saat posisi Bulan terhadap Bumi membentuk sudut tertentu terhadap garis Bumi - Matahari. Pada saat itu, hanya sebagian permukaan Bulan yang disinari Matahari yang terlihat dari Bumi.

Asal-usul bulan tidak diketahui secara pasti, tetapi ilmuan menemukan bukti besar bahwa Bulan berasal dari tubrukan bumi dengan planet kecil yang bernama theira sekitar 3 milyar tahun yang lalu, dan menghasilkan debu yang berjumlah sangat banyak dan mengorbit di sekeliling bumi dan akhirnya debu mengumpul menjadi bulan. Pada awalnya jarak bulan pada pertama kali hanya sekitar 30.000 mil atau 15 kali lebih dekat dari jarak Bulan dengan Bumi sekarang. Dari hasil penelitian Bulan menjauh sekitar 3,8 cm per tahunnya.

Bulan disebut dengan istilah *Qamar* oleh al-Qur'an, di mana ia selalu bergerak beriringan dengan matahari, bukan dengan bumi:

- 1. demi matahari dan cahayanya di pagi hari.
- 2. dan bulan apabila mengiringinya.⁴⁵⁸

⁴⁵⁸ Q.S. as-Syams (91): 1-2.

Nabi Ādam as bertempat di Langit Ketujuh ini:

Dia mengajarkan kepada Ādam Nama-nama (benda-benda) seluruhnya, kemudian mengemukakannya kepada Para Malaikat lalu berfirman: "Sebutkanlah kepada-Ku nama benda-benda itu jika kamu mamang benar orang-orang yang benar!" 459

Martabat *al-Qamar* identik dengan huruf $d\bar{a}l$ (2):460

۱٧	د
	حرف الدال المهملة
	الدال من عالم الكون الذي انتقلا عن الكيان فلا عين ولا أثر
	عزت حقائقه عن كل ذي بصر سبحانه جل أن يحظى به بشر
	فيه الدوام فجود الحق منزله فيه المثاني ففيه الآي والسور
	اعلم أيدنا الله بأسمائه أن الدال من عالم الملك والجبروت مخرجه مخرج
	الطاء عدده أربعة بسائطه الألف واللام والهمزة والفاء والميم فلكه الأول
	سنى حركته اثنتا عشرة ألف سنة له غاية الطريق مرتبته الخامسة سلطانه
	في البهائم طبعه البرودة واليبوسة عنصره التراب يوجد عنه ما يشاكل
	طبعه حركته ممتزجة بين أهل الأنوار والأسرار له الأعراق خالص ناقص
	مقدس مثنى مؤنس له من الحروف الألف واللام ومن الأسماء كما تقدم.

Perhatikan gambar di bawah ini:



Martabat *al-Qamar* juga berasal dari *Tajallī Asmā' al-Mubīn*:

⁴⁵⁹ Q.S. al-Bagarah (2): 31.

⁴⁶⁰ Ibn 'Arabī, Futūḥāt al-Makiyyah, II: 345.

فَتَوَكَّلُ عَلَى ٱللَّهِ إِنَّكَ عَلَى ٱلْحَقِّ ٱلْمُبِينِ ۞

Sebab itu bertakwalah kepada Allah, sesungguhnya kamu berada di atas kebenaran yang nyata.⁴⁶¹

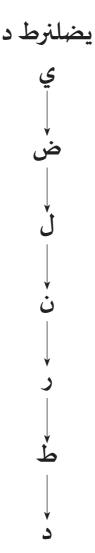
Tentang hubungan antara ketujuh kaukab di atas dan tujuh hari serta waktu 12 jam, perhatikan tabel di bawah ini: 462

يوم	يوم	يوم الأربع	يوم	يوم الإثنين	يوم الأحد	يوم	عدد
الجمعة	الخميس	ليلة الأحد	الثلاثاء	ليلة	ليلة	السبت	الساعات
ليلة	ليلة		ليلة	الجمعة	الخميس	ليلة الأربع	
الثلاثاء	الإثنين		السبت				
زهرة	مشترى	عطارد	مريخ	قمر	شمس	زحل	١
						(إبراهيم)	
عطارد	مريخ	قمر	شمس	زحل	ز <i>ه</i> رة	مشترى	۲
						(موسى)	
قمر	شمس	زحل	ز <i>ه</i> رة	مشترى	عطارد	مريخ	٣
						(ھارون)	
زحل	زهرة	مشتری	عطارد	مريخ	قمر	شمس	٤
						(إدريس)	
مشترى	عطارد	مريخ	قمر	شمس	زحل	ز <i>ه</i> رة	٥
						(يوسف)	
مريخ	قمر	شمس	زحل	زهرة	مشترى	عطارد	٦
						(عیسی)	
شمس	زحل	زهرة	مشتری	عطارد	مريخ	قمر	Υ
						(آدم)	
ز <i>ه</i> رة	مشترى	عطارد	مريخ	قمر	شمس	زحل	٨
عطارد	مريخ	قمر	شمس	زحل	زهرة	مشترى	٩
قمر	شمس	زحل	زهرة	مشتری	عطارد	مريخ	. 1
زحل	ز <i>ه</i> رة	مشترى	عطارد	مريخ	قمر	شمس	11
مشتری	عطارد	مريخ	قمر	شمس	زحل	ز <i>ه</i> رة	71

⁴⁶¹ Q.S. an-Naml (27): 79.

 $^{^{462}}$ Syaikh 'Alī Abū al-Ḥayy, $al\text{-}Jaw\bar{a}hir$ al-Lumā 'ah fi Istiḥḍār Mulūk al-Jinn fi Waqt wa as-Sā 'ah, hlm. 7.

Perhatikan gambar di bawah ini, yang menjelaskan tentang pertingkatan ketujuh lapis langit, yang disimbolkan oleh huruf-huruf Hijā'iyyah:



Ketujuh langit di atas adalah bagian dari alam semesta yang terbentuk dari materi dasar gas. Para filsuf Yunani yang dikenal sebagai filsuf alam, kemudian berlomba mencari materi dasar yang membentuk alam semesta. Atas dasar pencarian itu, Thales, misalnya, (640 SM.) berkesimpulan bahwa *water as the prime substance from which all things are made*. Anaximeder (610 SM.) berkesimpulan bahwa dasar terbentuknya alam adalah *aperioan*. Anaximenes beranggapan bahwa asal segalanya adalah dari udara. Dalam hal ini ia menegaskan *air as the prime substance from which all things are made*. Menurut Empedolces (490 SM.) mengatakan bahwa alam tersusun dari empat unsur dasar, yaitu: tanah, udara, air, dan api. Empedolces berkesimpulan demikian karena menurutnya, keempat unsur tersebut memiliki kualitas yang sama; unsur tanah, misalnya, tidak mungkin berubah menjadi unsur air, begitu juga sebaliknya. Segala yang ada pasti mengandung komposisi keempat unsur ini, hanya kualitasnya saja yang berbeda. Proses penggabungan dan pemisahan unsur-unsur tersebut diatur oleh kekuatan cinta dan benci. 465

Proses penggabungan dan pemisahan diterangkan sebagai berikut:

Sebelum ada matahari, tanah sudah mengandung unsur panas, sebagai cikal bakal tetumbuhan, namun masih dalam bentuk yang belum jelas, kemudian berkembang menjadi bentuk pohon yang memiliki daun dan buah. Setelah tumbuh terjadilah binatang-binatang yang masih berupa anggota-anggota badan secara parsial, kemudian menjadi bentuk binatang yang berbentuk. Manusia, pada mulanya, memiliki bentuk yang luar biasa, kemudian berkembang menjadi manusia seperti sekarang ini. 466

Berdasarkan atas pandangan empat unsur dasar alam tersebut di atas, Empedocles menyusun teori pengenalan manusia yang sesuai dengan daya gabung masing-masing unsur. Manusia mengenal tanah karena dalam diri manusia terdapat unsur tanah, manusia mengenal air karena dalam

⁴⁶³ Charles H. Patterson, Cliff's Course Outlines: Western Phillosophy, hlm. 1.

⁴⁶⁴ Ihid

⁴⁶⁵ Harun Hadiwijoyo, Seri Sejarah Filsafat Barat, hlm. 26.

⁴⁶⁶ Ibid.

dirinya terdapat unsur air, manusia mengenal udara karena dalam dirinya terdapat unsur udara, dan manusia mengenal api karena dalam dirinya terdapat unsur api.⁴⁶⁷ Teori empat unsur dasar ini kemudian dijadikan acuan pengikut paripatetik. Pada umumnya mereka sependapat dengan pendapat Empedocles.

Berkaitan dengan unsur dasar pembentuk alam ini, Suhrawārdī tidak sejalan dengan pendirian kaum paripatetik yang mengikuti Empedocles. Menurutnya, unsur dasar pembentuk alam hanya terdiri atas tiga jenis, 468 yaitu tanah, air, dan udara. Api bukanlah salah satu dari unsur dasar pembentuk alam. Suhrawārdī kemudian menjelaskan bahwa udara memiliki dua bagian, yaitu bagian yang lembut (halus) dan bagian yang panas, yaitu api. 469 Jadi, api adalah bagian dari udara yang panas, dan yang memiliki daya nalar adalah udara, bukan api. Dengan demikian, Suhrawārdī tidak sejalan dengan pendapat yang mengatakan bahwa unsur dasar pembentuk alam ada empat. Menurutnya, hanya ada tiga unsur dasar yang membentuk alam semesta ini, yaitu: tanah, air, dan udara. Semuanya mengandung pokok dasar, yaitu: padat, cair, dan gas. 470

Meskipun Suhrawārdī tidak memasukkan api ke dalam salah satu unsur dasar pembentuk alam, namun dalam pandangannya, api menempati posisi yang sangat istimewa. Api termasuk ke dalam alam akal, bukan alam indrawi. Pandangan Suhrawārdī ini dapat ditelusuri pada kepercayaan Persia kuno yang menyucikan api. Keberadaan api sangat terkait dengan proses penyucian jiwa.⁴⁷¹

Konsep jiwa dalam Zoroaster dan aliran yang berafiliasi kepadanya memang tidak sepenuhnya sama. Dalam pandangan

⁴⁶⁷ Ibid., hlm. 28.

⁴⁶⁸ Suhrawārdi, *Hikmah al- Isyrāq*, hlm. 187.

⁴⁶⁹ Ihid

⁴⁷⁰ Suhrawārdi, *Ḥikmah al- Isyrāq*, hlm. 190; Muḥammad Abū 'Alī Abū Rayyān, *Usūl al-Falsafah al-Isyrāqiyyah*, hlm. 256.

⁴⁷¹ Suhrawārdi, Hikmah al-Isyrāq, hlm. 193.

Zoroaster, misalnya, jiwa adalah suatu ciptaan, bukan bagian dari Tuhan. Oleh karenanya, menurut mereka, melakukan pemujaan secara misterius dapat menyatukan jiwa dengan Tuhan. Jiwa dapat naik dan bersatu dengan Tuhan melalui cara menyiksa tubuh dan kemudian melalui lingkaran *eter* dan akhirnya menjadi api sejati.⁴⁷²

Pemikiran Suhrawārdī mirip dengan pandangan Mithraisme, sehingga di dalam berbagai karyanya ia menyebutkan posisi api yang bersifat akali. Dia juga menjelaskan bagaimana cara memperlakukan api. Di dalam salah satu karyanya, Ḥayākil an-Nūr, Suhrawārdī menjelaskan adanya tujuh haikal. Istilah haikal sendiri mengacu pada terminologi haikal sebagai tempat pemujaan api kaum Sabean. Ketujuh haikal tersebut menunjukkan pada tujuh bola langit yang memiliki tata cara pemujaan sendiri-sendiri.⁴⁷³

Selain itu, ia juga merupakan simbol bagaimana jiwa dapat mencapai 'ālam al-anwār. Haikal ketujuh ialah pancaindra, daya imajinasi, dan daya nalar (al-quwwah an-nāṭ iqah). Sebagai haikal ketujuh, al-quwwah an-nāṭiqah dapat mencapai alam yang lebih tinggi. Al-quwwah an-Nāṭiqah inilah yang dapat sampai pada alam an-nūr melalui do'a-do'a (pemujaan) khusus kepada tiap bintang, diantaranya adalah kepada bulan dan matahari. Dari hasil kajian Muḥammad 'Alī Abū Rayyān, disimpulkan bahwa Suhrawārdī terpengaruh oleh tradisi kaum Sabean, di mana ia memanjatkan do'a-do'a kepada bintang-bintang dan falak-falak.⁴⁷⁴

Penulis mendapati secara jelas di dalam *Ḥikmah al-Isyrāq*, bahwa Suhrawārdi terpengaruh oleh tradisi kaum Sabean, di mana ia memanjatkan doa-doa kepada bintangbintang (nujūm) dan falak-falak (kawākib), menghidupkan

⁴⁷² *Ibid*.

⁴⁷³ Suhrawārdī, *Ḥayākil an-Nūr*, hlm. 34.

 $^{^{474}}$ Abū Rayyān, $Uṣ\bar{u}l$ al-Falsafah al-Isyrāqiyyah, hlm. 257; Suhrawārdī, Ḥikmah al-Isyrāq, hlm. 427 dan 435.

orang-orang yang mabuk akibat kerinduan mereka terhadap alam cahaya dan keagungan $N\bar{u}r$ al- $Anw\bar{a}r$, dan mereka yang terus menerus memuliakan as-sab' asy-syadad, yaitu tujuh bola planet, termasuk didalamnya matahari dan bulan. 475

Api mengandung esensi mulia dalam sinarnya; dalam kepercayaan Persia, api disebut sebagai *thilsam urdibihisyt*, yaitu *nūr al-qāhir*. Di antara keunggulan api adalah bahwa ia menduduki gerakan tertinggi dan tingkat panas paling sempurna serta dekat dengan sifat hidup, api sangat membantu dalam kegelapan. Api memiliki dominasi yang sempurna dan lebih menyerupai *mabādi*. Api adalah saudara *nūr al-istihbād* yang menguasai manusia.⁴⁷⁶

Matahari adalah sumber cahaya, dialah cahaya pengatur terbesar yang dalam tradisi Pahlevi disebut *Huwarakhsy*,⁴⁷⁷ dewa matahari, yakni dewa terbesar dalam tradisi Persia kuno sebab tidak ada sumber cahaya lain yang lebih besar ketimbang matahari. Dari uraian panjang di atas dapat disimpulkan bahwa menurut Suhrawārdī, unsur-unsur dasar pembentuk alam hanya ada tiga, yaitu: tanah, air, dan udara. Ketiganya mewakili sifat-sifat benda yang ada dalam alam semesta: padat, cair, dan gas. Api tidak termasuk ke dalam unsur dasar pembentuk alam, namun ia memiliki posisi yang sangat istimewa dalam pemikiran Suhrawārdī. Perlakuan Suhrawārdī terdapat posisi matahari yang terkesan berlebihan ini mengindikasikan pengaruh ajaran Persia kuno terhadap pola pikirnya.

Sedangkan menurut penulis, ada lima unsur dasar pembentuk alam, yaitu: nūr (cahaya), mā' (air), nār (api), turāb (tanah), dan hawā' (udara). Perhatikan tabel dan gambar di bawah ini:⁴⁷⁸

⁴⁷⁵ *Ibid*.

⁴⁷⁶ *Ibid*.

⁴⁷⁷ Ian Richard Netto, *Allah Trancendenct*, hlm 266.

⁴⁷⁸ Abū Ḥayy, al-Jawāhir al-Lumāʻah, hlm. 13.

الرتبية	الوزن	الحروف	الحروف	الحروف	الحروف	الحروف
		المائية	الهوائية	الترابية	النارية	النورانية
مرتبة	Υ	د	ج	ب	1	ا/ح
درجة	٦	<u> </u>	ز	و	<u>&</u>	ر/س
دقيقة	0	<u>J</u>	<u>5</u>	<u>ي</u>	<u>ط</u>	ص/ط
ثانية	٤	ع	<u>س</u>	<u>ن</u>	۽	ع/ق
ثالثة	٣	د	<u>ق</u>	<u>ص</u>	ف	ك/ل
رابعة	۲	خ	ث	ت	ش	م/ن
خامسة	١	غ	ظ	ض	ذ	ھ/ي

Berdasarkan tabel di atas, maka ada lima unsur utama pembentuk alam, yaitu $n\bar{u}r$ atau cahaya, $m\bar{a}'$ atau air, $n\bar{a}r$ atau api, $tur\bar{a}b$ atau tanah, dan $haw\bar{a}'$ atau udara. Secara spiritual, kelima unsur ini kemudian disimbolisasikan oleh empat $Ul\bar{u}$ al-'Azmi dan Rasūlullah. Perhatikan gambar di bawah ini:

(Ingatlah) ketika Kami mengambil perjanjian dari nabinabi dan dari kamu (sendiri) dari Nūḥ, Ibrāhīm, Mūsā, dan ʿĪsā putra Maryam, dan Kami telah mengambil dari mereka perjanjian yang teguh.⁴⁷⁹

Nūr (Cahaya)	منك	1
Mā' (Air)	نوح	2
Nār (Api)	إبراهيم	3
Turāb (Tanah)	موسی	4
Hawā' (Udara)	عیسی إبن مریم	5

⁴⁷⁹ Q.S. al-Aḥzāb (33): 7.

Empat *Ulū al-'Azmi* adalah simbolisasi spiritual atas empat unsur utama pembentuk alam, yaitu: air, api, tanah, dan udara. Sedangkan Rasulullah saw adalah sebagai simbol cahaya.

Pertama, Rasūlullāh saw. (Nūr/Cahaya):

ٱللَّهُ نُورُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ مَثَلُ نُورِهِ عَمِشُكُوةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ آلزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبُ دُرِّيُّ يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُّبَرَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَّا شَرُقِيَّةٍ زُجَاجَةً كَأَنَّهَا كَوْكَبُ دُرِّيُّ يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُّبَرَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَّا شَرُقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيَّ ءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسُهُ نَارُ أَنُورُ عَلَى نُورٍ يَهُدِى ٱللَّهُ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيَّ ءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسُهُ نَارُ أَنُورُ عَلَى نُورٍ يَهْدِى ٱللَّهُ لِنُورِهِ عَمَن يَشَآءٌ وَيَضْرِبُ ٱللَّهُ ٱلْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿

Allah (Pemberi) cahaya (kepada) langit dan bumi. Perumpamaan cahaya Allah, adalah seperti sebuah lubang yang tidak tembus, yang di dalamnya ada pelita besar. Pelita itu di dalam kaca (dan) kaca itu seakan-akan bintang (yang bercahaya) seperti mutiara, yang dinyalakan dengan minyak dari pohon yang berkahnya, (yaitu) pohon zaitun yang tumbuh tidak di sebelah timur (sesuatu) dan tidak pula di sebelah barat(nya), yang minyaknya (saja) hampir-hampir menerangi, walaupun tidak disentuh api. cahaya di atas cahaya (berlapis-lapis). Allah membimbing kepada cahaya-Nya siapa yang Dia kehendaki, dan Allah memperbuat perumpamaan-perumpamaan bagi manusia, dan Allah Maha mengetahui segala sesuatu.⁴⁸⁰

Kedua, Nabi Nūḥ as. (Mā'/Air):

- 11. Maka Kami bukakan pintu-pintu langit dengan (menurunkan) air yang tercurah.
- 12. Kami jadikan bumi memancarkan mata air-mata air, maka bertemu- lah air-air itu untuk suatu urusan yang sungguh telah ditetapkan.

⁴⁸⁰ Q.S. an-Nūr (24): 35.

13. Kami angkut Nuh ke atas (bahtera) yang terbuat dari papan dan paku.⁴⁸¹

Ketiga, Nabi Ibrāhīm as. (Nār/Api):

Kami berfirman: "Hai api menjadi dinginlah, dan menjadi keselamatanlah bagi Ibrahim".⁴⁸²

Keempat, Nabi Mūsā as. (Turāb/Tanah):

Salah seorang dari kedua wanita itu berkata: "Ya bapakku ambillah ia sebagai orang yang bekerja (pada kita), karena sesungguhnya orang yang paling baik yang kamu ambil untuk bekerja (pada kita) ialah orang yang kuat lagi dapat dipercaya".483

Kelima, Nabi 'Īsā as. (Hawā'/Udara):

(Ingatlah), ketika Allah berfirman: "Hai 'Īsā, sesungguhnya aku akan menyampaikan kamu kepada akhir ajalmu dan mengangkat kamu kepada-Ku serta membersihkan kamu dari orang-orang yang kafir, dan menjadikan orang-orang yang mengikuti kamu di atas orang-orang yang kafir hingga hari kiamat, kemudian hanya kepada Akulah kembalimu, lalu aku memutuskan di antaramu tentang hal-hal yang selalu kamu berselisih padanya.⁴⁸⁴

⁴⁸¹ Q.S. al-Qamar (54): 11-13.

⁴⁸² Q.S. al-Anbiyā' (21): 69.

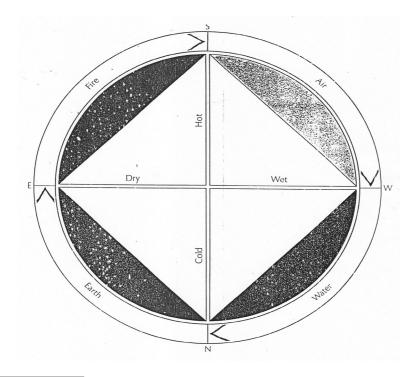
⁴⁸³ Q.S. al-Qassas (28): 26.

⁴⁸⁴ Q.S. Āli 'Imrān (3): 55.

Sedangkan tentang empat unsur utama pembentuk wujud alam semesta, yaitu api $(n\bar{a}r)$, udara $(haw\bar{a}')$, air $(m\bar{a}')$, dan debu $(tur\bar{a}b)$. Perhatikan tabel dan gambar di bawah ini:

Dia menciptakan di bumi itu gunung-gunung yang kokoh di atasnya. Dia memberkahinya dan Dia menentukan padanya kadar makanan-makanan (penghuni)nya dalam empat masa. (Penjelasan itu sebagai jawaban) bagi orang-orang yang bertanya.⁴⁸⁵

	َ أَيَّامِ	أُرْبَعَة	
التراب	الماء	الهواء	النار
٤	٣	۲	١



⁴⁸⁵ Q.S. Fuṣṣilat (41): 10.

Tuhan menciptakan tubuh manusia pertama (lembaga Adam) itu dari empat *anā-sir*.⁴⁸⁶ Oleh Jalāluddīn as-Sayūṭī, disimpulkan sebagai berikut:

"Allah menciptakan manusia dari empat anasir; anasir angin, anasir air, anasir tanah, dan anasir api. Bila lebih banyak anasir angin: manusia menjadi seorang pendusta. Bila anasir air lebih banyak: manusia menjadi seorang penghafal al-Qur'an, alim, seorang fakih dan dermawan. Bila banyak anasir tanah: manusia menjadi penumpah darah, jahat, dan gagal di dunia dan di akhirat. Bila lebih banyak anasir api: manusia menjadi seorang zalim dan aniaya."⁴⁸⁷

Jadi, dalam tubuh manusia itu ada rahasianya, *anāsir*, karena ia dijadikan dari (bahasa Indonesia): angin-air-tanahapi;⁴⁸⁸ atau (bahasa Arab) *rīḥ-mā'-turāb-nār*; atau (bahasa

⁴⁸⁶ Dalam bahasa Arab, kata *anāsir* terdiri dari dua kata, *anā*, yang artinya "aku" dan *sirr* yang artinya "rahasia". Jika merujuk pada sabda Nabi, "*al-Insānu sirrī wa anā sirruhu*" (manusia itu rahasiaku dan aku rahasianya), maka kata "aku" yang di maksud di sini adalah Muhammad SAW. Jadi, *anā-sirr* itu artinya, "Aku yang tahu rahasia manusia itu", kata Muhammad SAW.

⁴⁸⁷ Jalāluddin as-Suyūṭī, *Kitāb ar-Raḥmah fi aṭ-Ṭibb wa al-Ḥikmah* (Kairo: Dār al-Kutub al-ʿArabiyah al-Kubrā, t.t.), hlm. 3.

⁴⁸⁸ Organ tubuh manusia itu bersal dari unsur api, angin, air, dan tanah. Unsur api menjadi darah pada kita, yang di dalamnya terkandung Sifat al-Azīm. Unsur angin menjadi urat pada kita, yang di dalamnya terkandung Sifat Oawi. Unsur air menjadi tulang pada kita, yang di dalamnya terkandung Sifat Muhyi. Unsur tanah menjadi daging pada kita, yang di dalamnya terkandung Sifat *Ḥakīm*. Keempat unsur ini dinamakan juga *Alam Afal* atau *Alam Mulki*. Dari keempat unsur ini pulalah Allah menjadikan lima makhluk lainnya, seperti makhluk yang di udara, hewan, tumbuhan, barang-barang tambang, dan jamādāt. Syofyan Yusuf, Pengajian Tubuh (Jakarta: Pondok Bimbingan Ruhani, 2013), hlm. 187-188. Pemikir muslim kontemporer, Muhammad Syahrur, juga telah menyebut empat unsur tersebut (angin, air, tanah, api): "...Hal ini bisa diterapkan juga pada orang yang melihat alam semesta dengan mata telanjang, maka dia akan melihat bahwa alam semesta itu terdiri dari empat unsur: air, tanah, udara, dan api. Sementara itu, orang yang menelitinya dengan alat pembesar (mikroskop) dan dengan tabungtabung analisa kimiawi bisa melihat lebih banyak dari apa yang bisa dilihat oleh orang yang pertama tadi. Orang yang kedua tersebut akan mendapati bahwa alam semesta itu terdiri unsur-unsur dasar dari hidrogen hingga uranium. Kedua orang tersebut menggunakan logika dalam kerangka yang mereka miliki, tetapi sudah barang tentu mereka sampai pada kesimpulan yang berbeda." Muhammad Syah rūr, Naḥwa Uṣūl Jadīdah Lilfiqh al-Islāmī: Fiqhul Mar'ah (Beirut: al-Ahāli, 2000), hlm. 55.

Jawa Kuno) bayu-apah-prathiwi-agni;⁴⁸⁹ atau (bahasa Sunda) angin, cai, bumi, seuneu.⁴⁹⁰ Kelompok Ikhwān aṣṢafā juga meyakini bahwa jasad manusia itu terdiri dari unsur api, air, tanah, dan udara. Pada manusia, formasinya adalah: (1) substansi fisik adalah ḥayūlā (masih kasar) dan (2) ṣūrah (sudah bergambar dan berakal). Badan wadag bersifat destruktif, karena ia memenjarakan dan menyibukkan ruh, sehingga tali mengingat Allah, dan jasad tidak sanggup mencapai makrifat.⁴⁹¹ Ruh sendiri bekerja dalam jasad membentuk substansi baru yang bernama nafs. Oleh karena itu, ia berpadu di antara sifat ruh yang lahūtiyyah (ketuhanan) dan jasad yang nasūtiyyah (kemanusiaan). Nafs inilah yang menjadikannya bisa marah (wujud api), bisa sabar (wujud air), tabah dan ulet (wujud tanah), serta ragu dan plin-plan (wujud udara).⁴⁹²

⁴⁸⁹ Harun Hadiwijono, *Konsepsi Tentang Manusia dalam Kebatinan Jawa* (Jakarta: Sinar Harapan, 1983), hlm. 33-34. Terjadinya alam semesta dengan segala isinya, atau lebih tepat dikatakan "pengaliran ke luar" alam semesta dengan segala isinya dari diri Siwa itu diceritakan sebagai berikut: "Dari *rudra* (sebagai kesatuan penjelmaan *sakala*) muncullah asas ruhani (*purusa*), dari asas ruhani ini muncullah asas bendawi (*awyakta, prakrtri, pradhana*), dari asas bendawi muncullah akal yang luhur (*budhi*), dari akal yang luhur muncullah asas keakuan (*ahangkara*), dari asas keakuan atau asas kesadaran muncullah lima anasir halus (*panca tanmatra*, yaitu sari suara, sari raba, sari warna, sari rasa, dan sari bau), dari anasir halus muncullah alat imajinasi atau kehendak (*manah*), dari pusat imajinasi muncullah eter (*akasa*), dari eter muncullah angin atau hawa (*bayu*), dari angin muncullah api (*agni*), dari api muncullah air (*apah*), dari air muncullah tanah (*prathiwi*), yang kelimanya disebut anasir kasar (*panca mahabhuta*)".

⁴⁹⁰ Asal muasal penciptaan Adam dan Hawa dalam pandangan Syaikh Abdul Muhyi adalah: "Ajsam ngadamel Adam jeung Hawa, Adam didamelna tina aci, seuneu, angin, cai, bumi: Hawa tina jasmani Adam." Artinya, "Ajsam membuat Adam dan Hawa, Adam dibuatnya dari saripati api, angin, air, dan bumi. Adapun Hawa dibuat dari unsur Adam." Syaikh Abdul Muhyi, Kitab Istiqal Tariqah Qadiriyyah Naqsyabandiyyah (Pamijahan: tnp., 1973), hlm. 52. Lihat juga, M. Wildan Yahya, Menyingkap Tabir Rahasia Spiritual Syaikh Abdul Muhyi (Bandung: Refika Aditama, 2007), hlm. 75.

⁴⁹¹ Abdul Latif Muhammad, *al-Insān fi Fikri al-Ikhwān aṣ-Ṣafā* (al-Qāhirah: Maktabah Misriyyah, t.t.), hlm. 120-121.

⁴⁹² Berbeda dengan jasad yang dianggapnya kotor, ruh dapat suci. Ikhwān aṣ-Ṣafā, *Rasāʾil Ikhwān aṣ-Ṣafā wa Khalānu al-Wafā*, Vol. 3 (Beirut: Dār aṣ-Ṣadr, 1977), hlm. 40-45.

Dalam perspektif filsafat Yunani, Empedocles (abad ke-5 SM) pernah mengajukan konsep *rizomata*, yaitu penggabungan anasir air, udara, api, dan tanah yang menjadi unsur utama segala sesuatu. Proses pembentukannya ditentukan oleh dua kekuatan, cinta dan benci. Keempat unsur dapat menyatu dengan kekuatan cinta, sedangkan mereka hancur karena kekuatan benci.⁴⁹³ Dari empat unsur tersebut kemudian menghasilkan kombinasi sifat: basah, panas, kering, dan dingin.⁴⁹⁴

Di dalam empat anāsir (anā-sirr—"Aku rahasianya", kata Muhammad): angin, air, tanah dan api, terdapat rahasia yang tidak diketahui oleh manusia, yang menimbulkan: hawa, nafsu, dunia, dan syetan. Rahasia itu adalah, yang terkandung pada angin, anasir-nya rūh raihān; yang terkandung pada air, anasir-nya rūḥ raḥmāni; yang terkandung pada tanah, anasir-nya rūh jasmāni; yang terkandung pada api, anasir-nya *rūh idāfi*. Keempat anasir itu mempunyai sifat: rūh raihān pantang (tidak mau) kelintasan, rūh rahmāni pantang (tidak mau) kerendahan, rūh jasmāni pantang (tidak mau) kekurangan, dan *rūh idāfi* pantang (tidak mau) kalah. Sifat yang dimiliki *rūh raihān* dan *rūh jasmāni* menimbulkan nafsu lawwāmah, 495 yang kita kenal dengan 10 maksiat batin: 'ajib, riyā', takabbur, iri, dengki, hasud, fitnah, tamak, loba, dan sombong. Sifat yang terkandung di dalam rūh rahmāni pada air dan rūh idāfi pada api, terjadilah nafsu ammārah. 496 Apabila keempat ruh ini bersatu, disebut nafsu sawiyyah,

⁴⁹³ Poedjawijatna, *Pembimbing ke Arah Alam Filsafat* (Jakarta: Pustaka Sarjana, 1980), hlm. 23-24. Sementara Thales (wafat 546 SM) dan Anaximander (wafat 547 SM) berkeyakinan bahwa makhluk hidup pertama terbentuk dari udara, api, dan air. Teori ini berpendapat bahwa makhluk pertama muncul di air, kemudian beberapa diantaranya meninggalkan air, menyesuaikan diri hidup di darat.

⁴⁹⁴ Laleh Bakhtiar, *Mengenal Ajaran Kaum Sufi: Dari Maqam-maqam hingga Karya-karya Dunia Sufi*, terj. Purwanto (Jakarta: Penerbit Marja, 2008), hlm. 84.

⁴⁹⁵ Q.S. al-Qiyāmah (75): 2.

⁴⁹⁶ Q.S. Yūsuf (12): 53.

artinya nafsu yang ringan-ringan saja seperti anak kecil.⁴⁹⁷

Selain empat unsur tersebut, ada juga yang menjelaskan bahwa asal usul keterciptaan alam semesta, termasuk manusia pertama (Adam), terdiri dari lima unsur yang digabungkan menjadi satu, yaitu: unsur tanah, api, air, udara, dan maya. Kelima unsur tersebut awalnya bermusuhan satu sama lain, sesuai dengan Sunnatullah, tetapi kemudian Tuhan menyatukan mereka dengan membaca dua kalimat syahadat: "Tiada Tuhan melainkan Allah yang Maha Esa dan Muhammad adalah utusan-Nya." Dia menyatukannya melalui Nur Muhammad. Seraya berfirman, "Hai Muhammad, Aku tidak akan menciptakan apa pun tanpa kamu, Aku telah menciptakan segala sesuatu melalui Nurmu."

Sebelum kelima unsur tersebut digabungkan menjadi satu, masing-masing memproklamirkan dirinya dengan kesombongan yang amat sangat:⁴⁹⁹

"Saya! Saya! Tidak ada satupun yang lebih hebat daripada saya. Saya dapat melakukan apa pun yang saya inginkan. Air berkata, "Saya mampu melakukan apa pun yang saya inginkan." Udara berkata, "Saya mampu melakukan apa pun yang saya inginkan". Tanah, air, dan gas juga berucap yang sama. Masing-masing memuji dirinya bahwa tidak ada yang mampu mengalahkan dirinya. Akan tetapi, jika kita perhatikan segala sesuatu yang diciptakan dari kelima unsur tersebut memiliki kekurangan dan kelemahan dan bahwa mereka akan mengalami perubahan dan kehancuran. Tidak ada satupun yang sempurna dan semuanya akan mengalami kehancuran, terkecuali Zat Yang Maha Mengetahui segala sesuatu. Yang Maha Kuasa dan Qodim (tidak mempunyai awal dan akhir).

⁴⁹⁷ Yusuf, Sains-Teknologi, Manusia, Ruh, dan Tuhan, hlm. 45.

⁴⁹⁸ Bawa Muhayyaddin, *Islam and World Peace: Explanations of A Sufi* (Philadelphia: The Fellowship Press, 1987), hlm. 67-68. Dikutip juga oleh Azhar Arsyad, "Peranan Pendidikan Ruhani dalam Mewujudkan Perdamaian Dunia", dalam Azhar Arsyad, Jawahir Thontowi, dan M. Habib Chirzin (eds.), *Islam dan Perdamaian Global* (Makassar: IAIN Alauddin Press, 2002), hlm. 174-176.

⁴⁹⁹ *Ibid*.

Untuk mengalahkan kesombongan kelima unsur tersebut dan mengarahkan mereka supaya bersatu, maka Allah tunjukkan kelemahan mereka. Kepada tanah, Dia berfirman, "Janganlah mengira dirimu hebat, baik dan buruk dan semua yang menjijikkan dan kotoran-kotoran berada di atasmu dan semua orang menginjakmu." "Sesungguhnya saya memang berlumur kesalahan, "bumi mengakui." Ucapkanlah kalimat syahadat atas nama Nur Muhammad", perintah Tuhan. Lantas bumi mengucapkan kalimat itu. Kemudian Tuhan berkata kepada air, "Engkau membersihkan kotoran dari makhluk lain, tetapi setelah itu engkau simpan semua kotoran itu dalam dirimu, dan jutaan cacing dan serangga serta kuman-kuman yang berkembang biak dalam dirimu membuat baumu menjadi busuk. Selain itu, kamu sendiri tidak mempunyai bentuk, kamu hanya terbentuk oleh apa-apa yang ada di sekitarmu. Kamu hanya bisa mengalir dan menghindarkan diri apabila diberi jalan keluar." Allah berfirman, "Hai air, bagaimana mungkin engkau mengatakan dirimu mulia, sedangkan kamu bisa didorong oleh angin dan dihalangi oleh tanah untuk bergerak ke arah yang engkau inginkan?" "Saya betul-betul mempunyai kelemahan," air mengakuinya. Allah berfirman, "Ucapkanlah kalimat syahadat atas nama Nur Muhammad!" Maka air mengucapkan kalimat itu.

Kemudian Tuhan berfirman kepada api, "Engkau mengira bahwa engkau mampu melakukan apa pun yang kamu inginkan, tetapi udara mampu mengusirmu dan air mampu memadamkanmu. Hal itu akan dapat mengakhiri kesombonganmu. Hanya satu saja yang tidak memiliki kesalahan, yaitu Allah, Yang Qodim, yang tidak mempunyai permualaan dan tidak mempunyai akhir." Dan api juga membuat pengakuan, "Saya penuh dengan kelemahan." "Ucapkanlah kalimat syahadat atas nama Nur Muhammad", perintah Tuhan. Maka api lantas mengucapkan kalimat itu. Seterusnya, Tuhan berkata kepada udara dan maya. Pada

akhirnya, kelima unsur itu mengakui kelemahan mereka, meneguhkan keimanan mereka dan membacakan kesaksian mereka atas nama Nur Muhammad, mereka menjadi satu. Setelah mereka mengucapkan kalimat syahadat, mereka bergabung menjadi satu."

18. *an-Nār/*Api (ت)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf tā' (ت) identik dengan martabat Api. Api adalah zat panas yang ditimbulkan dari benda yang terbakar, berasal dari proses oksidasi sehingga berupa energi berintensitas yang bervariasi dan memiliki bentuk cahaya (dengan panjang gelombang juga di luar spektrum visual sehingga dapat tidak terlihat oleh mata manusia) dan panas yang juga dapat menimbulkan asap.⁵⁰⁰ Api (warnanya-dipengaruhi oleh intensitas cahayanya) biasanya digunakan untuk menentukan apakah suatu bahan bakar termasuk dalam tingkatan kombusi sehingga dapat digunakan untuk keperluan manusia (misal digunakan sebagai bahan bakar api unggun, perapian atau kompor gas) atau tingkat pembakar yang keras yang bersifat sangat penghancur, membakar dengan tak terkendali sehingga merugikan manusia (misal, pembakaran pada gedung, hutan, dan sebagainya).⁵⁰¹ Penemuan cara membuat api merupakan salah satu hal yang paling berguna bagi manusia, karena dengan api, golongan hominidis (manusia dan kerabatnya seperti kera) dapat aman dari hewan buas, memasak makanan, dan mendapat sumber cahaya serta menjaga dirinya agar tetap hangat.

Api, dalam al-Qur'an disebut dengan istilah $n\bar{a}r$. Berbeda dengan istilah $n\bar{u}r$, yang bermakna cahaya, api dapat bermakna positif dan negatif. Perhatikan dua ayat berikut ini:

⁵⁰⁰ Wikipedia Bahasa Indonesia, hlm. 456.

⁵⁰¹ *Ibid*.

Perumpamaan mereka adalah seperti orang yang menyalakan api, maka setelah api itu menerangi sekelilingnya Allah hilangkan cahaya (yang menyinari) mereka, dan membiarkan mereka dalam kegelapan, tidak dapat melihat.⁵⁰²

Allah berfirman: "Apakah yang menghalangimu untuk bersujud (kepada Ādam) di waktu aku menyuruhmu?" Menjawab Iblis "Saya lebih baik daripadanya: Engkau ciptakan saya dari api sedang dia Engkau ciptakan dari tanah".⁵⁰³

Iblis berkata: "Aku lebih baik daripadanya, karena Engkau ciptakan aku dari api, sedangkan dia Engkau ciptakan dari tanah".⁵⁰⁴

Martabat $N\bar{a}r$ atau Api identik dengan huruf $t\bar{a}'$ (ت): 505

⁵⁰² Q.S. al-Bagarah (2): 17.

⁵⁰³ Q.S. al-An'ām (7): 12.

⁵⁰⁴ Q.S. Sād (38): 76.

⁵⁰⁵ Ibn 'Arabī, *Futūḥāt al-Makiyyah*, II: 234.

١٨	ت
	حرف التاء باثنتين من فوق
	التاء يظهر أحياناً ويستتر فحظه من وجود القوم تلوين
	يحوي على الذات والأوصاف حضرته وماله في جناب الفعل تمكين
	يبدو فيظهر من أسراره عجبا وملكه اللوح والأقلام والنون
	الليل والشمس والأعلى وطارقه في ذاته والضحى والشرح والتين
	اعلم أيها الوليّ الحميم أن التاء من عالم الغيب والجبروت مخرجه مخرج الدال
	والطاء عدده أربعة وأربعمائة بسائطه الألف والهمزة واللام والفاء والهاء والميم
	والزاي فلكه الأول سنيه قد ذكرت يتميز في خاصة الخاصة مرتبته السابعة
	سلطانه في الجماد طبعه البرودة واليبوسة عنصره التراب يوجد عنه ما يشاكل
	طبعه حركته ممتزجة له الخلق والأحوال والكرامات خالص كامل رباعيّ مؤنس
	له الذات والصفات له من الحروف الألف والهمزة ومن الأسماء كما تقدم.

Perhatikan gambar di bawah ini:



Martabat $N\bar{a}r$ atau Api juga berasal dari $Tajalli~Asm\bar{a}'$ $al\text{-}Q\bar{a}bid$:

Siapakah yang mau memberi pinjaman kepada Allah, pinjaman yang baik (menafkahkan hartanya di jalan Allah), maka Allah akan memperlipat gandakan pembayaran kepadanya dengan lipat ganda yang banyak. Allah menyempitkan dan melapangkan (rezki) dan kepada-Nyalah kamu dikembalikan.⁵⁰⁶

⁵⁰⁶ Q.S. al-Baqarah (2): 245.

ثُمَّ قَبَضْنَهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا ۞

Kemudian Kami menarik bayang-bayang itu kepada kami dengan tarikan yang perlahan-lahan.⁵⁰⁷

19. al-Hawā'/Udara (j)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf *zai* (*j*) identik dengan martabat Udara. Al-Qur'an tidak menyebut istilah yang digunakan untuk menyebut *udara*, hanya saja secara tersirat disebutkan istilah sesuatu yang berada di antara langit dan bumi. Sesuatu yang berada di antara langit dan bumi inilah yang disebut dengan *udara*, yang isinya antara lain adalah angin (*rīḥ*). Lapisan-lapisan udara tersebut diistilahkan dengan nama atmosfer.

Sesungguhnya telah Kami ciptakan langit dan bumi dan apa yang ada antara keduanya dalam enam masa, dan Kami sedikitpun tidak ditimpa keletihan.⁵⁰⁸

إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَفِ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ وَٱلْفُلْكِ ٱلَّتِي تَجْرِى فِي ٱلْبَحْرِ بِمَا يَنفَعُ ٱلنَّاسَ وَمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مِن مَّآءِ فَأَحْيَا بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِن كُلِّ دَآبَّةٍ وَتَصْرِيفِ <u>ٱلرِّيَحِ وَٱلسَّحَابِ</u> ٱلْمُسَخَّرِ بَيْنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ لَآيَتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ اللَّ

Sesungguhnya dalam penciptaan langit dan bumi, silih bergantinya malam dan siang, bahtera yang berlayar di laut membawa apa yang berguna bagi manusia, dan apa yang Allah turunkan dari langit berupa air, lalu dengan air itu Dia hidupkan bumi sesudah mati (kering)-nya dan Dia sebarkan

⁵⁰⁷ Q.S. al-Furgan (25): 46.

⁵⁰⁸ Q.S. Qāf (50): 38.

di bumi itu segala jenis hewan, dan pengisaran angin dan awan yang dikendalikan antara langit dan bumi; sungguh (terdapat) tanda-tanda (keesaan dan kebesaran Allah) bagi kaum yang memikirkan.⁵⁰⁹

Atmosfer adalah lapisan gas yang melingkupi sebuah planet, termasuk bumi, dari permukaan planet tersebut sampai jauh di luar angkasa. Di bumi, atmosfer terdapat dari ketinggian o km di atas permukaan tanah, sampai dengan sekitar 560 km dari atas permukaan bumi. Atmosfer tersusun atas beberapa lapisan, yang dinamai menurut fenomena yang terjadi di lapisan tersebut. Transisi antara lapisan yang satu dengan yang lain berlangsung bertahap. Studi tentang atmosfer mula-mula dilakukan untuk memecahkan masalah cuaca, fenomena pembiasan sinar matahari saat terbit dan tenggelam, serta kelap-kelipnya bintang. Dengan peralatan yang sensitif yang dipasang di wahana luar angkasa, kita dapat memperoleh pemahaman yang lebih baik tentang atmosfer berikut fenomena-fenomena yang terjadi di dalamnya.⁵¹⁰

Atmosfer Bumi terdiri atas nitrogen (78.17%) dan oksigen (20.97%), dengan sedikit argon (0.9%), karbondioksida (variabel, tetapi sekitar 0.0357%), uap air, dan gas lainnya. Atmosfer melindungi kehidupan di bumi dengan menyerap radiasi sinar ultraviolet dari matahari dan mengurangi suhu ekstrem di antara siang dan malam. 75% dari atmosfer ada dalam 11 km dari permukaan planet. Atmosfer tidak mempunyai batas mendadak, tetapi agak menipis lambat laun dengan menambah ketinggian, tidak ada batas pasti antara atmosfer dan angkasa luar.

Troposfer. Lapisan ini berada pada level yang terrendah, campuran gasnya paling ideal untuk menopang kehidupan di bumi. Dalam lapisan ini kehidupan terlindung dari sengatan

⁵⁰⁹ Q.S. al-Bagarah (2): 164.

⁵¹⁰ Wikipedia Bahasa Indonesia, hlm. 213.

radiasi yang dipancarkan oleh benda-benda langit lain. Dibandingkan dengan lapisan atmosfer yang lain, lapisan ini adalah yang paling tipis (kurang lebih 15 kilometer dari permukaan tanah). Dalam lapisan ini, hampir semua jenis cuaca, perubahan suhu yang mendadak, angin tekanan dan kelembaban yang kita rasakan sehari-hari berlangsung.⁵¹¹

Ketinggian yang paling rendah adalah bagian yang paling hangat dari troposfer, karena permukaan bumi menyerap radiasi panas dari matahari dan menyalurkan panasnya ke udara. Biasanya, jika ketinggian bertambah, suhu udara akan berkurang secara tunak (*steady*), dari sekitar 17 sampai -52. Pada permukaan bumi yang tertentu, seperti daerah pegunungan dan dataran tinggi dapat menyebabkan anomali terhadap gradien suhu tersebut. Diantara stratosfer dan troposfer terdapat lapisan yang disebut lapisan Tropopouse.

Stratosfer. Perubahan secara bertahap dari troposfer ke stratosfer dimulai dari ketinggian sekitar 11 km. Suhu di lapisan stratosfer yang paling bawah relatif stabil dan sangat dingin yaitu - $70^{\circ}F$ atau sekitar - $57^{\circ}C$. Pada lapisan ini angin yang sangat kencang terjadi dengan pola aliran yang tertentu. Disini juga tempat terbangnya pesawat. Awan tinggi jenis *cirrus* kadang-kadang terjadi di lapisan paling bawah, namun tidak ada pola cuaca yang signifikan yang terjadi pada lapisan ini.

Dari bagian tengah stratosfer keatas, pola suhunya berubah menjadi semakin bertambah semakin naik, karena bertambahnya lapisan dengan konsentrasi ozon yang bertambah. Lapisan ozon ini menyerap radiasi sinar ultra ungu. Suhu pada lapisan ini bisa mencapai sekitar 18°C pada ketinggian sekitar 40 km. Lapisan *stratopause* memisahkan stratosfer dengan lapisan berikutnya.

Mesosfer. Kurang lebih 25 mil atau 40km diatas permukaan bumi terdapat lapisan transisi menuju lapisan

⁵¹¹ *Ibid*.

mesosfer. Pada lapisan ini, suhu kembali turun ketika ketinggian bertambah, sampai menjadi sekitar - 143°*C* di dekat bagian atas dari lapisan ini, yaitu kurang lebih 81 km diatas permukaan bumi. Suhu serendah ini memungkinkan terjadi awan *noctilucent*, yang terbentuk dari kristal es.

Termosfer. Transisi dari mesosfer ke termosfer dimulai pada ketinggian sekitar 81 km. Dinamai termosfer karena terjadi kenaikan temperatur yang cukup tinggi pada lapisan ini yaitu sekitar 1982°C. Perubahan ini terjadi karena serapan radiasi sinar ultra ungu. Radiasi ini menyebabkan reaksi kimia sehingga membentuk lapisan bermuatan listrik yang dikenal dengan nama ionosfer, yang dapat memantulkan gelombang radio. Sebelum munculnya era satelit, lapisan ini berguna untuk membantu memancarkan gelombang radio jarak jauh. Fenomena aurora yang dikenal juga dengan cahaya utara atau cahaya selatan terjadi disini.

Eksosfer. Adanya refleksi cahaya matahari yang dipantulkan oleh partikel debu meteoritik. Cahaya matahari yang dipantulkan tersebut juga disebut sebagai cahaya Zodiakal.

Martabat *Hawā*' atau *Udara* identik dengan huruf *zai* (;):512

19	ز
	حرف الزاي
	في الزاي سرّ إذا حققت معناه كانت حقائق روح الأمر مغناه
	إذا تجلى إلى قلب بحكمته عند الفناء عن التنزيه أغناه
	فليس في أحرف الذات النزيهة من يحقق العلم أو يدريه إلا هو
	اعلم أيدك الله بروح الأزل أن الزاي من عالم الشهادة والجبروت والقهر مخرجه
	مخرج الصاد والسين عدده سبعة بسائطه الألف والياء والهمزة واللام والفاء
	فلكه الفلك الأول سنى حركته تقدم ذكرها يتميز في خلاصة خاصة الخاصة له
	الغاية مرتبته الخامسة سلطانه في البهائم طبعه الحرارة واليبوسة عنصره النار
	يوجد عنه ما يشاكل طبعه حركته ممتزجة له الخلق والأحوال والكرامات خالص
	ناقص مقدس مثنى مؤنس له من الحروف الألف والياء ومن الأسماء كما تقدم.

 $^{^{512}}$ Ibn 'Arabī, $Fut\bar{u}h\bar{a}t$ al-Makiyyah, II: 256.

Perhatikan gambar di bawah ini:



Martabat *Hawā*' atau *Udara* juga berasal dari *Tajallī Asmā*' al-Ḥayyu:

Dialah yang hidup kekal, tiada Tuhan (yang berhak disembah) melainkan dia; maka sembahlah Dia dengan memurnikan ibadat kepada-Nya. Segala puji bagi Allah Tuhan semesta alam.⁵¹³

20. al-Mā'/Air (سر)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf sīn (سر) identik dengan martabat Air. Air, adalah zat atau materi atau unsur yang penting bagi semua bentuk kehidupan yang diketahui sampai saat ini di bumi, tetapi tidak di planet lain. Air menutupi hampir 71% permukaan bumi. Terdapat 1,4 triliun kilometer kubik (330 juta mil³) tersedia di bumi. Air sebagian besar terdapat di laut (air asin) dan pada lapisan-lapisan es (di kutub dan puncak-puncak gunung), akan tetapi juga dapat hadir sebagai awan, hujan, sungai, muka air tawar, danau, uap air, dan lautan es. Air dalam objek-objek tersebut bergerak mengikuti suatu siklus air, yaitu: melalui penguapan, hujan, dan aliran air di atas permukaan tanah (*runoff*, meliputi mata air, sungai, muara) menuju laut. Air bersih penting bagi kehidupan manusia. Di banyak tempat di dunia terjadi kekurangan persediaan air. Selain di bumi, sejumlah besar air juga diperkirakan terdapat pada kutub utara dan selatan planet Mars, serta pada bulan-

⁵¹³ Q.S. Gāfir (40): 65.

bulan Europa dan Enceladus. Air dapat berwujud padatan (es), cairan (air) dan gas (uap air). Air merupakan satu-satunya zat yang secara alami terdapat di permukaan bumi dalam ketiga wujudnya tersebut. Pengelolaan sumber daya air yang kurang baik dapat menyebakan kekurangan air, monopolisasi serta privatisasi dan bahkan menyulut konflik.⁵¹⁴

Air adalah substansi kimia dengan rumus kimia H₂O: satu molekul air tersusun atas dua atom hidrogen yang terikat secara kovalen pada satu atom oksigen. Air bersifat tidak berwarna, tidak berasa dan tidak berbau pada kondisi standar, yaitu pada tekanan 100 kPa (1 bar) and temperatur 273,15 K (0 °C). Zat kimia ini merupakan suatu pelarut yang penting, yang memiliki kemampuan untuk melarutkan banyak zat kimia lainnya, seperti garam-garam, gula, asam, beberapa jenis gas dan banyak macam molekul organik.

Keadaan air yang berbentuk cair merupakan suatu keadaan yang tidak umum dalam kondisi normal, terlebih lagi dengan memperhatikan hubungan antara hidrida-hidrida lain yang mirip dalam kolom oksigen pada tabel periodik, yang mengisyaratkan bahwa air seharusnya berbentuk gas, sebagaimana hidrogen sulfida. Dengan memperhatikan tabel periodik, terlihat bahwa unsur-unsur yang mengelilingi oksigen adalah nitrogen, flor, dan fosfor, sulfur dan klor. Semua elemen-elemen ini apabila berikatan dengan hidrogen akan menghasilkan gas pada temperatur dan tekanan normal. Alasan mengapa hidrogen berikatan dengan oksigen membentuk fasa berkeadaan cair, adalah karena oksigen lebih bersifat elektronegatif ketimbang elemen-elemen lain tersebut (kecuali flor). Tarikan atom oksigen pada elektronelektron ikatan jauh lebih kuat dari pada yang dilakukan oleh atom hidrogen, meninggalkan jumlah muatan positif pada kedua atom hidrogen, dan jumlah muatan negatif pada atom oksigen. Adanya muatan pada tiap-tiap atom tersebut

⁵¹⁴ Wikipedia Bahasa Indonesia, hlm. 345.

membuat molekul air memiliki sejumlah momen dipol. Gaya tarik-menarik listrik antar molekul-molekul air akibat adanya dipol ini membuat masing-masing molekul saling berdekatan, membuatnya sulit untuk dipisahkan dan yang pada akhirnya menaikkan titik didih air. Gaya tarik-menarik ini disebut sebagai ikatan hidrogen.

Air sering disebut sebagai *pelarut universal* karena air melarutkan banyak zat kimia. Air berada dalam kesetimbangan dinamis antara fase cair dan padat di bawah tekanan dan temperatur standar. Dalam bentuk ion, air dapat dideskripsikan sebagai sebuah ion hidrogen (H⁺) yang berasosiasi (berikatan) dengan sebuah ion hidroksida (OH⁻).



Molekul air dapat diuraikan menjadi unsur-unsur asalnya dengan mengalirinya arus listrik. Proses ini disebut elektrolisis air. Pada katoda, dua molekul air bereaksi dengan menangkap dua elektron, tereduksi menjadi gas H₂ dan ion hidrokida (OH²). Sementara itu pada anoda, dua molekul

air lain terurai menjadi gas oksigen (O₂), melepaskan 4 ion H⁺ serta mengalirkan elektron ke katoda. Ion H⁺ dan OH-mengalami netralisasi sehingga terbentuk kembali beberapa molekul air. Reaksi keseluruhan yang setara dari elektrolisis air dapat dituliskan sebagai berikut.

$$2H_2O(l) \rightarrow 2H_2(g) + O_2(g)$$

Gas hidrogen dan oksigen yang dihasilkan dari reaksi ini membentuk gelembung pada elektroda dan dapat Dikumpulkan. Prinsip ini kemudian dimanfaatkan untuk menghasilkan hidrogen dan hidrogen peroksida (H_2O_2) yang dapat digunakan sebagai bahan bakar kendaraan hidrogen.

Air adalah pelarut yang kuat, melarutkan banyak jenis zat kimia. Zat-zat yang bercampur dan larut dengan baik dalam air (misalnya garam-garam) disebut sebagai zat-zat "hidrofilik" (pencinta air), dan zat-zat yang tidak mudah tercampur dengan air (misalnya lemak dan minyak), disebut sebagai zat-zat "hidrofobik" (takut-air). Kelarutan suatu zat dalam air ditentukan oleh dapat tidaknya zat tersebut menandingi kekuatan gaya tarik-menarik listrik (gaya intermolekul dipoldipol) antara molekul-molekul air. Jika suatu zat tidak mampu menandingi gaya tarik-menarik antar molekul air, molekul-molekul zat tersebut tidak larut dan akan mengendap dalam air.



Air menempel pada sesamanya (kohesi) karena air bersifat polar. Air memiliki sejumlah muatan parsial negatif (σ-) dekat atom oksigen akibat pasangan elektron yang (hampir) tidak digunakan bersama, dan sejumlah muatan parsial positif (σ+) dekat atom oksigen. Dalam air hal ini terjadi karena atom oksigen bersifat lebih elektronegatif dibandingkan atom hidrogen—yang berarti, ia (atom oksigen) memiliki lebih "kekuatan tarik" pada elektron-elektron yang dimiliki bersama dalam molekul, menarik elektron-elektron lebih dekat ke arahnya (juga berarti menarik muatan negatif elektron-elektron tersebut) dan membuat daerah di sekitar atom oksigen bermuatan lebih negatif ketimbang daerah-daerah di sekitar kedua atom hidrogen. Air memiliki pula sifat adhesi yang tinggi disebabkan oleh sifat alami ke-polar-annya.

Air memiliki tegangan permukaan yang besar yang disebabkan oleh kuatnya sifat kohesi antar molekul-molekul air. Hal ini dapat diamati saat sejumlah kecil air ditempatkan dalam sebuah permukaan yang tak dapat terbasahi atau terlarutkan (non-soluble); air tersebut akan berkumpul sebagai sebuah tetesan. Di atas sebuah permukaan gelas yang amat bersih atau bepermukaan amat halus air dapat membentuk suatu lapisan tipis (thin film) karena gaya tarik molekular antara gelas dan molekul air (gaya adhesi) lebih kuat ketimbang gaya kohesi antar molekul air.

Dalam sel-sel biologi dan organel-organel, air bersentuhan dengan membran dan permukaan protein yang bersifat hidrofilik; yaitu, permukaan-permukaan yang memiliki ketertarikan kuat terhadap air. Irvin Langmuir mengamati suatu gaya tolak yang kuat antar permukaan-permukaan hidrofilik. Untuk melakukan dehidrasi suatu permukaan hidrofilik—dalam arti melepaskan lapisan yang terikat dengan kuat dari hidrasi air—perlu dilakukan kerja sungguh-sungguh melawan gaya-gaya ini, yang disebut gaya-gaya hidrasi. Gaya-gaya tersebut amat besar nilainya akan tetapi meluruh dengan cepat dalam rentang nanometer atau lebih kecil. Pentingnya gaya-gaya ini dalam biologi telah dipelajari secara ekstensif

oleh V. Adrian Parsegian dari National Institute of Health.^[11] Gaya-gaya ini penting terutama saat sel-sel terdehidrasi saat bersentuhan langsung dengan ruang luar yang kering atau pendinginan di luar sel (*extracellular freezing*).



Dari sudut pandang biologi, air memiliki sifat-sifat yang penting untuk adanya kehidupan. Air dapat memunculkan reaksi yang dapat membuat senyawa organic untuk melakukan replikasi. Semua makhluk hidup yang diketahui memiliki ketergantungan terhadap air. Air merupakan zat pelarut yang penting untuk makhluk hidup dan adalah bagian penting dalam proses metabolisme. Air juga dibutuhkan dalam fotosintesis dan respirasi. Fotosintesis menggunakan cahaya matahari untuk memisahkan atom hidroden dengan oksigen. Hidrogen akan digunakan untuk membentuk glukosa dan oksigen akan dilepas ke udara.

Perairan bumi dipenuhi dengan berbagai macam kehidupan. Semua makhluk hidup pertama di Bumi ini berasal dari perairan. Hampir semua ikan hidup di dalam air, selain itu, mamalia seperi lumba-lumba dan ikan paus juga hidup di dalam air. Hewan-hewan seperti amfibi menghabiskan sebagian hidupnya di dalam air. Bahkan, beberapa reptil

seperti ular dan buaya hidup di perairan dangkal dan lautan. Tumbuhan laut seperti alga dan rumput laut menjadi sumber makanan ekosistem perairan. Di samudera, plankton menjadi sumber makanan utama para ikan.

Peradaban manusia berjaya mengikuti sumber air. Mesopotamia yang disebut sebagai awal peradaban berada di antara sungai Tigris dan Euphrates. Peradaban Mesir Kuno bergantung pada sungai Nil. Pusat-pusat manusia yang besar seperti Rotterdam, London, Montreal, Paris, New York City, Shanghai, Tokyo, Chicago, dan Hong Kong mendapatkan kejayaannya sebagian dikarenakan adanya kemudahan akses melalui perairan.

Tubuh manusia terdiri dari 55% sampai 78% air, tergantung dari ukuran badan. Agar dapat berfungsi dengan baik, tubuh manusia membutuhkan antara satu sampai tujuh liter air setiap hari untuk menghindari dehidrasi; jumlah pastinya bergantung pada tingkat aktivitas, suhu, kelembaban, dan beberapa faktor lainnya. Selain dari air minum, manusia mendapatkan cairan dari makanan dan minuman lain selain air. Sebagian besar orang percaya bahwa manusia membutuhkan 8–10 gelas (sekitar dua liter) per hari, namun hasil penelitian yang diterbitkan Universitas Pennsylvania pada tahun 2008 menunjukkan bahwa konsumsi sejumlah 8 gelas tersebut tidak terbukti banyak membantu dalam menyehatkan tubuh. Malah terkadang untuk beberapa orang, jika meminum air lebih banyak atau berlebihan dari yang dianjurkan dapat menyebabkan ketergantungan. Literatur medis lainnva menyarankan konsumsi satu liter air per hari, dengan tambahan bila berolahraga atau pada cuaca yang panas.

Pelarut digunakan sehari-hari untuk mencuci, contohnya mencuci tubuh manusia, pakaian, lantai, mobil, makanan, dan hewan. Selain itu, limbah rumah tangga juga dibawa oleh air melalui saluran pembuangan. Pada negara-negara industri, sebagian besar air terpakai sebagai pelarut.

Air dapat memfasilitasi proses biologi yang melarutkan limbah. Mikroorganisme yang ada di dalam air dapat membantu memecah limbah menjadi zat-zat dengan tingkat polusi yang lebih rendah.

Dalam seni air dipelajari dengan cara yang berbeda, ia disajikan sebagai suatu elemen langsung, tidak langsung ataupun hanya sebagai simbol. Dengan didukung kemajuan teknologi fungsi dan pemanfaatan air dalam seni mulai berubah, dari tadinya pelengkap ia mulai merambat menjadi obyek utama. Contoh seni yang terakhir ini, misalnya seni aliran atau tetesan (sculpture liquid atau droplet art).

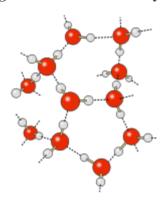
Pada zaman Renaisans dan sesudahnya air direpresentasikan lebih realistis. Banyak artis menggambarkan air dalam bentuk pergerakan - sebuah aliran air atau sungai, sebuah lautan yang turbulensi, atau bahkan air terjun - akan tetapi banyak juga dari mereka yang senang dengan obyekobyek air yang tenang, diam - danau, sungai yang hampir tak mengalir, dan permukaan laut yang tak berombak. Dalam setiap kasus ini, air menentukan suasana (*mood*) keseluruhan dari karya seni tersebut, seperti misalnya dalam *Birth of Venus* (1486) karya Botticelli dan *The Water Lilies* (1897) karya Monet.



Sejalan dengan kemajuan teknologi dalam seni, air mulai mengambil tempat dalam bidang seni lain, misalnya dalam fotografi. walaupun ada air tidak memiliki arti khusus di sini dan hanya berperan sebagai elemen pelengkap, akan tetapi ia dapat digunakan dalam hampir semua cabang fotografi: mulai dari fasion sampai landsekap. Memotret air sebagai elemen dalam obyek membutuhkan penanganan khusus, mulai dari filter *circular polarizer* yang berguna menghilangkan refleksi, sampai pemanfaatan teknik *long exposure*, suatu teknik fotografi yang mengandalkan bukaan rana lambat untuk menciptakan efek lembut (*soft*) pada permukaan air.

Keindahan tetesan air yang memecah permukaan air yang berada di bawahnya diabadikan dengan berbagai sentuhan teknik dan rasa menjadikannya suatu karya seni yang indah, seperti yang disajikan oleh Martin Waugh dalam karyanya *Liquid Sculpture*, suatu antologi yang telah mendunia.

Seni tetesan air tidak berhenti sampai di sini, dengan pemanfaatan teknik pengaturan terhadap jatuhnya tetesan air yang malar, mereka dapat diubah sedemikian rupa sehingga tetesan-tetesan tersebut sebagai satu kesatuan berfungsi sebagai suatu penampil (viewer) seperti halnya tampilan komputer. Dengan mengatur-atur ukuran dan jumlah tetesan yang akan dilewatkan, dapat sebuah gambar ditampilkan oleh tetesan-tetesan air yang jatuh. Sayangnya gambar ini hanya bersifat sementara, sampai titik yang dimaksud jatuh mencapai bagian bawah penampil. Komersialisasi karya jenis ini pun dalam bentuk resolusi yang lebih kasar telah banyak dilakukan.



Profesor Masaru Emoto, seorang peneliti dari Hado Institute di Tokyo, Jepang pada tahun 2003 melalui penelitiannya mengungkapkan suatu keanehan pada sifat air. Melalui pengamatannya terhadap lebih dari dua ribu contoh foto kristal air yang dikumpulkannya dari berbagai penjuru dunia, Emoto menemukan bahwa partikel molekul air ternyata bisa berubah-ubah tergantung perasaan manusia disekelilingnya, yang secara tidak langsung mengisyaratkan pengaruh perasaan terhadap klasterisasi molekul air yang terbentuk oleh adanya ikatan hidrogen,

Emoto juga menemukan bahwa partikel kristal air terlihat menjadi "indah" dan "mengagumkan" apabila mendapat reaksi positif disekitarnya, misalnya dengan kegembiraan dan kebahagiaan. Namun partikel kristal air terlihat menjadi "buruk" dan "tidak sedap dipandang mata" apabila mendapat efek negatif disekitarnya, seperti kesedihan dan bencana. Lebih dari dua ribu buah foto kristal air terdapat didalam buku *Message from Water (Pesan dari Air)* yang dikarangnya sebagai pembuktian kesimpulan nya sehingga hal ini berpeluang menjadi suatu terobosan dalam meyakini keajaiban alam. Emoto menyimpulkan bahwa partikel air dapat dipengaruhi oleh suara musik, doa-doa dan kata-kata yang ditulis dan dicelupkan ke dalam air tersebut.

Sampai sekarang Emoto dan karyanya masih dianggap kontroversial. Ernst Braun dari Burgistein di Thun, Swiss, telah mencoba dalam laboratoriumnya metoda pembuatan foto kristal seperti yang diungkapan oleh Emoto, sayangnya hasil tersebut tidak dapat direproduksi kembali, walaupun dalam kondisi percobaan yang sama.



Air sendiri dalam bahasa al-Qur'an disebut dengan istilah $m\bar{a}$ '. Perhatikan ayat berikut ini:

Dialah yang menjadikan bumi sebagai hamparan bagimu dan langit sebagai atap, dan Dia menurunkan air (hujan) dari langit, lalu Dia menghasilkan dengan hujan itu segala buah-buahan sebagai rezki untukmu; karena itu janganlah kamu mengadakan sekutu-sekutu bagi Allah, padahal kamu mengetahui.⁵¹⁵

⁵¹⁵ Q.S. al-Baqarah (2): 22.

Martabat $M\bar{a}$ ' atau Air identik dengan huruf $s\bar{i}n$ (س): 516

۲.	س
	حرف السين المهملة
	في السين أسرار الوجود الأربع وله التحقق والمقام الأرفع
	من عالم الغيب الذي ظهرت به آثار كون شمسها تتبرقع
	اعلم أن السين من عالم الغيب والجبروت واللطف مخرجه مخرج الصاد
	والزاي عدده عند أهل الأنوار ستون وستة وعندنا ثلاثمائة وثلاثة بسائطه
	الياء والنون والألف والهمزة والواو فلكه الأول سنيه مذكورة يتميز في الخاصة
	وخاصة الخاصة وخلاصة خاصة الخاصة وصفاء خلاصة خاصة الخاصة
	له الغاية مرتبته الخامسة ظهور سلطانه في البهائم طبعه الحرارة واليبوسة
	عنصره النار يوجد عنه ما يشاكل طبعه حركته ممتزجة له الأعراف خالص
	كامل مثنى مؤنس له من الحروف الياء والنون ومن الأسماء الإلهية كما تقدم.

Perhatikan gambar di bawah ini:



Martabat $M\bar{a}'$ atau Air juga berasal dari $Tajalli~Asm\bar{a}'$ $al\text{-}Muhy\bar{i}$:

Katakanlah: "Hai manusia sesungguhnya aku adalah utusan Allah kepadamu semua, yaitu Allah yang mempunyai kerajaan langit dan bumi; tidak ada Tuhan (yang berhak disembah) selain Dia, yang menghidupkan dan mematikan, maka berimanlah kamu kepada Allah dan Rasul-Nya, Nabi yang Ummi yang beriman kepada Allah dan kepada kalimat-

 $^{^{516}}$ Ibn 'Arabī, Futūḥāt al-Makiyyah, II: 345.

kalimat-Nya (kitab-kitab-Nya) dan ikutilah Dia, supaya kamu mendapat petunjuk".⁵¹⁷

21. at-Turāb/Tanah/Bumi (ص)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf ṣād (๑) identik dengan martabat Tanah atau Bumi. Bumi, adalah planet ketiga dari delapan planet dalam Tata Surya. Diperkirakan usianya mencapai 4,6 milyar tahun. Jarak antara Bumi dengan matahari adalah 149.6 juta kilometer atau 1 AU (Inggris: astronomical unit). Bumi mempunyai lapisan udara (atmosfer) dan medan magnet yang disebut (magnetosfer) yang melindung permukaan Bumi dari angin matahari, sinar ultraungu, dan radiasi dari luar angkasa. Lapisan udara ini menyelimuti bumi hingga ketinggian sekitar 700 kilometer. Lapisan udara ini dibagi menjadi Troposfer, Stratosfer, Mesosfer, Termosfer, dan Eksosfer. 518



Lapisan ozon, setinggi 50 kilometer, berada di lapisan stratosfer dan mesosfer dan melindungi bumi dari sinar

⁵¹⁷ Q.S. al-A'rāf (7): 158.

⁵¹⁸ Wikipedia Bahasa Indonesia, hlm. 456.

ultraungu. Perbedaan suhu permukaan bumi adalah antara -70 °C hingga 55 °C bergantung pada iklim setempat. Sehari dibagi menjadi 24 jam dan setahun di bumi sama dengan 365,2425 hari. Bumi mempunyai massa seberat 59.760 milyar ton, dengan luas permukaan 510 juta kilometer persegi. Berat jenis Bumi (sekitar 5.500 kilogram per meter kubik) digunakan sebagai unit perbandingan berat jenis planet yang lain, dengan berat jenis Bumi dipatok sebagai 1.

Bumi mempunyai diameter sepanjang 12.756 kilometer. Gravitasi Bumi diukur sebagai 10 N kg-1 dijadikan unit ukuran gravitasi planet lain, dengan gravitasi Bumi dipatok sebagai 1. Bumi mempunyai 1 satelit alami yaitu Bulan. 70,8% permukaan bumi diliputi air. Udara Bumi terdiri dari 78% nitrogen, 21% oksigen, dan 1% uap air, karbondioksida, dan gas lain.

Bumi diperkirakan tersusun atas inti dalam bumi yang terdiri dari besi nikel beku setebal 1.370 kilometer dengan suhu 4.500 °C, diselimuti pula oleh inti luar yang bersifat cair setebal 2.100 kilometer, lalu diselimuti pula oleh mantel silika setebal 2.800 kilometer membentuk 83% isi bumi, dan akhirnya sekali diselimuti oleh kerak bumi setebal kurang lebih 85 kilometer.

Kerak bumi lebih tipis di dasar laut yaitu sekitar 5 kilometer. Kerak bumi terbagi kepada beberapa bagian dan bergerak melalui pergerakan tektonik lempeng (teori Continental Drift) yang menghasilkan gempa bumi.

Titik tertinggi di permukaan bumi adalah gunung Everest setinggi 8.848 meter, dan titik terdalam adalah palung Mariana di samudra Pasifik dengan kedalaman 10.924 meter. Danau terdalam adalah Danau Baikal dengan kedalaman 1.637 meter, sedangkan danau terbesar adalah Laut Kaspia dengan luas 394.299 km².

Bumi adalah sebuah planet kebumian, yang artinya terbuat dari batuan, berbeda dibandingkan gas raksasa seperti Jupiter. Planet ini adalah yang terbesar dari empat planet kebumian, dalam kedua arti, massa dan ukuran. Dari keempat planet kebumian, bumi juga memiliki kepadatan tertinggi, gravitasi permukaan terbesar, medan magnet terkuat dan rotasi paling cepat. Bumi juga merupakan satu-satunya planet kebumian yang memiliki lempeng tektonik yang aktif.



Putaran rotasi bumi pada poros utara-selatan yang berakibat terjadinya siang dan malam. Bentuk planet Bumi sangat mirip dengan bulatan gepeng ($oblate \, spheroid$), sebuah bulatan yang tertekan ceper pada orientasi kutub-kutub yang menyebabkan buncitan pada bagian katulistiwa. Buncitan ini terjadi karena rotasi bumi, menyebabkan ukuran diameter katulistiwa 43 km lebih besar dibandingkan diameter dari kutub ke kutub. Diameter rata-rata dari bulatan bumi adalah 12.742 km, atau kira-kira 40.000 km/ π . Karena satuan meter pada awalnya didefinisikan sebagai 1/10.000.000 jarak antara katulistiwa ke kutub utara melalui kota Paris, Prancis.

Topografi lokal sedikit bervariasi dari bentuk bulatan ideal yang mulus, meski pada skala global, variasi ini sangat kecil. Bumi memiliki toleransi sekitar satu dari 584, atau 0,17% dibanding bulatan sempurna (*reference spheroid*), yang lebih mulus jika dibandingkan dengan toleransi sebuah bola biliar, 0,22%. Lokal deviasi terbesar pada permukaan bumi adalah gunung Everest (8.848 m di atas permukaan laut) dan Palung Mariana (10.911 m di bawah permukaan laut). Karena

buncitan katulistiwa, bagian bumi yang terletak paling jauh dari titik tengah bumi sebenarnya adalah gunung Chimborazo di Ekuador.

Proses alam endogen/tenaga endogen adalah tenaga bumi yang berasal dari dalam bumi. Tenaga alam endogen bersifat membangun permukaan bumi ini. Tenaga alam eksogen berasal dari luar bumi dan bersifat merusak. Jadi kedua tenaga itulah yang membuat berbagai macam relief di muka bumi ini seperti yang kita tahu bahwa permukaan bumi yang kita huni ini terdiri atas berbagai bentukan seperti gunung, lembah, bukit, danau, sungai, dsb. Adanya bentukan-bentukan tersebut, menyebabkan permukaan bumi menjadi tidak rata. Bentukan-bentukan tersebut dikenal sebagai relief bumi.

Massa bumi kira-kira adalah 5,98×10²⁴ kg. Kandungan utamanya adalah besi(32,1%), oksigen (30,1%), silikon (15,1%), magnesium (13,9%), sulfur (2,9%), nikel (1,8%), kalsium (1,5%), and aluminium (1,4%); dan 1,2% selebihnya terdiri dari berbagai unsur-unsur langka. Karena proses pemisahan massa, bagian inti bumi dipercaya memiliki kandungan utama besi (88,8%), dan sedikit nikel (5,8%), sulfur (4,5%), dan selebihnya kurang dari 1% unsur langka. [10]

Ahli geokimia F. W. Clarke memperhitungkan bahwa sekitar 47% kerak bumi terdiri dari oksigen. Batuan-batuan paling umum yang terdapat di kerak bumi hampir semuanya adalah oksida (oxides); klorin, sulfur, dan florin adalah kekecualian dan jumlahnya di dalam batuan biasanya kurang dari 1%. Oksida-oksida utama adalah silika, alumina, oksida besi, kapur, magnesia, potas dan soda. Fungsi utama silika adalah sebagai asam, yang membentuk silikat. Ini adalah sifat dasar dari berbagai mineral batuan beku yang paling umum. Berdasarkan perhitungan dari 1,672 analisa berbagai jenis batuan, Clarke menyimpulkan bahwa 99,22% batuan terdiri dari 11 oksida (lihat tabel kanan). Konstituen lainnya hanya terjadi dalam jumlah yang kecil.

Menurut komposisi (jenis dari materialnya), Bumi dapat dibagi menjadi lapisan-lapisan sebagai berikut: Kerak Bumi, Mantel Bumi, dan Inti Bumi. Sedangkan menurut sifat mekanik (sifat dari material) -nya, bumi dapat dibagi menjadi lapisan-lapisan sebagai berikut: Litosfir, Astenosfir, Mesosfir, dan Inti Bumi bagian luar. Inti bumi bagian luar merupakan salah satu bagian dalam bumi yang melapisi inti bumi bagian dalam. Inti bumi bagian luar mempunyai tebal 2250 km dan kedalaman antara 2900-4980 km. Inti bumi bagian luar terdiri atas besi dan nikel cair dengan suhu 3900 °C

Inti bumi bagian dalam merupakan bagian bumi yang paling dalam atau dapat juga disebut inti bumi. inti bumi mempunyai tebal 1200km dan berdiameter 2600km. inti bumi terdiri dari besi dan nikel berbentuk padat dengan temperatur dapat mencapai 4800 °C.

Bumi sendiri diam tidak bergerak (sehingga ia menjadi pusat tata surya), sebagaimana tersebutkan dalam beberapa ayat al-Qur'an berikut ini:519

Sesungguhnya Allah menahan langit dan bumi supaya jangan lenyap; dan sungguh jika keduanya akan lenyap tidak ada seorang pun yang dapat menahan keduanya selain Allah. Sesungguhnya Dia adalah Maha Penyantun lagi Maha Pengampun.⁵²⁰

⁵¹⁹ Abū Yūsuf, *Matahari Mengelilingi Bumi*, hlm. 114.

⁵²⁰ Q.S. Fāṭir (35): 41.

Allah-lah yang menjadikan bumi bagi kamu tempat menetap dan langit sebagai atap, dan membentuk kamu lalu membaguskan rupamu serta memberi kamu rezki dengan sebagian yang baik-baik. Yang demikian itu adalah Allah Tuhanmu, Maha Agung Allah, Tuhan semesta alam.⁵²¹

Dia menancapkan gunung-gunung di bumi supaya bumi itu tidak goncang bersama kamu, (dan Dia menciptakan) sungai-sungai dan jalan-jalan agar kamu mendapat petunjuk.⁵²²

Terma $tur\bar{a}b$, sebagai bahan dasar pembentuk bumi (ardun) di atas, disebut di beberapa tempat dalam al-Qur'an:

Di antara tanda-tanda kekuasaan-Nya ialah Dia menciptakan kamu dari tanah, kemudian tiba-tiba kamu (menjadi) manusia yang berkembang biak.⁵²³

Jika (ada sesuatu) yang kamu herankan, maka yang patut mengherankan adalah ucapan mereka: "Apabila Kami telah menjadi tanah, apakah Kami sesungguhnya akan (dikembalikan) menjadi makhluk yang baru?" orang-orang itulah yang kafir kepada Tuhannya; dan orang-orang itulah (yang dilekatkan) belenggu di lehernya; mereka itulah penghuni neraka, mereka kekal di dalamnya.⁵²⁴

⁵²¹ Q.S. Gāfir (40): 64.

⁵²² Q.S. an-Nahl (16): 15.

⁵²³ Q.S. Rūm (30): 20.

⁵²⁴ Q.S. ar-Ra'd (13): 5.

Martabat $Tur\bar{a}b$ atau Bumiidentik dengan huruf ṣ $\bar{a}d$ ($_{\bigcirc}):^{5^{25}}$

۲١	ص
	حرف الصاد اليابسة
	في الصاد نور لقلب بات يرقبه عند المنام وستر السهد يحجبه
	فنم فإنك تلقى نور سجدته ينير صدرك والأسرار ترقبه
	فذلك النور نور الشكر فارتقب ال مشكور فهو على العادات يعقبه
	اعلم أيها الصفي الكريم أن الصاد من عالم الغيب والجبروت مخرجه مما
	بين طرفي اللسان وفويق الثنايا السفلى عدده ستون عندنا وتسعون عند أهل
	الأنوار بسائطه الألف والدال والهمزة واللام والفاء فلكه الأول سنيه قد ذكرت
	يتميز في الخاصة وخاصة الخاصة له أول الطريق مرتبته الخامسة سلطانه في
	البهائم طبعه الحرارة والرطوبة عنصره الهواء يوجد عنه ما يشاكل طبعه حركته
	ممتزجة مجهولة له الأعراف خالص كامل مثنى مؤنس له من الحروف الألف
	والدال ومن الأسماء كما تقدم ثم اعلم أني جعلت سرّ هذا الصاد اليابسة لا
	ينال إلا في النوم لكوني ما نلته ولا أعطانيه الحق تعالى إلا في المنام فلهذا حكمت
	عليه بذلك وليست حقيقته ذلك والله يعطيه في النوم واليقظة ولما وقفت عنده
	بالتقييد جعلت بعض الأصحاب يقرأ عليّ أسرار الحروف لأصلح ما اختلّ مها
	عند التقييد لسرعة القلم فلما وصل بالقراءة إلى هذا الحرف قلت لهم ما اتفق
	لي فيه وأن النوم ليس لازماً في نيله ولكن هكذا أخذته فوصفت حالي وانفض
	الجمع فلما كان من الغد من يوم السبت قعدنا على سبيل العادة في المجلس
	بالمسجد الحرام تجاه الركن اليمانيّ من الكعبة المعظمة وكان يحضر عندنا
	الشيخ الفقيه المجاور أبويحيى ببكربن أبي عبد الله الهاشيّ التويتي الطرابلسي
	رحمه الله فجاء على عادته فلما فرغنا من القراءة قال لي رأيت البارحة في النوم كأنى قاعد وأنت أمامي مستلق على ظهرك نذكر الصاد فأنشدتك مرتجلاً.
	الصاد حرف شريف والصاد في الصاد أصدق
	انصاد حرف شريف وانصاد في انصاد اصدق فقلت لى في النوم ما دليلك فقلت:
	للنها شكل دور وما من الدور أسبق
	مها شعل دور وها هم الدور اشبق ثم استيقظت. وحكى لى في هذه الرؤما أنى فرحت بجوابه فلما أكمل ذكره فرحت
	هم استيقطت. وحتى في في هده الروي التي قرحت بعبوابه فتما المن دكره فرحت المناهدة المنابياء عليم السلام
	المدة المنسوة التي راها في حقي وبهيفة الاصطفياع ودنك ركاد الدبية عليها المسارم

⁵²⁵ Ibn 'Arabī, *Futūḥāt al-Makiyyah*, II: 256.

وهي حالة المستريح الفارغ من شغله والمتأهب لما يرد عليه من أخبار السماء بالمقابلة فاعلم أن الصاد حرف من حروف الصدق والصون والصورة وهو كريّ الشكل قابل لجميع الأشكال فيه أسرار عجيبة فتعجبت من كشفه في نومه قرّت عينه على حالتي التي ذكرتها للأصحاب بالأمس في المجلس فغفرنا له ذلك وإن له عندنا لزلفي وحسن مآب حرف شريف عظيم أقسم عند ذكره بمقام جوامع الكلم وهو المشهد المحمديّ في أوج الشرف بلسان التمجيد وتضمنت هذه السورة من أوصاف الأنبياء عليهم السلام ومن أسرار العالم كله الخفية عجائب وآيات وهذه الرؤيا فها من الأسرار على حسب ما في هذه السورة من الأسرار فهي تدل على خير كثير جسيم يناله الرائي ومن ربئت له وكل من شوهد فيها من الله تعالى وبحصل لهما من بركات الأنبياء عليهم السلام المذكورين في هذه السورة وبلحق الأعداء من الكفار ما في هذه السورة من البؤس لا من المؤمنين نسأل الله لنا ولهم العافية في الدنيا والآخرة فهذه بشرى حصلت وأسرار أرسلها الحق إلينا على يد هذا الرائي وذكرلي الرائي صاحبنا أبويحيي إنه لما استيقظ تمم على البيتين اللذين أنشدهما لي في النوم قريضاً فسألته أن يرسل إلىّ به حتى أقيده في كتابي هذا عقيب هذه الرؤبا وفي هذا الحرف فإن ذلك القربض من أمداد هذه الحقيقة الروحانية التي رآها في النوم فأردت أن لا أفصل بينهما فبعثت معه صاحبنا أبا عبد الله محمد بن خالد الصوفيّ التلمسانيّ فجاءني بها وهي هذه: الصاد حرف شريف ... والصاد في الصاد أصدق قل ما الدليل أجده ... في داخل القلب ملصق لأنها شكل دور ... وما من الدور أسبق ودل هذا بأني ... على الطريق موفق حققت في الله قصدي ... والحق يقصد بالحق إن كان في البحر عمق ... فساحل القلب أعمق إن ضاق قلبك عنى ... فقلب غيرك أضيق دع القرونة واقبل ... من صادق يتصدق ولا تخالف فتشقى ... فالقلب عندى معلق أفتحه أشرحه وافعل ... فعل الذي قد تحقق إلى متى قاسى القل ... ب باب قلبك مغلق وفعل غيرك صاف ... ووجه فعلك أزرق إنا رفقنا فرفقا ... فالرق في الرفق أرفق فإن أتبت كسونا ... ك ثوب لطف معتق ولا تكن كجرس اذ ظل يهجو الفرزدق والهج بمدحي فمدحي ... من مشرق الشمس أشرق أنا الوجود بذاتي ... ولى الوجود المحقق من غير قيد كعلمي ... على الحقيقة مطلق فهل ترى الشاه يوماً ... يكيدها فرد ميذق من قال في برأى ... فقائل الرأى أحمق إن ظل هذى لوهم ... رأيته يتشدق وكل من قال قولاً ... فالذكر من ذاك أصدق أنا المهيمن ذو العر ... ش لا أبيد وأخلق بعثت للخلق رسلى ... وجاء أحمد بالحق فقام فيّ بصدق ... وحين أرعد أبرق مجاهداً في الأعادي ... وناصحاً ما تفتق لولم أغهم بعبدى ... أغرقت من ليس يغرق إن السموات والأر ... ض من عدابي تفرق وإن أطعتم فإنى ... ألمّ ما يتفرّق واجمع الكل في الخل ... د في حدائق تعبق كل القلوب على ذا ... وإننى الله أصفق فقمت من حال نومي ... وراحتاي تصفق

Perhatikan gambar di bawah ini:



Martabat *Turāb* atau *Bumi* juga berasal dari *Tajallī Asmā' al-Mumīt:*

Dia-lah yang menghidupkan dan mematikan, maka apabila Dia menetapkan sesuatu urusan, Dia hanya bekata kepadanya: "Jadilah", Maka jadilah ia.⁵²⁶

⁵²⁶ Q.S. Gāfir (40): 68.

22. al-Ma'dan/Logam (ظ)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf $z\bar{a}'$ (\pm) identik dengan martabat Logam. Al-Qur'an telah menunjukkan skema dan bayangan warna yang ditemukan dalam bebatuan dan barang-barang tambang:

Tidakkah kamu melihat bahwasannya Allah menurunkan hujan dari langit lalu Kami hasilkan dengan hujan itu buahbuahan yang beraneka macam jenisnya. Di antara gununggunung itu ada garis-garis putih dan merah yang beraneka macam warnanya dan ada (pula) yang hitam pekat.⁵²⁷

Sesungguhnya Allah memasukkan orang-orang beriman dan mengerjakan amal yang saleh ke dalam surga-surga yang di bawahnya mengalir sungai-sungai. Di surga itu mereka diberi perhiasan dengan gelang-gelang dari emas dan mutiara, dan pakaian mereka adalah sutera.⁵²⁸

Diedarkan kepada mereka bejana-bejana dari perak dan piala-piala yang bening laksana kaca.⁵²⁹

⁵²⁷ Q.S. Fātir (35): 27.

⁵²⁸ Q.S. al-Ḥajj (22): 23.

⁵²⁹ Q.S. al-Insān (76): 15-16.

يَغْرُجُ مِنْهُمَا ٱللُّؤُلُو وَٱلْمَرْجَانُ ۞ فَبِأَيِّ ءَالآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ۞

- 22. Dari keduanya keluar mutiara dan marjan.
- 23. Maka nikmat Tuhan kamu yang manakah yang kamu dustakan?⁵³⁰

يَّأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَّ كَثِيرًا مِّنَ ٱلْأَحْبَارِ وَٱلرُّهُبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمُولَ ٱلنَّاسِ بِٱلْبَطِلِ وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱلَّذِينَ يَكْنِزُونَ <u>ٱلذَّهَبَ وَٱلْفِضَّةَ</u> وَلَا يُنفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَبَشِّرُهُم بِعَذَابٍ أَلِيمِ

Hai orang-orang yang beriman, sesungguhnya sebagian besar dari orang-orang alim Yahudi dan rahib-rahib Nasrani benar-benar memakan harta orang dengan jalan batil dan mereka menghalang-halangi (manusia) dari jalan Allah. dan orang-orang yang menyimpan emas dan perak dan tidak menafkahkannya pada jalan Allah, maka beritahukanlah kepada mereka, (bahwa mereka akan mendapat) siksa yang pedih.⁵³¹

زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ ٱلشَّهَوَاتِ مِنَ ٱلنِّسَآءِ وَٱلْبَنِينَ وَٱلْقَنَاطِيرِ ٱلْمُقَنطَرَةِ مِنَ ٱلنَّامَ وَٱلْأَنْعَلِم وَٱلْحَرُثُّ ذَالِكَ مَتَاعُ ٱلْحَيَوةِ ٱلدُّنْيَا ۗ وَٱلْأَنْعَلِم وَٱلْحَرُثُّ ذَالِكَ مَتَاعُ ٱلْحُيَوةِ ٱلدُّنْيَا ۗ وَٱللَّهُ عِندَهُ وحُسُنُ ٱلْمَّابِ ۞

Dijadikan indah pada (pandangan) manusia kecintaan kepada apa-apa yang diingini, yaitu: wanita-wanita, anak-anak, harta yang banyak dari jenis emas, perak, kuda pilihan, binatangbinatang ternak dan sawah ladang. Itulah kesenangan hidup di dunia, dan di sisi Allah-lah tempat kembali yang baik (surga).⁵³²

Berdasarkan penjelasan di atas, maka ada pertingkatan logam dalam al-Qur'an, dari yang tertinggi hingga terendah,

⁵³⁰ Q.S. ar-Raḥmān (55): 22-23.

⁵³¹ Q.S. at-Taubah (9): 34.

⁵³² Q.S. Āli 'Imrān (3): 14.

yaitu: *al-marjān, al-luʻluʻ, żahab* atau emas, *fiḍḍah* atau perak, dan *ḥadīd* atau besi.

Martabat Ma'dan atau Logam identik dengan huruf $z\bar{a}$ ' (غ): 533

77	ظ
	حرف الظاء المعجمة
	في الظاء ستة أسرار مكتمة خفية ما لها في الخلق تعيين
	إلا مجازاً إذا جادت بفاضلها يرى لها في ظهور العين تحسين
	يرجو الإله ويخشى عدله وإذا ما غاب عن كونه لم يبد تكوين
	اعلم أيها العاقل أن الظاء من عالم الشهادة والجبروت والقهر مخرجه مما
	بين طرفي اللسان وأطراف الثنايا عدده ثمانية وثمانمائة عندنا وعند أهل
	الأنوار تسعمائة بسائطه الألف واللام والهمزة والفاء والمهاء والميم والزاي
	فلكه الأول سنيه مذكورة يتميز في خلاصة خاصة الخاصة له غاية الطريق
	مرتبته السابعة سلطانه في الجماد طبع دائرته بارد رطب وقائمته حارة رطبة
	فله الحرارة والبرودة والرطوبة عنصره الأعظم الماء والأقل الهواء يوجد عنه
	ما يشاكل طبعه حركته ممتزجة له الخلق والأحوال والكرامات ممتزج كامل
	مثنى مؤنس له الذات له من الحروف الألف والهمزة ومن الأسماء كما تقدم.

Perhatikan gambar di bawah ini:



Martabat *Maʻdan* atau *Logam* juga berasal dari *Tajalli Asmā' al-'Azīz*:

وَهُوَ ٱلَّذِى يَبْدَؤُا ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ وَلَهُ ٱلْمَثَلُ ٱلْأَعْلَىٰ فِي ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ۞

 $^{^{533}}$ Ibn 'Arabī, Futūḥāt al-Makiyyah, II: 456.

Dialah yang menciptakan (manusia) dari permulaan, kemudian mengembalikan (menghidupkan)nya kembali, dan menghidupkan kembali itu adalah lebih mudah bagi-Nya. Bagi-Nyalah sifat yang Maha Tinggi di langit dan di bumi; dan Dialah yang Maha Perkasa lagi Maha Bijaksana.⁵³⁴

23. an-Nabāt/Tumbuhan (ث)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf \$\sac{a}\$' (\(\disp)\$) identik dengan martabat Tumbuhan. Dalam biologi, *tumbuhan merujuk pada organisme yang termasuk ke dalam Regnum Plantae. Di dalamnya masuk semua organisme yang sangat biasa dikenal orang seperti pepohonan, semak, terna, rerumputan, paku-pakuan, lumut, serta sejumlah alga hijau. Tercatat sekitar 350.000 spesies organisme termasuk di dalamnya, tidak termasuk alga hijau. Dari jumlah itu, 258.650 jenis merupakan tumbuhan berbunga dan 18.000 jenis tumbuhan lumut. Hampir semua anggota tumbuhan bersifat *autotrof*, dan mendapatkan energi langsung dari cahaya matahari melalui proses fotosintesis. Karena warna hijau amat dominan pada anggota kerajaan ini, nama lain yang dipakai adalah *Viridiplantae* ("tetumbuhan hijau"). Nama lainnya adalah *Metaphyta.535

Klasifikasi tumbuhan masa lalu memasukkan pula semua alga dan fungi (termasuk jamur lendir) sebagai anggotanya. Kritik-kritik yang muncul membuat fungi dipisahkan dari tumbuhan. Meskipun stasioner, fungi bersifat saprotrof, mendapatkan energi dari sisa-sisa bahan organik. Selain itu, dinding sel fungi tidak tersusun dari bahan yang sama dengan tumbuhan dan malahan mirip hewan. Sebagian besar alga kemudian juga mulai dipisahkan dari keanggotaan tumbuhan karena tidak memiliki diferensiasi jaringan dan

⁵³⁴ Q.S. Rūm (30): 27.

⁵³⁵ Wikipedia Bahasa Indonesia, hlm. 256.

tidak mengembangkan klorofil sebagai pigmen penangkap energi. Penggunaan teknik-teknik biologi molekuler terhadap filogeni tumbuhan ternyata memberikan banyak dukungan atas pemisahan ini. Tumbuhan dalam arti yang sekarang dipakai (arti sempit) dianggap sebagai keturunan dari suatu alga hijau.

Ciri yang segera mudah dikenali pada tumbuhan adalah warna hijau yang dominan akibat kandungan pigmen klorofil yang berperan vital dalam proses penangkapan energi melalui fotosintesis. Dengan demikian, tumbuhan secara umum bersifat autotrof. Beberapa perkecualian, seperti pada sejumlah tumbuhan parasit, merupakan akibat adaptasi terhadap cara hidup dan lingkungan yang unik. Karena sifatnya yang autotrof, tumbuhan selalu menempati posisi pertama dalam rantai aliran energi melalui organisme hidup (rantai makanan).

Tumbuhan bersifat stasioner atau tidak bisa berpindah atas kehendak sendiri, meskipun beberapa alga hijau bersifat motil (mampu berpindah) karena memiliki flagelum. Akibat sifatnya yang pasif ini tumbuhan harus beradaptasi secara fisik atas perubahan lingkungan dan gangguan yang diterimanya. Variasi morfologi tumbuhan jauh lebih besar daripada anggota kerajaan lainnya. Selain itu, tumbuhan menghasilkan banyak sekali metabolit sekunder sebagai mekanisme pertahanan hidup atas perubahan lingkungan atau serangan pengganggu. Reproduksi juga terpengaruh oleh sifat ini

Pada tingkat selular, dinding sel yang tersusun dari selulosa, hemiselulosa, dan pektin menjadi ciri khasnya, meskipun pada tumbuhan tingkat sederhana kadang-kadang hanya tersusun dari pektin. Hanya sel tumbuhan yang memiliki plastida; juga vakuola yang besar dan seringkali mendominasi volume sel.

Kebanyakan alga sudah tidak lagi masuk kedalam Kerajaan Plantae. Alga terdiri dari beberapa kelompok yang berbeda dari organisme yang menghasilkan energi melalui fotosintesis, masing-masing yang muncul secara independen dari leluhur yang non-fotosintetik. Alga yang paling mencolok adalah rumput laut, alga multiseluler yang mungkin kurang lebih mirip tanaman terestrial, tetapi diklasifikasikan bersama alga hijau, merah, dan coklat. Masing-masing kelompok alga ini juga termasuk berbagai jenis organisme mikroskopik dan organisme uniseluler.

Al-Qur'an sendiri menggunakan istilah *nabāt* untuk menunjuk makna *tumbuh-tumbuhan:*

Berilah perumpamaan kepada mereka (manusia), kehidupan dunia sebagai air hujan yang Kami turunkan dari langit, maka menjadi subur karenanya tumbuh-tumbuhan di muka bumi, kemudian tumbuh-tumbuhan itu menjadi kering yang diterbangkan oleh angin. Adalah Allah, Maha Kuasa atas segala sesuatu.⁵³⁶

Martabat *Nabāt* atau *Tumbuhan* identik dengan huruf $\dot{s}\bar{a}'(\dot{z})$:537

77	ث	
	حرف الثاء بالثلاثة	
	الثاء ذاتية الأوصاف عالية في الوصف والفعل والأقلام توجدها	
	فإن تجلت بسرالذات واحدة يوم البداية صارالخلق يعبدها	
	وإن تجلت بسر الوصف ثانية يوم التوسط صار النعت يحمدها	
	وإن تجلت بسر الفعل ثالثة يوم الثلاثاء صار الكون يسعدها	
	ملم أيها السيد أن الثاء من عالم الغيب والجبروت واللطف مخرجه مخرج	
	الظاء والذال عدده خمسة وخمسمائة بسائطه الألف والهمزة واللام والفاء	
	والهاء والميم والزاي له الفلك الأول سنيه مذكورة يتميز في خلاصة خاصة	

⁵³⁶ Q.S. al-Kahfi (18): 45.

⁵³⁷ Ibn 'Arabi, *Futūḥāt al-Makiyyah*, II: 123.

الخاصة له غاية الطريق مرتبته السابعة سلطانه في الجماد طبعه البرودة واليبوسة عنصره التراب يوجد عنه ما يشاكل طبعه حركته ممتزجة له الخلق والأحوال والكرامات خالص كامل مربع مؤنس له الذات والصفات والأفعال له من الحروف الألف والهمزة ومن الأسماء كما تقدم.

Perhatikan gambar di bawah ini:



Martabat *an-Nabāt* atau *Tumbuhan* juga berasal dari *Tajallī Asmā' ar-Razzāq*:

Sesungguhnya Allah Dialah Maha pemberi rezki yang mempunyai kekuatan lagi sangat kokoh.⁵³⁸

24. al-Hayawān/Binatang (ذ)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf $\dot{z}\bar{a}l$ (\dot{z}) identik dengan martabat Binatang. Hewan atau binatang atau margasatwa atau satwa saja adalah kelompok organisme yang diklasifikasikan dalam kerajaan Animalia atau Metazoa, adalah salah satu dari berbagai makhluk hidup yang terdapat di alam semesta. Hewan dapat terdiri dari satu sel (uniselular) atau pun banyak sel (multiselular). Para ilmuwan mengklasifikasikan hewan kepada dua kelompok besar, yaitu hewan bertulang belakang dan hewan tanpa tulang belakang. Hewan yang bertulang belakang disebut Vertebrata. Hewan tanpa tulang belakang disebut Invertebrata atau Avertebrata.

⁵³⁸ Q.S. aż-Zāriyāt (51): 58.

⁵³⁹ Wikipedia Bahasa Indonesia, hlm. 456.

Hewan juga diklasifikasikan menurut makanan mereka. Hewan yang memakan daging dikenal sebagai hewan karnivora. Contoh: anjing, kucing, harimau. Hewan yang memakan tumbuhan dikenal sebagai hewan herbivora. Contoh: kambing, kuda. Hewan yang memakan daging dan tumbuhan dikenal sebagai hewan omnivora. Hewan yang memakan serangga dikenal sebagai hewan insektivora.

Terma *al-ḥayawān* sendiri hanya tersebutkan sekali dalam al-Qur'an, itupun bermakna *syiddah al-ḥayāt* (jika *ḥayā'* adalah hidup yang bisa mati, maka *ḥayawān* adalah hidup yang tidak bisa mati lagi), bukan binatang:

Tiadalah kehidupan dunia ini melainkan senda gurau dan main-main. Sesungguhnya akhirat itulah yang sebenarnya kehidupan, kalau mereka mengetahui.⁵⁴⁰

Terkait dengan macam-macam binatang, al-Qur'an, secara umum, telah menyebutkan tiga jenis binatang, yaitu: binatang yang berjalan dengan perut, seperti ikan (lautan/zat cair); binatang yang berjalan dengan dua kaki, seperti burung (udara/zat gas), dan binatang yang berjalan dengan empat kaki, seperti kambing (daratan/zat padat).

Allah telah menciptakan semua jenis hewan dari air, maka sebagian dari hewan itu ada yang berjalan di atas perutnya dan sebagian berjalan dengan dua kaki sedang sebagian

⁵⁴⁰ Q.S. al-'Ankabūt (29): 64.

(yang lain) berjalan dengan empat kaki. Allah menciptakan apa yang dikehendaki-Nya, sesungguhnya Allah Maha Kuasa atas segala sesuatu.⁵⁴¹

Martabat μ ayawān atau Binatang identik dengan huruf zāl (i):542

7 £	ذ
	حرف الذال المعجمة
	الذال ينزل أحياناً على جسدي كرها وينزل أحياناً على خلدي
	طوعاً ويعدم من هذا وذاك فما يرى له أثر الزلفي على أحد
	هو الإمام الذي ما مثله أحد تدعوه أسماؤه بالواحد الصمد
	اعلم أيها الإمام أن الذال من عالم الشهادة والجبروت والقهر مخرجه مخرج
	الظاء عدده سبعمائة وسبعة بسائطه الألف واللام والهمزة والفاء والميم فلكه
	الأول سنى حركته مذكورة يتميز في العامّة له وسط الطريق مرتبته الخامسة
	سلطانه في البهائم طبعه الحرارة والرطوبة عنصره الهواء يوجد عنه ما يشاكل
	طبعه حركته معوجة ممتزجة له الخلق والأحوال والكرامات خالص كامل مقدس
	مثنى مؤنس له الذات وله من الحروف الألف واللام ومن الأسماء كما تقدم.

Perhatikan gambar di bawah ini:



Martabat Ḥayawān atau Binatang juga berasal dari Tajallī Asmā' al-Muzillu:

⁵⁴¹ Q.S. an-Nūr (24): 45.

⁵⁴² Ibn 'Arabī, Futūḥāt al-Makiyyah, II: 247.

Katakanlah: "Wahai Tuhan yang mempunyai kerajaan, Engkau berikan kerajaan kepada orang yang Engkau kehendaki dan Engkau cabut kerajaan dari orang yang Engkau kehendaki. Engkau muliakan orang yang Engkau kehendaki dan Engkau hinakan orang yang Engkau kehendaki. Di tangan Engkaulah segala kebajikan. Sesungguhnya Engkau Maha Kuasa atas segala sesuatu.⁵⁴³

25. al-Malak (ف)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf fā' (ف) identik dengan martabat Malaikat. Malaikat (Bahasa Arab: هلاءكه) adalah makhluk yang memiliki kekuatan-kekuatan yang patuh pada ketentuan dan perintah Allah. Menurut bahasa, kata malaikat merupakan kata jamak yang berasal dari bahasa Arab malak (هلك) yang berarti kekuatan, yang berasal dari kata maṣdar "al-alūkah" yang berarti risalah atau misi, kemudian sang pembawa misi biasanya disebut dengan ar-rasūl.

Katakanlah: "Kalau seandainya ada malaikat-malaikat yang berjalan-jalan sebagai penghuni di bumi, niscaya Kami turunkan dari langit kepada mereka seorang Malaikat menjadi Rasul".⁵⁴⁴

Tempat Para Malaikat adalah di \overline{A} lam al-Malak $\overline{u}t$ (Bait al-Ma' $m\overline{u}r$), berdasarkan ayat berikut ini:

Katakanlah: "Siapakah yang di tangan-Nya berada kekuasaan atas segala sesuatu sedang Dia melindungi, tetapi tidak

⁵⁴³ Q.S. Āli 'Imrān (3): 26.

⁵⁴⁴ Q.S. al-Isrā' (17): 95.

ada yang dapat dilindungi dari (azab)-Nya, jika kamu mengetahui?". 545

Malaikat diciptakan oleh Allah terbuat dari cahaya $(n\bar{u}r)$, berdasarkan salah satu arti hadis Nabi Muhammad saw, "Malaikat telah diciptakan dari cahaya." Iman kepada malaikat adalah bagian dari Rukun Iman. Iman kepada malaikat maksudnya adalah meyakini adanya malaikat, walaupun kita tidak dapat melihat mereka, dan bahwa mereka adalah salah satu makhluk ciptaan Allah. Allah menciptakan mereka dari cahaya. Mereka menyembah Allah dan selalu taat kepada-Nya, mereka tidak pernah berdosa. Tidak seorang pun mengetahui jumlah pasti malaikat, hanya Allah saja yang mengetahui jumlahnya.

Walaupun manusia tidak dapat melihat malaikat, tetapi jika Allah berkehendak maka malaikat dapat dilihat oleh manusia, yang biasanya terjadi pada para Nabi dan Rasul. Malaikat selalu menampakkan diri dalam wujud lakilaki kepada para nabi dan rasul. Seperti terjadi kepada Nabi Ibrāhīm as. Di antara para malaikat yang wajib setiap orang Islam ketahui sebagai salah satu Rukun Iman, berdasarkan al-Qur'an dan al-Hadis. Nama (panggilan) berserta tugas-tugas mereka adalah sebagai berikut:

Pertama, Malaikat Jibrīl as (Pemimpin para malaikat), yang bertugas menyampaikan wahyu dan mengajarkannya kepada para nabi dan rasul. Kedua, Malaikat Mikā'il as (Membagi rezeki kepada seluruh makhluk). Ketiga, Malaikat Isrāfīl as (Meniup sangkakala (terompet) pada hari kiamat. Ketiga malaikat ini, yaitu: Malaikat Jibrīl as, Malaikat Mikā'il as, Malaikat Isrāfīl as, dan ditambah satu lagi yaitu Malaikat Izrā'il as, disebut dengan empat pemimpin Malaikat Falakiyyun.

1) Malaikat Jibrīl as. Malaikat Jibrīl as adalah malaikat yang sangat dipercaya oleh Allah swt untuk menyampaikan

⁵⁴⁵ Q.S. al-Mu'minūn (23): 88.

pesan-pesan ketuhanan berupa wahyu dan ilhām kepada para nabi, rasūl, para kekasih-Nya, dan hamba-hamba yang dikehendaki-Nya. Ia juga bertugas sebagai pemimpin para malaikat Allah swt. Malaikat Jibrīl as juga memiliki eksistensi diri dan gelar yang diberikan Allah swt sesuai dengan fungsi dan peranannya di sisi Allah swt. Tugas-tugasnya yang berhubungan dengan manusia, yaitu:

Pertama, Rūḥ al-Amr (ruh yang menerima segala perintah atau urusan), yang mendengar, menerima, atau menyambut kalam (titah-titah) Allah swt. untuk pertama kalinya langsung dari kalām Allah swt, sebagaimana firmannya:

Dia-lah yang Maha Tinggi derajat-Nya, yang mempunyai Arsy, yang senantiasa mengutus Ruh (Jibril) dengan membawa perintah-perintahnya kepada siapa saja yang dikehendaki-Nya di antara hamba-hambanya, supaya diperingatkan (manusia) tentang hari pertemuan (kiamat).⁵⁴⁶

Dia (Allah) senantiasa menurunkan malaikat bersama Ruh (Jibril) membawa perintah-perintahnya kepada siapa saja yang Dia kehendaki di antara hamba-hambanya, yaitu: "Peringatkanlah olehmu sekalian, bahwasannya tidak ada sesembahan yang hak melainkan Aku, maka hendaklah kamu bertakwa kepada-Ku.⁵⁴⁷

⁵⁴⁶ Q.S. al-Mu'min (40): 15.

⁵⁴⁷ Q.S. an-Nahl (16): 2.

Pada malam itu (Lailah al-Qadr), turun para malaikat dan Ruh (Jibril) dengan izin Tuhannya untuk mengatur segala urusan (Amr).⁵⁴⁸

Kedua, Rūḥ al-Amīn (ruh yang terpercaya), yang dipercayakan (diamanatkan) oleh Allah Swt. membawa kalām (titah-titah) ketuhanan untuk disampaikan kepada para nabi, rasul, kekasih-kekasih-Nya dan hamba-hamba yang diridai-Nya. Semua kalām yang telah Allah Swt. titahkan itu pasti disampaikan olehnya dengan jujur, benar, dan dapat dipercaya. Firman-Nya:

Sesungguhnya (al-Qur'an) itu benar-benar diturunkan oleh Tuhan Yang Mengatur seluruh alam, al Qur'an itu dibawa turun oleh ar-Rūḥ al Amīn (Jibril) ke dalam hatimu, agar kamu jadi salah seorang di antara orang-orang yang bertugas memberi peringatan.⁵⁴⁹

Ketiga, Rūh al-Quds (ruh yang suci), yang menempatkan titah-titah Allah swt dengan kesucian ruhnya, agar tidak dicuri oleh setan yang selalu mengintai proses penyampaian pesanpesan ketuhanan itu, sehingga titah-titah Allah swt yang akan disampaikannya tidak terkontaminasi dengan tipu daya setan yang menyesatkan manusia. Firman Allah swt:

Katakanlah: "Rūḥ al-Quds menurunkan al Qur'an (firman ketuhanan) itu dari tuhanmu dengan benar, untuk meneguhkan hati orang-orang yang telah beriman, dan

⁵⁴⁸ Q.S. al-Qadr (97): 4.

⁵⁴⁹ Q.S. asy-Syu'arā' (26): 192-194.

menjadi petunjuk serta kabar gembira bagi orang-orang yang berserah diri (kepada Allah).⁵⁵⁰

وَلَقَدُ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَابَ وَقَفَيْنَا مِنْ بَعْدِهِ عِٱلرُّسُلِ وَءَاتَيْنَا عِيسَى ٱبْنَ مَرْيَمَ ٱلْبَيِّنَتِ وَأَيَّدُنَهُ بِرُوحِ ٱلْقُدُسِ أَفَكُلَّمَا جَآءَكُمْ رَسُولُ بِمَا لَا تَهُوَىٰ مَرْيَمَ ٱلْبَيِّنَتِ وَأَيَّدُنَهُ بِرُوحِ ٱلْقُدُسِ أَفَكُلَّمَا جَآءَكُمْ رَسُولُ بِمَا لَا تَهُوَىٰ أَنفُسُكُمُ ٱسْتَكْبَرُتُمْ فَفَرِيقَا كَذَّبُتُمْ وَفَرِيقَا تَقْتُلُونَ ٥

Sesungguhnya Kami telah mendatangkan al-Kitab (Taurāt) kepada Mūsā, dan Kami telah menyusulinya (secara berturutturut) sesudah itu dengan rasul-rasul, dan telah Kami berikan bukti-bukti kebenaran (mukjizat) kepada ʿĪsā putera Maryam dan Kami memperkuatnya dengan Rūḥ al-Quds. Apakah setiap datang kepadamu seorang rasul membawa suatu (pelajaran) yang tidak sesuai dengan keinginanmu, lalu kamu bersikap angkuh; maka beberapa orang (di antara mereka) yang kamu dustakan dan beberapa orang (yang lain) kamu bunuh?

تِلْكَ ٱلرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِّنْهُم مَّن كَلَّمَ ٱللَّهُ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَتِ وَءَاتَيْنَا عِيسَى ٱبْنَ مَرْيَمَ ٱلْبَيِّنَتِ وَأَيَّدُنَهُ بِرُوحِ ٱلْقُدُسِ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَا ٱقْتَتَلَ ٱلَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِم مِّنْ بَعْدِ مَا جَآءَتُهُمُ ٱلْبَيِّنَتُ وَلَكِنِ ٱخْتَلَفُواْ فَمِنْهُم مَّنْ ءَامَنَ وَمِنْهُم مَّن كَفَرَ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَا ٱقْتَتَلُواْ وَلَكِنَ ٱللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ ۞

Rasul-rasul itu kamu lebihkan sebagian mereka atas sebagian yang lain. Di antara nereka ada yang Allah berkata-kata (langsung dengan dia) dan sebagiannya Allah meninggikannya beberapa derajat. Kami berikan kepada 'Īsā putra Maryam beberapa mukjizat serta kami perkuat dia dengan Rūḥ al-Quds.⁵⁵²

⁵⁵⁰ Q.S. an-Naḥl (16): 102.

⁵⁵¹ Q.S. al-Baqarah (2): 87.

⁵⁵² Q.S. al-Baqarah (2): 253.

Maksud ayat di atas adalah, bahwa kejadian yang dialami oleh Nabi $\bar{1}$ sā as adalah kejadian yang luar biasa, tanpa bapak, yaitu dengan tiupan $R\bar{u}h$ al-Quds, oleh Jibril as kepada diri Siti Maryam ra. Ini termasuk mukjizat jumhur mufasirin, bahwa $R\bar{u}h$ al-Quds itu adalah Malaikat Jibril as.

Keempat, Rūḥ al-ʿAlīm (ruh yang mengajarkan), yang bertugas mengajarkan ilmu-ilmu ketuhanan, segala pesan dan perintah-Nya kepada para nabi dan rasul serta orang-orang yang dikehendaki di antara hamba-hamba-Nya, baik secara langsung dengan menampakkan rupa dan bentuk aslinya, maupun dengan berupa bisikan ketuhanan dalam hati nurani manusia ataupun dengan cara yang bersifat rahasia. Firman Allah swt:

Ucapan (Muhammad) itu tiada lain hanyalah wahyu yang diwahyukan kepadanya, yang telah diajarkan kepadanya oleh (Rūḥ al-'Alīm/Jibril) yang sangat kuat, yang mempunyai kecerdasan; dan (Jibril) itu menampakan diri dengan rupa yang asli, sedang ia berada di ufuk yang tinggi. Kemudian mendekat, lalu bertambah dekat lagi, maka jadilah dia dekat (pada Muhammad) sejarak dua ujung busur panah atau lebih dekat lagi. Lalu ia menyampaikan kepada hamba-Nya apa yang telah Allah wahyukan. Hatinya tidak pernah mendustakan apa yang telah dilihatnya.⁵⁵³

Kelima, Rasūlun Karīm (utusan yang mulia), yang menyampaikan bukti-bukti akan kemuliaan Allah swt dengan tidak pernah sekejap pun berhenti berkalam (berfirman) kepada seluruh makhluk-Nya. Firman-Nya:

⁵⁵³ Q.S. an-Najm (53): 4-11.

Sesungguhnya al-Qur'an itu benar-benar firman (Allah) yang dibawa oleh utusan yang mulia (Jibril), yang mempunyai kekuatan, kedudukan yang tinggi di sisi Allah yang mempunyai 'Arsy, yang ditaati di sana (Alam Malakut) lagi dipercaya.⁵⁵⁴

Keenam, an-Namūs, sebagaimana yang telah disampaikan Warāqah bin Nawfāl bin Asad bin 'Abdul 'Uzzā, misalnya, anak paman Siti Khadījah al-Kubrā ra kepada Rasūlullāh saw, setelah menerima wahyu untuk pertama kalinya di Gua Ḥirā', yaitu:555 "Sungguh Anda telah didatangi oleh an-Namus (Jibril) yang pernah diturunkan oleh Allah kepada Mūsā. Andaikan aku masih muda pada masa itu, andaikan saja aku masih hidup tatkala kaummu mengusirmu." "Benarkah mereka akan mengusirku?", Nabi saw bertanya, "Benar. Tak seorang pun pernah membawa seperti yang engkau bawa melainkan akan dimusuhi. Andaikan aku masih hidup pada masamu nanti, tentu aku akan membantumu secara sungguh-sungguh." Warāqah meninggal dunia pada saat-saat turun wahyu.

2) Malaikat Mikā'il as. Malaikat Mikā'il as adalah malaikat yang memiliki kedudukan tinggi dan mulia di sisi *Rabb*-nya. Ia sangat dipercaya oleh Allah swt untuk mengatur dan membagikan rezeki dan rahmat-Nya kepada seluruh makhluk yang ada di bumi, bahkan seekor semut di tengah gurun, serta seekor plankton yang hidup di dasar laut pun, sudah Allah swt tentukan rezekinya setiap hari, disepanjang hidup dan kehidupannya.

⁵⁵⁴ Q.S. at-Takwir (81): 19-21.

 $^{^{555}}$ Rachmat Ramadhana al-Banjari, $Biografi\,Malaikat$ (Yogyakarta: Diva Press, 2007), hlm. 71.

Malaikat Mikā'il as diberi fungsi dan peran di sisi Allah swt yang berhubungan dengan tata kerja ekosistem alam ini, seperti mengatur berbagai macam cuaca, iklim maupun musim, mengatur beraraknya awan, tumbuh-tumbuhan, buah-buahan, dan sebagainya. Apapun yang terdapat di darat dan lautan tidaklah luput dari pengawasan Malaikat Mikā'il as, yang pada hakikatnya berada dalam pengawasan dan peraturan Allah swt, Tuhan Penguasa sekalian alam. Sehingga tidaklah berlebihan kiranya, bila ada ungkapan ahli hikmah yang mengatakan,556 "Tidak ada setetes rintik air pun yang turun dari langit, kecuali pada saat itu juga, ada malaikat yang menentukan tempatnya di muka bumi."

Sebagai bukti kemuliaannya, Allah swt menyebutkan secara khusus dalam firman-Nya:

Barang siapa yang menjadi musuh Allah, para malikat-Nya, rasul-rasul-Nya, Jibril dan Mikāʾil, maka sesungguhnya Allah adalah musuh bagi orang-orang yang kafir.⁵⁵⁷

Dalam hadis yang diriwayatkan oleh Ibn 'Abbās ra, yang diriwayatkan oleh at-Tabrānī, Rasūlullāh saw berkata kepada Malaikat Jibril as;⁵⁵⁸ "Apakah gerangan tugas yang dibebankan kepada Mikā'il?". Jibrīl as menjawab; "Ia ditugaskan menumbuhkkan tumbuh-tumbuhan dan menurunkan air hujan." Sedangkan Imām Aḥmad dalam kitab Musnād-nya, meriwayatkan dari Anās Ibn Mālik ra dari Nabi saw, bahkan beliau bertanya langsung kepada Malaikat Jibril as menjawab, "Mikā'il as tidak pernah tertawa sejak api neraka diciptakan."

⁵⁵⁶ *Ibid*.

⁵⁵⁷ Q.S. al-Bagarah (2): 98.

⁵⁵⁸ Al-Banjari, Biografi Malaikat, hlm. 34.

Di samping tugas-tugas di atas, Malaikat Mikā'il as juga sering mendampingi Malaikat Jibril as dalam melaksanakan tugas-tugasnya, di antaranya yang terpenting adalah: Pertama, mendampingi Malaikat Jibrīl as dalam menyampaikan berita gembira kepada Nabi Ibrāhīm as dan Istrinya, Sārah ra tentang kelahiran Nabi Ishāq as dan Nabi Yaʻqūb as, dari Nabi Ishāq as. Kedua, mendampingi Malaikat Jibril as dalam melindungi Nabi Muhammad saw pada waktu perang Badar al-Kubrā. Mengenai hal itu, Ibn Jarir at-Tabāri berkata dalam kitab Musnād-nya dari Sidi Imām 'Alī bin Abi Tālib ra, ia berkata, "Malaikat Jibril as turun dengan memimpin seribu malaikat dari samping kanan Rasūlullāh saw dan Sidi Abū Bakar ra ada di sana. Kemudian Malaikat Mikā'il as turun dengan memimpin seribu malaikat dari sebelah kiri Rasūlullāh saw, sedangkan aku berada di dalamnya (di tengah-tengah)". Ketiga, mendampingi Malaikat Jibril as dalam melindungi Nabi Muhammad saw pada waktu Perang Uhūd. Dalam Hal ini, Sa'ad bin Abi Waqqāş Ra. berkata, "Saya telah melihat Rasūlullāh saw ketika Perang Uhūd, beliau bersama dua orang yang mempertahankannya (melindunginya) berpakaian putih, kedua orang itu gigih (tangguh) sekali dalam pertempurannya, belum pernah saya melihat kedua orang itu sebelum perang atau sesudahnya".559

Keempat, mendampingi Malaikat Jibrīl as dalam menyampaikan berita kepada Nabi Lūṭ as akan datangnya azab Allah swt atas istri serta kaumnya yang melakukan perbuatan homoseksual (liwat). Kelima, ketika Malaikat Jibrīl as mengoperasi dada Nabi Muhammad saw sebelum peristiwa Isrā' wa al-'Urūj untuk mensucikan hati Nabi. Pada peristiwa itu, Malaikat Mikā'īl as bertugas membawa air dari telaga Kausar yang ada di dalam surga untuk mencuci hati Nabi Saw. Keenam, pada peristiwa Isrā' wa al-'Urūj Nabi Muhammad saw, Malaikat Mikā'īl as bersama-sama dengan Malaikat Jibrīl

⁵⁵⁹ *Ibid*.

as ikut serta mendampingi Nabi selama dalam perjalanan (hingga *Sidrah al-Muntahā*). *Ketujuh*, Malaikat Mikāʾil as juga diutus untuk menyampaikan lembaran dari sisi Allah swt kepada Malaikat Maut. Dalam lembaran itu, terdapat nama orang-orang yang akan diperintahkan untuk dicabut nyawanya, tempat pencabutannya, dan *sebab-musābab* pencabutannya.

3) Malaikat Isrāfil as, dari Sidi Ibn 'Abbās ra, Nabi Muḥ ammad saw, Rasūlullāh saw pernah bersabda yang artinya:

Setelah Allah swt menciptakan langit dan bumi, maka Dia ciptakan sangkakala. Sangkakala itu mempunyai lubang dan diberikan Allah Ta'ala kepada Malaikat Isrāfil as sedang dia meletakannya pada mulutnya, matanya menutup ke 'Arsy, menunggu kapan dia diperintahkan (untuk meniupkannya)".

Sidi Abū Hurairah ra pernah bertanya,⁵⁶⁰ "Apakah sangkakala itu ya Rasūlullāh?". Nabi saw pun menjawab, "Sangkakala itu seperti tanduk besar (yang dijadikan) dari cahaya. Demi Tuhan, yang telah mengutus aku dengan sebenarnya sebagai seorang nabi, besarnya tiap lubang pada sangkakala itu seluas langit dan bumi. Sangkakala itu ditiupkan dengan tiga kali tiupan; tiupan yang memgejutkan, tiupan yang mematikan, dan tiupan yang membangkitkan."

Allah swt menyuruh Malaikat Isrāfīl as melakukan tiupan pertama, dia pun meniupnya, den terkejutlah semua mahluk yang ada di langit dan di bumi, sebagaimana firman Allah swt berikut ini:

Ingatlah, hari ketika ditiupkan sangkakala, maka terkejutlah segala yang ada di langit dan segala yang ada dibumi, kecuali siapa-siapa yang dikehendaki Allah dan semua mereka

⁵⁶⁰ Al-Banjari, *Biografi Malaikat*, hlm. 78.

datang menghadap-Nya dengan merendahkan diri.561

Maksud ayat di atas adalah, bahwa setiap makhluk yang ada di langit dan di bumi meminta tolong, karena takut (terkejut tidak pernah menduga akan datangnya hari kiamat), sehingga:

(Ingatlah) pada hari (ketika) kamu melihat kegoncangan itu, lalailah semua wanita yang menyusui anaknya dari anak yang disusuinya dan gugurlah kandungan segala wanita yang hamil, dan kamu lihat manusia dalam keadaan mabuk, padahal sebenarnya mereka tidak mabuk, akan tetapi azab Allah itu sangat kerasnya.⁵⁶²

Anak-anak pun menjadi beruban, dan mereka terus sedemikian rupa, selama waktu yang dikehendaki Allah swt. Kemudian Allah swt memerintahkan Malaikat Isrāfil as untuk meniupkan tiupan yang mematikan, maka dia pun meniupkannya, sehingga matilah segala yang ada di langit dan segala yang ada di bumi, sebagaimana firman Allah swt:

Ditiuplah sangkakala, maka matilah siapa yang di langit dan di bumi kecuali siapa yang dikehendaki Allah. Kemudian ditiup sangkakala itu sekali lagi maka tiba-tiba mereka berdiri menunggu (putusannya masing-masing).⁵⁶³

Sedangkan Malaikat Jibrīl as, Malaikat Mikā'il as, Malaikat Isrāfīl as, dan Malaikat Izrā'il as, serta kedelapan

⁵⁶¹ Q.S. an-Naml (27): 87.

⁵⁶² Q.S. al-Haji (22): 2.

⁵⁶³ Q.S. az-Zumar (39): 68.

malaikat pemikul 'Arsy, mati belakangan. Kemudian Allah swt berfirman kepada Malaikat Isrāfil as: "Tiuplah sangkakala!" Maka, keluarlah ruh bagaikan lebah, memenuhi ruang antara langit dan bumi, lalu mereka (ruh) masuk ke dalam tubuh mereka masing-masing.

Kemudian makhluk-makhluk itu, yaitu jin dan manusia, selain malaikat, digiring menuju padang *maḥṣyar*, sebagaimana firman Allah swt:

Sesungguhnya hari keputusan adalah suatu waktu yang ditetapkan, yaitu hari (yang pada waktu itu) ditiupkan sangkakala, lalu kamu datang berkelompok-kelompok.⁵⁶⁴

Pada hari kiamat itu, manusia mengikuti suara malaikat menyeru dengan tidak berbelok-belok; dan merendahkan semua suara kepada Tuhan Yang Maha Pengasih, maka (pada hari itu) kamu tidak mendengar kecuali bisikan saja.⁵⁶⁵

Yang dimaksud dengan penyeru di atas adalah, malaikat yang memanggil manusia untuk menghadap ke hadirat Allah swt. Berkata Sidi Ibn 'Abbās ra,⁵⁶⁶ "Sesungguhnya Malaikat Isrāfil as telah bertanya kepada Allah swt agar Allah swt memberikan kekuatan tujuh langit. Allah swt pun memberikan kekuatan itu, dan ditambahkan dengan kekuatan tujuh bumi. Malaikat Isrāfil as meminta pula kekuatan untuk menguasai angin, gunung, jin, manusia, dan binatang- binatang buas. Maka, diberikan semua permintaannya itu".

⁵⁶⁴ Q.S. an-Nabā' (78): 17-18.

⁵⁶⁵ Q.S. Tāhā (20): 108.

⁵⁶⁶ Al-Banjari, Biografi Malaikat, hlm. 67.

Pernah suatu ketika Malaikat Isrāfil as menawarkan kepada Nabi Muhammad saw untuk menimpakan gunung kepada musuh-musuh Nabi dari kaum kafir Quraisy dan Yahudi, ketika Nabi saw banyak menerima ejekan, ancaman, dan intimidasi, yang membuat Malaikat Isrāfil as geram. Namun, karena sifat kelembutan hati dan kemaafan Nabi saw, tawaran Malaikat Isrāfil as itu ditolak Nabi, dengan mengatakan; "Innahum lā ya'lamūn" (Sesungguhnya mereka itu belum, atau tidak mengetahui).

4) Malaikat 'Izrā'il as. Sesungguhnya setiap makhluk yang bernyawa, pasti akan merasakan maut (kematian)-kullu nafsin żā'iqah al-maut-. Maut itu datang kepada siapa saja, dan tidak memilih, apakah itu seorang yang beriman atau kafir, seorang nabi atau rasul, bahkan kelak para malaikat, juga akan berhadapan dengan maut. Allah swt berfirman:

Tiap-tiap yang berjiwa akan merasakan mati. Sesungguhnya pada hari kiamat sajalah disempurnakan pahalamu. Barang siapa dijauhkan dari neraka dan masuklah ke dalam surga, maka sungguh ia telah beruntung. Kehidupan dunia itu tidak lain hanyalah kesenangan dan memperdayakan. ⁵⁶⁷

Dia-lah yang mempunyai kekuatan tertinggi di atas semua hamba-Nya, dan diutus-Nya kepadamu malaikat-malaikat penjaga, sehingga apabilla datang kematian kepada salah seorang di antara kamu, ia diwafatkan oleh malaikat-malaikat

⁵⁶⁷ Q.S. Āli 'Imrān (3): 185.

kami, dan malaikat-malaikat Kami itu tidaklah melalaikan tugasnya.⁵⁶⁸

Katakanlah: "Malaikat Maut yang diserahi tugas untuk mencabut nyawamu akan mematikan kamu; kemudian hanya kepada Tuhanmulah kamu akan kembali.⁵⁶⁹

Malaikat yang bertugas menjemput maut atau mencabut ruh adalah Malaikat Izra'il as. Apabila Malaikat Izra'il as datang untuk mencabut ruh, siapa pun sama sekali tidak akan dapat mengelak. Sebab, kematian adalah kepastian. Siapa pun akan menghadapi Malaikat Izra'il as.

Keempat, Malaikat Munkar as dan Nākir as (Memeriksa amal manusia di Ālam Barzakh. Kelima, Malaikat Izrā'il as (Mencabut nyawa seluruh makhluk). Keenam, Malaikat Riḍ wān as (Menjaga pintu surga). Ketujuh, Malaikat Mālik as (menjaga pintu neraka). Kedelapan, Malaikat Zabāniah (19 malaikat penyiksa dalam neraka yang bengis dan kasar):

- 27. Tahukah kamu apakah (neraka) Saqar itu?
- 28. Saqar itu tidak meninggalkan dan tidak membiarkan.
- 29. (neraka Saqar) adalah pembakar kulit manusia.
- 30. Di atasnya ada sembilan belas (Malaikat penjaga). 570

Kesembilan, Malaikat Ḥamlat al 'Arsy (Empat malaikat pembawa 'Arsy Allah, pada hari kiamat jumlahnya akan ditambah empat, menjadi delapan).

⁵⁶⁸ Q.S. al-An'ām (6): 61.

⁵⁶⁹ Q.S. as-Sajdah (32): 11.

⁵⁷⁰ Q.S. al-Muddassir (74): 27-30.

Malaikat-malaikat berada di penjuru-penjuru langit. Pada hari itu delapan orang Malaikat menjunjung 'Arsy Tuhanmu di atas (kepala) mereka.⁵⁷¹

Malaikat Ḥamlat al-'Arsy disebut juga dengan Malaikat Kurabiyyūn atau Malaikat Ḥāffina min Ḥaul al-'Arsy, atau Malaikat 'Ālīna. Istilah Malaikat Ḥāffina min Ḥaul al-'Arsy sendiri tersebutkan dalam Aurād Majmū'ah/Marbūṭah aṭ-Ṭarīqah ad-Dusūqiyyah al-Muḥammadiyyah pada bab at-Tawassul. Malaikat tersebut jumlahnya adalah empat, yang bertugas menyangga 'Arsy. Adapun 'Arsy adalah salah satu pembinaan Baitullāh.⁵⁷² Perhatikan ayat-ayat dan tabel di bawah ini:

Kamu (Muhammad) akan melihat malaikat-malaikat berlingkar di sekeliling 'Arsy bertasbih sambil memuji Tuhannya; dan diberi putusan di antara hamba-hamba Allah dengan adil dan diucapkan: "Segala puji bagi Allah, Tuhan semesta alam".⁵⁷³

⁵⁷¹ Q.S. al-Hāqqah (69): 17.

⁵⁷² Baitullah yang gaib (Q.S.3:96), yang diberi tanda Kakbah (Q.S.2:127), itulah yang sebenarnya tempat satu-satunya paling aman di bumi untuk berlindung secara hakikat. Hal ini ditegaskan, saat Tawaf kedua mengelilingi Baitullah, orang Islam berdoa, "...dan negeri aman ini negeri aman-Mu Ya Allah". Baitullah itu 13 Pembinaannya, yaitu: 1). 'Arasy, yang duduk di 'Arasy itu disebut Ayat Kursi. Ayat itu tanda, bukan bulisan. Yang duduk di Kursi itu penjelasannya ada di beberapa Firman Tuhan (Q.S.2:255, Q.S.7:54, Q.S.9:128-129, Q.S.10:3, Q.S.20:5, Q.S.25:59, Q.S.27:27, Q.S.32:4 dan Q.S.57:4); 2). Baitul Makmur (Q.S.52:4-6); 3). Baitur Rahman; 4). Baitur Rahim; 5). Baitul 'Atiq (Q.S.22:32-33); 6). Batu besar tempat keluar Unta zaman Nabi Shaleh; 7). Tertib air tiga tungku semasa Kiamat Nuh; 8). Kayu tempat Musa munajat kepada Allah; 9). Musa menyatakan Baitullah itu Sumbu Dunia; 10). Dawud; Jantung Alam; 11). Isa; Pusar Dunia; 12). Baitullah (Q.S.2:125, Q.S.2:127, Q.S.3:96, Q.S.22:26 dan Q.S.106:3); dan 13). *Khaza'indallah* (Istana Allah).

⁵⁷³ Q.S. az-Zumar (39): 75.

ٱلَّذِينَ يَحْمِلُونَ ٱلْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ عَ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ وَامَنُواْ رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَىٰءِ رَّحْمَةَ وَعِلْمَا فَٱغْفِرُ لِلَّذِينَ تَابُواْ وَٱتَّبَعُواْ سَبِيلَكَ وَقِهِمْ عَذَابَ ٱلجَحِيمِ ۞

(Malaikat-malaikat) yang memikul 'Arsy dan Malaikat yang berada di sekelilingnya bertasbih memuji Tuhannya dan mereka beriman kepada-Nya serta memintakan ampun bagi orang-orang yang beriman (seraya mengucapkan): "Ya Tuhan Kami, rahmat dan ilmu Engkau meliputi segala sesuatu, maka berilah ampunan kepada orang-orang yang bertaubat dan mengikuti jalan Engkau dan peliharalah mereka dari siksaan neraka yang menyala-nyala.⁵⁷⁴

Allah berfirman: "Hai Iblis, apakah yang menghalangi kamu sujud kepada yang telah Ku-ciptakan dengan kedua tangan-Ku. Apakah kamu menyombongkan diri ataukah kamu (merasa) termasuk orang-orang yang (lebih) tinggi?". 575

Berdasarkan petunjuk ayat di atas, maka Iblis tidak mau sujud kepada Nabi Ādam as, dikarenakan ia merasa sebagai makhluk yang tertinggi (*ʿAlam al-Malakūt*), padahal di atasnya, yaitu di *ʿAlam al-Jabarūt* (*ʿArsy*) masih ada makhluk Malaikat yang lebih tinggi derajatnya, yang disebut dengan Malaikat *ʿAlīna*. Sehingga Iblis tidak termasuk Malaikat *ʿĀlīna*. Perhatikan tabel di bawah ini:

أنواع عالم	
الهاهوت	الجذبات
اللاهوت	الرفرف

⁵⁷⁴ Q.S. Gāfir (40): 7.

⁵⁷⁵ Q.S. Sād (38): 75.

الجبروت	العرش
	(ملائكة حافين من حول العرش أو ملائكة
	عالين أو ملائكة حافين من حول العرش أو
	ملائكة كربيون)
الملكوت	بيت المعمور
	(ملائكة فلكيون)
الملك	كعبة

'Arsy, di mana empat Malaikat Kurabiyyūn bertawaf mengelilinginya, adalah ibu kota 'Ālam al-Jabarūt. Kode lafaz zikir di 'Ālam al-Jabarūt adalah kardahin (کرده کرده کرده). Huruf rā'-nya bermakna raḥmāniyyah al-musatawiyyah al-ilāhiyyah. Kāf-nya adalah seluruh maujūd yang ada di 'alam al-jabarūt, yaitu; al-'Arsy, al-Kursiyy, al-Lauḥ, as-Sidrah al-Muntahā, dan lain-lain. Dengan kata lain, zikir para Malaikat di 'Ālam al-Jabarūt disimbolkan dengan kode di atas. Perhatikan tabel di bawah ini:576

العرش			
موطن تجلى صفة الرحمن			
جبروت			
ويتكون من العرش والكرسي واللوح والسدرة المنتهي			
کرده کرده			
وأما الراء فهي راء الرحمانية المستوبة الإلهية على العرش (ورحمتي			

وأما الراء فهى راء الرحمانية المستوية الإلهية على العرش (ورحمتى وسعت كل شيئ) (الرحمن على العرش استوى) والكاف هى وحدة الجبروت والعرش والدال ربطت الإثنين والهاء كناية عن الهوية النبوية المتدلية ومعناه أتوسل إليك يارب بالأسماء الإلهية ألتى خلقت بها حياض هذا الجبروت وأتوسل إليك يارب بالأسماء الإلهية ألتى يذكرك بها كل مخلوقات العرش والكرسى واللوح والقلم والسدرة (علم الجبروت)

⁵⁷⁶ Syaikh 'Usmān, *at-Taṣawwuf*, hlm. 22.

Perhatikanlah para Malaikat 'Ālina yang berzikir di 'Ālam al-Jabarūt ini, yang terdiri dari para malaikat Kurabiyyūn yang berada di sekeliling 'Arsy, di mana mereka juga memintakan ampun untuk kita dengan redaksi; (yastagfirūna lillazīna āmanū dan fagfir lillazīna tābū wattaba'ū sabīlaka):

Tetapkanlah untuk kami kebajikan di dunia ini dan di akhirat; Sesungguhnya kami kembali (bertaubat) kepada Engkau. Allah berfirman: "Siksa-Ku akan kutimpakan kepada siapa yang aku kehendaki dan rahmat-Ku meliputi segala sesuatu. Maka akan aku tetapkan rahmat-Ku untuk orang-orang yang bertakwa, yang menunaikan zakat dan orang-orang yang beriman kepada ayat-ayat Kami". 577

(yaitu) Tuhan yang Maha Pemurah yang bersemayam di atas 'Arsy. 578

Yang menciptakan langit dan bumi dan apa yang ada antara keduanya dalam enam masa, kemudian Dia bersemayam di atas 'Arsy. (Dialah) yang Maha Pemurah, maka tanyakanlah (tentang Allah) kepada yang lebih mengetahui (Muhammad) tentang Dia.⁵⁷⁹

⁵⁷⁷ Q.S. al-A'rāf (7): 156.

⁵⁷⁸ Q.S. Tāhā (20): 5.

⁵⁷⁹ Q.S. al-Furqān (25): 59.

Allah, tiada Tuhan yang disembah kecuali Dia, Tuhan yang mempunyai 'Arsy yang besar". 580

Yang mempunyai 'Arsy, lagi Maha Mulia.⁵⁸¹

Dan kamu (Muhammad) akan melihat malaikat-malaikat berlingkar di sekeliling 'Arsy bertasbih sambil memuji Tuhannya; dan diberi putusan di antara hamba-hamba Allah dengan adil dan diucapkan: "Segala puji bagi Allah, Tuhan semesta alam".⁵⁸²

(Malaikat-malaikat) yang memikul 'Arsy dan Malaikat yang berada di sekelilingnya bertasbih memuji Tuhannya dan mereka beriman kepada-Nya serta memintakan ampun bagi orang-orang yang beriman (seraya mengucapkan): "Ya Tuhan Kami, rahmat dan ilmu Engkau meliputi segala sesuatu, maka berilah ampunan kepada orang-orang yang bertaubat dan mengikuti jalan Engkau dan peliharalah mereka dari siksaan neraka yang menyala-nyala.⁵⁸³

Berdasarkan penjelasan di atas, maka *al-Asmā' al-Ilāhiyyah* yang sering diucapkan oleh para Malaikat di *Ālam al-Jabarūt*, dalam hal ini *malaikat Kurabiyyūn* adalah sebagai berikut:

⁵⁸⁰ Q.S. an-Naml (27): 26.

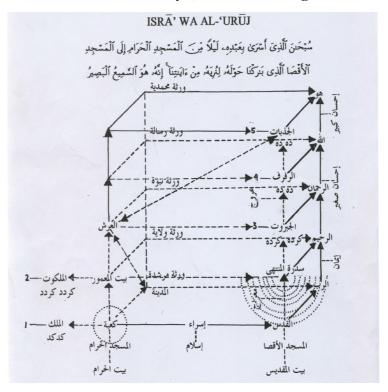
⁵⁸¹ Q.S. al-Burūj (85): 15.

⁵⁸² Q.S. az-Zumar (39): 75.

⁵⁸³ Q.S. Gāfir (40): 7.

الله			
ٱلْحَق	١		
ٱلْعَظِيم	۲		
ٱلْمَجِيد	٣		
خَبِيرًا	٤		
ٱلرَّحْمَٰنُ	٥		
الرحمان = ر (الرحمانية المستوية الإلهية) = العرش			
کرده کرده			

Untuk mengetahui tempat 'Arsy, di mana Malaikat Kurabiyyūn berada di sekelilingnya (min ḥaulihi), dan mustinya Nabi Muhammad saw sebagai manusia suci yang mewariskan, berada di atasnya, maka lihatlah gambar ini:⁵⁸⁴



 $^{^{584}}$ Riyanto, $al\mbox{-}Qur\mbox{'}an\mbox{ }Bergambar,$ hlm. 77.

Kesepuluh, Malaikat Hārut dan Mārūt (Dua Malaikat yang turun di negeri Bābil. Kesebelas, Malaikat Dardā'il (Malaikat yang mencari orang yang berdo'a, bertaubat, minta ampun dan lainnya pada bulan Ramadhan. Keduabelas, Malaikat Ḥafaṇah (Para Penjaga):

Dialah yang mempunyai kekuasaan tertinggi di atas semua hamba-Nya, dan diutus-Nya kepadamu malaikat-malaikat penjaga, sehingga apabila datang kematian kepada salah seorang di antara kamu, ia diwafatkan oleh malaikat-malaikat Kami, dan malaikat-malaikat Kami itu tidak melalaikan kewajibannya. 585

Ketigabelas, Malaikat Kirāman Kātibīn (Para malaikat pencatat yang mulia, ditugaskan mencatat amal manusia dan jin).

- 16. Sesungguhnya Kami telah menciptakan manusia dan mengetahui apa yang dibisikkan oleh hatinya, dan Kami lebih dekat kepadanya daripada urat lehernya.
- 17. (Yaitu) ketika dua orang Malaikat mencatat amal perbuatannya, seorang duduk di sebelah kanan dan yang lain duduk di sebelah kiri.
- 18. Tiada suatu ucapanpun yang diucapkannya melainkan ada di dekatnya Malaikat Pengawas yang selalu hadir.⁵⁸⁶

⁵⁸⁵ Q.S. al-An'ām (6): 61.

⁵⁸⁶ Q.S. Qāf (50): 16-18.

وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَفِظِينَ ۞ كِرَامًا كَتِبِينَ ۞

- 10. Padahal sesungguhnya bagi kamu ada (malaikat-malaikat) yang mengawasi (pekerjaanmu).
- 11. Yang mulia (di sisi Allah) dan mencatat (pekerjaanpekerjaanmu itu).⁵⁸⁷

Keempatbelas, Malaikat *Muʻaqqibāt* (Para malaikat yang selalu memelihara/menjaga manusia dari kematian sampai waktu yang telah ditetapkan yang datang silih berganti).

سَوَآءُ مِّنكُم مَّنْ أَسَرَّ ٱلْقَوْلَ وَمَن جَهَرَ بِهِ وَمَنْ هُوَ مُسْتَخُفٍ بِٱلَّيْلِ وَسَارِبُ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنفُسِهِمُ ۖ وَإِذَاۤ أَرَادَ ٱللَّهُ بِقَوْمٍ سُوّءَا فَلَا مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُم مِّن دُونِهِ مِن وَالٍ

مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُم مِّن دُونِهِ مِن وَالٍ

مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُم مِّن دُونِهِ مِن وَالٍ

هَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُم مِّن دُونِهِ مِن وَالٍ

هَ

- 10. Sama saja (bagi Tuhan), siapa diantaramu yang merahasiakan ucapannya, dan siapa yang berterus-terang dengan ucapan itu, dan siapa yang bersembunyi di malam hari dan yang berjalan (menampakkan diri) di siang hari.
- 11. Bagi manusia ada malaikat-malaikat yang selalu mengikutinya bergiliran, di muka dan di belakangnya, mereka menjaganya atas perintah Allah. Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri. dan apabila Allah menghendaki keburukan terhadap sesuatu kaum, maka tidak ada yang dapat menolaknya; dan sekalikali tak ada pelindung bagi mereka selain Dia.⁵⁸⁸

Kelimabelas, Malaikat Arḥām (Malaikat yang diperintahkan untuk menetapkan rezki, keberuntungan, ajal dan lainnya pada 4 bulan kehamilan). Keenambelas, Malaikat Jundullāh (Para malaikat perang yang bertugas membantu

⁵⁸⁷ Q.S. al-Infitār (82): 10-11.

⁵⁸⁸ Q.S. ar-Ra'd (13): 10-11.

nabi dalam peperangan).

Ya (cukup), jika kamu bersabar dan bersiap-siaga, dan mereka datang menyerang kamu dengan seketika itu juga, niscaya Allah menolong kamu dengan lima ribu Malaikat yang memakai tanda.⁵⁸⁹

Kemudian Allah menurunkan ketenangan kepada Rasul-Nya dan kepada orang-orang yang beriman, dan Allah menurunkan bala tentara yang kamu tiada melihatnya, dan Allah menimpakan bencana kepada orang-orang yang kafir, dan demikianlah pembalasan kepada orang-orang yang kafir.⁵⁹⁰

Ketujuhbelas, Malaikat Ad-Damʻu (Malaikat yang selalu menangis jika melihat kesalahan manusia). Kedelapanbelas, An-Nuqmah (Malaikat yang selalu berurusan dengan unsur api dan duduk disinggasana berupa nyala api, ia memiliki wajah kuning tembaga). Kesembilanbelas, Malaikat Ahl al-ʻAdli (Malaikat besar yang melebihi besarnya bumi beserta isinya dikatakan ia memiliki 70 ribu kepala). Keduapuluh, Malaikat Berbadan Api dan Salju (Malaikat yang setengah badannya berupa api dan salju berukuran besar serta dikelilingi oleh sepasukan malaikat yang tidak pernah berhenti berzikir).

Keduapuluh satu, Malaikat (Pengurus Hujan-Pembagian hujan menurut kehendak Allah). Kisah dari Abū Hurairah ra dari Nabi Muhammad saw bersabda yang artinya:

⁵⁸⁹ Q.S. Āli 'Imrān (3): 125.

⁵⁹⁰ Q.S. at-Taubah (9): 26.

Tatkala seorang laki-laki berada di tanah lapang (gurun) dia mendengar suara di awan, 'Siramilah kebun fulan', maka menjauhlah awan tersebut kemudian menumpahkan air di suatu tanah berbatu hitam, maka saluran air di situ-dari saluran-saluran yang ada—telah memuat air seluruhnya." (Hadis riwayat Imām Muslim).

Keduapuluh dua, Penjaga Matahari (Sembilan Malaikat yang menghujani matahari dengan salju). Nabi Muhammad saw bersabda yang artinya:

Kepada matahari diutus sembilan Malaikat. Setiap harinya mereka menghujani matahari dengan salju. Seandainya tidaklah demikian niscaya tiada sesuatupun yang terkena sinar matahari melainkan pasti terbakar." (Hadits riwayat Thabrani melalui Abu Umamah)

Keduapuluh tiga, Malaikat Raḥmat (Penyebar keberkahan, rahmat, permohonan ampun dan pembawa roh orang-orang shaleh, ia datang bersama dengan Malaikat Maut dan Malaikat Azab).

(Malaikat-malaikat) yang menyebarkan (rahmat Tuhannya) dengan seluas-luasnya.⁵⁹¹

Keduapuluh empat, Malaikat 'Azab (Pembawa ruh orang-orang kafir, zalim, munafik, ia datang bersama dengan Malaikat Maut dan Malaikat Rahmat). Keduapuluh lima, Malaikat Pembeda Ḥaqq dan Bāṭil (malaikat yang ditugaskan untuk membedakan antara yang benar dan salah kepada manusia dan jin).

(Malaikat-malaikat) yang membedakan (antara yang hak dan

⁵⁹¹ Q.S. al-Mursalāt (77): 3.

yang batil) dengan sejelas-jelasnya.⁵⁹²

Keduapuluh enam, Malaikat Penentram Hati (Para malaikat yang mendo'akan seorang mukmin untuk meneguhkan pendirian sang mukmin tersebut).

Sesungguhnya orang-orang yang mengatakan: "Tuhan Kami ialah Allah" kemudian mereka meneguhkan pendirian mereka, maka Malaikat akan turun kepada mereka dengan mengatakan: "Janganlah kamu takut dan janganlah merasa sedih; dan gembirakanlah mereka dengan jannah yang telah dijanjikan Allah kepadamu". 593

Keduapuluh tujuh, Malaikat Penjaga 7 Pintu Langit-7 malaikat yang menjaga 7 pintu langit. Mereka diciptakan oleh Allah sebelum Dia menciptakan langit dan bumi). Ibn Mubārak mengatakan bahwa Khālid bin Ma'dan bertanya kepada Mu'az bin Jabal, untuk menceritakan tentang hadis yang ia dengar dari Muhammad. Mu'āz berkata yang artinya:

Hai Mu'āz, Allah menciptakan tujuh malaikat sebelum Dia menciptakan langit dan bumi. Pada setiap langit ada satu malaikat yang menjaga pintu, dan tiap-tiap pintu langit itu dijaga oleh malaikat penjaga pintu sesuai kadar pintu dan keagungannya.

Keduapuluh delapan, Malaikat Pemberi Salam Ahli Surga (Para malaikat yang memberikan salam kepada para penghuni surga).

⁵⁹² Q.S. al-Mursalāt (77): 4.

⁵⁹³ Q.S. Fussilat (41): 30.

(Yaitu) surga 'Adn yang mereka masuk ke dalamnya bersamasama dengan orang-orang yang saleh dari bapak-bapaknya, isteri-isterinya dan anak cucunya, sedang malaikat-malaikat masuk ke tempat-tempat mereka dari semua pintu.⁵⁹⁴

Keduapuluh sembilan, Malaikat Pemohon Ampunan Orang Beriman (Para malaikat yang terdapat disekeliling 'Arsy yang memohonkan ampunan bagi kaum yang beriman.

(Malaikat-malaikat) yang memikul 'Arsy dan Malaikat yang berada di sekelilingnya bertasbih memuji Tuhannya dan mereka beriman kepada-Nya serta memintakan ampun bagi orang-orang yang beriman (seraya mengucapkan): "Ya Tuhan Kami, rahmat dan ilmu Engkau meliputi segala sesuatu, maka berilah ampunan kepada orang-orang yang bertaubat dan mengikuti jalan Engkau dan peliharalah mereka dari siksaan neraka yang menyala-nyala.⁵⁹⁵

Ketiga puluh, Malaikat Pemohon Ampunan Manusia di Bumi (Para malaikat yang bertasbih memuji Allah dan memohonkan ampun bagi orang-orang yang ada di bumi).

Hampir saja langit itu pecah dari sebelah atas (karena kebesaran Tuhan) dan malaikat-malaikat bertasbih serta memuji Tuhan-nya dan memohonkan ampun bagi orang-orang yang ada di bumi. Ingatlah, bahwa sesungguhnya Allah

⁵⁹⁴ Q.S. ar-Ra'd (13): 23.

⁵⁹⁵ Q.S. al-Mu'min (40): 7.

Dia-lah yang Maha Pengampun lagi Penyayang.⁵⁹⁶

Wujūd para malaikat telah dijabarkan di dalam al-Qur'an, ada yang memiliki sayap sebanyak 2, 3, dan 4.

Segala puji bagi Allah Pencipta langit dan bumi, yang menjadikan Malaikat sebagai utusan-utusan (untuk mengurus berbagai macam urusan) yang mempunyai sayap, masingmasing (ada yang) dua, tiga dan empat. Allah menambahkan pada ciptaan-Nya apa yang dikehendaki-Nya. Sesungguhnya Allah Maha Kuasa atas segala sesuatu. 597

Kemudian dalam beberapa hadis dikatakan bahwa Jibrīl as memiliki 600 sayap, Isrāfīl as memiliki 1200 sayap, di mana satu sayapnya menyamai 600 sayap Jibrīl as dan yang terakhir dikatakan bahwa *Ḥamlat al-'Arsy* memiliki 2400 sayap di mana satu sayapnya menyamai 1200 sayap Isrāfīl as. Wujud malaikat mustahil dapat dilihat dengan mata telanjang, karena mata manusia tercipta dari unsur dasar tanah liat kering dari lumpur hitam yang diberi bentuk tidak akan mampu melihat wujud dari malaikat yang asalnya terdiri dari cahaya, hanya Nabi Muhammad saw yang mampu melihat wujud asli malaikat bahkan sampai dua kali. Yaitu wujud asli malaikat Jibril as.⁵⁹⁸

Mereka tidak bertambah tua ataupun bertambah muda, keadaan mereka sekarang sama persis ketika mereka diciptakan. Dalam ajaran Islam, ibadah manusia dan jin lebih disukai oleh Allah dibandingkan ibadah para malaikat, karena manusia dan jin bisa menentukan pilihannya sendiri berbeda dengan malaikat yang tidak memiliki pilihan lain. Malaikat

⁵⁹⁶ Q.S. asy-Syūrā (42): 5.

⁵⁹⁷ Q.S. Fātir (35): 1.

⁵⁹⁸ Al-Banjāri, Biografi Malaikat, hlm. 78.

mengemban tugas-tugas tertentu dalam mengelola alam semesta. Mereka dapat melintasi alam semesta secepat kilat atau bahkan lebih cepat lagi. Mereka tidak berjenis lelaki atau perempuan dan tidak berkeluarga.

Sifat-sifat malaikat adalah sebagai berikut:599

1. Selalu bertasbih siang dan malam tidak pernah berhenti.

Mereka selalu bertasbih malam dan siang tiada hentihentinya.⁶⁰⁰

- 2. Suci dari sifat-sifat manusia dan jin, seperti hawa nafsu, lapar, sakit, makan, tidur, bercanda, berdebat, dan lainnya.
- 3. Selalu takut dan taat kepada Allah.

Mereka takut kepada Tuhan mereka yang di atas mereka dan melaksanakan apa yang diperintahkan (kepada mereka).⁶⁰¹

- 26. Dan mereka berkata: "Tuhan yang Maha Pemurah telah mengambil (mempunyai) anak", Maha suci Allah. sebenarnya (malaikat-malaikat itu), adalah hambahamba yang dimuliakan.
- 27. Mereka itu tidak mendahului-Nya dengan perkataan dan mereka mengerjakan perintah-perintahNya.
- 28. Allah mengetahui segala sesuatu yang dihadapan mereka

⁵⁹⁹ *Ibid*.

⁶⁰⁰ Q.S. al-Anbiyā' (21): 20.

⁶⁰¹ Q.S. an-Nahl (16): 50.

(malaikat) dan yang di belakang mereka, dan mereka tiada memberi syafaat melainkan kepada orang yang diridhai Allah, dan mereka itu selalu berhati-hati karena takut kepada-Nya.⁶⁰²

4. Tidak pernah maksiat dan selalu mengamalkan apa saja yang diperintahkan-Nya.

Hai orang-orang yang beriman, peliharalah dirimu dan keluargamu dari api neraka yang bahan bakarnya adalah manusia dan batu; penjaganya malaikat-malaikat yang kasar, keras, dan tidak mendurhakai Allah terhadap apa yang diperintahkan-Nya kepada mereka dan selalu mengerjakan apa yang diperintahkan.⁶⁰³

- 5. Mempunyai sifat malu. Nabi Muhammad saw bersabda yang artinya: "Bagaimana aku tidak malu terhadap seorang laki-laki yang malaikat pun malu terhadapnya". Hadits riwayat Muslim.
- 6. Bisa terganggu dengan bau tidak sedap, anjing dan patung. Nabi Muhammad saw bersabda yang artinya, "Barang siapa makan bawang putih, bawang merah, dan bawang bakung janganlah mendekati masjid kami, karena malaikat merasa sakit (terganggu) dengan hal-hal yang membuat manusia pun meraa sakit". Hadits riwayat Muslim.
- 7. Tidak makan dan minum.

⁶⁰² Q.S. al-Anbiyā' (21): 26-28.

⁶⁰³ Q.S. at-Tahrim (66): 6.

- 27. Lalu dihidangkannya kepada mereka. Ibrahim lalu berkata: "Silahkan Anda makan."
- 28. (Tetapi mereka tidak mau makan), karena itu Ibrahim merasa takut terhadap mereka. mereka berkata: "Janganlah kamu takut", dan mereka memberi kabar gembira kepadanya dengan (kelahiran) seorang anak yang alim (Isḥāq).⁶⁰⁴
- 8. Mampu merubah wujudnya.

- 16. Ceritakanlah (kisah) Maryam di dalam al-Qur'an, yaitu ketika ia menjauhkan diri dari keluarganya ke suatu tempat di sebelah timur.
- 17. Maka ia mengadakan tabir (yang melindunginya) dari mereka; lalu Kami mengutus ruh Kami kepadanya, maka ia menjelma di hadapannya (dalam bentuk) manusia yang sempurna.⁶⁰⁵
- 9. Memiliki kekuatan dan kecepatan yang luar biasa.

Malaikat-malaikat berada di penjuru-penjuru langit. Pada hari itu delapan orang Malaikat menjunjung 'Arsy Tuhanmu di atas (kepala) mereka.⁶⁰⁶

Maka tatkala datang azab Kami, Kami jadikan negeri kaum Lūṭ itu yang di atas ke bawah (kami balikkan), dan Kami hujani mereka dengan batu dari tanah yang terbakar dengan

⁶⁰⁴ Q.S. az-Zāriyāt (51): 27-28.

⁶⁰⁵ Q.S. Maryam (19): 16-17.

⁶⁰⁶ Q.S. al-Ḥāqqah (69): 17.

bertubi-tubi.607

Malaikat-malaikat dan Jibril naik (menghadap) kepada Tuhan dalam sehari yang kadarnya limapuluh ribu tahun.⁶⁰⁸

Malaikat tidak pernah lelah dalam melaksanakan apaapa yang diperintahkan kepada mereka. Sebagai makhluk
gaib, wujud Malaikat tidak dapat dilihat, didengar, diraba,
dicium dan dirasakan oleh manusia, dengan kata lain tidak
dapat dijangkau oleh panca indera, kecuali jika malaikat
menampakkan diri dalam rupa tertentu, seperti rupa manusia.
Ada pengecualian terhadap kisah Nabi Muhammad saw
yang pernah bertemu dengan Jibril dengan menampakkan
wujud aslinya, penampakkan yang ditunjukkan kepada Nabi
Muhammad saw ini sebanyak 2 kali, yaitu pada saat menerima
wahyu dan Isrā' dan Mi'rāj. Beberapa nabi dan rasul telah di
tampakkan wujud malaikat yang berubah menjadi manusia,
seperti dalam kisah Nabi Ibrāhīm, Nabi Lūṭ, Maryam, Nabi
Muhammad saw dan lainnya.

Berbeda dengan ajaran Kristen dan Yahudi, Islam tidak mengenal istilah "Malaikat Yang Terjatuh" (*Fallen Angel*). '*Azāzīl*, yang kemudian mendapatkan julukan Iblis, adalah nenek moyang Jin, seperti Ādam nenek moyang Manusia. Jin adalah makhluk yang dicipta oleh Allah dari 'api yang tidak berasap', sedang malaikat dicipta dari cahaya.

Dalam bahasa lain, terma *malaikat* dalam bahasa Inggris, adalah *angel*, berasal dari bahasa Latin, *angelus*, yang pada gilirannya meminjam dari kata Yunani ἄγγελος, *ángelos*, yang berarti "utusan" (dua gamma "γγ" dalam bahasa Yunani diucapkan sebagai "ng"). Kata terdekat dalam bahasa Ibrani

⁶⁰⁷ Q.S. Hūd (11): 82.

⁶⁰⁸ Q.S. al-Ma'ārij (70): 4.

untuk malaikat adalah מלאך, *mal'ach 4397*, yang juga berarti "utusan".

Martabat Malaikat identik dengan huruf $f\bar{a}$ ' ($\dot{\omega}$):609 Menurut al-Jili, nuqtah atau titik yang berada di lingkaran huruf $f\bar{a}$ ' menunjukkan pada makna amanah Zat. Sedangkan lingkaran huruf $f\bar{a}$ ' menunjukkan pada $l\bar{a}$ $tantah\bar{i}$, dan bulatan huruf $f\bar{a}$ ' menunjukkan pada faidiyyah.610

٥٢	, è
	9
	حرف الفاء
	الفاء من عالم التحقيق فادّكر وانظر إلى سرها يأتي على قدر
	لها مع الياء مزج في الوجود فما تنفك بالمزج عن حق وعن بشر
	فإن قطعت وصال الياء دان لها من أوجه عالم الأرواح والصور
	اعلم أيد الله القلب الإلهيّ أن الفاء من عالم الشهادة والجبروت والغيب
	واللطف مخرجه من باطن الشفة السفلى وأطراف الثنايا العليا عدده ثمانون
	وثمانية بسائطه الألف والهمزة واللام والفاء والهاء والميم والزاي له الفلك الأول
	سنيه قد ذكرت يتميز في الخلاصة له غاية الطريق مرتبته السابعة سلطانه في
	الجماد طبع رأسه الحرارة والرطوبة وسائر جسده بارد رطب فطبعه الحرارة
	والبرودة والرطوبة عنصره الأعظم الماء والأقل الهواء يوجد عنه ما يشاكل
	طبعه حركته ممتزجة له الحقائق والمقامات والمنازلات عند أهل الأسرار وله
	الخلق والأحوال والكرامات عند أهل الأنوار ممتزج كامل مفرد مثنى مؤنس
	موحش له الذات له من الحروف الألف والهمزة ومن الأسماء كما تقدم.

Perhatikan gambar di bawah ini:



⁶⁰⁹ Ibn 'Arabī, Futūhāt al-Makiyyah, II: 236.

⁶¹⁰ Al-Jili, al-Insān al-Kāmil, hlm. 34.

Martabat *Malaikat* juga berasal dari *Tajallī Asmā' al-Qawiyy*:

(Yaitu) orang-orang yang telah diusir dari kampung halaman mereka tanpa alasan yang benar, kecuali karena mereka berkata: "Tuhan Kami hanyalah Allah". Sekiranya Allah tiada menolak (keganasan) sebagian manusia dengan sebagian yang lain, tentulah telah dirobohkan biara-biara Nasrani, gereja-gereja, rumah-rumah ibadat orang Yahudi dan masjid- masjid, yang di dalamnya banyak disebut nama Allah. Sesungguhnya Allah pasti menolong orang yang menolong (agama)-Nya. Sesungguhnya Allah benar-benar Maha kuat lagi Maha perkasa.⁶¹¹

(Keadaan mereka) serupa dengan keadaan Fir'aun dan pengikut-pengikutnya serta orang-orang yang sebelumnya. Mereka mengingkari ayat-ayat Allah, maka Allah menyiksa mereka disebabkan dosa-dosanya. Sesungguhnya Allah Maha kuat lagi amat keras siksaan-Nya. 612

26. al-Jinn (ب)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf $b\bar{a}'$ (ب) identik dengan martabat Jin. Jin (bahasa arab : جن) secara harfiah berarti sesuatu yang berkonotasi "tersembunyi" atau "tidak terlihat". Perhatikan ayat di bawah ini:

⁶¹¹ Q.S. al-Hajj (22): 40.

⁶¹² Q.S. al-Anfāl (8): 52.

Ketika malam telah gelap, dia melihat sebuah bintang (lalu) dia berkata: "Inilah Tuhanku", tetapi tatkala bintang itu tenggelam dia berkata: "Saya tidak suka kepada yang tenggelam." 613

Terma *jinn* adalah bentuk kata dasar, di mana bentuk jamak atau pluralnya adalah terma *jinnah*. Sehingga terma *jinn* selalu disejajarkan dengan terma *ins* (*ins*, *insān*, *nas*), sedangkan terma *jinnah* selalu disejajarkan dengan terma *annās*. Perhatikan dua ayat berikut ini:

Dihimpunkan untuk Sulaiman tentaranya dari jin, manusia, dan burung lalu mereka itu diatur dengan tertib (dalam barisan).⁶¹⁴

Dari (golongan) jin dan manusia.615

Kelompok *jin* disebut dengan istilah *nafarun* oleh al-Qur'an, sebagaimana terdapat dalam petunjuk ayat berikut ini:

Katakanlah (hai Sayyid Muhammad): "Telah diwahyukan kepadamu bahwasanya: telah mendengarkan sekumpulan jin (akan al-Qur'an), lalu mereka berkata: "Sesungguhnya Kami telah mendengarkan al-Qur'an yang menakjubkan.⁶¹⁶

⁶¹³ Q.S. al-An'ām (6): 76.

⁶¹⁴ Q.S. an-Naml (27): 17.

⁶¹⁵ Q.S. an-Nās (114): 6.

⁶¹⁶ Q.S. al-Jinn (72): 1.

Dalam Islam dan mitologi Arab pra-Islam, *jin* adalah salah satu ras makhluk yang tidak terlihat dan diciptakan dari api. Dalam anggapan orang-orang sebelum Islam datang, *jin* dianggap sebagai makhluk keramat, yang harus disembah dan dihormati. Orang-orang pada masa tersebut menggambarkannya dalam bentuk patung sesembahan mereka.

Kami telah menciptakan jin sebelum (Ādam) dari api yang sangat panas.⁶¹⁷

Dalam Islam, makhluk ciptaan Allah dapat dibedakan antara yang bernyawa dan tidak bernyawa. Di antara yang bernyawa adalah jin. Kata jin menurut bahasa (Arab) berasal dari kata ijtinān, yang berarti istitār (tersembunyi). Jadi, jin menurut bahasa berarti sesuatu yang tersembunyi dan halus, sedangkan setan ialah setiap yang durhaka dari golongan jin, manusia atau hewan. Dinamakan jin, karena ia tersembunyi wujudnya dari pandangan mata manusia. Itulah sebabnya, jin dalam wujud aslinya tidak dapat dilihat mata manusia. Kalau ada manusia yang dapat melihat jin, maka jin yang dilihatnya itu adalah jin yang sedang menjelma dalam wujud makhluk yang dapat dilihat mata manusia biasa.

Hai anak Ādam, janganlah sekali-kali kamu dapat ditipu oleh setan sebagaimana ia telah mengeluarkan kedua ibu bapamu dari surga, ia menanggalkan dari keduanya pakaiannya untuk memperlihatkan kepada keduanya 'auratnya. Sesungguhnya ia dan pengikut-pengikutnya melihat kamu dan suatu tempat

⁶¹⁷ Q.S. al-Ḥijr (15): 27.

yang kamu tidak bisa melihat mereka. Sesungguhnya Kami telah menjadikan setan-setan itu pemimpin-pemimpim bagi orang-orang yang tidak beriman.⁶¹⁸

Tentang asal kejadian *jin*, Allah menjelaskan, kalau manusia pertama diciptakan dari tanah (*turāb*), maka *jin* diciptakan dari *api yang sangat panas* sesuai dengan ayat tersebut di atas. Dalam ayat lain Allah mempertegas:

Dia menciptakan jin dari nyala api.619

Ibn 'Abbās, Ikrimah, Mujāhid dan ad-Dahak berkata, bahwa yang dimaksud dengan firman Allah: "Dari nyala api", ialah dari *api murni*. Dalam riwayat lain dari Ibn 'Abbās: "Dari bara api." (Ditemukan dalam Tafsīr Ibn Kasīr). Dalilnya dari hadis riwayat 'Aisyah, bahwasannya Rasulullah saw bersabda yang artinya:⁶²⁰

Malaikat diciptakan dari cahaya, jin diciptakan dari nyala api, dan Ādam diciptakan dari apa yang disifatkan (diceritakan) kepada kalian. [yaitu dari air spermatozoa] (H.R. Muslim di dalam kitab *az-Zuhd* dan Aḥmad di dalam Al-Musnād).

Bagaimana $wuj\bar{u}d$ api itu, al-Qur'an tidak menjelaskan secara rinci, dan Allah pun tidak mewajibkan kepada kita untuk menelitinya secara detail. Dalam sebuah hadis, Nabi Muhammad saw bersabda:

Setan memperlihatkan wujud (diri)nya ketika aku shalat, namun atas pertolongan Allah, aku dapat mencekiknya hingga kurasakan dingin air liurnya di tanganku. Kalau bukan karena do'a saudaraku Nabi Sulaimān ra, pasti kubunuh dia. (H.R. Bukhari).

⁶¹⁸ Q.S. al-A'rāf (7): 27.

⁶¹⁹ Q.S. ar-Raḥmān (55): 15.

⁶²⁰ Ibn Kasır, *Tafsır Ibn Kasır* (ttp.: tnp., t.t.), II: 78.

⁶²¹ *Ibid*.

Setiap makhluk diberi Allah kekhususan atau keistimewaan tersendiri, di mana salah satu kekhususan jin ialah dapat mengubah bentuk. Misalnya jin kafir (setan) pernah menampakkan diri dalam wujud orang tua kepada kaum Quraisy sebanyak dua kali. *Pertama*, ketika suku Quraisy berkonspirasi untuk membunuh Nabi Muhammad saw di Makkah. *Kedua*, dalam perang Badar pada tahun kedua Hijriah. Perhatikan ayat berikut ini:

Ketika setan menjadikan mereka memandang baik pekerjaan mereka dan mengatakan: "Tidak ada seorang manusia pun yang dapat menang terhadapmu pada hari ini, dan sesungguhnya saya ini adalah pelindungmu". Maka tatkala kedua pasukan itu telah dapat saling lihat melihat (berhadapan), setan itu balik ke belakang seraya berkata: "Sesungguhnya saya berlepas diri daripada kamu, sesungguhnya saya dapat melihat apa yang kamu sekalian tidak dapat melihat; sesungguhnya saya takut kepada Allah", dan Allah sangat keras siksa-Nya.

Jin juga bisa beranak-pinak dan berkembang-biak, sebagaimana dijelaskan dalam ayat berikut ini:

(Ingatlah) ketika Kami berfirman kepada Para Malaikat: "Sujudlah kamu kepada Ādam, maka sujudlah mereka kecuali Iblis. Dia adalah dari golongan jin, maka ia mendurhakai perintah Tuhannya. Patutkah kamu mengambil dia dan

⁶²² Q.S. al-Anfāl (8): 48.

turanan-turunannya sebagai pemimpin selain daripada-Ku, sedang mereka adalah musuhmu? Amat buruklah Iblis itu sebagai pengganti (dari Allah) bagi orang-orang yang zalim.⁶²³

Berdasarkan ayat di atas, maka Iblis adalah bagian dari kelompok *jin*, demikian juga 'Ifrīt:

Berkata 'Ifrit (yang cerdik) dari golongan jin: "Aku akan datang kepadamu dengan membawa singgasana itu kepadamu sebelum kamu berdiri dari tempat dudukmu; sesungguhnya aku benar-benar kuat untuk membawanya lagi dapat dipercaya".624

Dua ayat di atas jika dibaca dengan teori silogisme, yaitu jika A adalah B, dan jika B adalah C, maka A adalah C, maka hasilnya adalah, jika Iblis (A) adalah *min al-jinn* (B), dan jika *min al-jinn* (B) adalah C ('Ifrit), maka Iblis (A) = 'Ifrīt (C). Dengan demikian maka yang dimaksud dengan istilah 'Ifrīt di atas adalah Iblis itu sendiri.

Tentang apakah *jin* bisa mati atau tidak, ada pendapat bahwa *jin* hanya berkembang biak, tetapi tidak pernah mati. Namun menurut hadis yang diriwayatkan Bukhārī dan Muslim, di mana Nabi Muhammad saw berdo'a: "Ya Allah, Engkau tidak mati, sedang jin dan manusia mati...". 625 Walaupun banyak perbedaan antara manusia dengan *jin*, namun persamaannya juga ada. Di antaranya sama-sama mendiami bumi. Bahkan, *jin* telah mendiami bumi sebelum adanya manusia dan kemudian tinggal bersama manusia itu di rumah manusia, tidur di ranjang dan makan bersama manusia.

⁶²³ Q.S. al-Kahfi (18): 50.

⁶²⁴ Q.S. an-Naml (27): 39.

⁶²⁵ H.R. Bukhari 7383 - Muslim 717.

Jin berbeda dengan qarīn. Yang dimaksud dengan qarīn dalam sebuah ayat al-Qur'an adalah yang menyertai. Setiap manusia disertai jin yang selalu memperdayakannya. Allah berfirman:

Yang menyertai dia berkata (pula): "Ya Tuhan Kami, aku tidak menyesatkannya tetapi dialah yang berada dalam kesesatan yang jauh".⁶²⁶

Manusia dan *qarīn*-nya itu akan bersama-sama pada hari berhisab nanti. Dalam sebuah hadis, Aisyah ra mengatakan:⁶²⁷

Rasulullah saw keluar dari rumah pada malam hari, aku cemburu karenanya. Tidak lama ia kembali dan menyaksikan tingkahku, lalu ia berkata: "Apakah kamu telah didatangi setanmu?" "Apakah setan bersamaku?" Jawabku. "Ya, bahkan setiap manusia." Kata Nabi Muhammad saw. "Termasuk engkau juga?" Tanyaku lagi. "Betul, tetapi Allah menolongku hingga aku selamat dari godaannya." Jawab Nabi.

Berdasarkan hadis ini, Nabi Muhammad saw juga ternyata didampingi *qarīn*. Hanya, *qarīn* itu tidak berkutik terhadapnya. Lalu bagaimana mendeteksi keberadaan *jin* (misalnya di rumah kita), apa tanda-tanda seseorang kemasukan *jin*? Tidak ada cara atau alat yang bisa mendeteksi keberadaan *jin*. Sebab *jin* dalam wujud aslinya merupakan makhluk gaib yang tidak mungkin dilihat manusia:

يَبَنِي ءَادَمَ لَا يَفْتِنَنَّكُمُ ٱلشَّيْطَانُ كَمَآ أَخْرَجَ أَبَوَيْكُم مِّنَ ٱلْجَنَّةِ يَنزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا لِيُرِيَهُمَا سَوْءَتِهِمَأَ إِنَّهُ و يَرَلْكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ و مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمُ إِنَّا جَعَلْنَا ٱلشَّيَاطِينَ أَوْلِيَآءَ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ۞

⁶²⁶ Q.S. Qāf (50): 27.

⁶²⁷ H.R. Ahmad.

Hai anak Ādam, janganlah sekali-kali kamu dapat ditipu oleh setan sebagaimana ia telah mengeluarkan kedua ibu bapakmu dari surga, ia menanggalkan dari keduanya pakaiannya untuk memperlihatkan kepada keduanya 'auratnya. Sesungguhnya ia dan pengikut-pengikutnya melihat kamu dan suatu tempat yang kamu tidak bisa melihat mereka. Sesungguhnya Kami telah menjadikan setan-setan itu pemimpin-pemimpin bagi orang-orang yang tidak beriman.⁶²⁸

Tidak ada manusia yang bisa melihat *jin*, dan jika ada manusia yang mengklaim mampu melihat *jin*, maka orang tersebut sedang bermasalah. Bisa jadi dia mempunyai jin warisan atau pun jin hasil dia belajar. Kemampuan ini sebetulnya dalam Islam dilarang untuk dimiliki, dan termasuk dalam kategori bekerja sama dengan jin yang menyesatkan.

Bahwasannya ada beberapa orang laki-laki di antara manusia meminta perlindungan kepada beberapa laki-laki di antara jin, maka jin-jin itu menambah bagi mereka dosa dan kesalahan.⁶²⁹

Martabat *al-Jinn* identik dengan huruf $b\bar{a}'(-)$:630

⁶²⁸ Q.S. al-A'rāf (7): 27.

⁶²⁹ Q.S. al-Jinn (72): 6.

⁶³⁰ Ibn 'Arabī, Futūhāt al-Makiyyah, II: 267.

۲٦	ب
	حرف الباء بواحدة
	الباء للعارف الشبلي معتبر وفي نقيطتها للقلب مدّكر
	سرّ العبودية العلياء مازجها لذاك ناب مناب الحق فاعتبروا
	أليس يحذف من بسم حقيقته لأنه بدل منه فذا وزر
	اعلم أيها الوالي المتعالي أن الباء من عالم الملك والشهادة والقهر مخرجه
	من الشفتين عدده اثنان بسائطه الألف والهمزة واللام والفاء والهاء
	والميم والزاي فلكه الأول له الحركة المذكورة يتميز في عين صفاء الخلاصة
	وفي خاصة الخاصة له بداية الطريق وغايته مرتبته السابعة سلطانه
	في الجماد طبعه الحرارة واليبوسة عنصره النار يوجد عنه ما يشاكل
	طبعه حركته ممتزجة له الحقائق والمقامات والمنازلات خالص كامل مربع
	مؤنس له الذات ومن الحروف الألف والهمزة ومن الأسماء كما تقدم.

Perhatikan gambar di bawah ini:



Martabat al-Jinn juga berasal dari $Tajalli Asm\bar{a}'$ al-Laṭif.

وَرَفَعَ أَبَوَيُهِ عَلَى ٱلْعَرْشِ وَخَرُّواْ لَهُ مُ سَجَّدًا وَقَالَ يَنَأَبَتِ هَلَذَا تَأُوِيلُ رُءُيني مِن قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقَّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِنَ إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ ٱلسِّجْنِ وَجَآءَ بِكُم مِّنَ ٱلْبَدُو مِنْ بَعْدِ أَن نَّزَغَ ٱلشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِنَ ۚ إِنَّ رَبِّي لَطِيفُ لِمَا يَشَآءُ إِنَّهُ وَهُوَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْحَكِيمُ شَ

Ia menaikkan kedua ibu-bapaknya ke atas singgasana. Mereka (semuanya) merebahkan diri seraya sujud kepada Yusuf. Berkata Yusuf: "Wahai ayahku Inilah ta'bir mimpiku yang dahulu itu; Sesungguhnya Tuhanku telah menjadikannya suatu kenyataan. Sesungguhnya Tuhanku telah berbuat baik kepadaKu, ketika Dia membebaskan aku dari rumah penjara dan ketika membawa kamu dari dusun padang pasir, setelah setan merusakkan (hubungan) antaraku dan saudara-

saudaraku. Sesungguhnya Tuhanku Maha lembut terhadap apa yang Dia kehendaki. Sesungguhnya Dialah yang Maha mengetahui lagi Maha Bijaksana. ⁶³¹

Allah Maha lembut terhadap hamba-hamba-Nya; Dia memberi rezki kepada yang di kehendaki-Nya dan Dialah yang Maha kuat lagi Maha Perkasa.⁶³²

Dia tidak dapat dicapai oleh penglihatan mata, sedang Dia dapat melihat segala yang kelihatan; dan Dialah yang Maha Halus lagi Maha mengetahui. 633

Adapun wujud nyatanya syetan pada diri manusia adalah berbentuk: Syetan mewujud pada orang pemarah yang pasti membawa kepada keburukan; Syetan menghembuskan bisikan untuk membangkitkan nafsu birahi terutama pada yang tidak halal; Syetan mewujud pada pemakan riba; Syetan mewujud pada peminum minuman keras dan sejenisnya, pejudi, penyembah berhala, dan pengundi nasib; Syetan mewujud pada manusia yang menimbulkan permusuhan dan kebencian; Syetan adalah yang menggelincirkan Adam dari surga; dan Syetan mewujud pada perilaku manusia yang suka berbohong, menghasut, memfitnah, mengada-ngada sesuatu yang tidak ada dan tidak diketahuinya. Berjalan dari

⁶³¹ Q.S. Yūsuf (12): 100.

⁶³² Q.S. asy-Syūrā (42): 19.

⁶³³ O.S. al-An'ām (6): 103.

⁶³⁴ Q.S. al-Bagarah (2): 168-169.

⁶³⁵ Q.S. al-A'rāf (7): 20.

⁶³⁶ Q.S. al-Bagarah (2): 275.

⁶³⁷ Q.S. al-Mā'idah (5): 90.

⁶³⁸ Q.S. al-Mā'idah (5): 91.

⁶³⁹ Q.S. al-A'rāf (7): 27.

satu manusia kepada manusia lainnya, mereka menghasut dan memfitnah.⁶⁴⁰

Berbeda dengan syetan, jin adalah perbuatan manusia yang sudah hilang kesadaran; hilang rasa kebenaran, harga diri sudah tidak ada, rasa hormat tidak ada; yang menonjol adalah rasa kebencian. Itulah perbuatan-perbuatan yang sangat biadab, tidak dapat mengontrol dirinya; seperti mengamuk, membabi buta, memperkosa, membunuh, merampok, dan perbuatan-perbuatan lainnya yang tanpa kontrol rasa. Timbang rasanya tidak ada sama sekali; hilang kesadaran terhadap akibat perbuatannya; lari dari dunia realita; yang di dalam psikiatri disebut sebagai psikosis atau split of personality. Manusia bersifat jin, bahkan lebih kejam dari binatang. Manusia bisa membunuh, bisa memperkosa, merampok. Mereka tidak memiliki rasa kebenaran, rasa kasihan, rasa takut. Karena rasa kebenaran itu telah hilang. 641 Bila manusia bersifat seperti itu semua (bersifat ingkar/manusia, syetan, dan jin) semasa hidupnya, dan tidak-belum memperoleh pendidikan agama yang benar, tentulah mereka dibangkitkan sebagai sifat syetan atau jin tersebut, yang hidupnya bergentayangan dimana-mana dan dapat mempengaruhi manusia-manusia lain yang masih hidup.

27. al-Basyar/Manusia (م)

Dalam konsep huruf astrologi, huruf $m\bar{i}m$ ($_{\uparrow}$) identik dengan martabat Manusia. Tahapan $tajall\bar{i}$ dalam martabat $wuj\bar{u}d$ selanjutnya adalah terciptanya manusia pertama yang disebut sebagai \bar{A} dam as, sehingga ia bergelar sebagai awwal al-basyar ($manusia\ pertama$) yang tercipta dari unsur api, yaitu salsal; air, yaitu $m\bar{a}$; debu, yaitu salsal; air, yaitu $m\bar{a}$; debu, yaitu salsal; air, yaitu $m\bar{a}$. Tuhan menciptakan tubuh manusia pertama (lembaga Adam) itu dari empat salsal.

⁶⁴⁰ Q.S. asy-Syu'arā (26): 221-226.

⁶⁴¹ Q.S. al-Furgan (25): 43-44.

⁶⁴² Dalam bahasa Arab, kata *anāsir* terdiri dari dua kata, *anā*, yang artinya

Oleh Jalāluddin as-Sayūti, disimpulkan sebagai berikut:

"Allah menciptakan manusia dari empat anasir; anasir angin, anasir air, anasir tanah, dan anasir api. Bila lebih banyak anasir angin: manusia menjadi seorang pendusta. Bila anasir air lebih banyak: manusia menjadi seorang penghafal al-Qur'an, alim, seorang fakih dan dermawan. Bila banyak anasir tanah: manusia menjadi penumpah darah, jahat, dan gagal di dunia dan di akhirat. Bila lebih banyak anasir api: manusia menjadi seorang zalim dan aniaya." 643

Pertama, unsur api (min ṣalṣal min ḥama'in masnūn):

(Ingatlah), ketika Tuhanmu berfirman kepada Para Malaikat: "Sesungguhnya aku akan menciptakan seorang manusia dari tanah liat kering (yang berasal) dari lumpur hitam yang diberi bentuk. 644

Kedua, unsur air (al- $m\bar{a}$ '):

Dia (pula) yang menciptakan manusia dari air lalu Dia jadikan manusia itu (punya) keturunan dan mushaharah dan adalah Tuhanmu Maha Kuasa.⁶⁴⁵

Ketiga, unsur debu (fin):

[&]quot;aku" dan *sirr* yang artinya "rahasia". Jika merujuk pada sabda Nabi, *"al-Insānu sirrī wa anā sirruhu*" (manusia itu rahasiaku dan aku rahasianya), maka kata "aku" yang di maksud di sini adalah Muhammad SAW. Jadi, *anā-sirr* itu artinya, "Aku yang tahu rahasia manusia itu", kata Muhammad SAW.

⁶⁴³ Jalāluddin as-Suyūṭī, *Kitāb ar-Raḥmah fi aṭ-Ṭibb wa al-Ḥikmah* (Kairo: Dār al-Kutub al-'Arabiyah al-Kubrā, t.t.), hlm. 3.

⁶⁴⁴ Q.S. al-Hijr (15): 28.

⁶⁴⁵ Q.S. al-Furqān (25): 54.

(Ingatlah) ketika Tuhanmu berfirman kepada Malaikat: "Sesungguhnya aku akan menciptakan manusia dari tanah".⁶⁴⁶

Keempat, unsur udara $(r\bar{u}h)$:

Maka apabila aku telah menyempurnakan kejadiannya, dan telah meniup kan kedalamnya ruh (ciptaan)-Ku, maka tunduklah kamu kepadanya dengan bersujud.⁶⁴⁷

Setelah menciptakan manusia sebagai basyar, tajalli martabat wujūd selanjutnya ditampung secara keseluruhan oleh sang al-Insān al-Kāmil. Sehingga dalam konteks ini, Rasulullah saw sebagai al-Insān al-Kāmil, bukanlah basyar, tetapi beliau adalah Insān. Hal ini ditunjukkan oleh bunyi redaksi sebuah ayat, dengan kalimat, "qul inna(mā anā) basyarun mislukum" (Sesungguhnya saya bukanlah manusia seperti kamu). Dalam hal ini, terma mā pada ayat di atas berfungsi sebagai mā nafi (huruf mā yang bermakna "bukan"), bukan mā ziyādah (huruf mā tambahan).

Katakanlah: Sesungguhnya aku ini (bukan) manusia biasa seperti kamu, yang diwahyukan kepadaku: "Bahwa sesungguhnya Tuhan kamu itu adalah Tuhan yang Esa". Barang siapa mengharap perjumpaan dengan Tuhannya, maka hendaklah ia mengerjakan amal yang saleh dan janganlah ia mempersekutukan seorang pun dalam beribadat kepada Tuhannya". 648

⁶⁴⁶ Q.S. Sād (38): 71.

⁶⁴⁷ Q.S. al-Hijr (15): 29.

⁶⁴⁸ Q.S. al-Kahfi (18): 110.

Katakanlah: "Bahwasannya aku (bukanlah) seorang manusia seperti kamu, diwahyukan kepadaku bahwasannya Tuhan kamu adalah Tuhan yang Maha Esa, maka tetaplah pada jalan yang lurus menuju kepadanya dan mohonlah ampun kepadanya. Kecelakaan besarlah bagi orang-orang yang mempersekutukan-Nya.⁶⁴⁹

Tentang terma *al-Insān* yang digunakan untuk menyebut *wujūd* Rasulullah saw, terdapat dalam ayat-ayat berikut ini:

Tidakkah manusia itu memikirkan bahwa sesungguhnya Kami telah menciptakannya dahulu, sedang ia tidak ada sama sekali?⁶⁵⁰

- 1. (Tuhan) yang Maha pemurah.
- 2. Yang telah mengajarkan al-Qur'an.
- 3. Dia menciptakan manusia.
- 4. Mengajarnya pandai berbicara. 651

Pada hari itu diberitakan kepada manusia apa yang telah dikerjakannya dan apa yang dilalaikannya.⁶⁵²

⁶⁴⁹ Q.S. Fussilat (41): 6.

⁶⁵⁰ Q.S. Maryam (19): 67.

⁶⁵¹ Q.S. ar-Rahmān (55): 1-4.

⁶⁵² Q.S. al-Qiyāmah (75): 13.

Bukankah telah datang atas manusia satu waktu dari masa, sedang dia ketika itu belum merupakan sesuatu yang dapat disebut?⁶⁵³

Sesungguhnya Kami telah menciptakan manusia dari setetes mani yang bercampur yang Kami hendak mengujinya (dengan perintah dan larangan), karena itu Kami jadikan Dia mendengar dan melihat.⁶⁵⁴

Hai manusia, sesungguhnya kamu telah bekerja dengan sungguh-sungguh menuju Tuhanmu, maka pasti kamu akan menemui-Nya.⁶⁵⁵

- 5. Maka hendaklah manusia memperhatikan dari apakah dia diciptakan?
- 6. Dia diciptakan dari air yang dipancarkan.
- 7. Yang keluar dari antara tulang sulbi laki-laki dan tulang dada perempuan. 656

Sesungguhnya Kami telah menciptakan manusia dalam

⁶⁵³ Q.S. al-Insān (76): 1.

⁶⁵⁴ Q.S. al-Insān (76): 2.

⁶⁵⁵ Q.S. al-Insyiqāq (84): 6.

⁶⁵⁶ Q.S. at-Tāriq (86): 5-7.

bentuk yang sebaik-baiknya.657

Dia telah menciptakan manusia dari 'alaq. 658

Martabat al-Basyar atau Manusia ini identik dengan huruf $m\bar{i}m$ (4):659

٧٢	٩
	حرف الميم
	الميم كالنون إن حققت سرّهما في غاية الكون عيناً والبدايات
	والنون للحق والميم الكريمة لي بدء لبدء وغايات لغايات
	فبرزخ النون روح في معارفه وبرزخ الميم رب في البريات
	اعلم أيد الله المؤمن إن الميم من عالم الملك والشهادة والقهر مخرجه
	مخرج الباء عدده أربعة وأربعون بسائطه الياء والألف والهمزة فلكه
	الأول سنيه ذكرت يتميز في الخاصة والخلاصة وصفاء الخلاصة له
	الغاية مرتبته الثالثة ظهور سلطانه في الإنسان طبعه البرودة واليبوسة
	عنصره التراب يوجد عنه ما يشاكل طبعه له الأعراف خالص كامل
	مقدس مفرد مؤنس له من الحروف الياء ومن الأسماء كما تقدم.

Perhatikan gambar di bawah ini:



Martabat *al-Basyar* atau *Manusia* ini merupakan tampungan *Tajalli Asmā' al-Jāmi'*. *Al-Jāmi'* adalah Allah yang

⁶⁵⁷ Q.S. at-Tin (95): 4.

⁶⁵⁸ Q.S. al-'Alaq (96): 2.

⁶⁵⁹ Ibn 'Arabi, Futūḥāt al-Makiyyah, II: 256.

memadukan hal-hal yang sama, hal-hal yang berbeda (baik dan buruk), dan hal-hal yang bertentangan (panas dan dingin).⁶⁶⁰

"Ya Tuhan Kami, sesungguhnya Engkau mengumpulkan manusia untuk (menerima pembalasan pada) hari yang tidak ada keraguan padanya". Sesungguhnya Allah tidak menyalahi janji. 661

إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِذَا كَانُواْ مَعَهُ عَلَىٰٓ أَمْرٍ جَامِعِ لَمَ يَدُهَبُواْ حَتَىٰ يَسْتُذِنُوهُۚ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَسْتُذِنُونَكَ أُوْلَنَبِكَ ٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِ عَلَىٰ ٱلْذِينَ يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِ عَالِاً اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا أَنِهِمُ فَأَذَن لِمَن شِئْتَ مِنْهُمُ وَٱسْتَغُفِرُ لَهُمُ ٱللَّهُ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمُ اللَّهُ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمُ

Sesungguhnya yang sebenar-benar orang mukmin ialah orang-orang yang beriman kepada Allah dan Rasul-Nya, dan apabila mereka berada bersama-sama Rasulullah dalam sesuatu urusan yang memerlukan pertemuan, mereka tidak meninggalkan (Rasulullah) sebelum meminta izin kepadanya. Sesungguhnya orang-orang yang meminta izin kepadamu (Muhammad) mereka itulah orang-orang yang beriman kepada Allah dan Rasul-Nya, maka apabila mereka meminta izin kepadamu karena sesuatu keperluan, berilah izin kepada siapa yang kamu kehendaki di antara mereka, dan mohonkanlah ampunan untuk mereka kepada Allah. Sesungguhnya Allah Maha Pengampun lagi Maha Penyayang.⁶⁶²

إِنَّ ٱلْأُوَّلِينَ ٱلْأُوَّلِينَ وَٱلَّاخِرِينَ ۞ لَمَجْمُوعُونَ إِلَىٰ مِيقَتِ يَوْمِ مَّعْلُومِ ۞

Katakanlah: "Sesungguhnya orang-orang yang terdahulu

⁶⁶⁰ Al-Gazāli, Syarḥ Asmā' Allāh al-Ḥusnā, hlm. 443.

⁶⁶¹ Q.S. Āli 'Imrān (3): 9.

⁶⁶² Q.S. an-Nūr (24): 62.

dan orang-orang yang terkemudian, benar-benar akan dikumpulkan di waktu tertentu pada hari yang dikenal.⁶⁶³

Iniadalahharikeputusan; (padahariini) Kamimengumpulkan kamu dan orang-orang terdahulu. ⁶⁶⁴

28. al-Asāsiyyah (al-Insān al-Kāmil/Manusia Sempurna-Universal) (9)

Alam semesta ini berada dalam wujūd yang terpecahpecah, sehingga tidak dapat menampung citra Tuhan secara utuh, hanya pada manusia, citra Tuhan dapat tergambar secara sempurna, yaitu pada *al-Insān al-Kāmil* atau *Manusia* Sempurna atau Manusia Universal. Manusia Universal atau *al-Insān al-Kāmil* adalah keseluruhan semesta dalam kesatuannya seperti "terlihat" oleh esensi Tuhan. Ia merupakan purwa-rupa (prototype) semesta dan juga rupa purwa manusia. Manusia Universal pada dasarnya juga merupakan Rūh atau Akal Pertama, yang "mengandung" semua ide-de "Platonik dalam dirinya, seperti Logos dalam doktrin-doktrin Philos yang merupakan "hasil pertama dari Tuhan" dalam dirinya semua "ide-ide terkumpul. *Manusia Universal* dengan demikian memiliki tiga aspek sekaligus, yaitu: kosmologis, profetik, dan inisiatik. 665 Jika alam semesta itu seperti "pohon", maka manusia seperti buah pohonnya. Artinya, tujuan akhir penciptaan alam semesta itu adalah manusia.

Secara kosmologis, *Manusia Universal* merupakan *purwa rupa* penciptaan yang mengandung semua bentuk dasar eksistensi Universal dalam dirinya, sehingga semua tingkatan

⁶⁶³ Q.S. al-Wāqi'ah (56): 49-50.

⁶⁶⁴ Q.S. al-Mursalāt (77): 38.

⁶⁶⁵ Seyyed Hossein Nasr, *Tiga Mazhab Utama Filsafat Islam*, terj. Maimun (Yogyakarta: Ircisod, 2006), hlm. 188.

eksistensi kosmik tidak lebih dari dahan-dahan pada "Pohon Wujūd" yang akarnya tertancap di langit, di dalam Esensi Tuhan, dan dahan serta rantingnya tersebar ke seluruh kosmos:

Tidakkah kamu perhatikan bagaimana Allah telah membuat perumpamaan kalimat yang baik seperti pohon yang baik, akarnya teguh dan cabangnya (menjulang) ke langit.⁶⁶⁶

Dari sudut pandang profetik, wahyu, dan kenabian, *Manusia Sempurna* adalah "Kata (Kalimah)", tindakan eternal Tuhan, yang setiap dimensi partikularnya diidentifikasi dengan seorang nabi. Di sini terlihat, *Manusia Universal* adalah *Realitas Muḥammad (al-Ḥaqīqah al-Muḥammadiyyah)*.

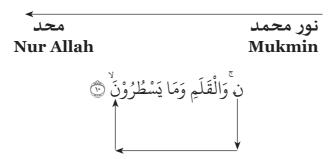
(Ingatlah) ketika Isa Ibn Maryam berkata: "Hai bani Isrā'il, sesungguhnya aku adalah utusan Allah kepadamu, membenarkan kitab sebelumku, yaitu Taurat, dan memberi khabar gembira dengan (datangnya) seorang Rasul yang akan datang sesudahku, yang namanya Ahmad (Muhammad)." Maka tatkala Rasul itu datang kepada mereka dengan membawa bukti-bukti yang nyata, mereka berkata: "Ini adalah sihir yang nyata."

Manusia Universal sebagai al-Ḥaqīqah al-Muḥ ammadiyyah adalah seperti benih ketika ditabur di sebuah ladang, maka yang pertama kali tumbuh adalah batangnya,

⁶⁶⁶ Q.S. Ibrāhīm (14): 24.

⁶⁶⁷ Q.S. as-Saf (61): 6.

kemudian dahan-dahannya, kemudian daun-daun, bunga, dan akhirnya buah lagi yang mengandung benih atau biji tersebut. 668 Demikian *Manusia Universal* merupakan "ciptaan pertama Tuhan" dan sekaligus "ciptaan terakhir Tuhan", sehingga ia disebut dengan *al-Awwal* dan *al-Ākhir*. *Manusia Universal* atau *al-Insān al-Kāmil* dengan demikian seperti *nuqṭah* atau *titik* yang menciptakan garis, kemudian diakhiri oleh *nuqṭah* atau *titik* lagi. Sebagai *nuqṭah awwal*, ia disebut sebagai *al-Ḥaqīqah al-Muḥammadiyyah* atau *Nūr Allah* (*Muhammad*) atau *Muhammad Rasulullah SAW*, dan sebagai *nuqṭah akhir* ia disebut sebagai *Nabi Muhammad saw*. Tentang penjelasan ini, perhatikan gambar berikut:



Dari sudut pandang spiritual, *Manusia Universal* adalah contoh model kehidupan spiritual, karena ia merupakan pribadi yang mengetahui, menyadari dan mewujudkan seluruh kemungkinan, seluruh keadaan *wujūd*. *Manusia Sempurna*, pertama-tama, adalah Nabi Muhammad saw, dan kedua adalah para *Quṭb*.

Tema *al-Insān al-Kāmil* hingga saat ini masih begitu dominan dalam kajian Sufi, hingga bahkan ia disebut sebagai "mitos yang diistimewakan" (*privileged myth*). Pemikiran seperti ini pernah dikemukakan oleh Sidi al-Jilī ra (belajar tasawuf di bawah bimbingan Sidi 'Abd al-Qādir al-Jilānī ra, sebagai *walī quṭb* kedua). Adapun pengertian *al-Insān al-*

⁶⁶⁸ Nasr, Tiga Mazhab Utama Filsafat Islam, hlm. 190.

⁶⁶⁹ *Ibid*.

Kāmil menurut al-Jīlī ra dalam karya monumentalnya al-Insān al-Kāmil fi Maʻrifah al-Awākhir, terjemah bebasnya adalah sebagai berikut:⁶⁷⁰

Al-Insān al-Kāmil pertama sejak adanya wujud hingga akhir lamanya, yang mengkristal pada setiap zaman. Al-Insān al-Kāmil adalah Nabi Muhammad saw. Maka, al-Insān al-Kāmil merupakan asalnya wujud, atau yang menjadi proses, yang kemudian berkembang atasnya ruh wujud dari awal hingga akhir.

Berdasarkan penjelasan di atas, maka pengertian akhir dari *al-Insān al-Kāmil* adalah "Ruh" yang mengkristal dalam diri para Nabi, sejak Nabi Ādam as hingga Nabi Isa, kemudian para wali dan orang-orang salih, sebagai cermin Tuhan yang diciptakan atas nama-nama-Nya (*Asmā' al-Ḥusnā*) dan refleksi gambaran nama-nama dan sifat-sifat-Nya.⁶⁷¹

Sementara itu di sisi lain, Syaikh Nuruddin ar-Raniri ra, seorang sufi yang hidup pada abad ke-16, memberikan pengertian yang sama terhdap konsep tersebut di atas, yakni *al-Insān al-Kāmil*, adalah manusia yang memiliki dalam dirinya Ḥaqīqah Muḥammad, atau juga disebut dengan Nūr Muḥ ammad (Mukmin), merupakan "hamba" pertama kali yang diciptakan oleh Allah, dan juga sebagai sebab pertama (*Prima Kausa*)—sedangkan Allah adalah pencipta sebab pertama—bagi dijadikannya alam semesta.

Al-Jīlī ra berpendapat, bahwa *al-Insān al-Kāmil* merupakan *nuskhah* atau kopi Tuhan. Sebagaimana diketahui, bahwa Tuhan memiliki *Asmā'-Asmā'* seperti mendengar (*as-Samī'*), melihat (*al-Baṣīr*), dan sebagainya. Di mana manusia (Nabi Ādam as) pun memiliki sifat-sifat seperti itu. Dengan kata lain, manusia (Nabi Ādam as) bisa mewarisi sifat dan nama-nama Tuhan (*takhalluq bi Asmā'illāh*). Perumpamaan

⁶⁷⁰ Al-Jili, al-Insān al-Kāmil, hlm. 78.

⁶⁷¹ *Ibid*

⁶⁷² Ar-Rānirī, Asrār al-Insān, hlm. 56.

hubungan antara Tuhan dengan *al-Insān al-Kāmil* adalah bagaikan cermin yang seseorang tidak dapat melihat bentuk dirinya, kecuali melalui cermin itu.⁶⁷³

Meskipun al-Jīlī ra dianggap sebagai tokoh yang mempopulerkan konsep *al-Insān al-Kāmil*, namun sesungguhnya konsep *al-Insān al-Kāmil* ini sudah disinggung sebelumnya oleh Ibn 'Arabī ra. Menurut Ibn 'Arabī ra, *al-Insān al-Kāmil* adalah mikrokosmos yang sesungguhnya, sebab dia memanifestasikan semua sifat dan kesempurnaan Ilāhī. Dalam konsep *al-Insān al-Kāmil*—dari sudut pandang manusia—Tuhan merupakan cermin bagi manusia untuk melihat diri-Nya. Ia tidak mungkin melihat dirinya tanpa cermin itu. Sebaliknya, karena Tuhan mengharuskan diri-Nya agar Sifat-sifat dan Nama-nama-Nya tidak dilihat, maka Tuhan menciptakan *al-Insān al-Kāmil* sebagai cermin bagi diri-Nya. Dengan kata lain, *al-Insān al-Kāmil* adalah cermin Tuhan.⁶⁷⁴

Menurut Syaikh Mukhtār ra, sebagai mursyid akbar aṭ-Ṭarīqah ad-Dusūqiyyah al-Muḥammadiyyah, istilah al-Insān al-Kāmil itu terdiri dari dua kata, yaitu insān dan kāmil. Kata insān, secara lugah, adalah bentuk taśniyyah atau muśannā (bermakna dua) dari kata ins. Jika kata zaid adalah bentuk mufrad, maka bentuk taśniyah-nya menjadi zaidānī (biziyādah alīf wa nūn), maka ins menjadi insāni. Sehingga kata insān bukanlah berasal dari kata nasiya atau yang sejenisnya. Dengan demikian, maka yang dimaksud dengan ins(ān) adalah, manusia yang mewarisi dua sifat kesempurnaan (Kamāl) Tuhan, yaitu Ins Jamāliyyah Tuhan dan Ins Jalāliyyah Tuhan. Dengan demikian, maka al-Insān yang bisa mewarisi sekaligus kedua kualitas sifat Tuhan inilah, yang kemudian disebut dengan al-Kāmīl, untuk membedakannya dengan kata al-Kamāl, yang dinisbatkan

⁶⁷³ Al-Jîlî, al-Insān al-Kāmil, hlm. 56.

⁶⁷⁴ Ibn 'Arabī, al-Insān al-Kāmil, hlm. 77.

kepada Tuhan. Perhatikan diagram berikut ini:675

جلالية وجمالية	کامل	إنسان
الرحمن الرحيم	كمال	الله

Konsepsi *Kamāliyyah* dalam al-Qur'an, selain menggunakan redaksi kata *ar-Raḥmān* (*Raḥm* + *Raḥm*) sebagai simbol *Jalāl* (*Raḥm*) dan *Jamāl* (*Raḥm*), Kitab Al-Qur'an juga menggunakan konsepsi yang lain. Perhatikan tabel berikut ini:

وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع لناس		
ومنافع لناس جمال	بأ <i>س</i> شديد احا	الحديد (الحد – الحدود)
جمال	جلال	كمال
يا ذالجلال والأكرام		
والإكرام جمال	ذالجلال جلال	يا كمال

تبارك اسم ربك ذو الجلال والإكرام		
والإكرام	ذو الجلال	اسم ربك (الله)
جمال	جلال	كمال

Adapun sifat *ar-Raḥmān* (*Raḥm Jamāliyyah dan Raḥ m Jalāliyyah*), sebagai representasi dari sifat kesempurnaan atau *Kamāliyyah* Tuhan, berada di atas '*Arsy*. Sang pewaris sifat *Kamāliyyah* tersebut dinamakan dengan *al-Khabīr* atau *Ahl aż-Żikr*. Perhatikan tabel di bawah ini:

الرحمان		
(تثنية بزيادة اليف ونون)		
رحم جلالية	رحم جمالية	

⁶⁷⁵ Ḥamūdah, *Laḥẓah an-Nūr*, hlm. 77.

ثم استوى على العرش الرحمن	الرحمن على العرش استوى	
فسأل به خبيرا		
فسألوا أهل الذكرإن كنتم لا	فسأل به خبيرا	
تعلمون		
الخبير= أهل الذكر= إنسان الكامل		

Dalam konteks makrokosmos, sifat kāmiliyyah yang melekat pada *insān* mikrokosmos tersebut, kemudian terrepresentasikan oleh pergerakan kosmos, yaitu dengan adanya pergantian malam dan siang (ikhtilāf al-lail wa annahār), di mana siang adalah sebagai simbol sifat Jalāliyyah atau sifat keperkasaan Tuhan, dan malam adalah simbol sifat Jamāliyyah atau sifat kelemahlembutan Tuhan. Di saat siang, yang menempuah waktu 12 jam, dan disaat malam, yang menempuh waktu 12 jam juga, yang dijumlahkan totalnya 24 jam, disebut dengan satu (1) hari, yang dalam bahasa al-Qur'an diistilahkan dengan al-yaum. Dengan demikian, ada dua jenis yaum dalam al-Qur'an, yaitu yaum zamāniyyah, seperti 24 jam, dan yaum kamāliyyah, seperti perpaduan antara sifat Jalāl dan sifat Jamāl. Dengan demikian, secara tersirat, istilah *al-Insān al-Kāmil* juga telah disebutkan oleh al-Qur'an dengan kata al-yaum (jalāl-ins-siang dan jamāl-ins-malam). Perhatikan gambar diagram berikut in:

جمالية وجلالية	إنسان) كامل)	
اليل والنهار	اليوم	
اليوم		
هيئة كمالية	هيئة زمانية	
وذكرهم بأيام الله		
الجلال	الجمال	

الكمال

Di akhir penjelasannya, Syaikh Mukhtār ra memberikan makna *al-Insān al-Kāmil* yang dinisbatkan kepada Nabi Muḥ ammad saw secara lebih singkat dan sederhana, sebagai: "Al-Kāmil al-Mukammal lil Akāmil". Perhatikan diagram berikut ini:⁶⁷⁶

الإنسان الكامل		
والكامل المكمل للأكال	الكمال لله	
إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق	أدبني ربي بأحسن تأديبي	
(الجودة)		
سيدنا رسول الله)	الإنسان الكامل (م	
اؤلو العزم		
الرسول والأنبياء		
الأولياء والعلماء		
المؤمنون		
المسلمون		
متبع		

Terkait dengan istilah (al-Insān) al-Kāmil, al-Qur'an juga menggunakan kata akmal, sebagai salah satu derivasi dari kata kāmil (ka-ma-la), yaitu terdapat dalam ayat berikut ini:

حُرِّمَتُ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْتَةُ وَٱلدَّمُ وَلَحْمُ ٱلْخِنزِيرِ وَمَآ أُهِلَّ لِغَيْرِ ٱللَّهِ بِهِ وَٱلْمُنْخَنِقَةُ وَٱلْمَوْقُوذَةُ وَٱلْمُتَرَدِيَةُ وَٱلْمَنْحَةُ وَمَآ أَكَلَ ٱلسَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَيْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النَّصُبِ وَٱلْمُتَرَدِيَةُ وَٱلنَّطِيحَةُ وَمَآ أَكُلُ ٱلسَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَيْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النَّصُبِ وَأَن تَسْتَقُسِمُواْ بِٱلْأَزْلَمْ ذَلِكُمْ فِسُقُ اللَيْوَمَ الْيُومَ الْيُومَ الْيُومَ الْيُومَ اللَّيْومَ اللَّيْومَ اللَّهُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ مِن دِينِكُمْ فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَٱخْشَوْنِ ٱللَيُومَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ ٱلْإِسْلَامَ دِينَا فَمَن ٱضْطُرَّ فِي فَخْمَصَةٍ غَيْرَ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ ٱلْإِسْلَامَ دِينَا فَمَن ٱضْطُرَّ فِي فَخْمَصَةٍ غَيْرَ

⁶⁷⁶ *Ibid*.

Diharamkan bagimu (memakan) bangkai, darah, daging babi, (daging hewan) yang disembelih atas nama selain Allah, yang tercekik, yang terpukul, yang jatuh, yang ditanduk, dan diterkam binatang buas, kecuali yang sempat kamu menyembelihnya, dan (diharamkan bagimu) yang disembelih untuk berhala. (Diharamkan juga) mengundi nasib dengan anak panah, (mengundi nasib dengan anak panah itu) adalah kefasikan. pada hari ini orang-orang kafir telah putus asa untuk (mengalahkan) agamamu, sebab itu janganlah kamu takut kepada mereka dan takutlah kepada-Ku. Pada hari ini telah Kusempurnakan untuk kamu agamamu, dan telah Kucukupkan kepadamu nikmat-Ku, dan telah Ku-ridhai Islam itu Jadi agama bagimu. Maka barang siapa terpaksa karena kelaparan tanpa sengaja berbuat dosa, sesungguhnya Allah Maha Pengampun lagi Maha Penyayang.⁶⁷⁷

Ayat di atas mengindikasikan kualitas *akmal* bagi *al-yaum (kamāliyyah)*, yaitu *al-Insān al-Kāmil* itu sendiri. Perhatikan tabel di bawah ini:

اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم إسلاما دينا	
اليوم	

رسالة	رسول	
دینکم	أكملت لكم	
نعمتی	وأتممت عليكم	
لكم إسلاما دينا	ورضيت	
نعمة = (Nikmat, Zat, Rasa)	رضى = كمال + تمام	
كمال (الكمية) + تمام (النوعية) = الوفاء (ومن أوفي بعهده من الله)		

Berdasarkan penjelasan di atas, di mana *Nūr Muḥammad* (*Mukmin*) atau *al-Insān al-Kāmil* adalah "manusia sempurna",

⁶⁷⁷ Q.S. al-Mā'idah (5): 3.

sang Ḥaqīqah Khalīfah, yang mewarisi tajalliyyah seluruh sifat dan nama-nama Tuhan (Asmā' al-Ḥusnā), maka posisi sang al-Insān al-Kāmil (khalīfah), yaitu Nabi Muhammad saw diindikasikan oleh istilah aṣ-Ṣirāṭ al-Mustaqīm, yang terdapat dalam surah al-Fātiḥah. Berkat berkah ilmu Maulānā Syaikh Mukhtār ra, penulis mencoba menstrukturalisasi surah al-Fātiḥah, sebagai induk al-Qur'an, untuk mengetahui posisi al-Insān al-Kāmil berikut ini:

الفاتحة فكان به صلى الله عليه وسلم فاتحة الوجود

رمز توحيد باطن	هو		
قل <u>هو</u> الله أحد			
رمز توحيد ظاهر	ها		
والشمس وضحاها والقمراذا تلاها			
غائب المطلاق	ب	د	
عالم الغيب فلايظهر على غيبه أحد			
إلا من ارتضى من رسول (غائب			
محمدی)			
واذكر إسم ربك	مـم	إم	
باسم ربك	الله		
كمال	الرحمن		
الرحمن على العرش استوى			
مثنى بزيادة أليف ونون			
صفة	رحم	. ~ .	
إن رحمة الله قريب من المحسنين	رب العالمين	رحم الحمد لله	
	ربوبية		
		أحمد لله	
أسماء الحسنى	مالك	الوحيم	
ولله الأسماء الحسنى فادعوه بما		الوحيم	
كاليل والنهار	جلالية	جمالية	
إختلاف الليل والنهار		- -	

رمز الإنسان الكامل			يوم (رە	
اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت		سالة)	الدين(ر	
عليكم نعمتي ورضيت لكم إسلاما				
دينا				
إن الدين عند الله الإسلام				
لك		ىد	نعب	
إن لله وإن اليه راجعون				
الإنسان الكامل		ي .	5	
(سيدنا رسول الله)				
	(الكامل	الإنسان)
بك		وين	تسن	
والله يقبل التوبة عن عباده		-#		
إذ ظلموا أنفسهم جاؤوك				
وابتغوا اليه الوسيلة				
إن الهدى هدى الله		.نا	 إهد	
وإنك لتهد الى صراط مستقيم				
ولقوم هاد				
من يهد الله فلا مضل له ومن يضلل				
فلا هادي له				
ت ومن يضلل فلن تجد له وليا مرشدا				
(رجل سلما لرجل)				
سيدنا محمد (حقيقة الخليفة)		المستقيم	 الصواط ا	
يهد إلى الحق وإلى طريق مستقيم				
فأما بنعمتك ربك فحدث	صراط الذين أنعمت عليهم أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين			
وحسن أولئك رفيقا	الصالحين	الشهداء	الصديقين	النبيين
خلفاء الراشدون	سيد إمام	سید عثمان	- .	
هم خلافة الخليفة ظاهرا وباطنا	على	سيد حددان	سیدعمر	سيد أبو
محمد رسول الله والذين معه (إذ				بکر
تقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا)				
أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم				
ركعا سجدا يبتغون فضلا من الله				
ورضوانا				

أقطاب الشريعة صاحب المذهب	إمام الحنبل	إمام الشافعي	إمام المالك	أبو
(خليفة ظاهر) ولقد آتيناك سبعا من المثانى				الحنيفة
أقطاب الحقيقة صاحب الطريقة (خليفة باطن) وألو استقاموا على طريقتى لأسقيناهم ماء غدقا	سيد إبراهم القرشى الدسوق (الطريقة البرهامية- الطريقة الدسوقية)	سيد أحد البدوى (الطريقة الأحمدية)	سيد عبد القادر الجيلانى (الطريقة القادرية)	سيد أحمد الرفاعي (الطريقة الرفاعية)
المهديين من بعدى إن أولياء الله لاخوف عليهم ولاهم يحزنون إنما يخش الله من عباده العلماء (Mujaddid-Imam Mahdi)		والعلماء	الأولياء و	

Berdasarkan penjelasan di atas, maka hakikat *al-Insān al-Kāmil* adalah Rasulullah Muhammad saw yang disifati dengan *tamām* (kualitas) dan *kamāl* (kuantitas). *Tamām* dalam mengejawantahkan seluruh *Asmā'-asmā' Tuhan*, dan *kamāl* dalam menampung seluruh *Asmā'-asmā' Tuhan*. Di sisi lain, *al-Insān al-Kāmil* disebut juga dengan *khalīfah*. Hanya ada satu *al-Insān al-Kāmil* atau satu *khalīfah* saja di (dalam) bumi (*innī jā'ilun fi al-arḍi khalīfatan*). Sementara para pewaris (*waraṣah nubuwwah, waraṣah risālah, dan waraṣah muḥammadiyyah*) sang *insān al-kāmil* atau *khalīfah*, jumlahnya tidak terhitung, dan tanpanya, bumi akan mati, sebab posisi *khalīfah* bagi bumi, seperti ruh di dalam (*fi*-bukan 'alā) jasad. Tanpa ruh, jasad akan mati.

Dengan demikian, *al-Insān al-Kāmil* sebagai manusia sempurna, adalah wadah *tajallī Asmā'-asmā'* Tuhan yang termulia. Sebagai ciptaan termulia, manusia mewarisi sifatsifat Tuhan. Ada empat jenis manusia dipandang dari segi asal-usul keterciptaannya, yaitu: tidak punya bapak dan ibu (Nabi Adam), tidak punya ibu tetapi punya bapak (Siti Hawa'),

tidak punya bapak tetapi punya ibu (Latif Ibn Hawa', Balyan Ibn Mulkhan/Nabi Khidir dan Isa Ibn Maryam), dan punya bapak dan ibu. Perhatikan tabel di bawah ini:

يايها الناس إنا خلقناكم من ذكروأنثى		
سيدنا محمد (الأم = الأصل)	يايها الناس	
سيد آدم (بلا أب و أم)	إنا خلقناكم	
سيدة حواء (بلا أم)	من ذکر	
سید عیسی (بلا أب)	و (من) أنثى	
عامة الناس (بأب وأم)	من ذكروأنثي	

Al-Insān al-Kāmil adalah Nabi Muhammad saw yang telah mewarisi kesempurnaan atau sifat Kamāliyyah (Jalāl dan Jamāl) Tuhan. Sifat Jalāl dan Jamāl Tuhan tersebut kemudian diabadikan dan digoreskan pada kedua telapak dalam tangan manusia, yaitu 81 (Arab) sifat Jamāliyyah yang berada di sebelah kiri, dan 18 (Arab) sifat Jalāliyyah yang berada di sebelah kanan. Oleh karena itu, sang al-Insān al-Kāmil atau Muhammad Rasulullah saw juga mendapat julukan sebagai Yadullāh. Perhatikan tabel di bawah ini:

يد الله			
الأسماء الحسني	الجلال والجمال	الكمال	
أيدى	یدان	ید	
وتر	فرد	واحد	
نسبة ملكية			
ید			
ي			
نقطة جلالية نقطة جمالية			
د			
<u>محمد</u>			

Martabat al-Insān al-Kāmil atau Manusia Sempurna atau Manusia Universal identik dengan huruf $w\bar{a}wu$ (3): 678

۲۸	و
	حرف الواو
	واو إياك أقدس من وجودي وأنفس
	فہوروح مکمل وھو سر مسدس
	حيث ما لاح عينه قيل بيت مقدس
	بيته السدرة العل ية فينا المؤسس
	الواو من عالم الملك والشهادة والقهر مخرجه من الشفتين عدده ستة بسائطه
	الألف والهمزة واللام والفاء فلكه الأول سنيه مذكورة يتميز في خاصة الخاصة
	وفي الخلاصة له غاية الطريق مرتبته الرابعة سلطانه في الجن طبعه الحرارة
	والرطوبة عنصره الهواء يوجد عنه ما يشاكل طبعه حركته ممتزجة له الأعراق
	خالص ناقص مقدّس مفرد موحش له من الحروف الألف ومن الأسماء كما
	تقدم فهذه حروف المعجم قد كملت بذكر ما حد لنا من الإشارات والتنبيهات
	لأهل الكشف والخلوات والاطلاع على أسرار الموجودات فإذا أردت أن يسهل
	عليك مأخذها في باب العبارة عنها فاعلم اشتراكها في أفلاك البسائط تعلم
	حقائق الأسماء الممدة لها فالألف قد تقدم الكلام فيها وكذلك الهمزة تدخل
	مع الألف والواو والياء المعتلتين فخرجتا أيضاً عن حكم الحروف بهذا الوجه
	فالجيم والزاي واللام والميم والنون بسائطها مختلفة والدال والذال متماثلة
	والصاد والضاد متماثلة والعين والغين والسين والشين متماثلة والواو والكاف
	والقاف متماثلة والباء والهاء والحاء والطاء والياء والفاء والراء والتاء والثاء والخاء
	والظاء متماثلة البسائط أيضاً وكل متماثل البسائط أيضاً متماثل الأسماء فاعلم
	وكنا ذكرنا أِن نذكر لام ألف عقيب الحروف الذي هو نظير الجوزهر فنذكره في
	الرقم مفرداً عن الحروف فإنه حرف زائد مركب من ألف ولام ومن همزة ولام.

Perhatikan gambar di bawah ini:



 $^{^{678}}$ Ibn 'Arabī, $Fut\bar{u}h\bar{a}t$ al-Makiyyah, II: 345.

Martabat al-Insān al-Kāmil atau Manusia Sempurna (The Perfect Man) adalah tempat tampungan Tajalli Asmā' Rafi' ad-Darajāt:

(Dialah) yang Maha Tinggi derajat-Nya, yang mempunyai 'Arsy, yang mengutus Jibril dengan (membawa) perintah-Nya kepada siapa yang dikehendaki-Nya di antara hamba-Nya, supaya Dia memperingatkan (manusia) tentang hari Pertemuan.⁶⁷⁹

K. HURUF PSIKOTERAPI

Pemaknaan abjad atau huruf pertama-tama melalui pendekatan mistik. Tetapi kemudian penemuan yang diperoleh melalui jalan mistik, intuitif, dan inspiratif ini, telah diuji-cobakan dalam realitas objektif. Apabila makna tersebut dideduksikan ke dalam realitas empirik, akan jelas makna tersebut memiliki dasar objektifnya. Berikut ini daftar huruf al-Qur'an beserta padanan angka, dan makna simbolik di baliknya, yang terkait dengan psikoterapi. 680

No	Huruf	Makna Simbolik
1	1	Otak
2	ب	Mata
3	ت	Telinga, Hidung, Tenggorokan, dan Mulut
4	ث	Tulang atau Rangka
5	ج	Tangan
6	ح	Sendi dan Syaraf

⁶⁷⁹ Q.S. Gāfir (40): 15.

⁶⁸⁰ Anharudin, *Fenomenologi al-Qur'an* (Bandung: al-Ma'arif, 1997), hlm. 82.

No	Huruf	Makna Simbolik
7	خ	Paru-paru
8	د	Darah atau Jantung
9	ذ	Hari Nurani
10	ر	Perut atau Pencernaan
11	ز	Perasaan dan Pusar
12	س	Alat Vital
13	ش	Kaki

Dari angka 1 sampai angka 13 diandaikan sebagai simbol yang terdapat dalam tubuh manusia. 681

No	Huruf	Makna Simbolik
14	ص	Rencana atau Langkah Awal
15	ض	Langkah Nyata
16	ط	Inti Dasar
17	ظ	Estimasi
18	ع	Pertimbangan atau Kesehatan
19	غ	Masalah
20	ف	Batas Pandangan Manusia
21	ق	Kepala atau Pemikiran Ulang
22	ك	Target atau Tujuan

Dari abjad ke-14 hingga abjad ke-22, tergambar di dalamnya tentang masa depan manusia. Dalam realitas dan pengalaman hidup sehari-hari, manusia selalu berurusan dengan problema perencanaan dan perhitungan, langkah nyata dan praktis, pemahaman dasar atau esensi, dan sebagainya. 682

⁶⁸¹ *Ibid*.

⁶⁸² *Ibid*.

Dari abjad ke-23 hingga ke-31, tergambar di dalamanya bagaimana masa lampau manusia.⁶⁸³

No	Huruf	Makna Simbolik
23	J	Manusia atau Tubuh
24	م	Mata Rantai atau Kaitan
25	ن	Lingkungan
26	و	Modal
27	ھ	Usaha Pembentukan Manusia
28	¥	Manajemen
29	۶	Gejolak atau Strategi
30	ی	Inti
31	ال	Faktor X

Adapun aplikasi teori huruf psikoterapi ini, misalnya, huruf $q\bar{a}f$ (\mathfrak{s}), yang merupakan abjad ke-21, arti simboliknya adalah kepala atau analisis ulang. Ini dapat dibuktikan dengan mengenal seseorang yang berjuz 21. Seorang yang berjuz 21, dapat dipastikan memiliki kelemahan laten pada kepala, dan sekaligus ia memiliki kecakapan analisis ulang yang lebih tinggi. Surat $q\bar{a}f$ berada di juz 26. Seorang yang berada di juz 26 memiliki rasionalitas yang tinggi, tetapi juga sekaligus mudah goyah akibat analisis (pemikiran) ulangnya.

⁶⁸³ *Ibid*.

⁶⁸⁴ *Ibid*.

L. HURUF PERANTARA

Huruf wāwu (عاء) disebut dengan huruf perantara atau huruf wasilah. Misalnya dalam teori Abajadun, huruf wāwu (yang tersimpan di antara huruf kāf dan nūn dalam lafaz Kun) bernomor 6 (sittah). Menurut sistem-sistem kuno dan Neoplatonik, 6 adalah angka paling sempurna (kāmil) karena merupakan penjumlahan dan hasil perkalian dari bagianbagiannya. Angka 6 adalah hasil penjumlahan dari 1+2+3 atau hasil perkalian dari 1X2X3. Selain itu, 6 merupakan hasil perkalian dari angka-angka maskulin (jalāliyyah) pertama (2) dan angka feminin (jamāliyah) pertama (3). Angka 6 merangkum semua bentuk geometris (titik, garis, dan segitiga), dan karena kubus (Ka'bah) tersusun dari 6 persegi, maka 6 merupakan bentuk ideal bagi konstruksi tertutup apapun. 685

Penghargaan yang lebih positif atas angka 6, dalam tradisi Hermetik, selalu dikaitkan dengan proses penciptaan. Di sini, *heksagram* [yang meupakan kombinasi dari dua segitiga, satu menghadap ke atas (V) dan satunya ke bawah (V di balik)] menggambarkan makrokosmos. Dalam tradisi India kono, misalnya, bentuk ini mengekspresikan paduan segitiga kreatif Vishnu dengan segitiga destruyktif Shiva, dan melambangkan penciptaan (*Muḥyī*) dan penghancuran (*Mumīt*) dunia materi. Segitiga yang menghadap ke atas adalah simbol positif, dan yang menghadap ke bawah adalah simbol negatif.⁶⁸⁶

Dalam ajaran Ibn 'Arabi, angka enam (6) adalah angka spesial. Signifikansi ini secara sederhana sesuai dengan jumlah masa-masa penciptaan:

 $^{^{685}}$ Annemarie Schimmel, *The Mystery of Numbers* (New York: Oxford University Press, 1993), hlm. 125.

⁶⁸⁶ *Ibid*.

Sesungguhnya Tuhan kamu ialah Allah yang telah menciptakan langit dan bumi dalam enam masa, lalu Dia bersemayam di atas 'Arsy. Dia menutupkan malam kepada siang yang mengikutinya dengan cepat, dan (diciptakan-Nya pula) matahari, bulan dan bintang-bintang (masing-masing) tunduk kepada perintah-Nya. Ingatlah, menciptakan dan memerintah hanyalah hak Allah. Maha suci Allah, Tuhan semesta alam.⁶⁸⁷

Terkait dengan terma bilangan *sittah ayyām* (atas, bawah, kanan, kiri, depan, dan belakang) di atas, maka bilangan atau angka terdiri dari bilangan ganjil dan bilangan genap. Baik bilangan genap maupun ganjil terbagi atas tiga kategori, yaitu bilangan berlebih (misalnya 12), bilangan berkurang (misalnya 8), dan bilangan sempurna (misalnya 6 dan 28). Bilangan berlebih adalah bilangan yang jumlah pembaginya berlebih. Bilangan berkurang adalah jumlah pembaginya kurang dari pembilangnya, dan bilngan sempurna adalah bilangan yang baik pembilangnya maupun pembaginya sama. Bilangan sempurna misalnya adalah 6, 28 (2+8=10), dan bilangan-bilangan di atasnya yang jika dipadatkan jumlahnya, dengan memperkecilnya menjadi puluhan, adalah 19 (1+9=10). Misalnya 496 adalah bilangan sempurna, sebab 4+9+6=19, dan 1+9=10. Perhatikan ilustrasi di bawah ini:⁶⁸⁸

$$6 = 6 : 1 = 6$$

$$6 : 2 = 3$$

$$6 : 3 = 2$$

⁶⁸⁷ Q.S. al-A'rāf (7): 54.

⁶⁸⁸ Nanang Gojali, *Manusia, Pendidikan dan Sains: Dalam Perspektif Hermeneutik* (Jakarta: Rineka Cipta, 2004), hlm. 121.

Menurut Ibn 'Arabi, angka 6 adalah angka sempurna pertama dari lainnya sebagai simbol angka Manusia Sempurna (Insān Kāmil). Sebenarnya angka 6 ini mengekspresikan nilai menurut abjad dari huruf wāwu (919), sebuah huruf yang meskipun tidak tertulis, memanifestasikan dirinya dalam ucapan huruf vokal dari proses eksistensiasi (pembentukan wujūd) dengan Kun (Jadilah) antara huruf Kāf dan Nūn, dan karena alasan inilah diidentifikasi oleh Ibn 'Arabi dengan "realitas Muhammad (Haqiqah Muhammadiyyah atau ar-Rūh al-Muhammadiyyah) yang merupakan perantara atau wasilah (Barzakh) antara yang Haqq (Allah) dengan Khalq (makhluk), antara Prinsip Ilahi dengan Manifestasinya. Identifikasi ini juga berdasarkan pada fungsi gramatikal huruf wāwu (9) yang dalam bahasa Arab memainkan peran copula (kata kerja penghubung) dan karenanya, menyatukan apa-apa yang terpisah.689

Huruf $w\bar{a}wu$ (3), yang dimanifestasikan dengan angka 6, sebagai simbol ar- $R\bar{u}h$ al-Muhammadiyyah, kemudian disimbolisasikan lagi dengan bentuk segi enam sarang lebah (Nah!). Sebuah ayat al-Qur'an telah menyebutkan bahwa segi enam sarang lebah (bee nest) dapat menghasilkan madu yang dapat menjadi obat atau $syif\bar{a}$ bagi seluruh umat manusia. Perhatikan dua ayat di bawah ini:

Tuhanmu mewahyukan kepada lebah: "Buatlah sarangsarang di bukit-bukit, di pohon-pohon kayu, dan di tempattempat yang dibikin manusia". Kemudian makanlah dari

⁶⁸⁹ Michel Chodkiewicz, "Futūḥāt al-Makiyyah dan Para Komentatornya: Sejumlah Teka Teki yang Tak Terpecahkan", dalam Seyyed Hossen Nasr (ed.), *Warisan Sufi*, terj. Ade Alimah (Yogyakarta: Pustaka Sufi, 2003), hlm. 381.

tiap-tiap (macam) buah-buahan dan tempuhlah jalan Tuhanmu yang telah dimudahkan (bagimu). Dari perut lebah itu ke luar minuman (madu) yang bermacam-macam warnanya, di dalamnya terdapat obat yang menyembuhkan bagi manusia. Sesungguhnya pada yang demikian itu benarbenar terdapat tanda (kebesaran Tuhan) bagi orang-orang yang memikirkan.⁶⁹⁰

Bentuk *heksagonal* di atas mempunyai landasan filosofis dan qur'anik yang jelas-jelas bersumber dari al-Qur'an. Filsafat *lebah* antara lain adalah: 1) lebah dapat menghasilkan madu yang bisa menjadi obat bagi semua manusia, tidak hanya untuk umat muslim saja; 2) lebah memberikan petunjuk kepada kita untuk selalu ber-*tafakkur*, sebagai kunci dalam meraih ilmu, dan lain-lain sebagainya.



Lebah menghasilkan madu lebih banyak dari pada yang dibutuhkannya, dan menyimpannya di sarangnya yang berbentuk heksagonal. Semua orang sangat mengenal struktur heksagonal yang berbentuk segi enam (6) sarang lebah. Pernahkah Anda bertanya-tanya, mengapa sarang lebah berbentuk

heksagonal, bukan oktagonal atau pentagonal? Kehidupan lebah di dalam sarang, serta pembuatan madu oleh mereka sangatlah menakjubkan. Lebah melakukan banyak pekerjaan dan mereka berhasil melakukannya dengan baik melalui pengaturan (pengorganisasian) yang luar biasa.

Para ahli matematika yang mencari jawaban pertanyaan di atas (heksagonal), mencapai kesimpulan menarik, bahwa: "Heksagon adalah bentuk geometri paling tepat untuk penggunaan maksimum suatu ruang". Sel berbentuk heksagonal membutuhkan jumlah lilin minimum, tetapi mampu menyimpan madu dalam jumlah maksimum.

⁶⁹⁰ Q.S. an-Nahl (16): 68-69.

Jadi, lebah menggunakan struktur sarang yang paling tepat. Metode yang digunakan untuk membangunnya pun sangat menakjubkan, di mana lebah-lebah memulainya dari dua atau tiga tempat berbeda, dan menjalin sarangnya secara serentak dengan dua (diadik) atau tiga deretan (triadik). Meskipun memulai dari tempat yang berbeda-beda, lebah yang jumlahnya banyak ini membuat heksagon-heksagon yang identik, kemudian menjalinnya jadi satu dan bertemu di tengah-tengah (pusat). Titik-titik sambungnya dipasang dengan begitu terampil sehingga tidak ada tanda-tanda telah digabungkan atau diintegrasikan.

Mendengar istilah *hexagonal*, maka penulis langsung teringat dengan sarang lebah. Yang pertama ialah bentuk *hexagonal* atau *segi enam* yang berfungsi sebagai tempat penyimpanan madu (ilmu). Setelah melalui penelitian panjang, para ahli matematika menyimpulkan bentuk inilah yang paling optimal sebagai tempat penyimpanan madu (ilmu), dilihat dari segi efektivitas ruang yang terbentuk dan bahan yang digunakan untuk membuatnya.

Al-Qur'an sendiri menyebut istilah *enam (6)* dengan *sittah*. Terma *sittah* kemudian digunakan oleh al-Qur'an untuk menjelaskan tentang proses penciptaan langit, bumi, dan sesuatu di antara keduanya. Perhatikan ayat-ayat berikut ini:

Allah lah yang menciptakan langit dan bumi dan apa yang ada di antara keduanya dalam enam masa, kemudian Dia bersemayam di atas 'Arsy. Tidak ada bagi kamu selain dari padanya seorang penolong pun dan tidak (pula) seorang pemberi syafa'at. Maka apakah kamu tidak memperhatikan?⁶⁹¹

⁶⁹¹ Q.S. as-Sajadah (32): 4.

Katakanlah: "Sesungguhnya patutkah kamu kafir kepada yang menciptakan bumi dalam dua masa dan kamu adakan sekutu-sekutu bagiNya? (yang bersifat) demikian itu adalah Rabb semesta alam".⁶⁹²

Maka Dia menjadikannya tujuh langit dalam dua masa. Dia mewahyukan pada tiap-tiap langit urusannya. Dan Kami hiasi langit yang dekat dengan bintang-bintang yang cemerlang dan Kami memeliharanya dengan sebaik-baiknya. Demikianlah ketentuan yang Maha Perkasa lagi Maha Mengetahui. 693

Bentuk *hexagonal* yang simetris, jika digabungkan akan menghasilkan kombinasi ruang guna yang sempurna, yaitu tidak menghasilkan ruang-ruang sisa yang tidak berguna, seperti jika ruang-ruang yang berpenampang lingkaran atau segi lima. Yang juga menakjubkan dari sarang lebah yang berbentuk *heksagonal*, adalah keteraturan sudut yang sangat akurat. Setiap rongga dibangun dengan kemiringan tiga belas (13) derajat, dengan bagian yang lebih rendah berada di dalam. Sudut-sudut ini selalu berulang dengan tingkat akurasi yang sempurna. Dengan demikian, madu (integrasi ilmu) yang disimpan akan terawat dan terjaga. Dari segi kekuatan, sarang lebah (heksagon) yang menggantung dan tampak rentan terhadap kerusakan ini, sebenarnya memiliki kekuatan yang besar. Hal ini ditunjukkan oleh kemampuan sarang itu untuk menahan beban beratus-ratus lebah, sekaligus menampung madu di dalam setiap rongganya.

⁶⁹² Q.S. Fussilat (41): 9.

⁶⁹³ Q.S. Fussilat (41): 12.



Filsafat heksagonal (segi enam) juga telah diisyaratkan oleh garis-garis lurus luar yang membentuk pola Ka'bah, sebagai pusat peribadatan umat Islam. Menurut penulis, Ka'bah sebenarnya tidak hanya sebagai pusat integrasi ibadah, tetapi juga sebagai pusat

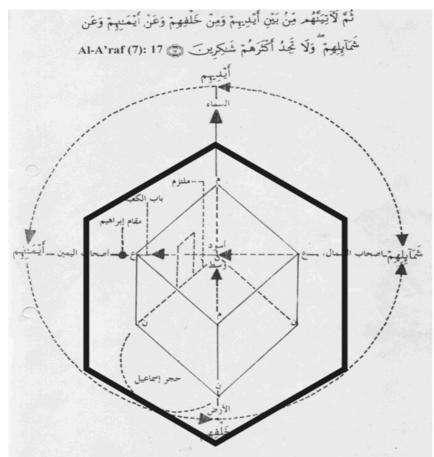
integralisasi universal, sebab secara geografis, Kaʻbah yang berada di Arab, terletak di tengah-tengah, antara Barat (Eropa-Salib) dan Timur (Cina-Yin Yang). Jadi, Islam bukanlah Barat atau Timur, tetapi Islam adalah titik tengah interkonektif yang menyatukan atau mengintegrasikan dan mengkoneksikan antara Barat yang rasionalitas, dan Timur yang cenderung spiritualitas. Hal ini telah disinyalir oleh potongan ayat al-Qur'an berikut ini:

ٱللَّهُ نُورُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضَ مَثَلُ نُورِهِ عَمِشَكُوٰةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ ٱلْمِصْبَاحُ ٱلْمِصْبَاحُ فِي رُجَاجَةٍ النُّبَجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبُ دُرِّى يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُّبَارِكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَّا شَرُقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيّءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسُهُ نَارُ أَ

Allah (Pemberi) cahaya (kepada) langit dan bumi. Perumpamaan cahaya Allah, adalah seperti sebuah lubang yang tak tembus, yang di dalamnya ada pelita besar. Pelita itu di dalam kaca (dan) kaca itu seakan-akan bintang (yang bercahaya) seperti mutiara, yang dinyalakan dengan minyak dari pohon yang berkahnya, (yaitu) pohon zaitun yang tumbuh tidak di sebelah Timur (sesuatu) dan tidak pula di sebelah Barat(nya), yang minyaknya (saja) hampir-hampir menerangi, walaupun tidak disentuh api.⁶⁹⁴

Jadi, Islam itu bukan Timur dan bukan pula Barat, bukan hanya spiritualitas saja dan bukan hanya rasionalitas saja, tetapi Islam adalah keseimbangan integrasi-interkoneksi antara nilai-nilai spiritualitas dan nilai-nilai rasionalitas sekaligus (Islam Wasathiyah). Perhatikan gambar (Ka'bah

⁶⁹⁴ Q.S. an-Nūr 24): 35.



sebagai simbolisasi integralisme universal) ini:695

Gambar hesksagram di atas dapat juga disimbolisasikan sebagai polaritas antara ruh dan materi, transenden dan imanen, maskulin (ke atas) dan feminin (ke bawah). Heksagon merupakan prinsip pembangun ideal, seperti sarang lebah dan butir salju. Berdasarkan gambar di atas, maka jika garisgaris luar yang membentuk bangunan Ka'bah tersebut penulishubungan antara satu garis dengan garis yang lain, maka terbentuklah bidang heksagonal, sama dengan bentuk segi enam sarang lebah (bee nest). Dengan demikian maka nilai

⁶⁹⁵ Riyanto, al-Qur'an Bergambar, hlm. 78.

filosofis bentuk *heksagonal* atau persegi enam di samping bersesuaian dengan bentuk sarang lebah, ia juga bersesuaian dengan bentuk Ka'bah, sebagai pusat *integralisme universal*, sebab, Ka'bah (bumi) adalah pusat semesta raya.

Naḥl (Lebah) sendiri, yang mempunyai sarang yang berbentuk persegi enam (6), adalah simbolisasi Nabi, Madu adalah simbolisasi Wali, dan Bunga adalah simbolisasi Allah: Allah-Muhammad-Mukmin. Titik tengah ketiga hubungan ini disebut dengan Nuqtah al-Muḥayyidah. Untuk beradaptasi secara benar dengan nuansa-nuansa sufisme yang bersih dari kesamaran dan ketidakjelasan, terlebih dahulu kita harus mengenal dengan baik status hubungan antara Allah, Nabi, dan Wali, sebab apabila tidak memahami dan tidak menemukan titik netralnya (nuqtah al-muḥayyidah), maka sangat mudah menjerumuskan kita ke lubang kebimbangan, keraguan, dan kekhawatiran.

Harus dimengerti bahwa antara Allah, Nabi, dan Wali tidak terdapat pemisahan dan tidak pula terdapat penyatuan atau pencampuradukkan. Jika dipisahkan, maka seolah-olah apa yang dimiliki Nabi dan Wali bukan bersumber dari Allah, melainkan dari diri mereka masing-masing. Nabi adalah utusan Allah, dan Wali adalah kekasih Allah, sekaligus pewaris Nabi. Tidak boleh dipisahkan, sebagaimana firman Allah swt:

Kemuliaan itu bagi Allah, bagi Rasul-Nya, dan bagi orangorang mukmin (para wali).⁶⁹⁶

Allah juga berfirman:

Dan Katakanlah: "Beramallah kamu, niscaya Allah dan

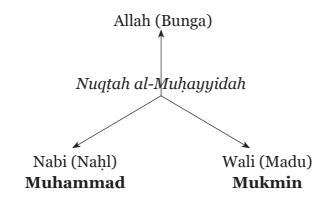
 $^{^{696}}$ Q.S. al-Munāfiqūn (63): 8.

Rasul-Nya serta orang-orang mukmin (para wali) akan menyaksikan amalmu itu.⁶⁹⁷

Allah adalah Allah, dan hamba adalah hamba, termasuk Rasūlullah saw. sebagai rasul dan nabi, serta para sahabat sebagai para wali. Hubungan ketiganya, yaitu antara Allah, Nabi/Rasul, dan Wali, adalah hubungan laisa 'ainuh wa laisa gairuh. Ketiganya kemudian terhubungkan oleh sebuah titik atau nuqtah yang disebut dengan nuqtah al-muḥayyidah (lā muttaṣilah walā munfaṣilah). Perhatikan tiga ayat berikut ini:

إذ <u>تقول لصاحبه</u> لا تحزن إن <u>الله</u> معنا
فسير الله عملكم ورسوله والمؤمنون
ولله العزة ولرسوله والمؤمنون

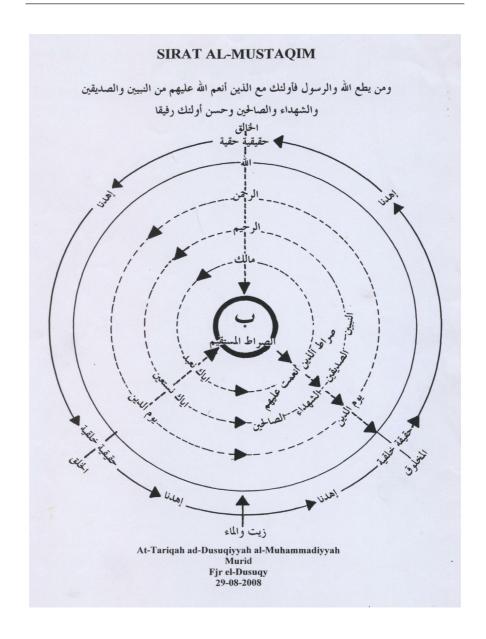
Lihat gambar di bawah ini:

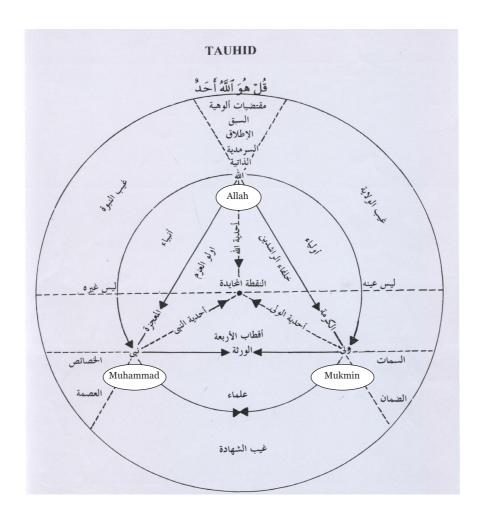


Perhatikan juga gambar di bawah ini:698

⁶⁹⁷ Q.S. at-Taubah (9): 105.

⁶⁹⁸ Riyanto, al-Qur'an Bergambar, hlm. 89.





392

M. HURUF PENCIPTAAN

Menurut Ibn <Arabi, berikut ini adalah daftar hurufhuruf dalam hazanah rahasia-rahasia Allah terkait dengan penciptaan:⁶⁹⁹

1	1	Penegak di kalangan makhluk-Nya dengan izin-Nya
2	ب	Terhamparnya alam ide untuk menerima kekuasaan "ar-Raḥmān". Titik di bawah merupakan simbol hakikat Ilahiyyah
3	ت	Lahirnya perbuatan yang terpendam, yaitu dengan adanya dua titik, di mana titik yang pertama diangkat dari titik di bawah huruf $b\bar{a}$, yang bermakna terangkatnya sesuatu dari alam bawah dan timbul di permuakaan
4	ث	Lahirnya suatu perbuatan, sekaligus subjek dan objeknya
5	ج	Sifat keindahan
6	ح	Pengisian alam dengan keindahan
7	خ	Timbulnya khayalan waktu melihat keindahan awal
8	د	Suatu kejadian sebagai bukti adanya Sang Pencipta
9	ذ	Tunduknya seorang yang 'Ārif Billah pada malam al-Qadr, karena tampaknya <i>al-Ḥaqq</i> dalam bentuk hakikat
10	ر	Perjalanan alam dari alam azali menuju alam abadi
11	ز	Bersemayamnya Allah swt pada zaman dan tempat
12	س	Bersemayamnya Allah swt di atas <i>'Arsy Wujūd</i>
13	ش	Penglihatan akan semayamnya Allah swt dengan mata khayal
14	ص	Keteguhan ilmu orang yang 'Arif Billah di dalam menghadapai segala bentuk perubahan

 $^{^{699}}$ Ibn 'Arabī, $Kalimatull\bar{a}h$: $Kit\bar{a}b$ $Jal\bar{a}lah$ (Kairo: tnp., t.t.), hlm. 101-104.

15	ض	Kemunculan hakikat sebagai tandingan. Ilmu ini agung, ia dikhususkan bagi kaum sufi, dengan ilmu
		tersebut tauhid mereka menjadi sempurna
16	ط	Sucinya kebahagiaan manusia setelah menerima hal- hal yang datang dari Ilahi
17	ظ	Tetapnya realitas pertolongan yang telah lalu, saat si pelaku menerimanya dan keluar dari ambang batas kegelapan
18	ع	Hakikat wujud, ia asal dari segala yang ada
19	غ	Serangan terhadap keyakinan yang ada di dalam hati seorang hamba
20	ف	Simbol bagi seorang pemuda, sangat baik di mana Nabi Mūsā as sebagai temannya
21	ق	Penerimaan curahan keyakinan
22	ك	Terbukanya tabir
23	J	Ilham
24	٩	Huruf ini merupakan huruf yang paling besar setelah huruf <i>alif</i> . Huruf ini mengandung rahasia tauhid. Bila seorang hamba telah sampai tingkatan ini, Allah berfiman kepadanya:
		دَعْوَنهُمْ فِيهَا سُبْحَنَكَ ٱللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَمٌ وَءَاخِرُ دَعْوَنهُمْ
		أَنِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ۞
		Do'a mereka di dalamnya Ialah: "Subḥānakallāhumma", dan salam penghormatan mereka ialah: "Salam", dan penutup doa mereka ialah: "Alḥamdulillāhi Rabb al-'Ālamīn".
25	ن	Sumpah Allah swt pada waktu berfirman:
		نَّ وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسُطُرُونَ ۞
		Nūn, demi qalam dan apa yang mereka tulis. ⁷⁰¹

⁷⁰⁰ Q.S. Yūnus (10): 10.

⁷⁰¹ Q.S. al-Qalam (68): 1.

26	9	Untuk berdiri dan konsentrasi, dan ini merupakan rahasia shalat. Bila diperhatikan, lingkaran yang terdapat di ujung bagian huruf ini adalah gambaran wujud. Semua alam berbentuk lingkaran, mulai dari langit, bintang, matahari, bulan, dan sebagainya
27	۵	gaib
28	ي	Huruf yang terdapat pada surat Yāsin, yaitu hati al- Qur'an. Huruf ini adalah hati Rasūlullah saw, dan itulah hati yang mampu untuk menampung seluruh isi alam

N. HURUF SULŪK

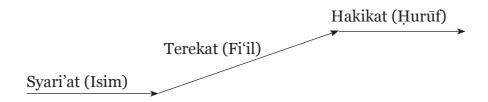
Dalam konteks ilmu Nahwu, kalam terbagi menjadi tiga, yaitu: isim, fiʻil, dan ḥurūf yang mengandung makna (ḥarfun jāʾa li maʻnā). Yang dimaksud dengan ḥurūf adalah harapan, cita-cita, tabiat, pembawaan, dan perjuangan sulūk mencapai Allah. Huruf ini harus dimiliki dalam permulaan perjalanan menuju Allah, dan bila telah sampai kepada Allah, hendaknya dilepaskan. Syaikh Abū al-Ḥassan asy-Syāzulī ra pernah berkata, "Apabila memaang harus ada huruf dan tidak bisa dihindarkan adanya, maka huruf yang ada antara kamu dengan Allah lebih baik daripada huruf yang ada antara kamu dengan makhluk".

Dengan demikian, ketiga jenis *kalam*, yaitu *isim*, *fiʻil*, dan *ḥurūf*, dapat disepadankan dengan tiga tahapan yang harus dilalui seorang murid, yaitu *syarīʻat*, *tarekat*, dan *hakikat*. *Syariʻat* berdasarkan perkataan Nabi Muhammad saw. *Terekat* berdasarkan perbuatan beliau. *Hakikat* berdasarkan keadaan batin pribadi beliau.⁷⁰³ Perhatikan ilustrasi di bawah ini:⁷⁰⁴

 $^{^{702}}$ Syaikh 'Abdul Qādir bin Aḥmad al-Kuhānī, $Huruf\hbox{-}huruf$ Magis, terj. Dahril Kamal (Yogyakarta: LKiS, 2005), hlm. 67.

⁷⁰³ *Ibid*.

⁷⁰⁴ Abdul Aziz Sukarnawadi, *Tata Bahasa Sufi: Mengungkap Spiritualitas*



Berdasarkan gambar di atas, maka martabat Syari'at identik dengan *Isim*, martabat Tarekat identik dengan *Fi'il*, dan martabat Hakikat identik dengan *Ḥurūf*. *Isim Syarī'at* dikenali dengan *i'rāb khafad (jār)*, adanya *tanwīn*, masuknya *alif* dan *lām* (*āl*), serta masuknya huruf-huruf *khafad (jār)*. *Isim Syarī'at* dikenali dengan *khafad* (kerendahan) atau ketawadu'an, yaitu meyakini diri dengan sifat kehinaan dan kerendahan. Yang dimaksud dengan kehinaan di sini adalah kesadaran diri yang hina dalam berjuang mencapai *al-Ḥaqq*. Ekspresi kehinaan itu seperti berjalan sambil menunduk, melepas surban kepala di tempat yang terlihat banyak orang, dan sebagainya.⁷⁰⁵

Isim Syarīʻat juga dapat dikenali dengan adanya berbagai tanwīn, yaitu tanwīn tamkīn untuk pengukuhan tauhid, tanwīn tankīr untuk penghilangan diri, tanwīn 'iwāḍ untuk penggantian, dan tanwīn muqābalah untuk pengimbangan. Perhatikan tabel di bawah ini:

أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن سيدنا محمد رسول الله				
أشهد أن لا إله تنكير				
تمكين	إلا الله			
عوض	وأشهد أن محمد			
مقابلة	رسول الله			

 $Isim\ Syar^i$ ʻat juga dikenali dengan masuknya huruf alif dan $l\bar{a}m$ ($\bar{a}l$) serta huruf $j\bar{a}r$. Di antara huruf-huruf $j\bar{a}r$ tersebut

Matan Jurumiyah Karya Imam Ibn 'Ajibah al-Hasani (Mataram: BPPNW, 2011), hlm. 6.

⁷⁰⁵ *Ibid*.

adalah sebagai berikut:706

- 1. Min (من) (dari); mengisyaratkan permualaan perjalanan spiritual (sair).
- 2. $Il\bar{a}$ (إلى) (sampai); mengisyaratkan kepada puncak perjalanan. Terkait dengan hubungan antara huruf ($j\bar{a}r$) min dan $il\bar{a}$, perhatikan ayat di bawah ini:

Hai ahli Kitab, sesungguhnya telah datang kepadamu Rasul Kami, menjelaskan kepadamu banyak dari isi Al kitab yang kamu sembunyikan, dan banyak (pula yang) dibiarkannya. Sesungguhnya telah datang kepadamu cahaya dari Allah, dan kitab yang menerangkan.⁷⁰⁷

Dengan kitab itulah Allah menunjukkan orang-orang yang mengikuti keridaan-Nya ke jalan keselamatan, dan (dengan kitab itu pula) Allah mengeluarkan orang-orang itu dari gelap gulita kepada cahaya yang terang benderang dengan seizin-Nya, dan menunjukkan mereka ke jalan yang lurus.⁷⁰⁸

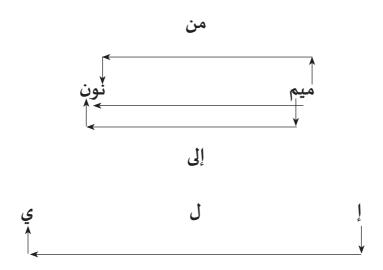
Berdasarkan ayat di atas, maka huruf min identik dengan kegelapan (hawa, nafsu, dunia, syetan), dan huruf $il\bar{a}$ sebagai puncak perjalanan, identik dengan cahaya (shiddiq, amanah, tablig, fathonah). Perhatikan gambar di bawah ini:

⁷⁰⁶ *Ibid*.

⁷⁰⁷ Q.S. al-Mā'idah (5): 15.

⁷⁰⁸ Q.S. al-Mā'idah (5): 16.





Berdasarkan gambar di atas, maka hidup ini adalah sebuah perjalanan dari (min) nuqtah atau titik menuju ke titik, melalui huruf $w\bar{a}wu$, atau perjalanan dari (min) $m\bar{i}m$ menuju ke $m\bar{i}m$, melalui huruf $y\bar{a}$ '. Jadi, satu-satunya wasilah atau perantara yang bisa menyampaikan kepada wusul adalah huruf $w\bar{a}wu$ dan huruf $y\bar{a}$ '. Sedangkan proses perjalanan yang disimbolkan dengan huruf $il\bar{a}$ menunjukkan makna perjalanan dari $bid\bar{a}yah$ huruf alif hingga ke $nih\bar{a}yah$ huruf $y\bar{a}$ '.

3. 'An (عن) (mujāwazah, melampaui atau menjauhi); isyarat untuk menjauhkan diri dari berbagai ketergantungan dan kesibukan yang melenakan hati.

وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَدَىٰ كَمَا خَلَقُنَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةِ وَتَرَكْتُم مَّا خَوَّلْنَكُمْ وَرَاءَ ظُهُورِكُمُّ وَمَا نَرَىٰ مَعَكُمْ شُفَعَآءَكُمُ ٱلَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمُ فِيكُمْ شُوَعَآءَكُمُ ٱلَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمُ فِيكُمْ شُرَكَّؤُّا لَقَد تَّقَطَّعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ عَنكم مَّا كُنتُمْ تَزْعُمُونَ ١

Sesungguhnya kamu datang kepada Kami sendiri-sendiri sebagaimana kamu Kami ciptakan pada mulanya, dan kamu tinggalkan di belakangmu (di dunia) apa yang telah Kami karuniakan kepadamu; dan Kami tiada melihat besertamu pemberi syafa'at yang kamu anggap bahwa mereka itu sekutu-sekutu Tuhan di antara kamu. sungguh telah terputuslah (pertalian) antara kamu dan telah lenyap daripada kamu apa yang dahulu kamu anggap (sebagai sekutu Allah).⁷⁰⁹

4. 'Al \bar{a} (على) (di atas); mengisyaratkan pencapaian pada penguasaan nafsu dengan memaksa dan mengalahkannya.

Mereka itulah yang tetap mendapat petunjuk dari Tuhan mereka, dan merekalah orang-orang yang beruntung.⁷¹⁰

5. Fi (¿) (di dalam); mengisyaratkan masuknya seseorang ke dalam Kehadiran Suci dan menetap di sana, sebagaimana menetapnya suatu benda di dalam wadah. Fi juga memberikan isyarat tentang perjalanan dalam penguasaan Allah.

Ibrahim berkata: "Sesungguhnya aku pergi menghadap kepada Tuhanku, dan Dia akan memberi petunjuk kepadaku.⁷¹¹

6. Rubba ((ب) (sedikit sekali atau banyak sekali); huruf ini mengisyaratkan kepada betapa sedikitnya keberadaan orang-orang khusus.

قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُؤَالِ نَعْجَتِكَ إِلَى نِعَاجِهِ ۚ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ ٱلْخُلَطَآءِ لَيَبْغِي بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ وَقَلِيلُ مَّا هُمُّ وَظَنَّ

⁷⁰⁹ Q.S. al-An'ām (6): 94.

⁷¹⁰ Q.S. al-Bagarah (2): 5.

⁷¹¹ Q.S. aṣ-Ṣaffāt (37): 99.

Dāwud berkata: "Sesungguhnya Dia telah berbuat zalim kepadamu dengan meminta kambingmu itu untuk ditambahkan kepada kambingnya. Sesungguhnya kebanyakan dari orang-orang yang berserikat itu sebahagian mereka berbuat zalim kepada sebahagian yang lain, kecuali orang-orang yang beriman dan mengerjakan amal yang saleh; dan amat sedikitlah mereka ini". Dāwud mengetahui bahwa Kami mengujinya; maka ia meminta ampun kepada Tuhannya lalu menyungkur sujud dan bertaubat.⁷¹²

Para jin itu membuat untuk Sulaiman apa yang dikehendakiNya dari gedung-gedung yang tinggi dan patungpatung dan piring-piring yang (besarnya) seperti kolam dan periuk yang tetap (berada di atas tungku). Bekerjalah hai keluarga Dāwud untuk bersyukur (kepada Allah). dan sedikit sekali dari hamba-hambaKu yang berterima kasih.⁷¹³

7. $B\bar{a}'$ ($\dot{}$) ($isti'\bar{a}nah$ atau mengharap petolongan, serta muṣ $\bar{a}habah$ atau kebersamaan); huruf ini mengisyaratkan harapan untuk mendapatkan petolongan dari Allah swt dalam perjalanan sair. Huruf $b\bar{a}'$ juga mengisyaratkan suatu kebersamaan, yaitu bersama Allah swt dalam kesendirian maupun kehadiran bersama sesama. Mereka menjadikan Allah swt sebagai satu-satunya teman dan menjadikan semua manusia sebagai orang lain.

⁷¹² Q.S. Sād (38): 24.

⁷¹³ Q.S. Sabā' (34): 13.

Maka ketika Ibrahim sudah menjauhkan diri dari mereka dan dari apa yang mereka sembah selain Allah, Kami anugerahkan kepadanya Ishak, dan Ya'qub. dan masing-masingnya Kami angkat menjadi Nabi.⁷¹⁴

- 8. Kāf (এ) (tasybīh atau penyerupaan; isyarat untuk menyerupai kaum sufi dalam perilaku dan perjalanan spiritual mereka.
- 9. *Lām* (ال) (milik); mengisyaratkan kewenangan terhadap kewalian (wilāyah).
- 10. Huruf Qasam ($B\bar{a}'$, $T\bar{a}'$, dan $W\bar{a}wu$); mengisyaratkan eksistensi kaum sufi.

Berdasarkan penjelasan tentang huruf sul $\bar{u}k$ yang disimbolkan oleh huruf $j\bar{a}r$ di atas, perhatikan tabel di bawah ini:

10	قسم	مثاق			
9	J	تمليك			
8	غ	تشبيه			
7	ب	معرفة بالله			
6	رب	خصوصية			
5	في	تحلى في			
4	على	مستخرة			
3	مجاوزة عن				
2	إلى	سير إلى			
1	من	نية			

Fiʻil Terekat bisa dikenali dengan qad, sīn, saufa, dan tā' ta'nīs yang mati. Fi'il Tarekat artinya perbuatan, yaitu

⁷¹⁴ Q.S. Maryam (19): 49.

perbuatan yang menjadi sarana pencapaian ridha Allah, dapat dikenali dengan adanya:⁷¹⁵

- 1. *Qad* (قد). Huruf ini ini melahirkan ketetapan hati dan pemantapan, yaitu keinginan yang kuat untuk melakukan kebaikan.
- 2. Sin (س) dan Saufa (سوف) (akan); keduanya menjadi isyarat adanya mujāhadah dengan membuang muḍāf berupa tarkun (meninggalkan). Artinya, mujāhadah bisa diketahui dengan meninggalkan sīn dan saufa, yaitu meninggalkan penundaan.
- 3. Tā'Ta'nīś(š)(sebagaikatagantiuntukperempuan); maknanya adalah meninggalkan pergaulan dengan perempuan yang bukan muhrimnya, sebab merupakan penghalang terbesar bagi seorang murid. Banyak kaum sufi yang mengingatkan bahwa seorang murid hendaknya tidak menikah sebelum wuṣūl. Kecuali bila seorang murid tersebut berada di bawah bimbingan seorang Syaikh atau Guru.

Sedangkan *Ḥuruf Hakikat* adalah yang tidak menerima tanda-tanda *Isim Syarīʿat* dan *Fiʿil Terekat*.

O. TAFSIR DAN TA'WĪL HURŪF

Jika *naṣ* yang *ṣaḥīh* itu ibarat bunga yang baik dan sempurna, maka para *auliyā'Allah* adalah lebahnya. Saat tidak semua serangga bisa menyerap dan memproduksi madu dari bunga, seekor lebah—tanpa merapuhkan kesempurnaan bunga—mampu menghasilkan madu asli yang manis nan segar yang di dalamnya tersimpan obat yang berkhasiat bagi manusia. Bahkan, tugas lebah tersebut adalah memberi dalil dan andil bagi bunga untuk menghasilkan buah. Demikian pula para wali, dengan berpijak pada *naṣ* yang *ṣaḥīḥ*—tanpa

⁷¹⁵ al-Kuhānī, Huruf-huruf Magis, hlm. 64.

mengacak-acak kesucian *naṣ*-dengan ber-*istinbāẓ* darinya, beliau mampu melahirkan khazanah keislaman yang manis, ilmu-ilmu hikmah, hakikat hidup dan jalan indah menuju Allah.

Dalam sebuah hadis, Rasūlullah saw pernah bersabda "Likulli āyatin min al-qur'ān zāhirān wa bāṭinān wa muṭalli' wāḥid". Hadis ini menjelaskan bahwa ada dua sisi makna ayat al-Qur'an, yaitu sisi makna zāhir dan makna batin. Dimensi zāhir al-Qur'an disebut dengan tafsīr, dan dimensi batin al-Qur'an disebut dengan ta'wīl. Perhatikan tabel tentang ta'wīl dan seputarnya berikut ini:716

الله باطن فيهم ظاهربهم						
التأويل						
إرجاع كل شيئ إلى أصله	هو العبور من لغة الرمز الى لغة					
	الواقع					
يث	حد					
مرا وباطنا ومطلع واحد	لكل أية من القرآن ظاه					
ظاهرا التفسير (معنى لغوى مباشر)						
باطنا التأويل او التحويل (الرمز الى الواقع)						
القرآن						
، والراسخون في العلم	وما يعلم تأويله إلا الله					
والراسخون في العلم	الله					
العليم سيدنا محمد						
ي لا يعرف الكلمة	لولا يعرف <u>الحرف</u> لا يعرف الكلمة					
لولا يعرف الكلمة لا يعرف الأية						
لولا يعرف الأية لا يعرف الصورة						
لولا يعرف الصورة لا يعرف القرآن						

⁷¹⁶ Riyanto, Asal usul al-Qur'an, hlm. 34.

Jika tafsīr identik dengan sisi eksoteris (luar-zahir), maka ta'wīl identik dengan sisi esoteris (dalam-batin), atau yang sering juga disebut dengan istilah tafsīr ṣūfī atau tafsīr isy'ārī. Dalam ilmu tafsir, salah satu jenis penafsiran unik terhadap kitab suci al-Qur'an disebut tafsīr isy'ārī atau tafsīr ṣūfī. Penafsiran sufistik ini didefinisikan oleh az-Zarqānī dalam buku Manāhil al-'Irfān dan aṣ-Ṣabūnī dalam al-Tibyān fī 'Ulūm al-Qur'ān sebagai penafsiran yang sangat kontekstual dan jauh dari makna literal teks, karena mengandung isyarat-isyarat batin dan esoterik yang hanya terjangkau oleh para ahli tasawuf dan pengamal spiritual. Namun, tidak terdapat kontradiksi signifikan antara makna batin tersebut dengan makna zahir yang sudah merakyat, sehingga dapat dikombinasikan menjadi satu kesimpulan yang berarti dan multifungsi bagi umat secara jasmani maupun ruhani.717

Tidak dipungkiri lagi, bahwa al-Qur'an adalah kitab suci yang luar biasa. Keluarbiasaan itu tidak hanya terletak pada kemampuannya melemahkan musuh, mengupas tuntas peristiwa-peristiwa lampau, menggambarkan kejadian-kejadian yang akan datang, dan memberi solusi kepada umat dalam segala bidang. Al-Qur'an juga selain menggunakan bahasa yang jelas, ia masih penuh dengan rahasia-rahasia abstrak yang tersirat dalam sumsum setiap ayat, setiap kata, bahkan setiap *huruf*.

Membatasi kemujizatan al-Qur'an adalah perbuatan yang tidak layak, karena tinta sebanyak lautan samudera tidak akan pernah cukup untuk mengukir sedikit dari kontekskonteks al-Qur'an, demikian yang tertulis dalam surat al-Kahfi ayat 109. Bahkan surat al-Ḥasyr ayat 21 menyatakan, bahwa gunung siap meledak apabila menerima turunnya al-Qur'an, karena tidak mampu menghadapi kekuatannya yang begitu dahsyat, apalagi menafsirkan yang tersurat dan yang tersirat.

⁷¹⁷ Sukarnawardi, Sabda Sufistik, hlm. 124.

Katakanlah: Sekiranya lautan menjadi tinta untuk (menulis) kalimat-kalimat Tuhanku, sungguh habislah lautan itu sebelum habis (ditulis) kalimat-kalimat Tuhanku, meskipun Kami datangkan tambahan sebanyak itu (pula)".⁷¹⁸

Kalau sekiranya Kami turunkan al-Qur'an ini kepada sebuah gunung, pasti kamu akan melihatnya tunduk terpecah belah disebabkan ketakutannya kepada Allah. Perumpamaan-perumpamaan itu Kami buat untuk manusia supaya mereka berfikir.⁷¹⁹

Oleh karena itu, untuk mendeteksi rahasia-rahasia al-Qur'an meskipun sedikit, sangatlah tidak cukup dengan akal budi dan hati nurani manusiawi, akan tetapi diperlukannya hubungan eksklusif dengan Tuhan untuk memperoleh ilhām-ilhām privat serta petunjuk-petunjuk spesial dari sang pemilik al-Qur'an itu sendiri. Para ulama Ahl as-Sunnah wa al-Jamā'h senantiasa mengedepankan ilmu ladunī daripada ilmu-ilmu lain yang bersifat kasbī, maka sudah barang tentu dalam menafsirkan sebuah kitab suci yang luar biasa seperti al-Qur'an, ke-ladunī-an itulah yang terkuat dan tertinggi. Maka, tafsīr isy'ārī sebetulnya menempati posisi paling atas di antara semua jenis penafsiran lain, karena diperoleh dari Allah swt secara personality.

Orang-orang mulia yang telah dikaruniai *ilmu ladun*i itu lebih dikenal di sisi para ulama dengan sebutan orang-

⁷¹⁸ Q.S. al-Kahfi (18): 109.

⁷¹⁹ Q.S. al-Ḥasyr (59): 21.

orang sufi. Sebab, tasawuf adalah satu-satunya jalan terpercaya untuk menggapai keistimewaan tersebut, sehingga tidak heran apabila penafsiran-penafsiran baru, khas, dan tampil bedasejak dulu- biasanya muncul dari komunitas sufi, bukan dari para ahli fikih maupun ahli tafsir itu sendiri.⁷²⁰

Ibn Taimiyah pun misalnya mengakui, bahwa Allah swt bisa saja memberikan para *auliyā*'-Nya suatu penafsiran khas yang tidak diberikannya kepada orang lain, karena Imām 'Alī bin Abī Ṭālib kw pernah ditanya sesorang: "Apakah engkau mempunyai ilmu selain yang tersurat dalam al-Qur'an?", beliau menjawab: "Demi Allah, hanya yang tersurat itulah ilmu kami, kecuali apabila Allah membukakan sesuatu yang lain (yang tersirat) kepada seseorang di dalam al-Qur'an-Nya". Jelas sekali menandakan bahwa tafsīr isy'ārī memang ada dasarnya dalam Islam, namun hanya diperoleh oleh orang-orang pilihan Allah swt, yaitu orang-orang sufi.

Walhasil, *tafsīr-tafsīr isyʻārī* yang muncul dari orangorang sufi harus disambut hangat, meskipun dipandang aneh dan asing, sebab Imām as-Suyūṭī ra pernah mengatakan:

قَالَ الشَّيْخ تَاجُ الدِّين بن عَطَاءِ الله فِي كِتَابِهِ لَطَائِف الْمِنَن اِعْلَمْ أَنَّ تَفْسِيرَهَذِهِ الطَّائِفَةِ لِكَلاَمِ اللهِ وَكَلاَمِ رَسُولِهِ بِالْمُعَانِي الْعَرَبِيَّةِ لَيْسَ إِحَالَةً لِلظَّاهِرِعَنْ ظَاهِرِهِ الطَّائِفَةِ لِكَلاَمِ اللهِ وَكَلاَمِ رَسُولِهِ بِالْمُعَانِي الْعَرَبِيَّةِ لَيْسَ إِحَالَةً لِلظَّاهِرِعَنْ ظَاهِرِهِ وَلَكِنْ ظَاهِرِ الآيَةِ مَفْهُومٌ مِنْهُ مَا جلبَت الآيَة لَهُ وَدَلَّتْ عَلَيْهِ فِي عُرِفِ اللِّسَانِ وَثَمَّ أَفْهَام بَاطِنَة تَفْهَمُ عِنْدَ الآيَةِ وَالْحَدِيثِ لِمَنْ فَتَحَ اللهُ قَلْبَهُ. وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ اللهُ عَنْ تَلَقِي هَذِهِ الْمُعَانِي مِنْهُمْ أَنْ يَقُولَ لَكَ ذُو جَدَلٍ وَمُعَارَضَةٍ: هَذَا إِحَالَةٌ لِكَلاَمِ اللهِ وَكَلاَمِ رَسُولِهِ فَلَيْسَ ذَلِكَ بِإِحَالَةٍ وَإِنَّمَا يَكُونُ إِحَالَةً لَوْ قَالُوا لاَ مَعْنَى لِلآيَةِ إِلاَّ هَذَا

Syaikh Tājuddīn bin 'Aṭā'illāh ra menegaskan dalam buku *Laṭā'if al-Mina*ā: Ketahuilah bahwa penafsiran kaum sufi yang tersirat tidak menafikan penafsiran ẓāhir yang

⁷²⁰ Sukarnawardi, Sabda Sufistik, hlm. 134.

tersurat, karena terdapat makna zāhir yang dapat dicerna orang-orang biasa melalui adat dan bahasa, dan terdapat pula makna batin yang hanya dijangkau oleh orang-orang luar biasa yang merupakan pilihan-pilihan-Nya. Ada sebuah hadis menyatakan bahwa setiap ayat memiliki aspek lahiriah dan aspek batiniyyah, dari itu belajarlah dari mereka (ulama sufi) dan jangan terpengaruh oleh katakata orang yang suka mendebat dan mengkritik, bahwa tafsir sufi itu mempermainkan kalam Allah. Yang namanya mempermainkan kalam Allah adalah, apabila meyakini bahwa suatu ayat hanya memiliki satu penafsiran saja.

Kapasitas makna ganda yang dimiliki al-Qur'an dan ayat-ayatnya telah diabaikan banyak orang, sehingga Imām al-Gazālī ra sempat menyanggah kecaman mereka terhadap mufassir-mufassir sufi dengan ungkapan beliau: "Ketahuilah bahwa manusia yang mengklaim bahwa al-Qur'an tidak memiliki makna kecuali yang telah disampaikan melalui tafsir lahiriah saja, maka ia salah dalam penilaiannya bahwa semua orang memiliki tingkat kemampuan yang sama".

Manusia terlahir di dunia dibekali Allah swt dengan berbagai karakter, kemampuan dan ketangkasan. Suatu keahlian yang dimiliki seseorang belum tentu dimiliki orang lain, sebagaimana jargon klasik yang berbunyi "Likulli rijāl fān", artinya setiap orang memiliki keahliannya masing-masing. Menurut Imām al-Gazāli ra, penyebab ketidakberdayaan mayoritas manusia dalam memahami makna batin adalah, karena setan telah menyelubungi pikiran mereka, karena itu mereka tidak bisa mengakses ke dunia kedaulatan *Malakūt* dan Lauh Mahfuz yang padanya makna batin al-Qur'an ditorehkan. Kemudian beliau menambahkan beberapa faktor lain yang menjadi pemicu ketidakberdayaan manusia dalam menyingkap makna dalam, di antaranya fanatisme berlebihan terhadap pendapat atau penafsiran tertentu yang mencegah seseorang untuk memikirkan gagasan yang belum akrab denganya. Faktor lainnya adalah kegelapan hati manusia sehingga tidak mampu menyibak makna dari konteks al-Qur'an. Faktor terpenting lainnya adalah, mereka terhegemoni oleh penafsiran-penafsiran eksoteris yang telah dilakukan mayoritas mufassir, serta meyakini bahwa tidak ada makna dari teks al-Qur'an, selain dari apa yang telah disampaikan oleh Sayyidinā Ibn 'Abbās ra, Sayyidinā Mujāhid ra, dan yang lainnya.

Disebutkanjugadalambanyakkitab,bahwaspiritualisme seorang sufi akan mengantarkannya kepada suatu tingkatan di mana ia dapat menyingkap isyarat-isyarat kudus yang tersembunyi di balik ungkapan-ungkapan a-Qur'an. Limpahan keajaiban akan tercurahkan dalam hatinya, demikian pula pengetahuan spiritual yang dibawa ayat-ayat al-Qur'an. Inilah yang disebut dengan tafsir esoterik sufistik. Artinya, setiap ayat al-Qur'an memiliki aspek luar (harfiah) dan aspek dalam (substansial). Makna zāhir adalah makna yang secara mudah difahami akal pikiran, sedang makna batin adalah isyarat-isyarat yang hanya bisa disingkap oleh ahli sulūk dan tasawuf.

Meskipun nalar manusia mampu menunjukkan bagian mana dalam al-Qur'an yang harus ditafsirkan secara esoteris, ia tidak dapat dengan sendirinya menjadi sumber penafsiran. Satu-satunya sumber penafsiran yang valid adalah apa yang disebut oleh Imām al-Gazāli ra dengan ilmu mukāsyafah (penyingkapan). Dengan perangkat ilmu penyingkapan inilah keajaiban-keajaiban al-Our'an menjadi kentara. Menurut Ibn al-Qayyim al-Jauziyyah, tafsir isy'ari yang dilakukan kaum sufi tidaklah terlarang, selama memenuhi empat syarat yaitu: Pertama, tidak bertentangan jauh dari teks. Kedua, maknanya sendiri benar. Ketiga, pada ayat yang ditafsirkan memang mengandung makna dalam yang merangsang. Keempat, antara makna batin dan makna zahir terdapat hubungan dan keterkaitan yang normal. Sedangkan az-Zargānī menambahkan syarat lain, yaitu: tidak kontra dengan prinsip-prinsip syariah, akidah maupun logika, dan kaidah bahasa. Berikut ini beberapa takwil huruf:

1. Huwa (هو)

Menurut para *ahl maʻrifah billāh, huwa* (๑) sebagai ganti merupakan *isim al-maʻrifah* yang paling sempurna. Kata *huwa* (๑) sendiri terdiri dari dua huruf, *hā'* (๑) dan *wawu* (๑). Huruf *hā'* (๑) keluar dari pangkal tenggorokan, sedangkan *wawu* (๑) keluar dari bibir terluar. Dengan demikian, maka kata ini adalah gabungan antara *awwal* dan *ākhir* titik artikulasi. *Huwa* (๑๑) juga merupakan nama *Allah* yang pertama sekaligus yang terakhir. Dengannya, nama *Allah* sempurna menjadi seratus. "Hu" adalah rumus zat dan "wa" artinya "dan". Misalnya, "Qul hu-wa Allahu ahad", maknanya, "katakanlah bahwa 'hu' 'wa/dan' Allah itu hubungannya Ahadiyah (Mufrad Tunggal)."

Katakanlah: "Serulah Allah atau serulah ar-Rahman. Dengan nama yang mana saja kamu seru, Dia mempunyai al-Asmā' al-Husna (nama-nama yang terbaik) dan janganlah kamu mengeraskan suaramu dalam shalatmu dan janganlah pula merendahkannya dan carilah jalan tengah di antara kedua itu".⁷²¹

⁷²¹ Q.S. al-Isrā' (17): 110.

Nama Allah tersembunyi dalam $h\bar{a}'$ (a) yang tertulis dalam nama Allah (w). Dengannya, penyebutan Allah menjadi sempurna. Awal nama Allah adalah alif, dan akhirnya adalah $h\bar{a}'$.

Diceritakan bahwa Abū al-Qāsim al-Junaid ra pernah berkata kepada seorang muridnya yang istimewa:⁷²²

"Nama *Allah* yang paling agung adalah *huwa*, karena itulah yang Allah tampakkan sebagai pembuka dan sembunyikan sebagai penutup dalam nama *Allah*. *Dia adalah Dia*. Demikian jelasnya, Dia menjadi samar dan tersembunyi sehingga tidak diketahui. Demikian seringnya disebut, Dia menjadi sangat gampang dan dilupakan, sehingga tidak tergambar."

Sejumlah ulama *ahli hakikat* menjelaskan, bahwa barang siapa berzikir dengan nama $All\bar{a}h$, tanpa merealisasikan penampakkan huruf $h\bar{a}$ '-nya dengan menegaskan harakat-nya, maka ia sebenarnya tidaklah menyebut Allah. Terkait dengan nama ini, para ahli makrifat terbagi atas 4 golongan; ada yang mengucap Allah (abla), mengucap Huwa (abla), ada yang mengucap $An\bar{a}$ (abla), dan ada yang terdiam.

Sesungguhnya aku ini adalah Allah, tidak ada Tuhan (yang hak) selain Aku, maka sembahlah aku dan dirikanlah shalat untuk menyebut-Ku.⁷²⁴

Kata ganti *huwa* (هو) juga digunakan pula untuk seluruh hewan berakal dan tidak berakal, hewan berpikir dan

⁷²² Ibn 'Aṭā'illah, *Isim Mufrad* (Kairo: tnp., t.t.), hlm. 56.

⁷²³ *Ibid*.

⁷²⁴ Q.S. Ṭāhā (20): 14.

tidak berpikir, serta seluruh benda mati. Begitu pula kata huwa (\$\sigma\$) disuarakan oleh orang yang tidur dengan tarikan nafasnya saat tidur, orang sakit dengan rintihan sakitnya, singa dengan aumnya, serigala dengan lolongnya, kuda dengan ringkikannya, angin dengan hembusannya, burung dengan kicauannya, benda mati dengan diamnya, serta hujan petir dengan gunturnya. Seluruhnya bertasbih kepada Sang Pencipta dan mengarah kepada-Nya lewat huruf $h\bar{a}'$ (\$\sigma\$) yang tersembunyi dengan isyarat kondisi dan ucapan huwa:

وجعل الشمس ضياء والقمر نور (الله نور)				
القمر	الشمس			
نور	ضياء			
الله	هو			

Sedangkan kata $h\bar{a}$ (a) (6) dalam korelasinya dengan konsep tauhid, adalah sebagai $rumus\ tauhid\ z\bar{a}hir$, sedangkan $rumus\ tauhid\ batinnya$ adalah kata huwa (a) (11). Perhatikan tabel di bawah ini:726

التوحيد							
التوحيد	قول التوحيد	كلمة التوحيد					
ها	الله	لا إله إلا الله					
(ظاهر)							
$5 (h\bar{a}') + 1 (alif) = 6$	5 (hā') + 6 (wāwu)						
6 (4 Isa' dan 2 Subul							
'Asr, dan 3 I							
17 (rakaat	shalat)						

⁷²⁵ Riyanto, *Isim Mufrad*, hlm. 45.

⁷²⁶ Riyanto, Teologi Sufi, hlm. 22.

Jika malaikat tercipta dari $n\bar{u}r$ (cahaya), Iblis dari $n\bar{a}r$ (api), maka Nabi Ādam as dari fin (lumpur). Kata $n\bar{u}r$, $n\bar{a}r$, dan fin di atas memiliki keunikan, yaitu pada huruf tengahnya masing-masing, di mana akan terciptalah asal-usul huruf-huruf 'illah, yaitu: $w\bar{a}wu$ (9), alif (1), dan $y\bar{a}$ ' (2). Jika ketiga huruf 'illah ini masing-masing ditambah huruf $h\bar{a}$ ' (4) di depannya, maka akan menjadi huwa (9), $h\bar{a}$ (1), $h\bar{a}$

آدم	إبليس	ملائكة
طین	نار	نور
ي	1	و
(ه)ی	(ه)ا	(ه)و
ھی	ها	هو
15 (1+5=6)	رمز التوحيد ظاهر	رمز التوحيد باطن
الله + محمد 3 Huruf asli		
(-۱ + ل + هـ-) +		
3 Huruf asli		
(-م + ح + د-)		
=		
6		

2. Allāh (الله)

Menurut Syaikh Ibn 'Arabi, isim *Allah* disebut juga dengan *lafaz Jalālah*. *Lafaz Jalālah* suci dari keterbatasan dan gaib. Sementara sesuatu di alam nyata ini lemah. Pada waktu *ḥarakah zammah* di baca di atas *lafaz*, tampaklah kata *huwa* (هو) di dalam *lafaz*, dan ia disebut dengan *gaib mujarrad*, maksudnya *qaib* di dalam *lafaz* (bunyi). Sedangkan *qaib* di

dalam tulisan dan bilangan disebut dengan gaib muṭlak.⁷²⁷ Menurut Ibn 'Arabi, lafaẓ Jalālah memiliki enam (6) huruf, yaitu: alif (1), lām (1), lām (1), alif (1), hā' (2), dan wāwu (3). Empat huruf darinya, sudah jelas di dalam nomor, yaitu: alif pertama, lām permulaan, gaib di idgām-kan; lām permulaan, 'ālam syahādah dan diucapkan dengan tasydīd; dan huruf hā' al-huwiyyah. Sedangkan empat huruf sebagai "Tanda" di dalam lafaẓ adalah alif kekuasaan, lam awal syahādah, alif zat, dan hā' dari al-huwiyyah.⁷²⁸

Ada satu huruf, dari huruf-huruf di atas, yang tidak tampak, baik dari sisi *lafaz* maupun pada nomor, yaitu huruf *wāwu* (๑) dan *hā'* (๑). Secara singkat, makna huruf *lām* (Ј) di dalam kata *al-huwa* (ⴰⴰⴰ) adalah *al-ʻalam al-ausat*, yaitu *Ālam Antara* atau *Ālam Barzakh*. Adapun makna huruf *hā'* (๑) adalah *ʿĀlam Gaib*. Huruf *hā'* ini oleh Ibn 'Arabi dimisalkan sebagai ruh, dan disebutnya dengan *gaib wujūdī*. Ruh itu ada tetapi gaib, ada dan hadir tetapi tidak kelihatan menurut pandangan indera. Sedangkan huruf *wawu* (๑) adalah untuk *ʿĀlam as-Syahādah*. Dengan demikian maka sebenarnya di dalam *lafaz Allāh* (ⴰⴰⴰ) itu terdapat huruf *wāwu ʿĀlam Syahādah*, dan itu terbaca sekalipun tidak tampak baik di dalam *lafaz* maupun dalam urutan, dan huruf *wāwu* itu disebut dengan *gaib al-gaib*.⁷²⁹ Perhatikan tabel di bawah ini:

الله										
و	ا ل ل ا ه و									
الل ا + الهو										
و	ا ل ل ا ا ل ه و									

⁷²⁷ Ibn 'Arabi, *Lafaz Jalālah*, hlm. 5.

⁷²⁸ Ibid.

⁷²⁹ *Ibid*.

	عالم	عالم	عالم	أول	كمال	جمال	جلال	غيب
ة	شهادة	غيب	برزخ	الخلق				أحدية
		(روح)						

Huruf $l\bar{a}m$ pertama pada lafaz $All\bar{a}h$ adalah huruf almu'arraf (yang dikenal) dan huruf at-ta'rif (pengkhususan). Sedangkan huruf alif yang pertama bermakna $All\bar{a}h$, dan tidak ada sesuatu yang bersamanya ($(\dot{\omega})$). Setelah itu tinggal huruf $l\bar{a}m$ kedua dan huruf $h\bar{a}$ '. Bila dilihat dari urutan nomor, maka huruf $l\bar{a}m$ kedua adalah al- $M\bar{a}lik$. Maka dengan hilangnya huruf alif dan huruf $l\bar{a}m$ pertama, yang tinggal adalah gambaran Diri-Nya. Sedangkan huruf $h\bar{a}$ ' (ω) adalah $kin\bar{a}yah$ dari Gaib az- $Z\bar{a}t$ al-Mutlaq. Bila huruf $h\bar{a}$ ' dilihat dari artikulasi huruf, merupakan huruf yang dalam dan gaib di dalam diri manusia, dan kegaiban huruf itu adalah yang paling jauh. 730

Huruf $h\bar{a}'$ (a) sendiri, yang terdapat pada lafaz $All\bar{a}h$ dapat dibaca dengan berbagai macam harakat, yaitu: fathah, zammah, kasrah, dan $suk\bar{u}n$. Perhatikan tabel ini:

الله						
1	J	J	1			
ھ	هی	ها	هو			
.as	إلى	الهاء	الهو			

⁷³⁰ *Ibid*.

Maka makanlah yang halal lagi baik dari rezki yang telah diberikan Allah kepadamu; dan syukurilah nikmat Allah, jika kamu hanya kepada-Nya saja menyembah.⁷³¹

Huruf $h\bar{a}'$ (a) pada kata $il\bar{a}h\bar{i}$ (b) dibaca kasrah, dinisbatkan kepada $il\bar{a}hun$ (segala sesuatu yang disembah), bisa zat yang hakiki maupun selain-Nya:

Tuhanmu adalah Tuhan yang Maha Esa; tidak ada Tuhan melainkan Dia yang Maha Pemurah lagi Maha Penyayang.⁷³²

Sedangkan huruf $h\bar{a}'$ yang dibaca $suk\bar{u}n$ atau mati, bermakna $\dot{s}ub\bar{u}t$ (menetapkan).

Menurut al-Jili, makna huruf *alif* pada *Isim Muṭlak Allāh* adalah ibarat "Ke-Esa-an Allah swt", yang meniadakan segala sesuatu yang banyak selain-Nya. Adapuan huruf *lām* pertama, merupakan kemuliaan atau *al-Jalāl*, sehingga karenanya ia dekat sekali dengan huruf *alif*. Huruf *lām* kedua merupakan ta'bir dari *al-Jamāl*. Di dalam sifat keindahan tersirat dua hal, yaitu *al-'Ilm* dan *al-Laṭif*. Sedangkan di dalam sifat keperkasaan tersimpan dua sifat, yaitu *al-'Aṇamah* dan *al-Iqtidār*.⁷³³ Antara *al-Jamāl* dan *al-Jalāl* tidak dapat dipisahkan. Penampilan kedua sifat ini seperti *fajr* pertanda awal terbitnya matahari sehingga terbenamnya. *Al-Jamāl* itu ibarat *fajr*, sedangkan *al-Jalāl* itu ibarat pancaran (*isyrāq*), di mana pancaran itu berasal dari *al-fajr* dan *al-fajr* berasal dari pancaran. Huruf selanjutnya adalah huruf *alif* yang digugurkan

⁷³¹ Q.S. an-Nahl (16): 114.

⁷³² Q.S. al-Bagarah (2): 163.

⁷³³ Al-Jili, al-Insān al-Kāmil, hlm. 56.

atau dihilangkan, yaitu hilang dalam tulisan, akan tetapi ada dalam ucapan. *Alif* yang gugur itu bermakna kesempurnaan atau *al-Kamāl* yang tidak mengenal batas akhir. Huruf $h\bar{a}$ ' perlambang substansi manusia.⁷³⁴ Untuk lebih jelasnya, perhatikan tabel di bawah ini:

الله					
	غيب المطلق				
	العماء)	۽ (غيب			
	أحدية)	ا (غیب			
أحدية			1		
	غب	أك			
	ف)	(أ ل			
ف	أ ل ف				
المفعلات	القديمة	الصفات	الذات الجامعة		
نقطة الفاء: يدل على					
وجود الحق في ذات					
الخلق					
رأس الفاء: يدل على					
عدم التناهي					
تجويف الفاء: يدل على					
محل الإشارة لقبول	محل الإشارة لقبول				
الفيض					
الجلال	۲		٢		
١	الكبيرالمتعال		الكبيرالمتعال		
العزيز العظيم ٢			العزيز العظيم		

⁷³⁴ *Ibid*.

٣	الجليل القهار
٤	القادرالمقتدر
٥	الماجد الولي
٦	الجبار المتكبر
Υ	القابض الخافض
٨	المذل الرقيب
٩	الواسع الشهيد
١.	القوى المتين
11	المميت المعيد
١٢	المنتقم ذو الجلال
١٣	الإكرام المانع
1 £	الضار الوارث
10	الصبور ذوالبطش
١٦	البصيرالديان
١٧	المعذب المفضل
١٨	المجيد الذي لم يكن
19	له كفوا أحد
۲.	ذو الحول الشديد
71	القاهرالغيور
77	شديد العقاب
الجمال	J
١	العليم الرحيم
۲	السلام المؤمن
٣	البارئ الصور
٤	الغفار الوهاب
٥	الرزاق الفتاح
٦	الباسط الرافع

γ	
	اللطيف الخبير
٨	المعز الحفيظ
٩	المقيت
١.	الحسيب الجميل
11	الحليم الكريم
١٢	الوكيل الحميد
١٣	المبدئ المحيي
١٤	المصور الواحد
10	الدائم الباقي
١٦	البارئ البر
١٧	المنعم العفو
١٨	الغفور الرءوف
19	المغنى المعطى
۲.	النافع الهادي
71	البديع الرشيد
77	المجمل القريب
74	المجيب الكفيل
7 £	الحنان المنان
70	الكامل لم يلد
77	ولم يولد الكافي
77	الجواد ذوالطول
الكمال	1
	الرحمن المالك
7	الرب المهيمن
1	الرب المهيمن

٣	٣		الخالق السميع		
٤		البصير الحكيم			
٥		العدل الحكيم			
٦			الولى القيوم		
٧			المقدم المؤخر		
٨			الأول الآخر		
٩			الظارالباطن		
١.		الوالي المتعال			
11		مالك الملك المقسط			
171		الجامع الغني			
١٣		الذي ليس كمثله شيئ			
١٤		المحيط السلطان			
10	10		المريد المتكلم		
هوية الحق الذي هو	ھ		٥		
" عين الإنسان					

Syaikh Ibn 'Aṭā'illāh ra, seorang murid Sidi Syaikh al-Mursī ra, murid Sidi Syaikh Abū al-Ḥasan asy-Syāzulī ra, dalam kitab terkenalnya yang berjudul al-Qaṣd al-Mujarrad fi Ma'rifah al-Ism al-Mufrad,⁷³⁵ juga telah menjelaskan panjang lebar seputar rahasia kata Allāh (yang digandengkan dengan kata amr). Menurut beliau, para ulamā' berbeda pendapat tentang isim Allāh, apakah ia merupakan bentuk derivatif (musytaq) atau kata turunan atau tidak (jāmid) atau kata asli? Pembahasan masalah ini dapat dilihat dari tiga sudut, yaitu Bahasa, Hikmah dan Makrifat.

Dari segi bahasa terdapat dua pendapat. Ada yang berpendapat bahwa nama *Allāh* merupakan kata derivatif atau kata turunan, dan ada yang mengatakan bukan. Kelompok kedua beralasan bahwa Allah swt telah berfirman dalam sebuah ayat:

⁷³⁵ Ibn 'Aṭā'illāh, al-Ism al-Mufrad, hlm. 77.

رَّبُّ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَٱعْبُدُهُ وَٱصْطَبِرُ لِعِبَدَتِهِ ۚ هَلَ تَعْلَمُ لَهُ و سَمِيًّا ۞

Tuhan (yang menguasai) langit dan bumi dan apa-apa yang ada di antara keduanya, Maka sembahlah Dia dan berteguh hatilah dalam beribadat kepada-Nya. Apakah kamu mengetahui ada seorang yang sama dengan Dia (yang patut disembah)?⁷³⁶

Ayat di atas memiliki tiga pengertian:⁷³⁷ *Pertama*, tahukah engkau orang yang menyebut *Allāh* dengan selain nama Allah? Yakni, dengan nama yang tidak Allah berikan untuk diri-Nya. *Kedua*, tahukah engkau orang yang layak memiliki nama dan sifat sempurna seperti Allah miliki? *Ketiga*, tahukah engkau nama yang lebih agung daripada nama ini? Dengan kata lain, apakah ia merupakan derivatif sebagaimana makhluk?

Isim Allāh (ألله) menunjukkan tempat seluruh sifat berasal. Ia adalah kata nama yang menunjukkan Sang Pemilik nama, tanpa berasal dari kata apapun. Ia adalah nama yang hanya milik Allah dan khusus untuk diri-Nya. Dia mendahulukan nama ini atas seluruh nama dan menisbahkan seluruh nama kepadanya. Sedangkan menurut kelompok yang berpendapat bahwa nama Allah merupakan bentuk derivatif atau tutunan, nama ini terambil dari lima makna; al-walh (bingung lantaran sangat takut atau sangat cinta), an-najā (keselamatan), al-ḥajb (terhijab), al-'uluww (tinggi), dan al-baqā' (kekal).

Nama *Allāh* yang terambil dari kata *al-walh* asalnya adalah *ilāh*. *Ilāh* sendiri berarti zat yang dipertuhan, dituju dalam meminta seluruh kebutuhan, dijadikan tempat berlindung saat bencana datang, serta karunia-Nya diharapkan. Kata *ilāh* sendiri ditambah *alif lām* untuk penekanan dan

⁷³⁶ Q.S. Maryam (19): 65.

⁷³⁷ Ibn 'Aṭā'illāh, al-Ism al-Mufrad, hlm. 78.

pengagungan, sehingga menjadi *al-ilāh*. Kemudian huruf *hamzah* di antara kedua *lām* dibuang, dan *lām* pertama yang berfungsi untuk penekanan dipadukan dengan *lām* kedua yang berfungsi untuk pengagungan. Jadilah kata "Allāh", dan nama Allāh berasal dari *al-ulūhiyyah*. Derivasi nama Allāh dari makna *ḥijāb*, berasal dari kata *lahā*. Maksudnya adalah terhijab dari makhluk.⁷³⁸

Dari sisi hikmah dan makrifat, isim Allāh memiliki tiga keistimewaan: Pertama, nama tersebut khusus milik-Nya. Tidak satu pun selain-Nya ikut memilikinya, baik kiasan maupun sebagai hakikat, karena rahasia, hikmah, dan keagungan yang dikandungnya. Kedua, nama ini mencakup seluruh makna halus dan sifat mulia-Nya, sedangkan nama lain hanya memiliki satu atau dua makna saja. Adapun nama *Allāh* memiliki makna yang tak terhitung dan tak terhingga. Seluruh nama kembali dan bernisbah kepadanya serta pada hakikatnya mengarah kepadanya. Ketiga, nama ini memiliki rahasia dan keistimewaan. Pada mulanya ia adalah Allāh. Ketika huruf alif-nya dilesapkan, ia menjadi lillāh. Kemudian jika lām-nya yang pertama dibuang, ia menjadi *lahū*. Selanjutnya jika *lām* kedua dilesapkan pula, ia menjadi huwa. Jadi, setiap hurufnya memiliki makna yang sempurna, sehingga maknanya tetap. Oleh karena itu, nama *Allāh* bersifat integral, komprehensif, dan sempurna. Pemisahan huruf-hurfuya sama sekali tidak mempengaruhi maknanya secara global.

Asmā' al-Ḥusnā berjumlah seribu. Tiga ratus di antaranya terdapat dalam Kitab Tawrat, tiga ratus dalam Kitab Injil, tiga ratus dalam Kitab Zabur, satu dalam ṣuḥuf Ibrāhīm, dan sembilan puluh sembilan dalam al-Qur'an. Kesembilan puluh sembilan nama itu menghimpun semua makna Asmā' al-Ḥusnā, dan sebuah nama mencakup 99 nama, dan meliputi seluruh nama, serta mengandung seluruh keutamaan dan rahasia. Yang pertama dari seluruh nama dalam seluruh

⁷³⁸ *Ibid*.

kitab suci adalah *Allāh*. Karena itulah, nama inilah yang banyak terucap dan disebut oleh lidah manusia dalam seluruh persoalan, baik berupa ucapan maupun perbuatan.

Imām Mālik Ibn Anas ra dan Imām asy-Syāfi'i ra misalnya telah menjelaskan, bahwa nama *Allāh* mengandung pula sebahagian nama, yaitu *lillāh* dengan *lām* yang menunjukkan kepemilikan. Dibedakanlah antara nama-Nya dan *lām* yang bermakna kepemilikan. Nama-Nya hanya benar jika disebut secara sempurna dan kesempurnaan nama-Nya hanya terwujud dengan huruf *alif*. Ia adalah pangkal nama, karena ia merupakan awal segala sesuatu dalam bilangan, nama keesaan, dan huruf pertama, serta karena ia mengandung berbagai rahasia.

Pada nama $All\bar{a}h$ terdapat empat huruf; alif, $l\bar{a}m$, $l\bar{a}m$, dan $h\bar{a}$ '. Sebuah syair misalnya mengungkap:⁷³⁹

Empat huruf membuat hatiku melayang Seluruh kerisauan dan pikiranku menjadi hilang Yaitu alif yang menjadi awal terbentuknya makhluk lewat ciptaan Dan lām yang mengalir di atas keresahan dan penyesalan Kemudian lām yang memberikan tambahan makna Lalu hā' yang membuatku gundah dan tahu

Setiap huruf dari nama *Allāh* memiliki makna sebagaimana setiap nama-Nya memiliki makna. *Alif* terambil dari kata *ulfah* (kedekatan) dan *ta'līf* (pembentukan dan penyatuan). Dengan huruf ini, Allah menyatukan seluruh makhluk di atas landasan tauhid dan makrifat.

"Ya Tuhan Kami, sesungguhnya Engkau mengumpulkan manusia untuk (menerima pembalasan pada) hari yang tidak ada keraguan padanya". Sesungguhnya Allah tidak menyalahi janji.⁷⁴⁰

⁷³⁹ *Ibid*.

⁷⁴⁰ Q.S. Ali 'Imran (3): 9.

Alif juga merupakan pembuka bagi huruf-huruf lain yang menunjukkan makna dan pengertian tertentu. Ia menjadi kiswah (pakaian) bagi dan rupa yang menunjuk kepada huruf-huruf lain.

Sesungguhnya Kami telah memberikan kepadamu kemenangan yang nyata.⁷⁴¹

Makna bukanlah milik huruf-huruf, sebab makna tidak berada padanya. Makna, dalam pengertiannya, ibarat ruh, sedangkan huruf ibarat raga. Alif (1) sendiri adalah huruf paling utama, paling penting, paling agung, dan paling mulia. Ia ibarat Nabi Ādam as, sementara *hamzah* ibarat Siti Hawā' ra. Kata *maskulin (mużakkar)* adalah anak laki-laki (*ibn*) dan kata feminin (mu'annas) adalah anak perempuan (bint). Keduapuluh delapan (28) huruf terlahir dari alif, seperti seluruh makhluk terlahir dari Nabi Ādam as dan Siti Hawā' ra. Seluruh huruf berasal dari alif. Asal alif sendiri adalah tegak lurus. Titik asalnya adalah isyarat bagi penetapan permulaan wujud yang merupakan lawan ketiadaan. Para ahl asl addin menyebutnya sebagai substansi tunggal yang menjadi penjelasan tentang keberadaan sesuatu. Ketika hendak disebut alif-sesudah disebut tunggal, ia memanjang agar tampak dan terlihat. Ia turun seperti turunnya sesuatu tertinggi ke sesuatu terendah, guna memperlihatkan dirinya lewat dirinya, sehingga ia menjadi alif.

Alif disebut alif, karena seluruh huruf lain dikenal dengan keberadaan alif. Bahwa pertama kali yang diciptakan Allah adalah sebuah titik atau nuqṭah. Dia lalu memandangnya dengan keagungan, maka titik atau nuqṭah itu menunduk (نون) dan mengalir membentuk alif. Dia menjadikannya sebagai

⁷⁴¹ Q.S. al-Fath (48): 1.

permulaan kitab-Nya dan pembuka huruf. *Alif* merupakan awal pembuka huruf, karena huruf-huruf lain berasal darinya dan menampak dengannya. Titik yang pada mulanya merupakan pembendaharaan yang tersembunyi, kemudian menampak dan turun, agar dikenal lewatnya serta dinisbahkan kepadanya, seperti Nabi \overline{A} dam as diciptakan sebagai pembuka dan awal bagi keturunannya. Manusia dikenal lewat dan dinisbatkan kepada Nabi \overline{A} dam as. *Alif* merupakan awal dan sekaligus akhir, serta merasuk ke dalam semua wujud, seperti titik yang masuk ke dalam garis ($\dot{\upsilon}$). Misalnya angka 4 (empat), berasal dari 1+(1+1)+1=4. Berdasarkan penjelasan tersebut, maka angka 1 atau huruf *alif* mempunyai tiga posisi sekaligus, yaitu: di awal [1(awal)+(1+1)+1] - |, di tengah [1+(1+1) di tengah)+1] - $\dot{\upsilon}$, dan di akhir [1+(1+1)+1(akhir)] - |, Penjelasan ini disibolkan oleh lafaz $An\bar{a}$ ($\dot{\upsilon}$) - |, + $\dot{\upsilon}$):

(Allah berfirman): "Hai Musa, sesungguhnya, Akulah Allah, yang Maha Perkasa lagi Maha Bijaksana.⁷⁴²

Maka tatkala Musa sampai ke (tempat) api itu, diserulah Dia dari (arah) pinggir lembah yang sebelah kanan(nya) pada tempat yang diberkahi, dari sebatang pohon kayu, Yaitu: "Ya Musa, sesungguhnya aku adalah Allah, Tuhan semesta alam."

⁷⁴² Q.S. an-Naml (27): 9.

⁷⁴³ Q.S. al-Qassas (28): 30.

Sesungguhnya aku ini adalah Allah, tidak ada Tuhan (yang hak) selain Aku, maka sembahlah aku dan dirikanlah shalat untuk menyebut-Ku.⁷⁴⁴

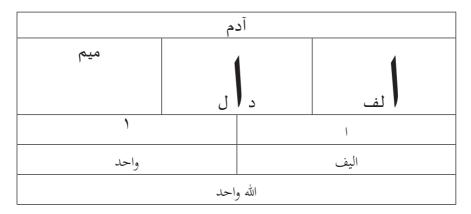
Katakanlah: Sesungguhnya aku ini manusia biasa seperti kamu, yang diwahyukan kepadaku: "Bahwa sesungguhnya Tuhan kamu itu adalah Tuhan yang Esa". Barang siapa mengharap perjumpaan dengan Tuhannya, maka hendaklah ia mengerjakan amal yang saleh dan janganlah ia mempersekutukan seorang pun dalam beribadat kepada Tuhannya".⁷⁴⁵

Semua huruf-huruf yang berasal dari *alif*, telah Allah tanamkan dan hembuskan pada diri Nabi Ādam as saat beliau diciptakan Allah. Tidak menghembuskannya pada seorang malaikat pun. Karena itu huruf-huruf mengalir pada lisan Nabi Ādam as lewat berbagai ragam bahasa dan kata. *Huruf sendiri memiliki aspek lahir dan batin. Aspek lahirnya berupa nama dan bentuknya, sedangkan aspek batinnya berupa makna dan rahasianya*. Seluruh struktur dan susunan berasal dari *alif*, karena seluruh huruf bersumber dari pengertian rahasia

⁷⁴⁴ Q.S. Ṭāhā (20): 14.

⁷⁴⁵ Q.S. al-Kahfi (18): 110.

menurut hembusan ruh kata-kata. *Alif* adalah rahasia yang (ada di dalam) membuat Nabi Ādam as istimewa. Perhatikan tabel di bawah ini:



Berdasarkan tabel di atas, maka nilai numerik 1 (satu) identik dengan huruf *alif*, yaitu huruf pertama dalam nama *Allāh* (ﷺ). Satu (1) merembes ke setiap angka (3=1+1+1). Satu (1) adalah ukuran umum bagi semua angka. Satu (1) mengandung semua angka yang disatukan dalam dirinya, tetapi mementahkan perkalian. Satu (1) selamanya sama dan tidak berubah, itulah sebabnya satu (1) mempertahankan dirinya sebagai hasil dari perkalian dengan dirinya sendiri (1X1=1). Meskipun tidak mempunyai bagian, satu bisa dibagi. Akan tetapi bila dibagi, satu tidak menjadi bagian-bagiannya, melainkan menjadi unit-unit baru (1/2 (1+1)=setengah, 1/3(1+1+1)=sepertiga). Di antara unit-unit ini tidak ada yang lebih besar atau kecil dari keseluruhan unit, dan setiap unit terkecil lagi-lagi tercakup dalam keseluruhannya.

Satu (1), yang dalam ilmu geometri misalnya, digambarkan dengan titik (*nuqtah*), tidak dianggap oleh Pytagorean sebagai bilangan nyata, karena apa yang dinamakan dengan bilangan adalah agregat yang tersusun dari unit-unit (1+1+1). Dengan demikian maka satu (1) bukanlah sebuah bilangan, melainkan penghasil [ibu (*umm*)], permulaan, dan dasar dari seluruh angka lainnya. Karena satu (1) menjadi asal-

mula pertama dari seluruh angka, dan sekalipun merupakan angka ganjil, angka ini dipandang sebagai bersifat maskulin ($jal\bar{a}liyyah$) dan feminin ($jam\bar{a}liyyah$), meskipun lebih dekat pada sifat maskulin ($rij\bar{a}liyyah$). Bila ditambahkan pada sebuah angka maskulin, 1 (satu) menghasilkan angka feminin, dan sebaliknya; 3 + 1 = 4, 4 + 1 = 5.

Alif (1) atau satu (1) menjadi simbol dari Satu primordial, Esa yang tiada duanya. Eksistensi yang tidak mempunyai lawan. Keesaan yang sesungguhnya tidak bisa dipahami, karena begitu sebuah diri (Allah) memikirkan dirinya, muncullah sebuah dualitas (Jalāl dan Jamāl), yang mengamati dan yang diamati. Polaritas ini adalah tanda pengenal yang penting (besar-kecil, manis-pahit). Sementara itu Allah yang Wāḥid tidak mempunyai lawan (Polaritas). Dengan demikian maka alif identik dengan kata wāḥid (satu). Alif adalah Satu (1), dan Satu (1) adalah Wāḥid. Perhatikan tabel di bawah ini:

واحد	أحد
يعد ولا يتعدد كأسماء	لايعد ولايتعدد كذات وهو الإنفراد المطلق ولا
وصفات	ثانی له

Jadi, *alif* atau *satu* itu bukan zat, tetapi nama atau sifat. Dari segi angka, *alif* adalah satu. Angka ini menjadi awal dan pembuka bagi seluruh bilangan. Ia berisi petunjuk tentang pilar tauhid yang menjadi landasan utama tegaknya seluruh alam. *Alif* mendahului seluruh angka sesudahnya dan tidak ada satupun angka sebelumnya (kecuali angka nol). *Alif* dimulai dari satu titik atau *nuqtah* tunggal. Ia menggambarkan pusat lingkaran alam huruf. Demikian pula titik wujud keesaan Allah yang menjadi sumber keberadaan seluruh alam. Dengan *alif*, Allah menyatukan (1+1=2), menyambungkan (2=1+1), memisah (2-1=1), dan memutusnya (1-2=-1). Dia menuliskan kitab suci-Nya dengan sebuah titik, menciptakan makhluknya

⁷⁴⁶ Schimmel, *The Mystery of Number*, hlm. 4.

dari sebuah titik. Terkait dengan fungsi menyatukan atau me- $w\bar{a}hid$ -kan, alif sama dengan $w\bar{a}wu$ (واحد); menyambungkan (لوواحد); memisah (لوواحد); memutuskan (

Demikianlah bahasan rahasia huruf alif yang merangkai kata $All\bar{a}h$, untuk selanjutnya akan dibahas tentang rahasia makna huruf $l\bar{a}m$ pertama dan huruf $l\bar{a}m$ kedua.

Sebagaimana telah disebutkan di atas, bahwa $l\bar{a}m$ pertama menunjukkan kepemilikan. Dengan dilesapkannya alif, maka nama $All\bar{a}h$ menjadi $lill\bar{a}h$. $L\bar{a}m$ ini juga merupakan $l\bar{a}m$ nya Lauh $al-Mahf\bar{u}z$. Di samping itu, ia juga merupakan $l\bar{a}m$ lembaran kenabian dan kerasulan. $L\bar{a}m$ kedua pun menunjukkan kepemilikan. Sesudah $l\bar{a}m$ pertama juga dilesapkan, nama $All\bar{a}h$ menjadi $lah\bar{u}$. Sedangkan mengenai huruf $h\bar{a}$ ' menunjukkan keberadaan mutlak. Huruf ini berasal dari haibat $al-bah\bar{a}$ ' (kehebatan-Nya). Setelah alif dan kedua $l\bar{a}m$ dalam nama $All\bar{a}h$ dilesapkan, tersisalah Huwa (Dia).

Allāh (الله) adalah isim ṣifat ulūhiyyah, di mana sifat ulūhiyyah ini hanya ber-tajallī di atas Rof-rof, sedangkan tempat atau sakan isim Allāh adalah di dalam qalb Nabi Muhammad saw. Jika Rof-rof seumpama aliran listriknya, maka qalb Muhammad saw seumpama gardu listriknya. Oleh karena itu, isim Allāh di dalam al-Qur'an, hampir bisa dipastikan, selalu berpasangan dengan Nabi Muhammad saw, yang tersebutkan dengan berbagai jenis identitas, misalnya sebagai Rasūlullāh, al-Yaum al-Ākhir, dan sebagainya. Perhatikan tabel di bawah ini:747

تجلی			
الهوية	ھ	جذبات	الهاهوت
الإلهيون	الله	<u>رفرف</u>	<u> اللاهوت</u>
الرحمانيون	الرحمن (تجلى صفة)	عرش	الجبروت

⁷⁴⁷ Riyanto, Tajalli, hlm. 78.

الربانيون	الرب	بيت المعمور	الملكوت	
	(تجلى أسماء)			
رب العالمين	تجلى أفعال	كعبة	الملك	
	ِن ليس الإله	صفة الإلهيو		
الله	باسم	لهية	الإا	
رحمن	عباد ال	مانية	الرحما	
با	اربابا		الربوبية	
	الله) إسم صفة ألوهية لله)			
	تجلی			
النبي	السدرة	برب الناس	تجلى ربوبية	
الرسل	العرش	ملك الناس	تجلى رحمانية	
سید محمد	<u>الرفرف</u>	اله الناس	تجلى الهية	

Allāh adalah isim ṣifat al-ulūhiyyah, bukan isim z̄āt. Isim Allāh sendiri adalah sifat tertinggi. Isim Allāh ini bertajallī di Rof-rof, di atas 'Arsy, di mana isim ar-Raḥmān bertajallī di atasnya. Perhatikan tabel di bawah ini:748

قل ادعو الله أودعو الرحمن أياما تدعو فله الأسماء الحسني				
الله الرحمن الأسماء الحسني				
تجلى في الرفرف تجلى على العرش تجلى على البيت المعمور				

 $Isim~All\bar{a}h~$ sendiri adalah asal atau asl~ al- $Asm\bar{a}'~$ al- $Husn\bar{a}.$ Perhatikan tabel di bawah ini baik-baik: 749

ذاته العلية له الغني المطلق			
الله هو أصل الأسماء الإلهية			
هي أصل القرآن	الأسماء الإلهية		
القرآن هو أصل الدين			

⁷⁴⁸ *Ibid*.

⁷⁴⁹ Riyanto, Asal Usul al-Qur'an, hlm, 77.

Berdasarkan penjelasan di atas, maka gambaran *tajjali* isim Allāh, tajallī Asmā', tajallī Ṣifāt, dan tajallī Afʿāl, adalah sebagai berikut:⁷⁵⁰

تجلی				
الهوية	ھ	جذبات	الهاهوت	
الإلهيون	الله	رفرف	اللاهوت	
الرحمانيون	الرحمن	عرش	الجبروت	
	(تجلی صفة)			
	(سميعا-بصيرا-			
	حيا-متكلما-مريدا-			
	عليما-قديرا)			
الربانيون	الرب	بيت المعمور	الملكوت	
	(تجلى أسماء)			
	(أسماء الحسني)			
رب العالمين	تجلى أفعال	كعبة	الملك	
	ِن ليس الإله	صفة الإلهيو		
باسم الله		الإلهية		
الرحمانية عباد الرحمن		الرح		
الربوبية اربابا		الرب		
الله) إسم صفة ألوهية لله)				

Maulānā Syaikh 'Usmān ra (Mursyid aṭ-Ṭarīqah al-Burhāmiyyah) dalam kitab *Taṣawwuf*-nya juga telah membahas panjang lebar tentang rahasia makna kata *Allah* (ألله) itu sendiri, yang dilafazkan dalam ritual zikir. Menurut beliau, isim *Allah* itu terdiri dari empat huruf, yaitu *alīf*, *lām*, *lām*, dan *huruf hā*'. Huruf *alīf*-nya sendiri sebagai *kināyah* untuk menunjuk makna *gaib al-aḥadiyyah*, *lām* pertama sebagai *kināyah* untuk menunjuk makna *mutḷaq al-gaib*, *lām* keduanya sebagai *kināyah* untuk menujuk makna 'ālam asy-

⁷⁵⁰ *Ibid*.

⁷⁵¹ Syaikh 'Usmān, at-Taṣawwuf, hlm. 45.

 $syah\bar{a}dah$, sedangkan huruf $h\bar{a}$ '-nya sebagai $kin\bar{a}yah$ untuk menunjuk makna al-huwiyyah.

Mengenai huruf *alif* yang digunakan sebagai *nisbah gaib* al-ahadiyyah, ia adalah huruf pertama dalam rangkaian hurufhuruf Hijā'ivvah. Di mana dari huruf alif-lah (angka satu/1), semua huruf-huruf Hijā'iyyah muncul darinya, seperti hurufhuruf $b\bar{a}'$, $t\bar{a}'$, $\dot{s}a'$, dan seterusnya. Sehingga jika tidak tercipta huruf alif, maka tidaklah bisa terwujud, semua huruf-huruf Hijā'iyyah. Dengan demikian, maka huruf alif disebut juga dengan asl al-wujūd. Sebagaimana huruf alif sebagai asl alwujūd, maka angka satu/wāhid (1) juga sebagai asl al-wujūd, sebab semua angka selain angka 1 (satu), berasal darinya. Angka 2 (dua), misalnya, berasal dari 1 + 1, angka 3 misalnya, berasal dari 1 + 3, dan seterusnya. Jika semua huruf berasal dari huruf alif, dan jika semua angka berasal dari angka satu (1), maka angka satu atau huruf *alif* sebagai *asl al-wujūd* tersebut, berasal dari perpanjangan an-nuqtah al-wāḥidah. Sebab, jika kita ingin menulis angka 1 atau huruf (alif) di atas kertas, misalnya, maka harus diawali oleh sebuah *nugtah*. Jika huruf *alif* atau angka satunya menunjukkan kepada isyārāt al-haqīqiyyah alahmadiyyah, maka nuqtah atau titiknya menunjukkan kepada isyārāt aż-żāt al-'aliyyah atau wujūd al-hagg.

Sedangkan terkait dengan huruf $h\bar{a}$ ' pada kata $All\bar{a}h$, terdapat empat macam pengucapan, yaitu dengan cara $h\bar{a}$ ' dibaca fathah, kasrah, dammah, dan $suk\bar{u}n$. Jika huruf $h\bar{a}$ '-nya dibaca dammah, maka menunjukkan kepada $kin\bar{a}yah$ al-gaibiyyah al-murtafi'ah al-ba'idah. Jika huruf $h\bar{a}$ '-nya dibaca fathah, maka menunjukkan kepada $kin\bar{a}yah$ 'Alam al-Arwāh al-Mujarradah ('Alam al-Lāhūt). Jika $h\bar{a}$ '-nya dibaca kasrah, maka menunjukkan pada al-huwiyyah al-muntazilah (al- $m\bar{a}$ ', al-hawā', an- $n\bar{a}r$, dan at-turāb). Sedangkan jika huruf $h\bar{a}$ '-nya dibaca $suk\bar{u}n$, maka menunjukkan kepada 'Alam asy-Syahādah. Perhatikan tabel di bawah ini:752

⁷⁵² *Ibid*.

لا الله	لا إله إ	علاً ا	JI	
	أفضِل القول		أفضل	
	(أفضل ما قلته أنا وا	، أذكركم))		
".	إله إلا	(1)-5-2-7	33)	
· .	أفضل الذكرلا إله إا			
	تعالى (إليه يصعد			
, , ,) الله	(ذکر		
المعنى	 الذكر في	الذكرلفظا		
	فمعناه الثناء ال	وب دون طلبا لمنفعة	هو ترديد إسم المحب	
		و الإسم المفرد الله	4	
الشريف (الله)	إلهيه تابعة لهذا الإسم	خلوق بفعل الأسماء الإ	فالوجود كله م	
*	طة	النة		
في كل وجود	ود الحق تبارك وتعالى	و العلية أو إشارة إلى وج	إشارة للذات	
(1)	واحد	(1) _	اليف	
أعداد	أصل الا	أصل الحروف		
واحد		اليف		
إشارة للنبي ص في الحقيقة الأحمدية		له النقطة الواحدة	عبارة عن إنبسام	
ومعناه مرتحل في جميع مراحل الوجود				
نقطة + اليف + نقطة		نقطة		
0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, <u>10</u> <u>0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10</u>		, 6, 7, 8, 9, 10		
10 = 1.				
	الله	إسم		
سيدنا رسول الله)	نى ومرآة ذات الحسني	هوذات أسماء الحس	(إسم صفة الإلهية	
ھ	J	J	1	
(حروف نورانية)	(حروف نورانية)	(حروف نورانية)	(حروف نورانية)	
الهوية	عالم الشهادة	غيب المطلق	غيب الأحديه	
حروف (ھ) فی إسم الله ولہا أربع حركات				
من الهو المرتفع	كناية الغيبية	<u>هو</u> (ه + و)	ضمة- ١	
	الصرف المرتفعة	(نور)		
	البعيدة			

إلى عالم الأرواح	كناية عالم الأرواح	<u>ها</u> (هر+۱)	فتححه-٢	
المجردة	المجردة	(ن <u>ا</u> ر)		
(عالم اللاهوت)				
إلى عالم الطبائع	كناية إلى الهوية	<u>هي</u> (ھ + ي)	٣– كسرة	
نور	المنتزله إلى المدلية	(طین)	- June	
(سید محمد ص)	لعالم الطبائع			
۱-الماء	والعناصر	-و، ۱، ي-		
(نبی نوح)		(حروف علة)		
٢-النار				
(نبي إبراهيم)				
٣-التراب				
(نبی موسی)				
٤-الهواء				
(نبی عیسی)				
إلى المخلوقات	كناية للوجود المبني	ھ	سكون-ع	
ور فيظهر الوجود	فعليه تظهر هذه المخلوقات من الإنس والجن والروحانيه والطيور فيظهر الوجود			

Orang-orang yang apabila ditimpa musibah, mereka mengucapkan: "Innā lillāhi wa innā ilaihi rāji'ūn".⁷⁵³

Berdasarkan petunjuk ayat di atas, perhatikan tabel di bawah ini:

انا		
لله	ĺ	أول
ٱلَّذِينَ إِذَاۤ أَصِّٰبَةٌ مُ مُّصِيبَةً	ن	وسط (ظاهروباطن)
إليه راجعون	Ĩ	آخر

⁷⁵³ Q.S. al-Baqarah (2): 156.

3. Ar-Rahmān (الرحمن)

Segala sesuatu memiliki bayangan, dan bayangan Allah adalah *al-'Arsy. Al-'Arsy* sendiri adalah bayangan dari *Ṣifat ar-Raḥmān*. 'Arsy adalah bayangan *Ṣifat ar-Raḥmān* yang tidak memanjang.⁷⁵⁴ Pada waktu *Ṣifat ar-Raḥmān* bersemayam di atas 'Arsy, maka 'Arasy-'Arasy itu adalah bayangan *ar-Raḥmān*. Jarak antara bayangan *ar-Raḥmān* dan bayangan *Allāh* sama seperti jarak antara nama *Allāh* dan nama *ar-Rahmān*.

Katakanlah: "Serulah Allah atau serulah Ar-Rahman. Dengan nama yang mana saja kamu seru, Dia mempunyai al-Asmā' al-Husna (nama-nama yang terbaik) dan janganlah kamu mengeraskan suaramu dalam shalatmu dan janganlah pula merendahkannya dan carilah jalan tengah di antara kedua itu".⁷⁵⁵

Tuhan yang Maha Pemurah. yang bersemayam di atas 'Arsy.⁷⁵⁶



⁷⁵⁴ Al-Jili, al-Insān al-Kāmil, hlm. 87.

⁷⁵⁵ Q.S. al-Isrā' (17): 110.

⁷⁵⁶ Q.S. Ṭāhā (20): 5.

Şifat adalah teofani zat, dengan demikian tidak mungkin sifat lebih dahulu dari zat. Apabila zat diberi sebuah sifat, maka dipanggillah zat itu dengan suatu nama (isim). Nama itu tidak lain adalah nama zat bersama sifatnya. Pengetahuan ('Ilm) adalah sifat zat, sedangkan Yang Maha Mengetahui ('Alīm) adalah namanya. Dalam martabat ini kemudian dikenal dengan adanya istilah aṣ-Ṣifat as-Sabʻah al-Ulūhiyyah (Samīʻun, Baṣīrun, Ḥayyun, Mutakallimun, Murīdun, Qadīrun, dan 'Alīmun), yaitu tujuh sifat utama Tuhan. Perhatikan tabel di bawah ini: 758

(1)			
,			
سميعا			
ميغ البصير	إنه هو السم		
أنصتوا	إستمعوا		
بالقلب	بالأذن		
(7)		
ميع البصير	إنه هو السم		
بصر	بصير		
مشاهدة رؤية			
في القرآن	البصيرة ف		
يمى القلوب التي في الصدور	إنها لا تعمى الأبصار ولكن تع		
لا تعمى الأبصار تعمى القلوب التي في الصدور			
البصيرة (الفطرة لنور القلب)	البصر		
في الأخرة أعمى وأضل سبيلا	ومن كان في هذه أعمى وهو		
في الأخرة أعمى	فی هذه أعمی		
البصر البصيرة			
البصيرة في الحديث			
كل إنسان يولد بعينين في رأسه يبصربهما أمردنياه وعينان في قلبه يبصر بهما أمرآخرته			
بعينين في رأسه يبصربهما أمردنياه وعينان في قلبه يبصربهما أمرآخرته			

⁷⁵⁷ Al-Jili, *al-Insān al-Kāmil*, hlm. 67.

⁷⁵⁸ Riyanto, *Isim Mufrad Allāh*, hlm. 67.

البصيرة			البصر
قل هل يستوى الأعمى والبصيرام هل نستوى الظلمات والنور			
البصير		الأعمى	
النور			الظلمات
	= النور	البصير	
ل (الجسد)	القلب) و الأرض	نور السماوات ((ذکر) الله
نورالأرض			نورالسماوات
البصر			البصيرة
عاكم لما يحييكم	وللرسول إذا د	إستجيبوا لله	يأيها الذين آمنوا
	ييكم	لما يح	
	، أموات	يخاطب	
مريض			صحة
من لم يستجب	3		من إستجاب
مرض فزادهم الله مرضا	في قلوبهم	أومن كان ميتا فأحييناه وجعلناه نورا	
			يمشى به في الناه
الرسل	ع الجمع	أهل جم	أولى النهى
اللأنبياء	جوهر	أهل الـ	أولى الألباب
العلماء او الأولياء او الولي	بصيرة	أهل الـ	ألى الأبصار
مرشد او الشيخ شيوخه			
الرحمن			
	<i>س</i> ير	البد	
	البصيرة	درجات	
	ام	المنا	
الإلهام			
التنوير			
الكشف			
الفتح			
الفتح المبين			
الفتح الأكبر			
الفتح المطلق			

المكاشفة أعلى من المشاهدة			
(٣)			
	يا		
	القيوم	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
حيوان	, , ,		حیاء
شدة الحياة		فول إلا حق	هو أن تستحي من الله فلا تن
		اوده	وتغضب لانتهاك حد
	(:	٤)	
	كلم	مت	
	وسی تکلیما	وكلم الله مر	
القرآن	ول	ق	كلام
هو كلام الله وقول رسول	به القائل ولو	كل ما ينطق	كل معلومة يصح نسبها إلى
الله (ص)	لم يكن كلامه		مصدرها ولولم ينطق بها
	(4)	
	بدا	مرب	
فيكون	أن يقول له كن	، إذا أراد شيئا	إنما أمره
(٦)			
	درا	قاه	
إنه على رجعه لقادر			
مقتدر	قدير		قادر
إشارة إلى ذاتية لصفة	والله على كل شئ قدير		إنه على رجعه لقادر
(Y)			
عليما			
إنه عليم خبير			

Jika seseorang dapat mewarisi ketujuh sifat Tuhan di atas, dengan cara mengganti ketujuh sifat nafsu, maka ia mendapat gelar sebagai *Uli al-Albāb* atau sebagai *Ahl Tabdīl aṣ-Ṣifat.*⁷⁵⁹

⁷⁵⁹ *Ibid*.

الصفة الإلهية السبعة					
رقم	أهل تبديل الصفات	تفصيل المسميات	المسميات الجملة	آية القرآن	
	(أولى الألباب)	للنفوس	للنفوس		
١	سميعا	الران	الأمارة بالسوء	إن النفس لأمارة	
				بالسوء	
۲	بصيرا	الحجاب	اللوامة	بالنفس اللوامة	
٣	حيا	الأعداء	الملهمة	فألهمها فجورها	
				وتقواها	
٤	متكلما	الأقفال	المطمئنة	يايتها النفس المطمئنة	
٥	مريدا	الأكنة	الراضية	إرجعي الى ربك راضية	
٦	عليما	الغلف والصداء	المرضية	مرضية	
٧	قادرا	الفطرة	الكاملة او زكية	فادخلی فی عبادی	
				وادخلی جنتی	
٨	وإذا النفوس زوجت				

Dalam sebuah Hadis Nabi Muhammad SAW dijelaskan, yang artinya: "Hati itu ada empat macam, yaitu: hati yang bersih, ia seperti lentera yang bercahaya; hati yang tertutup, ia terikat dengan tutupnya; hati yang sakit; dan hati yang terbalik. Adapun hati yang bersih adalah hatinya orang beriman, ia seperti lentera yang bercahaya; sedangkan hati yang tertutup adalah hatinya orang kafir; hati yang sakit adalah hati orang munafik, ia mengetahui yang baik, namun ia mengingkari; dan hati yang terbalik, adalah hati yang didalamnya ada iman dan nifak. Contoh keimanan di situ adalah seperti tanah yang dapat memberikan air yang bersih, sedangkan nifak adalah seperti bisul, di dalamnya hanya nanah dan darah, maka di antara keduanya yang paling kuat ia akan mengalahkan lainnya". ⁷⁶⁰ Berdasarkan Hadis di atas, maka ada empat jenis hati: ⁷⁶¹

⁷⁶⁰ H.R. Ahmad, Nomor Hadis 10705.

 $^{^{761}}$ M. Amin Abdullah, "Perlu Pemuliaan Hati", dalam Suara Muhammadiyah, 2019, hlm. 13-14.

- (1) Hati yang bersih, ia seperti lentera yang bercahaya. Adapun hati yang bersih adalah hatinya orang beriman. Hati ini disebut sebagai *Qalbun Ajrad* atau Hati Yang Murni, yang padanya ada lentera yang bersinar, itulah hati orang mukmin. Siapa mukmin? 'Abdi fi qalbu mu'minin (Hamba-Ku dalam diri mereka namanya mukmin), dia tidak lakilaki dan tidak perempuan; ada di dalam dada laki-laki dan dada perempuan. Mukmin adalah nama ruh. Mukmin itu bersifat shiddiq, amanah, tablig, fathanah. Mukmin juga disebut "misal cahayanya" (matsalu nurihi).⁷⁶² Ia juga dinamakan Nur Muhammad atau Cahaya Muhammad.
- (2) Hati yang tertutup, ia terikat dengan tutupnya. Hati yang tertutup adalah hatinya orang kafir. Disebut juga sebagai Oalbun Aglaf atau Hati Yang Tertutup. Gulf adalah jamak atau plural dari aglaf, maka aglaf adalah yang masuk ke dalam tutupnya, maka hati yang qulf, artinya hati yang masuk ke dalam tutupannya. Sebagaimana dijelaskan bahwa "Dan mereka berkata: "Hati kami tertutup" (qulubuna qulf). Tetapi, sebenarnya Allah telah melaknat mereka, karena keingkaran mereka; maka sedikit sekali mereka yang beriman."763 Hati Yang Tertutup disebut juga dengan istilah akinnah, "Dan Kami jadikan pada hati mereka tutupan (akinnah) untuk memahami, dan apa yang pada telinga mereka sumbatan..."764 Siapa yang kafir atau ingkar? Itulah manusia, yang bersifat hawa, nafsu, dunia, syetan: "Sesungguhnya manusia itu kafir atau engkar kepada Tuhannya"765 dan "Manusia itu bersifat keluh kesah, suka menantang, kalau dia susah berputus asa, kalau dia mendapat kesenangan, dia kikir."766

⁷⁶² Q.S. an-Nur (24): 35.

⁷⁶³ Q.S. al-Bagarah (2): 88.

⁷⁶⁴ Q.S. al-Isra' (17): 46.

⁷⁶⁵ Q.S. al-'Adiyat (100): 6.

⁷⁶⁶ Q.S. al-Ma'arij (70): 19-20.

- (3) Hati yang sakit. Hati yang sakit adalah hati orang munafik, ia mengetahui yang baik, namun ia mengingkari. Disebut juga sebagai *Qalbun Mankus* atau Hati Yang Terbalik, adalah hatianya orang manafik. Sebagaimana dijelaskan bahwa, "Maka mengapa kamu menjadi dua golongan dalam menghadapi orang-orang munafik, padahal Allah telah membalikkan *(arkasahum)* mereka (kepada kekafiran) disebabkan perbutannya?..."⁷⁶⁷ Adapun tanda munafik itu,⁷⁶⁸ tiga (3) perkara: bila berkata, dia dusta; bila berjanji, dia mungkir; bila dipercaya, dia berkhianat.
- (4) Hati yang terbalik. Hati yang terbalik, adalah hati yang didalamnya ada iman dan nifak. Contoh keimanan di situ adalah seperti tanah yang dapat memberikan air yang bersih, sedangkan nifak adalah seperti bisul, di dalamnya hanya nanah dan darah, maka di antara keduanya yang paling kuat ia akan mengalahkan lainnya. Disebut juga sebagai Qalbun Tamadduhu Maddatan atau Hati Yang Memiliki Dua Unsur, yaitu keimanan dan kemunafikan. dalam Kitab al-Our'an, dua potensi tersebut dinamakan taqwa dan fujur, yaitu: "Dan diri, serta yang menyempurnakannya. Maka, Dia mengilhamkan kepada jiwa itu **kejahatan** dan **ketakwaan**. Sungguh beruntung orang-orang yang mensucikan dirinya."769 Bagaimana cara mensucikan diri? Dengan **ingat** dan **shalat.**⁷⁷⁰ Adapun syarat mendirikan shalat itu⁷⁷¹ pada hakikatnya harus di tempat bertauhid kepada Tuhan.⁷⁷²

Al-Jîlî 773 kemudian menjelaskan bahwa setiap huruf yang merangkai kata ar-Raḥmān (الرحمن) memiliki makna-

⁷⁶⁷ O.S. an-Nisa' (4): 88.

⁷⁶⁸ Q.S. an-Nisa' (4): 137-138 dan Q.S. at-Taubah (9): 84.

⁷⁶⁹ Q.S. asy-Syams (91): 7-9.

⁷⁷⁰ Q.S. al-A'la (87): 14-15.

⁷⁷¹ Q.S. an-Nur (24): 56.

⁷⁷² Q.S. al-Bagarah (2): 125.

⁷⁷³ Al-Jili, al-Insān al-Kāmil, hlm. 87.

1	7		1	1 .
makna	CO	hagai	hari	l711†•
manna	SC	vazai	DCII.	nut.

الرحمن			
مظهرالحياة	1	1	
مظهرالعلم	J	۲	
مظهر القدرة	J	٣	
مظهر الإرادة	۲	٤	
مظهرالسمع	م	٥	
مظهرالبصر	1	٦	
مظهر الكلام	ن	Υ	

Berdasarkan tabel di atas, maka setiap huruf yang merangkai kata ar- $Rahm\bar{a}n$ (الرحمن), masing-masing menunjukkan Tujuh Sifat Tuhan. Huruf alif (I) mentajalikan sifat hidup bagi semua makhluk, huruf $l\bar{a}m$ (ار) mentajalikan sifat limu, huruf $r\bar{a}$ '(رر) mentajalikan sifat qudrah menciptakan dari ketiadaaan menuju keterwujudan, huruf $h\bar{a}$ '(رر) mentajalikan sifat $ir\bar{a}dah$, huruf $m\bar{u}m$ (n) mentajalikan sifat sami, huruf nif (I) yang berada di antara nim dan nin mentajalikan sifat ba ar, di mana huruf ini memberikan isyarat bahwa sesunggugnya al-Haqq tidak bisa dilihat kecuali dengan Zat-Nya sendiri.

Dia tidak dapat dicapai oleh penglihatan mata, sedang Dia dapat melihat segala yang kelihatan; dan Dialah yang Maha Halus lagi Maha mengetahui.⁷⁷⁴

Di sini huruf *alif* (I) ditiadakan dalam penulisan (الرحمن), tetapi ditetapkan dalam bacaan. Peniadaan penulisan huruf *alif* (I) di sini untuk menunjukkan bahwa seluruh makhluk tidak bisa melihat kecuali dengan Diri-Nya. Sedangkan penetapannya dalam bacaan menunjukkan isyarat kepada

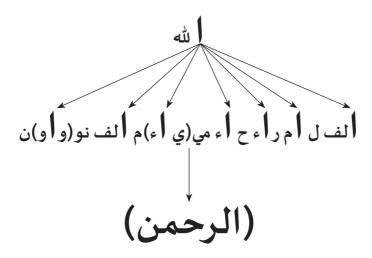
⁷⁷⁴ Q.S. al-An'ām (6): 103.

pembedaan antara Zat-Nya dengan makhluk-Nya. Huruf *nūn* (¿) mentajalikan sifat *Kalam*, sebagai *kināyah* atas *al-Lauḥ al-Maḥfūẓ*:

Nūn, demi qalam dan apa yang mereka tulis.775

Tiadalah binatang-binatang yang ada di bumi dan burung-burung yang terbang dengan kedua sayapnya, melainkan umat (juga) seperti kamu. Tiadalah Kami alpakan sesuatu pun dalam Al-Kitab, kemudian kepada Tuhanlah mereka dihimpunkan.⁷⁷⁶

Perhatikan gambar di bawah ini:



Perhatikan juga tabel di bawah ini, yang membedakan

⁷⁷⁵ Q.S. al-Qalam (68): 1.

⁷⁷⁶ Q.S. al-An'ām (6): 38.

تجلى ذات (هوية-أحدية)	أولى النهي	١
ھو		
تجلى إسم صفة (ألوهية-واحدية)	أولى الأبصار	۲
الله		
تجلى صفة (رحمانية)	أولى الألباب	٣
<u>الرحمان</u>		
تجلى أسماء (رحيمية)	أولى الأمر	٤
الرحيم		
تجلى أفعال (ربوبية)	أولى النعمة	٥
الرب		

4. Ādam (آدم)

"Setelah Iblis enggan sujud kepada Nabi Ādam as karena sombong, Tuhan pun berkata kepada Ādam. "Di dalam wujud mu telah Ku simpan Nūr Muhammad (Mukmin)". "Tanya Ādam, "Keluarkan Nūr itu dariku sehingga aku bisa melihatnya?". Tiba-tiba saja keluarlah seberkas cahaya terang dari dalam tubuh Nabi Ādam as, kemudian cahaya itu berturut-turut hinggap di ujung jari telunjuk tangan kanan Nabi Ādam, jari tengah, jari manis, jari kelingking, dan terakhir jari jempol."778

Berdasarkan cerita di atas, maka di dalam wujud jasad Nabi Ādam as tersimpan cahaya atau *Nūr Muḥammad* (*Mukmin*). Untuk membuktikan bahwa di dalam wujud Nabi Ādam as tersimpan *Cahaya Muḥammad*, dapat dilihat dari huruf-huruf yang membentuk *lafaz Ādam* itu sendiri. Perhatikan tabel di bawah ini:

⁷⁷⁷ Riyanto, Isim Mufrad Allāh, hlm. 77.

⁷⁷⁸ Ibn 'Arabī, *Syajarah al-Kaun*, hlm. 78.

آدم			
م	د		Ĩ
مي (ي اء)م	ل	دا	الف
غيب أحدية	,		1
عجاب جلال	>		J
جلی ص ف ة	ت		ف
أول الوجو د	:		د
نور أحمدية		1	
(والفجر)			
ب جلال العشرة	حجاه	ل حد	
(وليال عشر)			
ور محمدية	ذ	م	
(والشفع)			
جاب طين	>	ي	
آدم		م	
(والوتر)			

5. Ibrāhim (إبراهيم)

Sesungguhnya di dalam setiap huruf yang terdapat dalam nama Nabi *Ibrāhīm* (إبراهيم) menunjukkan firman-Nya yang menyatu dan bersembunyi di dalam nama tersebut, seperti api yang tersembunyi di dalam besi. Makna yang terkandung dalam namnya itu merupakan sebuah ujian dan pengalman yang dialaminya (Nabi Ibrāhīm as). Mengenai huruf *alif* (I) yang terdapat di awal namanya itu berarti *ibtilā*'

(ujian), sebagaimana Allah swt berfirman:

Ketika Tuhannya berfirman kepadanya: "Tunduk patuhlah!" Ibrahim menjawab: "Aku tunduk patuh kepada Tuhan semesta alam".⁷⁷⁹

Bisa juga kandungan makna yang terdapat dalam huruf alif (i) adalah $ikhl\bar{a}s$ (إخلاص), karena Allah mengakuinya termasuk di antara para hamba-Nya yang ikhlas. Namun bisa juga huruf alif (i) dalam namuanya itu mengandung makna nama-Nya, yaitu $All\bar{a}h$ (الله). Sementara huruf $b\bar{a}'$ (ب) sebagai jawaban mereka (para hamba Allah), yaitu $bal\bar{a}$ (براء)-benar!. Huruf $b\bar{a}'$ (براء) itu juga bisa juga mengandung makna $barr\bar{a}'$ (براء)-kebebasan, sebagaimana Nabi Ibrāhīm as berkata seperti yang terdapat dalam ayat berikut ini:

Kemudian tatkala ia melihat matahari terbit, dia berkata: "Inilah Tuhanku, ini yang lebih besar". Maka tatkala matahari itu terbenam, dia berkata: "Hai kaumku, sesungguhnya aku berlepas diri dari apa yang kamu persekutukan.⁷⁸¹

قَدُ كَانَتُ لَكُمْ أُسُوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَهِيمَ وَٱلَّذِينَ مَعَهُ وَ إِذْ قَالُواْ لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَءَ وَاُ قَدْ كَانَتُ لَكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ ٱلْعَدَوَةُ مِنكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ ٱلْعَدَوَةُ وَٱلْبَغْضَاءُ أَبَدًا حَتَىٰ تُؤْمِنُواْ بِٱللَّهِ وَحْدَهُ وَ إِلَّا قَوْلَ إِبْرَهِيمَ لِأَبِيهِ لَأَسْتَغْفِرَنَّ لَكَ وَمَا أَمْلِكُ لَكَ مِنَ ٱللَّهِ مِن شَيْءٍ وَبَيْنَا عَلَيْكَ تَوكَلُنَا وَإِلَيْكَ أَنبُنَا وَإِلَيْكَ أَنْبُنَا وَإِلَيْكَ أَنْبُنَا وَإِلَيْكَ أَنْبُنَا وَإِلَيْكَ أَمْلِكُ لَكَ مِن ٱللَّهِ مِن شَيْءٍ وَبَيْنَا عَلَيْكَ تَوكَلُنَا وَإِلَيْكَ أَنبُنَا وَإِلَيْكَ أَنبُنَا وَإِلَيْكَ أَنْبُنَا وَإِلَيْكَ أَنْبُنَا وَإِلَيْكَ أَنْبُنَا وَإِلَيْكَ أَمْلِكُ لَكَ مِن ٱللَّهِ مِن شَيْءٍ وَبُنَا عَلَيْكَ تَوكَلُكُ مِن اللَّهِ مِن شَيْءً وَاللَّذِي اللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَيْكَ الْمُعِمْ لِلَا لَا عَلَيْكَ أَلْمُ لِلْكُ لَكُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ عَلَيْكَ عَلَيْكَ مَا وَالْتُكُونَا وَالْمُولِ اللَّهِ مِن شَيْءً وَلَا اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِقُولُ الْمُؤْمِلِيلُكُ لَلْكُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلِيلُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمُولُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُولُولُولُولُولُولُ الْمُؤْمِلُولُولُ الْمُؤْمِلُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ

⁷⁷⁹ Q.S. al-Baqarah (2): 131.

⁷⁸⁰ Ḥakim at-Tirmizi, Gaur al-Umūr, hlm. 67.

⁷⁸¹ Q.S. al-An'ām (6): 78.

Sesungguhnya telah ada suri tauladan yang baik bagimu pada Ibrahim dan orang-orang yang bersama dengan dia; ketika mereka berkata kepada kaum mereka: "Sesungguhnya Kami berlepas diri daripada kamu dari daripada apa yang kamu sembah selain Allah, Kami ingkari (kekafiran)mu dan telah nyata antara Kami dan kamu permusuhan dan kebencian buat selama-lamanya sampai kamu beriman kepada Allah saja kecuali perkataan Ibrahim kepada bapaknya: "Sesungguhnya aku akan memohonkan ampunan bagi kamu dan aku tiada dapat menolak sesuatu pun dari kamu (siksaan) Allah". (Ibrahim berkata): "Ya Tuhan Kami hanya kepada Engkaulah Kami bertawakkal dan hanya kepada Engkaulah Kami bertaubat dan hanya kepada Engkaulah Kami bertaubat dan hanya kepada Engkaulah Kami kembali."

Huruf $r\bar{a}'(y)$ yang terdapat pada nama $Ibr\bar{a}h\bar{i}m$ berarti $ru'y\bar{a}$ (رويا)-mimpi, seperti perkataannya yang disebutkan dalam ayat berikut:

Maka tatkala anak itu sampai (pada umur sanggup) berusaha bersama-sama Ibrahim, Ibrahim berkata: "Hai anakku, sesungguhnya aku melihat dalam mimpi bahwa aku menyembelihmu. Maka fikirkanlah apa pendapatmu!" ia menjawab: "Hai bapak aku, kerjakanlah apa yang diperintahkan kepadamu; insya Allah kamu akan mendapatiku termasuk orang-orang yang sabar".⁷⁸³

Mengenai huruf $h\bar{a}'(a)$, maka terkandung di dalamnya makna hammun (هم)-kebulatan tekad, sementara huruf $y\bar{a}'(c)$ mengandung makna tasdiq (تصديق)-pembenaran. Seandainya seluruh kandungan makna ini dihimpun menjadi sebuah kalimat, maka akan mengandung makna, "Sesungguhnya Nabi Ibrāhīm tunduk patuh terhadap perintah Allah,

⁷⁸² Q.S. al-Mumtahanah (60): 4.

⁷⁸³ Q.S. aṣ-Ṣāffāt (37): 102.

seperti apa yang ia lihat dalam mimpinya. Dia bertekad membenarkan dan melaksanakan mimpinya itu dengan cara menyembelih anaknya". Adapun huruf mim (م) yang ada setelah hā' mengandung makna mah (مه), sebagaimana Nabi Ibrāhīm as berkeinginan menyembelih anaknya, maka Allah kemudian berkata kepadanya "Mah". Oleh karenanya Allah swt menamainya dengan nama tersebut, *Ibrāhīm* (إبراهيم). 785

6. Iblis (إبليس)

Empat ribu (4000) tahun setelah Allah menciptakan Nur-Nya (Nur Allah), atau empat ribu tahun sebelum dicipta jasad Adam, dari Nur Allah (Muhammad) itu dicipta awal dari segala sesuatu itu empat fasal, yaitu: Bumi,⁷⁸⁶ 'Arasy-Kursi di Bumi,⁷⁸⁷ Surga-Neraka, dan Mukmin.⁷⁸⁸ Jadi, mukmin atau ruhani adalah bagian dari empat fasal yang tercipta dari Nur Allah (Muhammad). Mukmin ini kemudian terbagi menjadi dua, yaitu yang sami'nā wa aṭa'nā, namanya Malaikat dan yang sami'nā wa 'aṣainā, namanya Iblis. Yang sami'nā wa aṭ a'nā terbagi menjadi dua, yaitu malaikat itu sendiri dan ruhani (yang ditiupkan ke dalam tubuh Adam). Secara lebih jelas, Bapak Aswin menerangkan:⁷⁸⁹

⁷⁸⁴ At-Tirmizi, Gaur al-Umur, hlm. 67.

⁷⁸⁵ Ibid.

⁷⁸⁶ Bumi yang dimaksud di sini bukanlah yang sedang kita diami sekarang ini. Melainkan bumi itu ada di tempat pada posisi Kakbah dengan batas luar Maqām Ibrāhīm, yang secara syari'at berkurung emas di di depan Ka'bah.

 $^{^{787}}$ 'Arsy ini mempunyai tigabelas nama pembinaan, yaitu: 'Arsy-Kursi, Baitul Makmur, Bait ar-Raḥmān, Bait ar-Raḥīm, Bait al-'Afiq, tiga tungku batu pada zaman Nabi Nuh, kayu tempat Nabi Musa bermunajat kepada Allah, batu tempat keluar onta zaman Nabi Saleh, pusat bumi, jantung alam, sumbu dunia, masingmasing pada zaman Nabi Musa, Daud, dan Isa. Al-Qur'an mengenalkan kepada kita dengan nama Baitullah, hari ini disebut khazā'inullāh (benteng-kota Allah).

 $^{^{788}}$ Empat fasal ini kekal mengiringi kekalnya wujud Allah yang *Qadim* lagi $Baq\bar{a}$ '. Selama Allah tidak hancur, maka empat perkara ini tetap kekal.

⁷⁸⁹ Aswin R. Yusuf, *Agama, Akhlak-Budi, dan Budaya* (Jakarta: JmI Press, 2017), 361.

Bahwa 8000 (delapan ribu) tahun sebelum Nabi Adam as, nama yang sama (Hadis Quddus): "Khalaqtu al-asyyā'a li 'ajlika wa khalaqtuka li ajli" (Aku jadikan segala sesuatu karena engkau hai Muhammad dan Aku menjadikan kamu karena Aku). Maka berkata Muhammad kata menurun: "Anā minallāh wa al-mu'minūna minnī" (Aku dari pada Allah, mukmin itu dari pada Aku). Ternyata, Muhammad itu dari Allah, dia Nur Allah; mukmin itu daripada Muhammad, dia itu Nur Muhammad. Jadi, mukmin itu bukan dari Nur Muhammad. Dengan perantaraan Nur Muhammad yang ada dalam dada laki-laki dan perempuan, terjadilah manusia yang banyak ini. Peristiwa di atas terjadi 8000 (delapan ribu) tahun sebelum Nabi Adam. Artinya, Muhammad sudah dahulu daripada itu, bukan Nabi Muhammad, akan tetapi Muhammad yang di shalawat oleh Allah dan malaikat-malaikat.⁷⁹⁰

Mas kawin pernikahan Nabi Adam as dan Siti Hawa, 7 (tujuh) kali shalawat kepada Muhammad. Jadi, Muhammad yang dimaksud, bukan nabi yang terakhir, tetapi ada di nabi yang terakhir. Perhatikan kalimat dalam Hadis Qudsi, Muhammad berkata: "Anā minallāh wa al-mu'minūna minnī." 4 (empat) fasal yang dijadikan, itu kekal atau baqā', tidak dibinasakan, dijadikan dari Muhammad; (1) Bumi, (2) 'Arasy atau Kursi, (3) Surga dan Neraka, dan (4) Mukmin. Jadi, keempat itu tidak dibinasakan, kekal (baqā'). Oleh sebab itu, dengan adanya Adam dibinakan, dimasukkan mukmin, artinya ditiupkan ruh.

Nabi Adam as dibentuk pertama kali lembaganya berwarna kuning dari tanah, setelah itu diludah oleh 'Azāzīl, salah satu dari kaum mukmin. Lembaga Adam itu diludahnya sehingga menjadi hitam. Mereka berkata, "Inikah yang akan jadi khalifah Allah?".⁷⁹¹ Akan tetapi ada hikmah di balik peristiwa lembaga Adam itu diludah. Kemudian Jibrail memberitahukannya kepada Allah, bahwa sudah diludahi oleh

⁷⁹⁰ Q.S. al-Ahzāb (33): 56.

⁷⁹¹ Q.S. al-Baqarah (2): 30.

'Azāzīl sehingga hitam warnanya. Allah memerintahkan kepada salah satu mukmin: "Ambil air sungai nikmat, mandikanlah ke lembaga Adam itu (tubuhnya), bersihkanlah." Maka dituangkan dengan air sungai nikmat tersebut, berubahlah warnanya menjadi kuning kemerah-merahan, putih kemerah-merahan, itulah tubuh Nabi Adam bertambah cantik. Maka hikmahnya; dengan dimandikan air sungai nikmat, darah dalam tubuh kita kenapa tidak keluar, kenapa tidak dapat menembus kapilerkapiler pembuluh darah. Air sungai nikmat itulah yang membatas darah kita keluar, yang mempertahankan darah, bukan tebal tipisnya dinding pembuluh darah itu. Barulah kemudian ditiupkan ke dalam tubuh Nabi Adam tadi salah satu daripada mukmin, dimasukkan ke dalam lembaga Adam tadi. Dengan demikian bernamalah dia Nabi Adam, bukan tubuhnya. Kalau ruhnya berpisah, tinggal mayatnya Nabi Adam. Nabi Adam tidak mati, tubuhnya (lembaganya) yang sudah hancur.

Kemudian Allah memerintahkan kepada seluruh kaum mukmin sujud kepada Nabi Adam, bukan kepada Adam, kepada Nabinya. Dengan demikian ada yang sujud, ada yang tidak sujud.⁷⁹² Kemudian datang perintah lagi berikutnya agar sujud kepada Nabi Adam, terbagi lagi menjadi dua; separuh sujud dan separuh tidak. Maka yang sujud pertama kali diangkat oleh Tuhan, (1) dinamakan malaikat, menjadi bala tentara Allah. Yang ingkar dinamakan Iblis, diketuai oleh 'Azāzīl, yang dikenal dengan Jin Sunsang, kepala ke bawah, kaki ke atas sampai hari kiamat. Tempatnya adalah orang-orang ahli sihir; ahli sihir itu rasul Iblis (pesuruh Iblis). Yang memecah belah rumah tangga, yang mengadu domba manusia-manusia lainnya, yang menghasut dan memfitnah, itulah pekerjaannya, (2) dinamakan Iblis. Yang ditiupkan ke dalam dada kita masing-masing (3) bernama ruh. Jadi, dapat kita simpulkan, Iblis itu nama mukmin juga, malaikat itu nama mukmin juga,

⁷⁹² Q.S. al-Baqarah (2): 34; Q.S. al-A'rāf (7): 12.

ruh itu nama mukmin juga, tergantung dari apa amalan atau perbuatannya. Sebab, perbuatan itu menunjukkan nama, nama menunjukkan sifat, sifat menunjukkan zat (zat itu rasa)."

Dalam nama *Iblīs* ((بلیس terdapat huruf *alif* (ا) dan dilanjutkan dengan huruf *ba*' (ب). Nama tersebut tidak sama dengan nama yang terkandung dalam nama Ādam. Nama *Iblīs* ((بلیس merupakan nama pemberian Allah swt terhadapnya pada saat *Iblīs* (ابلیس) enggan untuk sujud kepada Ādam. Jadi, pemberian nama itu akibat perbuatannya yang enggan sujud. Adapun namanya yang sebanarnya ketika ia diciptakan adalah 'Azāzīl (عزازبل).

Nama 'Azāzīl (عزازيل) berasal dari kata 'azāz dan īl. Terma 'azāz berarti hamba, sedangkan īl berarti merayap. Kata 'azāz berasal dari kata 'izzah, yang demikian itu karena Iblīs diciptakan dari nūr al-'izzah (cahaya keagungan). Kata 'izzah (عزاة) sendiri terdiri dari lima huruf, dan 'azāz (عزاة) empat huruf. Setiap huruf yang ada dalam kata itu mengandung makna tersendiri, karena setiap nama menunjukkan perbuatan pemiliknya. Huruf 'azāz (عزاز) adalah 'ain (عزاز), zai (ن), alif (۱), dan zai (ن) yang kedua.⁷⁹⁴

Dari huruf 'ain (علو) mengandung makna 'ulwun (علو) -merasa tinggi dibandingkan dengan lainnya, huruf zai (ز) mengandung arti zahwun (زهو)-kesombongan Iblis dengan asal kejadiannya, huruf alif (ا) mengandung arti ibā'un (إباء) -keengganan sujud kepada Ādam, sementara huruf zai (ز) yang kedua memiliki arti yang sama dengan huruf zai (ز) yang sebelumnya.

Adapun mengenai penjelasan nama Iblis (إبليس) sendiri yang terdiri dari lima huruf, yaitu: alif(1), $b\bar{a}'(1)$, $l\bar{a}m(1)$, $y\bar{a}'(2)$, dan $s\bar{i}n(1)$, maka setiap huruf yang ada padanya mengandung

⁷⁹³ *Ibid*.

⁷⁹⁴ *Ibid*.

perbuatan yang ia lakukan. Huruf *alif* (۱) mengandung makna *ibā'un* (إباء)-penolakan dan *istikbārun* (إباء)-sikap sombong. Karena penolakan *Iblīs* untuk sujud kepada Ādam disebabkan sifat sombong yang ada dalam dirinya, sebagaimana firman Allah swt berikut in:

(Ingatlah) ketika Kami berfirman kepada para Malaikat: "Sujudlah kamu kepada Ādam," maka sujudlah mereka kecuali Iblis; ia enggan dan takabur dan adalah ia termasuk golongan orang-orang yang kafir.⁷⁹⁵

Allah berfirman: "Apakah yang menghalangimu untuk bersujud (kepada Ādam) di waktu aku menyuruhmu?" Menjawab Iblis "Saya lebih baik daripadanya: Engkau ciptakan saya dari api sedang dia Engkau ciptakan dari tanah".⁷⁹⁶

Karena bersikap sombong, sehingga Iblis termasuk orang yang kafir. Huruf $b\bar{a}'$ (ب) mengandung makna $\mathit{bari'un}$ (بريئ)-melepaskan diri dari rahmat Allah, hal itu karena keengganan menaati perintah Allah swt agar sujud kepada \bar{A} dam. Huruf $l\bar{a}m$ (ل) mengandung makna $\mathit{la'mun}$ (ل)-hina. Huruf $y\bar{a}'$ (و) mengandung makna lam yakun (لم يكن)-tidak termasuk, sementara huruf sin (سجود) bermakna $\mathit{suj\bar{u}d}$ (سجود). Hal ini ditunjukkan oleh firman Allah swt berikut ini:

⁷⁹⁵ Q.S. al-Baqarah (2): 34.

⁷⁹⁶ Q.S. al-A'rāf (7): 12.

Sesungguhnya Kami telah menciptakan kamu (Ādam), lalu Kami bentuk tubuhmu, kemudian Kami katakan kepada para Malaikat: "Bersujudlah kamu kepada Ādam", maka mereka pun bersujud kecuali iblis. Dia tidak termasuk mereka yang bersujud.⁷⁹⁷

7. Fir'aun (فرعون)

Firaʻun (فرعون) memiliki dua nama. Yang pertama adalah al-Walid (الوليد), dan yang kedua adalah Firaʻun (فرعون). 798 Kedua nama itu mengacu kepada perbuatannya dan mengarah kepada kehidupannya yang buruk. Mengenai nama Walid (وليد), di dalamnya terdapat empat huruf, yaitu: $w\bar{a}wu$ (و), $l\bar{a}m$ (لو), $y\bar{a}$ (و), dan $d\bar{a}l$ (ع). Huruf $w\bar{a}wu$ (و) bermakna wail (لعنة) -kesengsaraan, huruf $l\bar{a}m$ (لاعنة) -terkutuk, huruf $y\bar{a}$ ' (و) bermakna yaum (الدين) -hari, sementara huruf $d\bar{a}l$ (ع) bermakna ad-din (الدين) -pembalasan. Perhatikan empat ayat di bawah ini:

- 10. Kecelakaan yang besarlah pada hari itu bagi orang-orang yang mendustakan
- 11. (yaitu)orang-orangyang mendustakan hari pembalasan. 799

Sesungguhnya orang-orang kafir dan mereka mati dalam keadaan kafir, mereka itu mendapat la'nat Allah, para

⁷⁹⁷ Q.S. al-A'rāf (7): 11.

⁷⁹⁸ Imām Jalāluddin ad-Diwāni, *Imān Fir'aun* (Kairo: al-Maṭba'ah al-Miṣ riyyah, 1964), hlm. 17.

⁷⁹⁹ Q.S. al-Mutaffifin (83): 10-11.

Malaikat, dan manusia seluruhnya.800

Maka pada hari ini Kami selamatkan badanmu (Firʻaun) supaya kamu dapat menjadi pelajaran bagi orang-orang yang datang sesudahmu dan sesungguhnya kebanyakan dari manusia lengah dari tanda-tanda kekuasaan kami.⁸⁰¹

فَأْتِيَا فِرْعَوْنَ فَقُولَآ إِنَّا رَسُولُ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ۞ أَنُ أَرْسِلُ مَعَنَا بَنِيَ إِسُرَّءِيلَ ۞ قَأْتِيَا فِرْعَوْنَ فَقُولَآ إِنَّا رَسُولُ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ۞ وَفَعَلْتَ ۞ قَالَ أَلَمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلِيدًا وَلَبِثْتَ فِينَا مِنْ عُمُرِكَ سِنِينَ ۞ وَفَعَلْتَ فَعُلْتَكَ ٱلَّتِي فَعَلْتَ وَأَنتَ مِنَ ٱلْكَافِرِينَ ۞

- 16. Maka datanglah kamu berdua kepada Fir'aun dan katakanlah olehmu: "Sesungguhnya Kami adalah Rasul Tuhan semesta alam
- 17. lepaskanlah bani Isrā'il (pergi) beserta kami".
- 18. Fir'aun menjawab: "Bukankah kami telah mengasuhmu di antara (keluarga) kami, waktu kamu masih kanakkanak dan kamu tinggal bersama kami beberapa tahun dari umurmu.
- 19. Kamu telah berbuat suatu perbuatan yang telah kamu lakukan itu dan kamu termasuk golongan orang-orang yang tidak membalas guna.⁸⁰²

Walid (وليد) merupakan nama yang Allah berikan kepada Fir'aun yang di dalamnya mengandung makna kesengsaraan dan kutukan. Nama selain Walid (وليد) adalah Fir'aun (فرعون) Nama ini terdiri dari lima huruf, yaitu: $f\bar{a}'$ (ف), $r\bar{a}'$ (ر), 'ain (ϵ), $w\bar{a}wu$ (ϵ), dan $n\bar{u}n$ (ϵ). Huruf $f\bar{a}'$ (ف) mengandung makna $fir\bar{a}q$ wa $tafr\bar{i}q$ (فراق وتفریق)-perpecahan dan memecah belah,

⁸⁰⁰ Q.S. al-Bagarah (2): 161.

⁸⁰¹ Q.S. Yunus (10): 92.

⁸⁰² Q.S. asy-Syu'arā' (26): 16-19.

huruf $r\bar{a}'(\)$ mengandung makna $ruk\bar{u}b$ wa $ruk\bar{u}n$ (رکوب ورکون) -mengikuti dan condong terhadap kehidupan dunia, huruf 'ain (علو) bermkna 'ulwun (علو)-bertindak sewenang-wenang, huruf $w\bar{a}wu$ (علو) mengandung makna wail (ویل)-kesengsaraan, dan huruf $n\bar{u}n$ (ن) mengandung makna $n\bar{a}r$ (نار) -api neraka. ⁸⁰³ Perhatikan ayat-ayat berikut ini:

Sesungguhnya Fir'aun telah berbuat sewenang-wenang di muka bumi dan menjadikan penduduknya berpecah belah, dengan menindas segolongan dari mereka, menyembelih anak laki-laki mereka dan membiarkan hidup anak-anak perempuan mereka. Sesungguhnya Fir'aun termasuk orangorang yang berbuat kerusakan.⁸⁰⁴

Maka tidak ada yang beriman kepada Musa, melainkan pemuda-pemuda dari kaumnya (Musa) dalam keadaan takut bahwa Fir'aun dan pemuka-pemuka kaumnya akan menyiksa mereka. Sesungguhnya Fir'aun itu berbuat sewenang-wenang di muka bumi. Sesungguhnya dia termasuk orang-orang yang melampaui batas.⁸⁰⁵

(Seraya) berkata (Fir'aun): "Akulah Tuhanmu yang paling tinggi".806

⁸⁰³ At-Turmūzī, Gaur al-Umūr, hlm. 77.

⁸⁰⁴ Q.S. al-Qassas (28): 4.

⁸⁰⁵ Q.S. Yūnus (10): 83.

⁸⁰⁶ Q.S. an-Nāzi'āt (79): 24.

8. Sabā' (سباء)

Terma $sab\bar{a}$ 'terdiri dari huruf $s\bar{i}n$, $b\bar{a}$ ', alif, dan hamzah. Alif adalah simbol maskulinitas, hamzah adalah simbol feminitas. Jadi, huruf $s\bar{i}n$ tersebut bermakna **S**ulaiman, dan huruf $b\bar{a}$ ' bermakna **B**ilqis.

P. MAKNA HURUF (HURUF JAR)

Para ulama ushul, misalnya, memberikan perhatian lebih terhadap huruf $ma'\bar{a}n\bar{\iota}$. Bahkan mereka menganggap bahwa penguasaan para mujtahid terhadap makna dari huruf-huruf tersebut dalam penggalian hukum syariah merupakan suatu keniscayaan. Perbedaan hasil ijtihad para ulama banyak dipengaruhi oleh perbedaan interpretasi mereka terhadap makna suatu huruf. Apalagi satu huruf terkadang memiliki sekian makna, sehingga berimplikasi dalam menentukan makna yang dimaksud oleh na. Dari sini jualah banyak bermunculan variasi permasalahan fur dalam fiqh.

Hurūf secara etimologi merupakan kata plural dari lafaz "ḥarf" yang bearti memalingkan. Sedangkan secara terminologi adalah sesuatu yang menunjukkan makna apabila digabungkan dengan ungkapan yang lain. Atau huruf adalah sesuatu yang diletakkan berdasarkan makna umum. Hurūf dibagi menjadi dua: Pertama, ḥurūf al-mabānī yaitu huruf yang digunakan untuk menyusun suatu lafaz. Dinamakan demikian karena dari huruf-huruf itulah suatu kalimat atau lafaz dapat terbentuk. Huruf mabānī juga sering disebut sebagai huruf at-taḥajjī; Kedua, Ḥurūf al-maʾānī yaitu huruf yang menunjukkan makna dari bagian suatu lafaz. Huruf tersebut berfungsi sebagai mediator antara dua bagian lafaz. Selain itu, ia juga memiliki makna-makna sekunder (tabʾiyah).

^{807 &#}x27;Abdul Wahhāb 'Abdul Salām Ṭawilah, *Asār al-Lugah fī Ikhtilāf al-Mujtahidīn* (ttp.: Dār as-Salām, 2000), hlm. 193.

Ia tidak dapat berdiri sendiri, namun harus bersambung dengan *lafaz* tertentu. Disebut dengan huruf *ma'ānī* karena ia diletakkan dalam suatu *lafaz* dengan tujuan makna tertentu. Berbeda dengan huruf *al-mabānī* yang hanya berfungsi untuk menyusun *lafaz*.⁸⁰⁸

Huruf *al-ma'ānī* dibagi menjadi tiga: Pertama: huruf yang hanya dapat masuk dalam kalimat *isim* saja, seperti huruf *jār* dan huruf yang berfungsi untuk me-*rafa'*-kan *isim* dan me-*nasab*-kan *khabar*: Kedua, huruf yang dapat masuk dalam kalimat *isim* dan *fi'il*, seperti huruf *'atf* dan huruf *istifhām;* Ketiga, huruf yang hanya dapat masuk dalam kalimat *fi'il* saja, seperti huruf *jazm*.⁸⁰⁹

Di bawah ini, penulis hanya akan menyebutkan beberapa bagian dari huruf *al-ma'ānī*, yaitu huruf *'atf*, huruf *jār* dan huruf *syarṭ*. Untuk mempermudah, penulis juga memberikan contoh aplikasi dalam tataran praktis dengan mengambil ayatayat al-Qur'an atau susunan kalimat bahasa Arab.

a. Huruf 'atf

(الواو) 1.

(الواو) berfungsi untuk menunjukkan bahwa *ma'ṭūf* dan *ma'ṭūf ʻalaih* memiliki satu ketetapan hukum. Ia dapat masuk ke dalam kalimat *isim*, *fi'il* dan juga *jumlah* (susunan kalimat). Ketika masuk dalam susunan kalimat, (الواو) berfungsi sebagai keterangan bahwa ungkapan kalimat kedua merupakan bagian dari ungkapan kalimat pertama dan masih memiliki kesamaan hukum. Jika (الواو) ditiadakan, akan menimbulkan kerancuan pada makna kalimat tersebut. Bisa jadi kalimat setelahnya merupakan *badal galaṭ*. Jika demikian, berarti ungkapan kalimat kedua merupakan ungkapan yang dimaksud

⁸⁰⁸ *Ibid*.

⁸⁰⁹ Syaikh Mustafā al-Gulāyinī, *Jāmi' ad-Durūs al-'Arabiyyah* (Beirut: al-Maktabah al-'Asriyyah, 1997), hlm. 12.

dan menafikan terhadap ungkapan pertama. (الواو) memiliki beberapa makna sebagai berikut:

a. Muṭlaq al-jam'i (jama' secara mutlak), yaitu dengan menggabungkan dua ungkapan sekaligus, dimana hukum uangkapan kedua akan mengikuti kepada hukum ungkapan pertama.

Contoh:

Artinya: Said dan Farid telah lulus.

(الواو) sebagai *muṭlaq al-jam'i* tidak memiliki makna berurutan (*li at-tarfīb*).

Contoh:

Artinya: Telah berpergian Zaid dan Amr.

Ungkapan tersebut dapat menunjukkan bahwa Zaid berpergian terlebih dahulu sebelum Amr, atau juga sebaliknya, bahwa Amr berpergian terlebih dahulu, atau ada kemungkinan mereka berpergian secara bersamaan. Untuk menentukan makna yang dimaksud dapat dilihat dari indikator (qarīnah) yang terdapat dalam ungkapan kalimat.

Contoh:

Artinya: Telah berpergian seorang tentara dan pemimpinnya (berpergian) setelahnya.

Karena *muṭlaq al-jam'i* tidak memiliki makna berurutan (*li at-tartīb*), maka diperkenankan meletakkan ungkapan

kalimat secara berurutan ataupun tidak.

Contoh pertama:

Artinya: "Dan sesungguhnya Kami telah mengutus Nuh dan Ibrahim." (Q.S. al-Ḥadīd: 26).

Contoh kedua:

Artinya: "Dan sesungguhnya telah diwahyukan kepadamu dan kepada (nabi-nabi) yang sebelummu." (Q.S. az-Zumār: 65).

Lafaz الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ (nabi-nabi sebelummu) datang sebelum nabi Muhammad saw. Namun dalam ungkapan tersebut diletakkan pada ungkapan kedua.⁸¹⁰

b. (مع) yang berarti *bersama*. Contoh:

Artinya: "Maka Kami selamatkan Nuh dan orang-orang yang besertanya di dalam kapal yang penuh muatan". (Q.S. al-Ankabūt: 29).811

c. (الواو) memiliki makna (أو) yang berarti *atau*. Contoh:

⁸¹⁰ Tawilah, Asar al-Lugah, hlm. 194.

^{811 &#}x27;Abdul 'Azīz Muḥammad Fakhīr, Tauqīḥu an-Naḥwi, (ttp.: tnp., 1998), hlm.
48.

Artinya: "Maka kawinilah wanita-wanita (lain) yang kamu senangi: dua, tiga atau empat. Kemudian jika kamu takut tidak akan dapat berlaku adil, maka (kawinilah) seorang saja." (Q.S. an-Nisā: 3).

d. (الحال) memiliki makna (الحال) yang menerangkan mengenai keadaan sesuatu.

Contoh:

Artinya: Datang Zaid ketika matahari sedang terbit.

e. Ketika digunakan dalam *qasam* (sumpah), (الواو) dapat juga berfungsi sebagaimana huruf *jar*, yaitu (الواو).

Contoh:

Artinya: "Demi fajar, dan malam yang sepuluh, dan yang genap dan yang ganjil." (Q.S. al-Fajr: 1-3).

f. (الواو) memiliki makna *li al-isti'nāf* yang berfungsi sebagai pembukaan dalam ungkapan kalimat.

Contoh:

Artinya: "Sesudah itu ditentukannya ajal (kematianmu), dan ada lagi suatu ajal yang ada pada sisi-Nya (yang Dia sendirilah mengetahuinya)." (Q.S. al-An'ām: 2).⁸¹²

 $^{^{812}}$ Ṭawīlah, \dot{Asar} al-Lugah, hlm. 194-196.

(الفاء) 2.

a. *Li at-tarfib* dan *ta'kīb*. Huruf ini berfungsi ketika tedapat dua perkara atau lebih datang secara berurutan. Dua perkara tersebut terjadi tanpa adanya selisih waktu.

Contoh:

Artinya: "Lalu keduanya digelincirkan oleh syaitan dari surga itu dan dikeluarkan dari keadaan semula." (Q.S. al-Baqarah: 36).

b. Berfungsi sebagai prasyarat terhadap sesuatu.

Contoh:

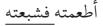
Artinya: Setiap orang yang datang kepadaku maka ia (akan aku beri) satu dirham.

c. *Li as-sabābiyyah*. Huruf ini berfungsi sebagai sebab dari sesuatu.

Contoh:

Artinya: "Benar-benar akan memakan pohon zaqqum, dan akan memenuhi perutmu dengannya. Sesudah itu kamu akan meminum air yang sangat panas." (Q.S. al-Wāqi'ah: 52-54).

d. Sebagai keterangan terhadap suatu 'illah.



Artinya: Aku telah memberinya makan, maka (dengan makan tadi) aku telah mengenyangkannya.⁸¹³

(ثم) 3.

Li at-tarfib wa at-tarākhī, yaitu jika terdapat dua atau lebih ungkapan kalimat datang secara berurutan, namun kejadian pada makna dari ungkapan pertama dengan yang kedua dan seterusnya masih ada selang waktu.

Contoh:

Artinya: "Maka (ketahuilah) sesungguhnya Kami telah menjadikan kamu dari tanah, kemudian dari setetes mani, kemudian dari segumpal darah, kemudian dari segumpal daging yang sempurna kejadiannya dan yang tidak sempurna." (Q.S. al-Ḥajj: 5).⁸¹⁴

(أو) 4.

a. Asy-syak (ragu-ragu).

Contoh:

Artinya: "Kita berada (di sini) sehari atau setengah hari." (Q.S. al-Kahfi: 19).

b. Memberikan sikap skeptis (ragu-ragu) kepada pendengar. Contoh:

⁸¹³ Ibid., hlm. 203-205.

⁸¹⁴ Ibid., hlm. 206.

Artinya: "Dan sesungguhnya kami atau kamu (orangorang musyrik), pasti berada dalam kebenaran atau dalam kesesatan yang nyata." (Q.S. Sabā': 24).

c. *Ibāḥah*, yaitu dua ungkapan kalimat atau lebih dan ungkapan yang dimaksud bisa jadi ungkapan pertama atau kedua atau seterusnya.

Contoh:

Artinya: "Dan janganlah kamu ikuti orang yang berdosa dan orang yang kafir di antar mereka." (QS. al-Insān: 24).

d. At-takhyir. Huruf ini berfungsi untuk memilih sesuatu. Contoh:

Artinya: "Maka kaffarat (melanggar) sumpah itu, ialah memberi makan sepuluh orang miskin, yaitu dari makanan yang biasa kamu berikan kepada keluargamu, atau memberi pakaian kepada mereka atau memerdekakan seorang budak." (Q.S. al-Mā'idah: 89).

e. Mutlaq al-jam'i.815

Contoh:

Artinya "Dan Kami utus dia kepada seratus ribu orang atau lebih." (Q.S. aṣ-Ṣāffāt: 147).

⁸¹⁵ *Ibid*.

f. At-taqsīm (untuk membagi).

Contoh:

Artinya "Dan mereka berkata: "Hendaklah kamu menjadi penganut agama Yahudi atau Nasrani, niscaya kamu mendapat petunjuk". (Q.S. al-Baqarah: 135).

g. Memiliki makna (حتى).

Contoh:

Artinya "Tak ada sedikitpun campur tanganmu dalam urusan mereka itu atau Allah menerima taubat mereka, atau mengazab mereka karena sesungguhnya mereka itu orang-orang yang zalim". (Q.S. Āli 'Imrān: 128).

h. *Al-iḍrāb*. Huruf ini berfungsi untuk menafikan ungkapan pertama dan menetapkan ungkapan kedua.

Contoh:

Artinya: "Dan Kami utus dia kepada seratus ribu orang atau lebih." (Q.S. aṣ-Ṣāffāt: 147).816

(لكن العاطفة) 5.

Memiliki makna *li al-istidrāk*, yaitu menafikan hukum dari ungkapan pertama dan menetapkan hukum ungkapan kedua.

⁸¹⁶ Tawilah, Asar al-Lugah, hlm. 207-209.

Artinya: Tidak datang kepadaku Zaid, tapi (yang datang adalah) Amr.⁸¹⁷

(بل العاطفة) 6.

Berfungsi untuk menggugurkan ungkapan pertama dan menetapkan ungkapan kedua.

Contoh:

Artinya: "Atau (apakah patut) mereka berkata: "Padanya (Muhammad) ada penyakit gila." Sebenarnya dia telah membawa kebenaran kepada mereka." (Q.S. al-Mu'minūn: 70).818

(أم العاطفة) 7.

(أم العاطفة) dibagi menjadi dua:

a. Muttaṣilah yaitu (أم) yang terletak setelah hamzah attaswiyyah.

Contoh:

Artinya: "Sesungguhnya orang-orang kafir, sama saja bagi mereka, kamu beri peringatan atau tidak kamu beri peringatan, mereka tidak juga akan beriman." (Q.S. al-Baqarah: 6).

b. Munqaṭi'ah yaitu (مَ) yang tidak didahului oleh hamzah at-taswiyyah atau hamzah al-mugniyyah dari (أي). Ia memiliki makna (بل) yang berfungsi li al-istidrāk.⁸¹⁹

⁸¹⁷ Ibid., hlm. 214.

⁸¹⁸ Ibid., hlm. 215.

⁸¹⁹ *Ibid*.

Contoh:

Artinya: "Turunnya al-Qur'an yang tidak ada keraguan di dalamnya, (adalah) dari Tuhan semesta alam. Tetapi mengapa mereka (orang kafir) mengatakan: "Dia Muhammad mengada-adakannya". (Q.S. as-Sajdah: 2-3).820

(حتى العاطفة) .8

Berfungsi sebagai keterangan berakhirnya sesuatu (*li al-intihā' al-gāyah*). Di sini maka ungkapan kedua merupakan tujuan dari ungkapan sebelumnya.

Contoh:

Artinya: Semua manusia mati termasuk juga para Nabi.821

b. Huruf Jār

(حتي الجارية) 1.

(حَتَّى الجاربة) dibagi menjadi dua:

a. Jār bagi isim *mufrad ṣarīḥ* yang menunjukkan makna berakhirnya suatu tujuan (*intihā' al-gāyah*).

Contoh:

Artinya: "Malam itu (penuh) kesejahteraan sampai terbit fajar." (Q.S. al-Qadr: 5).

⁸²⁰ *Ibid.*, hlm. 217- 218.

⁸²¹ Ibid., hlm. 218.

Makna kalimat setelah حَقَّ adalah bagian dari kalimat sebelumnya, atau seperti bagian dari kalimat sebelumnya.

- b. Jār dengan (أن) maṣdariyyah dalam kalimat fi'il. Setelah حق kalimat fi'il manṣūb karena terdapat أن muḍmarah. Dengan demikian, fi'il setelahnya merupakan fi'il yang mu'awwal. Ia memiliki makna sebagai berikut:
 - Gā'iyyah yang berarti tujuan dari sesuatu.
 Contoh:

Artinya: "Mereka menjawab: "Kami akan tetap menyembah patung anak lembu ini, hingga Musa kembali kepada kami." (Q.S. Ṭāhā: 91).

2. Ta'liliyyah, yang berarti sampai atau hingga. Ciricirinya adalah bahwa (حق) dapat diganti dengan (خ) atta'liliyyah.

Contoh:

Artinya: "Mereka tidak henti-hentinya memerangi kamu sampai mereka (dapat) mengembalikan kamu dari agamamu (kepada kekafiran), seandainya mereka sanggup." (Q.S. al-Baqarah: 217).822

2. من yang berarti dari. Huruf ini dapat berfungsi sebagai berikut:

 $a.\ Li\ ibtid\bar{a}^{\iota}\ al\mbox{-}g\bar{a}yah$ yang berarti permulaan dari suatu tujuan.

⁸²² Ibid., hlm. 220-221.

Artinya: "Maha Suci Allah, yang telah memperjalankan hamba-Nya pada suatu malam dari al-Masjid al-Ḥaram ke al-Masjid al-Aqṣā." (Q.S. al-Isrā': 1).

b. At-tab'id yang berarti sebagian dari sesuatu.

Contoh:

Artinya: "Di antara manusia ada yang mengatakan: "Kami beriman kepada Allah dan Hari kemudian." (Q.S. al-Baqarah: 8).

c. Bayān al-jinsī yang berarti keterangan jenis sesuatu.

Contoh:

Artinya: "Maka jauhilah olehmu berhala-berhala yang najis itu dan jauhilah perkataan-perkataan dusta." (Q.S. al-Ḥajj: 30).

d. Al-ta'līl yang berarti sebab dari sesuatu.

Contoh:

Artinya: "Mereka menyumbat telinganya dengan anak jarinya, karena (mendengar suara) petir, sebab takut akan mati". (Q.S. al-Baqarah: 19).

e. Al-badal yang bearti menggantikan sesuatu.

Artinya: "Apakah kamu puas dengan kehidupan di dunia sebagai ganti kehidupan di akhirat?." (Q.S. at-Taubah: 38).

f. Taukīd al-'umūm yang berarti penguat dari lafaz yang masih bersifat umum.

Contoh:

Artinya: "Niscaya Allah akan mengampuni dosa-dosa kamu." (Q.S. al-Ahqāf: 31).

g. Al-faṣl yang berarti memisahkan sesuatu.

Contoh:

Artinya: "Dan Allah mengetahui siapa yang membuat kerusakan dari yang mengadakan perbaikan." (Q.S. al-Bagarah: 220).

h. Mempunyai makna (الباء) yang bearti dengan.

Contoh:

Artinya: "Mereka melihat dengan pandangan yang lesu." (Q.S. asy-Syūrā: 45).

i. Memiliki makna (في) yang berarti di dalam.

Contoh:

Artinya: "Perlihatkanlah kepada-Ku (bahagian) manakah dari bumi ini yang telah mereka ciptakan." (Q.S. Fāṭir: 40).

j. Memiliki makna (عند) yang berarti di sisi.

Contoh:

Artinya: "Sesungguhnya orang-orang yang kafir baik harta mereka maupun anak-anak mereka, sekali-kali tidak dapat menolak azab Allah dari mereka sedikitpun." (Q.S. Āli 'Imrān: 116).

k. Memiliki makna (على) yang berarti di atas.

Contoh:

Artinya: "Dan Kami telah menolongnya atas kaum yang telah mendustakan ayat-ayat Kami." (QS. Al-Anbiyā': 77).

l. Memiliki makna (عن) yang berarti bagi atau untuk.

Contoh:

Artinya: "Maka kecelakaan yang besarlah bagi mereka yang telah membatu hatinya untuk mengingat Allah." (Q.S. az-Zumar: 22).823

3. (إلى) memiliki beberapa makna, diantaranya adalah:

a. *Intihā al-gāyah* yang berarti akhir dari suatu tujuan.

⁸²³ Ibid., hlm. 222-224.

Artinya: "Hai orang-orang yang beriman, apabila kamu hendak mengerjakan shalat, maka basuhlah mukamu dan tanganmu sampai dengan siku, dan sapulah kepalamu dan (basuh) kakimu sampai dengan kedua mata kaki." (Q.S. al-Mā'idah: 6).

b. Al-ma'iyyah yang memiliki makna (مع) yang berarti bersama.

Contoh:

Artinya: "Siapakah yang akan menjadi penolong-penolongku (untuk menegakkan agama) Allah?." (Q.S. as-Sāf: 14).⁸²⁴

4. (على) yang berarti di atas memiliki beberapa makna, diantaranya adalah:

a. Al-isti'lā' yang bearti di atas.

Contoh:

Artinya: "Dan bahtera itupun berlabuh di atas bukit Judi." (Q.S. Hūd: 44).

b. *Al-ījāb wa al-ilzām*. Artinya memberikan ketetapan hukum terhadap ungkapan kalimat pertama atas ungkapan kedua. Contoh:

Artinya: "Mengerjakan haji adalah kewajiban manusia terhadap Allah, yaitu (bagi) orang yang sanggup mengadakan perjalanan ke Baitullah." (Q.S. Āli 'Imrān: 97).

⁸²⁴ *Ibid.*, hlm. 225.

c. Az-zarfiyyah. Dengan demikian, ia bermakna (ف). Contoh:

Artinya: "Dan mereka mengikuti apa yang dibaca oleh syaitan-syaitan pada masa kerajaan Sulaiman." (Q.S al-Baqarah: 102).

d. Makna *asy-syart* yang berarti syarat atas sesuatu. Contoh:

Artinya: "Sesungguhnya aku bermaksud menikahkan kamu dengan salah seorang dari kedua anakku ini, atas dasar bahwa kamu bekerja denganku delapan tahun." (Q.S. al-Qaṣṣāṣ: 27).

e. At-tafwiḍ yang berarti menyerahkan sesuatu. Contoh:

Artinya: "Kemudian apabila kamu telah membulatkan tekad, maka bertawakkallah kepada Allah." (Q.S. Āli 'Imrān: 159).

f. Al-muṣ \bar{a} ḥabah yang berarti bersamaan.

Contoh:

Artinya: "Dan memberikan harta yang dicintainya." (Q.S. al-Baqarah: 177).

g. At-Ta'līl yang berarti sebab dari sesuatu.

Artinya: "Dan hendaklah kamu mengagungkan Allah atas petunjuk-Nya yang diberikan kepadamu,.". (Q.S. al-Baqarah: 185).825

5. (غُ).

a. Az-zarfiyyah. Ciri-cirinya, isim yang $majr\bar{u}r$ berupa keterangan tempat atau waktu.

Contoh:

Artinya: "Alif Lām Mīm. Telah dikalahkan bangsa Rumawi. Di negeri yang terdekat dan mereka sesudah dikalahkan itu akan menang dalam beberapa tahun lagi." (Q.S. ar-Rūm: 1-4).

b. As-sababiyyah artinya sebab dari sesuatu.

Contoh:

Artinya: "Niscaya kamu ditimpa azab yang besar, karena pembicaraan kamu tentang berita bohong itu." (Q.S. an- $N\bar{u}r$: 14).

c. Al-isti'lā' (di atas).

Contoh:

وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ

⁸²⁵ *Ibid.*, hlm. 229-230.

Artinya: "Dan sesungguhnya aku akan menyalib kamu sekalian pada pangkal pohon kurma." (Q.S. Ṭāhā: 71).

d. Al-Muṣāḥabah yang berarti bersamaan.

Contoh:

Artinya: "Maka keluarlah Karun kepada kaumnya dalam kemegahannya." (Q.S. al-Qaṣṣāṣ: 79).

e. Memiliki makna (الباء) yang berarti dengan.

Contoh:

Artinya: "Dijadikan-Nya kamu berkembang biak dengan jalan itu." (Q.S. Asy-Syūrā: 11).

f. Memiliki makna (إلى) yang berarti ke.

Contoh:

Artinya: "lalu mereka menutupkan tangannya ke mulutnya". (Q.S. Ibrāhīm: 9).

g. Taukīd yang berfungsi sebagai penguat.

Contoh:

Artinya: "Dan Nuh berkata: "Naiklah kamu sekalian ke dalamnya." (Q.S. Hūd: 41).826

⁸²⁶ Ibid., hlm. 231- 232.

6. (الام).

a. Al-ta'līl untuk menerangkan sesuatu.

Contoh:

Artinya: "Supaya kamu mengadili antara manusia dengan apa yang telah Allah wahyukan kepadamu." (Q.S. an-Nisā': 105).

b. Al-Istiḥqāq yang berarti layak atau berhak.

Contoh:

Artinya: Neraka itu bagi orang-orang kafir.

c. *Al-Ikhtiṣāṣ*. Berfungsi untuk memberikan spesifikasi atas sesuatu.

Contoh:

Artinya: '*Iṣmah* itu (khusus) bagi para nabi dan surga itu (khusus) bagi orang-orang mukimin.

d. Al-'Aqibah yang berarti dampak dari sesuatu.

Contoh:

Artinya: "Maka dipungutlah ia oleh keluarga Fir'aun yang akibatnya dia menja-di musuh dan kesedihan bagi mereka." (Q.S. al-Qaṣṣāṣ: 8).

e. Al-tamlīk yang berarti kepemilikan.

Artinya: "Sesungguhnya zakat-zakat itu, hanyalah untuk orang-orang fakir, orang-orang miskin." (Q.S. at-Taubah: 60).

f. Mempunyai makna (إلى) yang berarti ke.

Contoh:

Artinya: "Kami halau ke suatu daerah yang tandus." (Q.S. al-A'rāf: 57).

g. Memiliki makna (على) yang berarti di atas.

Contoh:

Artinya: "Mereka menyungkur atas muka mereka sambil bersujud." (Q.S al-Isrā':107).

h. Memiliki makna (في) yang berarti di dalam.

Contoh:

Artinya: "Kami akan memasang timbangan yang tepat pada hari kiamat." (Q.S. al-Anbiyā': 47).

i. At-Ta'diyyah yang berarti bilangan.

Contoh:

Artinya: Maka anugerahilah aku dari sisi Engkau seorang putera." (Q.S. Maryam: 5).

j. *Zā'idatun li at-taukīd* yang berfungsi untuk menguatkan sesuatu.

Contoh:

Artinya: "Dan Allah sekali-kali tidak akan mengazab mereka, sedang kamu berada di antara mereka." (Q.S. al-Anfāl:33).

k. Memiliki makna (عند) yang berarti di sisi.

Contoh:

Artinya: "Dirikanlah shalat dari sesudah matahari tergelincir sampai gelap malam." (Q.S. al-Isrā': 78).

l. Memiliki makna (نبه) yang berarti dari.

Contoh:

Artinya: Aku mendengar teriakan darinya.

m. Memiliki makna (عن) yang berarti dari.

Contoh:

Artinya: "Dan orang-orang kafir berkata kepada orang-orang yang beriman: "Kalau sekiranya di (al-Qur'an) adalah suatu yang baik, tentulah mereka tiada mendahului kami (beriman) kepadanya." (Q.S. al-Aḥqāf: 11).

n. *Intihāʻ al-gāyah* yang berarti akhir dari suatu tujuan.

Artinya: "Masing-masing berjalan menurut waktu yang ditentukan." (Q.S. az-Zumar: 5).827

(الباء) .7

a. *Al-Ilṣāq* yang berarti menempel pada sesuatu.

Contoh:

Artinya: "Dan sapulah (seluruh) kepalamu dan (basuh) kakimu sampai dengan kedua mata kaki." (Q.S. al-Mā'idah: 6).828

b. *Bā'u an-naqli* yang berarti memindahkan atau menghilangkan.

Contoh:

Artinya: "Allah hilangkan cahaya (yang menyinari) mereka." (Q.S. al-Baqarah: 7).

c. Al-Isti'ānah yang berarti meminta pertolongan.

Contoh:

Artinya: "Jadikanlah sabar dan shalat sebagai penolongmu." (Q.S. al-Baqarah: 45).

⁸²⁷ Ibid., hml. 234-236.

⁸²⁸ Wahbah az-Zuḥailī, *Uṣūl al-Fiqh al-Islāmī* (Beirut: Dār al-Fikr al-Ma'āṣir, 1996), hlm. 397.

d. As-Sababiyyah yang berarti sebab dari sesuatu.

Contoh:

Artinya: "Maka masing-masing (mereka itu) Kami siksa disebabkan dosanya." (Q.S. al-'Ankabūt: 40).

e. At-ta'līl yang berarti 'illah (sebab) dari sesuatu.

Contoh:

Artinya: "Maka disebabkan kezaliman orang-orang Yahudi, kami haramkan atas (memakan makanan) yang baik-baik (yang dahulunya) dihalalkan bagi mereka." (Q.S. an-Nisā': 160).

f. Al-Muṣāhabah yang berarti menyertai sesuatu.

Contoh:

Artinya: "Wahai manusia, sesungguhnya telah datang Rasul (Muhammad) itu kepadamu dengan (membawa) kebenaran dari Tuhanmu." (Q.S. an-Nisā': 170).

g. Az-Zarfiyyah.

Contoh:

Artinya: "Sungguh Allah telah menolong kamu dalam peperangan Badar, padahal kamu adalah (ketika itu) orang-orang yang lemah." (Q.S. \bar{A} li 'Imr \bar{a} n: 123).

h. *Al-Muqābalah* atau *at-Ta'wīḍ* yang berarti sebaliknya sesuatu atau sebagai ganti atas sesuatu.

Contoh:

Artinya: "Mereka itulah orang yang membeli kesesatan dengan petunjuk." (Q.S. al-Baqarah: 16).

i. Al-Mujāwarah yang berarti berdampingan atau dekat.
 Contoh:

Artinya: "Seseorang telah meminta kedatangan azab yang akan menimpa." (Q.S. al-Ma'ārij: 1).

j. *Al-Isti'lā'* yang berarti di atas.

Contoh:

Artinya: "Dan di antara mereka ada orang yang jika kamu mempercayakan kepadanya satu dinar." (Q.S. Āli 'Imrān: 75).

k. At-Tab'id yang berarti sebagian dari sesuatu.

Contoh:

Artinya: "(Yaitu) mata air (dalam surga) yang daripadanya hamba-hamba Allah minum, yang mereka dapat mengalir-kannya dengan sebaik-baiknya." (Q.S. al-Insān: 6).

l. Al-Qasam yang berarti sumpah.

Contoh:

أقسمت بالله

Artinya: Aku bersumpah kepada Allah.

m. Taukīd. Berfungsi sebagai penguat sesuatu.

Contoh:

Artinya: "Dan sekali-kali tidaklah Rabb-mu menganiaya hamba-hambaNya." (Q.S. Fussilat: 6).⁸²⁹

(عن) .8

a. *Al-mujāwarah* sebagai ganti berdampingan.

Contoh:

Artinya: Aku melempar anak panah dari busur.

b. Memiliki makna (بعد) yang berarti setelah.

Contoh:

Artinya: "Sesungguhnya kamu melalui tingkat demi tingkat (dalam kehidupan." Q.S. al-Insyjqāq: 19).⁸³⁰

9. (الكاف)

a. *At-Tasybīh*. Berfungsi untuk menyerupakan sesuatu. Contoh:

Artinya: "Dan orang-orang kafir bersenang-senang (di

⁸²⁹ Ibid., hlm. 236-238.

⁸³⁰ Ibid., hlm. 244.

dunia) dan mereka makan seperti makannya binatang." (Q.S. Muhammad: 12).

b. At-Ta'līl yang berarti menerangkan sesuatu.

Contoh:

Artinya: "Dan berdzikirlah (dengan menyebut) Allah sebagaimana yang ditunjukkan-Nya Kepadamu." (Q.S. al-Baqarah: 198).

c. Taukid.

Contoh:

Artinya: "Tidak ada sesuatupun yang serupa dengan Dia, dan Dia-lah yang Maha Mendengar dan Melihat." (Q.S. asy-Syūrā: 11.⁸³¹

c. 'Adāwāt asy-Syarṭ

إذا .1

a. *Al-Mufājaʻah* yang berarti datang dengan tiba-tiba.

Contoh:

Artinya: "Lalu dilemparkannyalah tongkat itu, maka tibatiba ia menjadi seekor ular yang merayap dengan cepat." (Q.S. Ṭāhā: 20).

b. *Istiqbāl* yang berfungsi untuk menyambut kedatangan sesuatu.

⁸³¹ *Ibid*.

Contoh:

Artinya: "Demi malam apabila menutupi (cahaya siang)." (Q.S. al-Lail: 1).

c. Digunakan sebagai *syarṭ* dan *ta'liq* (menggantungkan suatu perkara dengan syarat tertentu).

Contoh:

Artinya: Jika kamu keluar, aku pun keluar.

d. Digunakan pada suatu perkara yang pasti akan terjadi.

Contoh:

Artinya: "Apabila langit terbelah." (Q.S. al-Infiṭār: 1).832

(إن) 2.

(اِن) sebagai huruf s*yart*. Maksudnya adalah syarat terhadap sesuatu yang akan terjadi.

Contoh:

Artinya: Jika kamu mengunjungiku maka aku akan menghormatimu.⁸³³

⁸³² Az-Zuhaili, Usūl al-Figh al-Islāmi, hlm. 410-411.

⁸³³ *Ibid*.

إذ .3

a. *Li al-mufājā'ah* (datang secara tiba-tiba).

Contoh perkataan Sayyidina Umar Ra.:

Artinya: Ketika kami duduk-duduk bersama dengan Rasulullah Saw., tiba-tiba muncul dihadapan kami seorang laki-laki.

b. *At-Ta'līl* yang berfungsi untuk menerangkan sesuatu.

Contoh:

Artinya: (Harapanmu itu) sekali-kali tidak akan memberi manfaat kepadamu di hari itu karena kamu telah menganiaya (dirimu sendiri). Sesungguhnya kamu bersekutu dalam azab itu." (Q.S. aż-Żuhruf: 39).⁸³⁴

4. لولا

a. *Ḥarfu at-takhḍiḍ* memiliki makna (هلا) yang berarti mengapa tidak. Huruf ini hanya masuk dalam *fi'il muḍāri'*.

Contoh:

Artinya: "Mengapa tidak pergi dari tiap-tiap golongan di antara mereka beberapa orang untuk memperdalam pengetahuan mereka tentang agama." (Q.S. at-Taubah: 122).

⁸³⁴ Tawilah, *Asār al-Lugah*, hlm. 248.

b. *Ḥarfu at-Taubīkh wa at-Tanḍīm*. Huruf ini berfungsi untuk celaan dan sesalan, hanya dapat masuk dalam *fiʾil māḍī*.

Contoh:

Artinya: "Dan mengapa tidak ada (penduduk) suatu kota yang beriman, lalu imannya itu bermanfa'at kepadanya." (Q.S. Yūnus: 98).

c. Ḥarfu ʻirḍ. Juga khusus masuk pada fi'il māḍi. Contoh:

Artinya: "Mengapa Engkau tidak menangguhkan (kematian) ku sampai waktu yang dekat." (Q.S. al-Munāfigūn: 10).835

لو .5

a. At-Tamannī yang berarti mengharapkan sesuatu.

Contoh:

Artinya: "Maka sekiranya kita dapat kembali sekali lagi (ke dunia) niscaya kami menjadi orang-orang yang beriman." (Q.S. asy-Syu'arā: 102).

b. At-Taqlil yang berarti mengecilkan sesuatu.

Contoh:

Artinya: Dapatkanlah meski hanya cincin dari besi.

⁸³⁵ *Ibid.*, hlm. 248-249.

c. *Maṣdariyyah*. Ciri-cirinya adalah posisinya dapat diganti dengan (أن).

Contoh:

Artinya: "Masing-masing mereka ingin agar diberi umur seribu tahun." (Q.S. al-Baqarah: 96).

PENUTUP

Kita perlu membedakan tiga nama berikut ini, yaitu "Kitab", "Qur'an" dan "Kitab Al-Qur'an". Sebab, setiap nama pasti ada yang punya nama, setiap kata pasti ada yang punya kata. Bukan berkata atas kata-kata, tetapi hendaknya berkata atas benda. "Kitab" artinya "catatan" atau "tulisan". Ada dua jenis "kitab", pertama, sesuatu yang tercatat atau tertulis di atas kertas (Q.S.6:7) dan kedua, sesuatu yang tercatat di dalam dada, yang disebut juga sebagai "suara hati" (Q.S.17:14). Membaca jenis "kitab" yang pertama hukumnya fardhu kifayah, sedangkan membaca "kitab" yang kedua hukumnya fardhu 'ain, artinya wajib atas diri kita masing-masing, tidak dapat diwakilkan kepada orang lain (O.S.2:48). Sebab, keterangan ada di dalam kitab, namun yang diterangkan tidak ada dalam kitab. Maka hendaknya bagi kaum cerdik pandai, jangan hanya mencari keterangan, tetapi carilah barang yang diterang(kan). Kitab yang di dalam dada tersebut juga dinamakan Ruh atau Iman atau Nur (Q.S.42:52). Dinamakan Ruh, karena ia ditiupkan Tuhan secara langsung untuk menyempurnakan kejadian manusia saat janin berusia 4 bulan 10 hari (Q.S.32:9). Dinamakan Iman, karena ia kepercayaan Tuhan yang tidak boleh kita khianati suaranya: Shiddiq, Amanah, Tabligh, Fathonah (O.S.8:27). Jangan dulu percaya-percaya kepada Tuhan, tetapi percayalah dulu kepada kepercayaan Tuhan yang ada dalam dada kita masing-masing. Dinamakan Nur, karena ia cahaya pada kita (Q.S.24:35). Kata orang bijak, "Pikir itu pelita/cahaya hati". Artinya, yang berpikir pada kita itu sejatinya adalah Pelita/Nur/Ruh (Ruhiologi), bukan Otak (Neurologi).

secara bahasa artinya "perkataan" Our'an oleh Muhammad Rasulullah SAW-bukan disampaikan melalui perantaraan Malaikat Jibril-melalui mulut nabinya (O.S.2:97). Our'an pertama kali menurunkan kata-katanya, melalui mulut nabinya, kepada Siti Khadijah, yang berbunyi "Iqra' bismirabbikallazi khalaq...dst", pada tanggal 17 Ramadhan, yang kemudian dikenal sebagai peringatan Nuzulul-Nya Qur'an. Perkataan tersebut kemudian ditulis dan dicatat oleh para sahabat selama kurang lebih 23 tahun, yang kemudian dikenal dengan sebutan "Mushaf 'Usmani". Yang belum kita ketahui adalah dua kondisi Qur'an yang lain, vaitu Qur'an memimpin kongres di Malam Qadar (Q.S.97:1-5) dan Qur'an (bukan Kitab Al-Qur'an) mencabut penyakit hati (Q.S.17:82). Jadi, esensi Qur'an itu bersifat non material, jika yang material disebut "Kitab Al-Qur'an". Membaca Qur'an itu hukumnya wajib (Q.S.16:98; Q.S.28:85), namun membaca Kitab Al-Qur'an hukumnya fardhu kifayah. Demikian juga ada dua jenis "ayat", yaitu "ayat surat" dalam Kitab Al-Qur'an dan "ayat" yang artinya "tanda" atau "suara hati" (Q.S.29:48). Membaca "ayat surat" dalam Kitab Al-Qur'an hukumnya fardhu kifayah, namun membaca "ayat" sebagai suara hati pada tiap-tipa kita hukumnya fardhu 'ain. Suara hati nurani itu suci, sehingga disebut "ayat suci".

Dengan demikian, maka "Kitab Al-Qur'an" atau Mushaf Usmani yang terdiri dari 30 juz itu, jika diringkas, maka isi pokoknya ada dua, yaitu membincangkan tentang "Kitab" di satu sisi dan "Qur'an" di sisi yang lain. Kitab ada pada kita, dan Qur'an ada pada Muhammad Rasulullah SAW. Keduanya disebut "Dua Pusaka Abadi", bukan tulisan. Kitab Al-Qur'an 30 juz tersebut kemudian dihimpunkan kepada Ummul Kitab (Surat Al-Fatihah 7 ayat), Al-Fatihah terhimpun kepada Alhamdu (5 huruf), Alhamdu kepada Ba' (satu huruf) dan Ba' kepada Sin (satu huruf). Sin (huruf terakhir di ayat dan surat terakhir) adalah ruh yang bersifat manusia, adapun Ba' adalah

ruh yang dengan nama Allah (huruf pertama di ayat dan surat pertama). "Yang" itu panca indra, "dengan" itu Mukmin, "nama dengan Allah" itu Muhammad Rasulullah SAW.

Kitab Suci Al-Qur'an (Mushaf 'Usmani), di waktu Nabi Adam as disusun menjadi 10 Kitab. Oleh anaknya, Nabi Svits as, kemudian diperbaikinya, yang kemudian menjadi 50 Kitab. Kemudian dipelajarilah oleh Nabi Idris as yang 50 Kitab tersebut, menjadi 30 Kitab, dalam bentuk tulisan. Kemudian datanglah Nabi Ibrahim as, yang 30 Kitab tersebut menjadi 10 Kitab. Jadi, hanya satu yang "memperbaiki", yaitu Nabi Syis as tadi, yang lain (Nabi Idris as, Ibrahim as, Musa as, Dawud as, 'Isa as, dan Muhammad SAW) "membenarkan". Nabi Musa as, Nabi Dawud as, Nabi 'Isa as, Nabi Muhammad SAW, masing-masing satu kitab. Jadi total jumlahnya, 104 Kitab. Kesimpulannya hanya memberi kabar suka dan kabar takut. Taurat berkata, dicatat, disebut "Kitab Taurat". Zabur berkata, dicatat, disebut "Kitab Zabur". Injil berkata, dicatat, disebut "Kitab Injil". Qur'an berkata, dicatat, disebut "Kitab Al-Qur'an". Jadi, "Kitab" lain, "Qur'an" lain.

Secara umum ada dua pendekatan dalam memahami Kitab Suci Al-Qur'an, yaitu metode tafsir dan takwil. Menurut penulis, tafsir adalah mengembalikan "arti" kata kepada usul asal kata (berkata atas kata-kata), sedangkan takwil adalah mengembalikan "makna" kata atau nama kepada usul asal yang punya kata atau nama (berkata atas benda). Misalnya, kalimat "sertifikat tanah", dengan metode tafsir, maka akan dicari usul asal kata "sertifikat" dan "tanah" melalui Kamus Bahasa. Namun jika dengan pendekatan takwil, yang dicari adalah mana benda atau barang yang bernama "sertifikat tanah" itu? Setelah bertemu benda yang bernama "sertifikat tanah", maka langkah berikutnya adalah mencari barang atau benda yang bernama "tanah" tersebut, yang tentunya ia tidak ada di dalam keterangan "sertifikat tanah".

"Takwil Huruf" dengan demikian bermakna, mencari benda atau barang yang diterangkan oleh rumus huruf-huruf tertentu dalam Kitab Al-Qur'an. Pada martabat takwil inilah, orang yang dapat memahami dan menemukannya disebut "Rasikhuna fil 'Ilmi". Misalnya terkait makna lima huruf yang merangkai kata "Alhamdu" (Q.S.31:25) dan empat huruf yang menyusun kata "Ahmad" (Q.S.61:6). Oleh ahli hikmah, dua huruf yang merangkai kata "Alhamdu", yaitu "Alif-Lam" nama "Allah" dan tiga huruf setelahnya yaitu "Ha'-Mim-Dal" nama "Muhammad". Demikian juga huruf "Alif" dalam kata "Ahmad" nama "Allah" dan tiga huruf setelahnya "Ha'-Mim-Dal" nama "Muhammad." Begitu juga "Alif-Lam" nama "Allah" dan "Mim" nama "Muhammad", pada tiga huruf makna "Alif-Lam-Mim" di awal Surat Al-Bagarah. Makna-makna seperti ini tentu tidak ada dalam kaidah-kaidah bahasa dan kamus serta Kitab Tafsir. Huruf itu terdiri dari gabungan garis dan garis dari himpunan titik. Rangkaian huruf kemudian menciptakan kata dan kalimat. Dengan demikian, kita tidak akan dapat memahami makna utuh sebuah kalimat, tanpa mengetahui rahasia huruf dan Titik Ba'. Yang mengetahui rahasia Allah, rahasia nabi-nabi, rahasia manusia dan rahasia Baitullah hanyalah Muhammad Rasulullah SAW. Karena itu beliau mengatakan "Ana-sir" ("Ana" artinya "Aku" dan "Sirr" artinya "Rahasia"). Semoga kita semua dapat berjumpa dengan sumbernya segala rahasia tersebut. Amin Ya Karim.

PUSTAKA

- Afifi, *The Mystical Philosophy Muhyiddin Ibn 'Arabi,* Cambridge: The University Press, 1939.
- Ali, Yunasril, Manusia Citra Ilahi: Pengembangan Konsep Insan Kamil Ibn 'Arabi oleh al-Jili, Jakarta: Paramadina, 1997.
- Anharudin dkk, *Fenomenologi al-Qur'an*, Bandung: al-Ma'ārif, 1997.
- Ibn 'Arabī, Syarḥ Syatranju al-Ārifin al-Musammā Anis al-Khā'ifin wa Samīr al-Ākifin, Beirut: Dār al-Khair, 1988.
- -----, Fuṣūṣ al-Ḥikam, Kairo: Maktabah aṣ-Ṣūfiyyah, 2005.
- -----, 'Uqlah al-Mustaufiz, Beirut: Dār al-'Ilmiyyah, 2005.
- -----, *Futūḥāt al-Makiyyah*, Kairo: Dār aṣ-Ṣūfiyyah, 1990.
- -----, Kitāb al-Mīm wa al-Wāwu wa an-Nūn, ttp.: tnp., t.t.
- -----, *Insyā' ad-Dawā'ir*, ttp.: tnp., t.t.
- -----, al-Khiyāl: ʿĀlam al-Barzakh wa al-Mišāl, ttp.: tnp., t.t.
- ----, Lafaz Jalālah, ttp.: tnp., t.t.
- -----, Syajarah al-Kaun, ttp.: tnp., t.t.
- -----, *al-Manāzir al-Ilāhiyyah*, Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 2004.
- -----, *Tafsir Ibn 'Arabī*, Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, t.t.
- -----, 'Anqā' Magrib fi Khatm al-Auliyā' wa Syams al-Magrib, Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 2005.
- -----, *'Arā'is al-Bayān*, ttp.: tnp., t.t.
- -----, an-Nūr al-Asnā: Bimunājatillāh bi al-Asmā' al-Ḥusnā, ttp.: tnp., t.t.

- ----, *Tuhfah as-Sufrā*, ttp.: tnp., t.t.
- -----, *al-Insān al-Kāmil*, ttp.: tnp., t.t.
- -----, *Rauḥ al-Arwāḥ*, ttp.: tnp., t.t.
- Ibn 'Aṭā'illah, *Isim Mufrad*, ttp.: tnp., t.t.
- Abror, Robby Habiba, "The History and Contribution of Philosophy in Islamic Thought" dalam *Jurnal Al-Turas*, Vol. 26, No. 2 Juli 2020.
- Atiyeh, George N., *al-Kindi: Tokoh Filsuf Muslim,* Bandung: Pustaka, 1983.
- Bakhtiar, Laleh, *Sufi: Espressions of the Mystic Quest*, ttp.: Thames and Hudson, 1976.
- Al-Banjari, Rachmat Ramadhana, *Biografi Malaikat*, Yogyakarta: Diva Press, 2007.
- Al-Bukhārī, *al-Jāmiʻ al-Bukhārī (Ṣaḥīḥ Bukhārī)*, Beirut: Dār al-Fikr, t.t.
- Al-Būnī, Syaikh 'Alī Aḥmad, *Syams al-Ma'ārif al-Kubrā*, ttp.: tnp., t.t.
- Burckhardt, Titus, *Mystical Astrology According to Ibn 'Arabi,* terj. Bulent Rauf, England: tnp., 1977.
- Al-Burhānī, Syaikh Muḥammad 'Usmān 'Abduh, *at-Taṣ awwuf: Awwal al-Khalq*, ttp.: tnp., t.t.
- -----, Tabra'ah aż-Żimmah fi Naṣḥ al-Ummah, ttp.: tnp., t.t.
- -----, *Intiṣār Auliyā' ar-Raḥmān 'alā Auliyā' asy-Syaiṭān*, ttp.: tnp., t.t.
- Al-Burhānpūrī, Muḥammad Ibn Faḍlullāh, *Tuḥfah al-Mursalāt ilā Rūḥ an-Nabi*, ttp.: tnp., t.t.
- Chittick, William C., "Ibn 'Arabi dan Mazhabnya", dalam Sayyed Hossein Nasr, *Ensiklopedi Spiritualitas Islam*, terj., Bandung: Mizan, 2002.
- Chodkiewicz, Michel, "Futūḥāt al-Makiyyah dan Para Komentatornya: Sejumlah Teka Teki yang Tak

- Terpecahkan", dalam Seyyed Hossen Nasr (ed.), *Warisan Sufi*, terj. Ade Alimah, Yogyakarta: Pustaka Sufi, 2003.
- Ad-Diwani, Imām Jalāluddīn, *Imān Fir'aun*, Kairo: al-Maṭ ba'ah al-Miṣriyyah, 1964.
- Damadi, M., "Maqāmāt al-Arba'in Abū Sa'id", *Ma'ārif Islāmī*, ttp.: tnp., 1971.
- Drajat, Amroeni, *Suhrawardi: Kritik Falsafah Peripatetik,* Yogyakarta: LKiS, 2005.
- Abū Dawūd, Sunan Abu Dawud, ttp.: tnp., t.t.
- al-Fārābi, Abi Naṣr, *Kitāb ʿĀrā' Ahl al-Madīnah*, Beirut: Dār al-Masyriq, 1996.
- Ibn Fāris, *Muʻjam Maqāyis al-Lugah*, Beirut: Dār al-Kutub al-ʻIlmiyyah, t.t.
- Ibnu Rusyd, Fashl al-Maqal fi ma baina al-Hikmah wa al-Syari'ah min al-Ittishal, Kairo: Dar al-Ma'arif, 1972.
- Al-Gazāli, Dagā'iq al-Ḥagā'iq, ttp.: tnp., t.t.
- -----, Syarḥ Asmā' Allāh al-Ḥusnā, ttp.: tnp., t.t.
- -----, *Imlā' fi Isykalāt al-Iḥyā'*, ttp.: tnp., t.t.
- Gojali, Nanang, *Manusia*, *Pendidikan dan Sains: dalam Perspektif Hermeneutik*, Jakarta: Rineka Cipta, 2004.
- Al-Ḥallāj, Ṭawāsīn, ttp.: tnp., t.t.
- Ḥamūdah, Adel, Laḥẓah Nūr, Kairo: Dār al-Fursān, 2005.
- Abū Ḥayyi, Syaikh 'Alī, al-Jawāhir al-Lumā'ah fī Istiḥḍār Mulūk al-Jinn fi al-Waqti wa as-Sā'ah, ttp.: tnp., t.t.
- Hirtenstein, Stephen, dari Keragaman ke Kesatuan Wujud: Ajaran dan Kehidupan Spiritual Syaikh al-Akbar Ibn 'Arabi, terj. Budi Santoso, Jakarta: Grafindo Persada, 2001.
- Iqbal, Muhammad, *The Reconstruction of Religious Thought* in *Islam*, Lahore: tnp., t.t.
- 'Īsā, Syaikh 'Abd al-Qādir, *Ḥaqā'iq 'an at-Taṣawwuf,* ttp.: tnp., t.t.

- al-Jauziyyah, Ibn Qayyim, *Kitāb ar-Rūḥ li Ibn Qayyim*, ttp.: tnp., t.t.
- Al-Jili, 'Abd al-Karim, al-Kahfu wa ar-Raqim fi Syarh Bi Ism Allāh ar-Raḥmān ar-Raḥim, Kairo: al-Maktabah al-Maḥmūdah at-Tijāriyyah, t,t.
- -----, al-Insān al-Kāmil fi Maʻrifah al-Awākhir wa al-Awāʾil, Beirut: Dār al-Fikr1998.
- Al-Jubālī, Sayyid 'Abdul Karīm, *al-Kahfu wa ar-Raqīm*, ttp.: tnp., t.t.
- al-Kalābazī, at-Taʻārruf lī Mażhab at-Taṣawwuf, ttp.: tnp., t.t.
- Kanafi, Imam, Metafisika Sufi dan Relasi Gender: Sebuah Studi atas Pemikiran Suhrawardi Syaikhul Isyrāq, Jakarta: Seri Disertasi, 2008.
- Karttunen, H., P. Kröger, et al, Fundamental Astronomy, New York: Springer, 2007.
- Ibn Kasir, *Tafsir Ibn Kasir*, ttp.: tnp., t.t.
- Al-Kuhānī, Syaikh 'Abdul Qādir bin Aḥmad, *Huruf-huruf Magis*, terj. Dahril Kamal, Yogyakarta, LKiS, 2005.
- Lovett, L., J. Horvath, dan J. Cuzzi, *Saturn: A New View*, New York: Harry N. Abrams, Inc., 2006.
- Massignon, Louis, *Komentar Kitāb Ṭawāsīn*, Paris: Laibrari Paul, 1913.
- Massignon, Louis, La Passion de Ḥallāj, ttp.: tnp., t.t.
- An-Nabhānī, Syaikh Yūsuf, *al-Anwār al-Muḥammadiyyah*, ttp.: tnp., t.t.
- Nasr, Sayyid Hossein, *An Introduction to Islamic Cosmology Doctrine*, ttp.: tnp., t.t.
- -----. *Tiga Mazhab Utama Filsafat Islam*, terj. Maimun, Yogyakarta: Ircisod, 2006.
- Nasution, Harun, *Filsafat dan Mistisisme*, Jakarta: Bulan Bintang, 1995.

- Noer, Kautsar Azhari, *Ibn 'Arabi: Wiḥḍah al-Wujūd dalam Perdebatan*, Jakarta: Paramadina, 1995.
- Al-Qusyairi, Imām, Risālah al-Qusyairiyyah, ttp.: tnp., t.t.
- Ar-Rānirī, Syaikh Nūr ad-Dīn, *Asrār al-Insān fi Maʻrifah ar-Rūḥ wa ar-Raḥmān*, ttp.: tnp., t.t.
- Abū Rayyān, Muḥammad Abū 'Alī, *Uṣūl al-Falsafah al-Isyrāqiyyah*, ttp.: tnp., t.t.
- Ar-Rāzi, Syaikh Najm ad-Dīn, Baḥr al-Ḥaqā'iq, ttp.: tnp., t.t.
- Ar-Rāzī, *Tafsīr al-Kabīr*, Beirut: Dār al-Fikr, 1980.
- Riyanto, Waryani Fajar Riyanto, *Sufistik Saintifik*, Yogyakarta: Mahameru Press, 2009.
- ----, *al-Qur'an Bergambar*, Yogyakarta: Mahameru Press, 2009.
- -----, *Nuqṭah: Asal Usul Ketiadaan*, Yogyakarta: Mahameru Press, 2009.
- -----, $Asal\ Usul\ R\bar{u}h$: $R\bar{u}h$ Muhammadiyyah, Yogyakarta: Mahameru Press, 2009.
- -----, *Nūr Muḥammad: Teologi Cahaya*, Yogyakarta: Mahameru Press, 2010.
- -----, *Islam, Iman, dan Ihsan,* Yogyakarta: Mahameru Press, 2008.
- -----, *Asal Usul al-Qur'an menurut al-Qur'an*, Yogyakarta: Mahameru Press, 2010.
- -----, *Haji Akbar: Perspektif Ilmu Hakikat*, Yogyakarta: Mahameru Press, 2009.
- ----, *'Urūj*, Yogyakarta: Mahameru Press, 2009.
- ----, Z|ikir Semesta Raya, Yogyakarta: Mahameru Press, 2009.
- Sahabuddin, *Nūr Muḥammad: Pintu Menuju Allah*, Jakarta: Logos Wacana Ilmu, 2002.
- Schimmel, Annemarie, Mystical Dimensions of Islam, Chapel

- Hill: Carolina Press, 1975.
- -----, *The Mystery of Numbers*, New York: Oxford University Press, 1993.
- Simuh, *Tasawuf dan Perkembangan dalam Islam*, Jakarta: Grafindo Persada, 1996.
- Stumpf, Samuel Enoch, *Philosophy: History and Problems*, New York: Mc Graw Hill, 1983.
- Suhrawardi, *Kitāb Ḥikmah al-Isyrāq*, Teheran: tnp., t.t.
- -----, *Hayākil an-Nūr*, Kairo: Maktabah at-Tijāriyyah, 1956.
- As-Suhrawārdī, al-'Awārif wa al-Ma'ārif, ttp.: tnp., t.t.
- Surya, Yohanes, Fisika itu Mudah, Jakarta: Grafindo, 2007.
- Syaʻrānī, Imām, al-Minān al-Kubrā, ttp.: tnp., t.t.
- Tim Penyusun, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka, 1989.
- At-Tirmizī, Sunan at-Tirmizī, ttp.: tnp., t.t.
- At-Tirmizi, Hākim, *Khatm al-Auliyā*', ttp.: tnp., t.t.
- -----, *Gaur al-Umūr*, ttp.: tnp., t.t.
- Walbridge, John, *Mistisisme Filsafat Islam: Sains dam Kearifan Iluminatif Quṭb ad-Dīn asy-Syīrāzī*, terj. Hadi Purwanto, Yogyakarta: Kreasi Wacana, 2008.
- WM, Abdul Hadi, Hermeneutika, Estetika dan Religiusitas: Esai-esai Sastra Sufistik dan Seni Rupa, Jakarta: Sadra Press, 2004.
- Abū Yūsuf, Aḥmad Sābiq bin 'Abdul Laṭīf, Matahari Mengelilingi Bumi: Sebuah Kepastian al-Qur'an dan as-Sunnah serta Bantahan terhadap Teori Bumi Mengelilingi Matahari, Gresik: Pustaka Furqan, 2007.
- Abū Zaid, Naṣr Ḥāmid, *Hāżā Takallam Ibn 'Arabī*, Kairo: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 2002.
- Az-Zamakhsyārī, *Tafsīr al-Kasysyāf*, ttp.: tnp., t.t.

PENULIS

Dr. H. Waryani Fajar Riyanto, S.H.I., M.Ag., dilahirkan di Madiun pada tanggal 23 Juni 1979. SD sampai dengan SMA di Dolopo Madiun, Jawa Timur. Kemudian melanjutkan S1 (2003), S2 (2005) dan S3 (2011) di UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Pernah mondok di Pesantren Darussalam Ngagel Madiun dan Pondok Pesantren Al-Munawwir Krapyak Yogyakarta. Sejak 1 Maret 2021 sebagai Dosen Tetap PNS di Program Studi Akidah dan Filsafat Islam (AFI) Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam (FUPI) UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Pada tahun 2014, pernah mendapatkan Penghargaan Sebagai Penulis Produktif 101 Buku Keislaman dari Menteri Agama RI. Saat ini menekuni kajian Ilmu Tasawuf, khususnya Sastra Sufi Indonesia. Pernah melakukan riset dan studi keislaman di berbagai negara: Mesir (2007), Malaysia (2011), Singapura (2015), Korea Selatan (2015), Jepang (2016), Cekoslovakia, Austria, Belanda (2017), Amerika Serikat, Los Angeles, San Fransisco (2018), Belgia, Jerman, Prancis (2019) dan Makkah (2020).

Dr. H. Robby Habiba Abror, S.Ag., M.Hum., dilahirkan di Surabaya pada tanggal 23 Maret 1978. TK sampai dengan SMP di Surabaya dan Sidoarjo, Jawa Timur. Kemudian belajar di Pondok Modern Gontor, Ponorogo. S1 pada Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam di UIN Sunan Kalijaga (2001), S2 Filsafat UGM (2004) dan menyelesaikan S3 Kajian Budaya dan Media (KBM) UGM pada 2014. Saat ini sebagai Wakil Dekan II Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Wakil Ketua Ikatan Cendekiawan Muslim se-Indonesia (ICMI) Sleman DIY, Wakil

Ketua Asosiasi Aqidah dan Filsafat Islam (AAFI), Ketua MPI PWM DIY dan Wakil Ketua Asosiasi Penyelenggara Pendidikan Filsafat Indonesia (APPFI). Puluhan karya telah diterbitkan dan pernah melakukan riset teologi, tasawuf dan filsafat Islam di: Malaysia, Singapura, Arab Saudi, Uni Emirat Arab, Iran dan Maroko.

Kesempurnaan dan kebenaran makna sebuah kalimat berasal dari kata (kalimah), kesempurnaan dan kebenaran makna sebuah kata (kalimah) berasal dari huruf. Huruf sendiri berasal dari tajalli garis, dan garis berasal dari kumpulan titik-titik keterwujudan (nuqthah al-wujudiyyah). Ruh huruf adalah maknanya dan jasad huruf adalah bentuknya. Para sufi masyhur seperti Rumi, Aththar, Niffari, Sana'i, Hakim at-Turmuzi, Tustari, Ibn 'Arabi dan al-Jili pada sebagian karyanya telah menjelaskan tentang rahasia-rahasia makna huruf-huruf Hija'iyah yang merangkai Kitab Suci Al-Qur'an. Buku Takwil Huruf: Perspektif Sufistik ini isinya adalah kategorisasi jenis-jenis makna huruf dan jenis-jenis bentuk huruf, implikasinya pada penafsiran Kitab Suci Al-Qur'an. Ada tiga belas (13) jenis huruf, yaitu: Huruf Angka (Huruf ar-Ragmiyyah), Huruf Bunyi (Huruf al-Lafziyyah), Huruf Titik (Huruf al-Mu'jamah), Huruf Bentuk (Huruf ash-Shuratiyyah), Huruf Matahari dan Bulan (Huruf asy-Syamsiyyah wa al-Qamariyyah), Huruf Jawami' al-Kalim, Huruf Cahaya (Huruf an-Nuraniyyah), Huruf Muqaththa'ah, Huruf Astrologi (Huruf al-Falakiyyah), Huruf Psikoterapi (Huruf ath-Thibbiyyah), Huruf Perantara (Huruf al-Wasilah), Huruf Penciptaan (Huruf al-Khaliqiyyah) dan Huruf Suluk (Huruf as-Sulukiyyah). Kitab Suci Al-Qur'an 30 Juz itu terhimpun kepada Ummul Qur'an (Alfatihah 7 Ayat), Alfatihah itu terhimpun kepada Alhamdu (5 Huruf), Alhamdu terhimpun kepada Ba' dan Ba' kepada Sin. Kita tidak akan dapat memahami makna utuh sebuah kalimat, tanpa mengetahui rahasia huruf dan Titik Ba'. Yang mengetahui rahasia Allah, rahasia nabi-nabi, rahasia manusia dan rahasia Baitullah hanyalah Muhammad Rasulullah SAW.

Penerbit: **Laksbang Pustaka**(*Members of LaksBang Group*)
Griya Purwa Asri I-305, Purwomartani, Yogyakarta 55571

